

**СВЕТ**

Молодёжный спецвыпуск «О!»  
Пятница, 21 июня 2019 года.  
№10 (43)

# НОВАЯ ЭРА



## О ПУТЕШЕСТВИЯХ

**#К чему быть готовым  
в лагере?** 3 стр.

**#Что положить в походный  
рюкзак?** 4 стр.

**#Как взглянуть на Урал  
по-новому?** 4 стр.

НОВОСТИ

## #СВЕРХНОВЫЙ ВЗГЛЯД

Продолжаем нашу традиционную рубрику, в которой делимся своим мнением по самым любопытным вопросам.

### КАК ГРИНПИС? КРУЧЕ

Если вы думаете, что юннатское экологическое движение ушло вместе с пионерами, то сильно ошибаетесь. И сегодня в области работает множество кружков и станций юных натуралистов. Ребята интересуются сельским и лесным хозяйством, ведут наблюдение за жизнью животных, занимаются фитодизайном и даже проводят настоящие исследования, экспертами которых выступают представители министерства агропромышленного комплекса и продовольствия, а также сотрудники профильных вузов. Кстати, появились юннаты на 53 года раньше, чем Гринпис.

### СКОЛЬКО НУЖНО ИДИТЬ ДЕТСКОМУ КИНО ДО ЗРИТЕЛЯ

О фильме «Бегство рогатых викингов», снятом по одноимённому произведению уральского писателя **Владислава Крапивина** режиссёром **Ильёй Белостоцким**, можно дискутировать долго. Нас во всей этой истории удивило другое: съёмки картины были закончены в 2010 году, а из-за поиска финансирования в кинотеатрах картина появилась только сейчас. Досадно, что для детей и подростков сегодня создаётся мало творческих продуктов, в том числе и фильмов. Остаётся только ждать, что ситуация изменится.

### ВСЁ О ПРИЁМНОЙ КАМПАНИИ

На этой неделе учебные заведения начали принимать документы от абитуриентов, поэтому там в ближайшее время будет жарко. Несмотря на огромное количество колледжей и вузов, количество бюджетных мест в них сокращается, да и экзамены школьники стали сдавать лучше – всё это говорит о том, что борьба среди выпускников разрастается нешуточная. С помощью каких достижений можно получить конкурентное преимущество при поступлении, какие направления подготовки являются популярными, а какие востребованными у работодателей и кому нужны рейтинги вузов, читайте в «Облазете».

ГЕРОЙ

## #ПУТЕШЕСТВИЯ В РЕЖИМЕ НОН-СТОП

### Тревел-фотограф – о своей работе

Сложно представить поездку за рубеж без ярких кадров. Фотограф **Эльвира Дубинина**, для которой путешествия стали стилем жизни, профессионально занимается тем, что снимает туристов. «СверхНовая» поговорила с ней, почему безликие города на фотографиях могут быть красивыми, что происходит с людьми во время путешествий и какие достоинства есть у каучсёрфинга. Кстати, на обложке номера находится снимок нашей героини.

**Снимать за границей я стала случайно.** Папа взял меня в Черногорию, когда я училась в колледже, я тогда только начала заниматься фотографией. Я просто написала на своём сайте даты, когда буду в стране, со мной связались несколько человек, я их отсняла. Потом через год, в каникулы, я поехала туда без обратного билета, сняла себе жильё в маленьком городе Бар и начала активно фотографировать. Сейчас в тревел-фотографии нереальная конкуренция, нужно чем-то выделяться.

**Я успела побывать в тридцати семи странах.** Исполнила свою мечту о поездках на Бали и в Кападокии. Пока ещё не ездила, но очень хочу в Португалию, Марокко, Ямайку, Ирландию, Шри-Ланку и на Мальдивы. Самые сильные эмоции у меня вызвала трёхмесячная поездка в Таиланд. Я ездила там на мопеде, было здорово передвигаться не на машине, к тому же в стране нет пробок: с лёгкостью могла добраться до любой точки самостоятельно, будь то базар, пляж или на занятия йогой. Получала колоссальное удовольствие от дорог, от страны, от пейзажей.

**Люди за границей находятся совершенно в ином эмоциональном состоянии, нежели дома, в рутине.** Приезжая в отпуск, узнают новое, изучают страну, находят в ней эйфории, они влюблённые, счастливые, отдохнувшие. Я всегда делаю акцент на эмоции, помо-

ИЗ АРХИВА Э. ДУБИНИНОЙ



Эльвира признаётся, что не ставит перед собой задачи делать всё идеально во время съёмки, она уверена, главное – эмоции

гаю людям расслабиться перед камерой, чтобы они чувствовали себя комфортно. Люблю снимать на озёрах, на пустых дорогах. Круто, когда клиенты готовы ехать в горы или берут в аренду машину, тогда мы можем заехать на побережье, там получаются волшебные кадры.

**Креатив в поездках – это несложно, потому что вдохновить может всё, что есть вокруг.** Иногда, когда я путешествую с подружками, мы делаем даже шуточные снимки с солнышком на ладошке, всё зависит от того, как их подать. Мне часто говорят, что совершенно безликие города я показываю очень красиво. Может показаться, что это профессиональная деформация, но так может абсолютно каждый, главное – желание увидеть прекрасное.

**Я фотографирую уже девять лет, хорошо знаю места для съёмки, но всё равно это доставляет мне настоящее удовольствие.** Иногда настроения работают нет, но, когда приходишь на съёмку, достаёшь камеру, начинаешь общаться с людьми, сразу всё на-

лаживается. Но если с вдохновением совсем плохо, то в помощь мне приходит «Pinterest», где я начинаю просматривать фотографии других туристических фотографов и нахожу новые идеи.

**За годы путешествий, мне кажется, я ездила на всех видах транспорта, перебрала все маршруты и места проживания.** Я жила по каучсёрфингу, суть которого заключается в том, что люди в разных уголках планеты бесплатно принимают у себя путешественников. Мне повезло на открытых и отзывчивых людей, часто те, у кого я жила, водили меня в свои любимые места и рассказывали о них – я узнала много интересного. Ты приезжаешь в неизвестный город и проникаешься его атмосферой через его жителей. Иногда я жила в хостелах, иногда – даже в палатках. Путешествовала с чемоданами, теряла свои вещи и покупала новые. Некоторое время брала с собой в поездки рюкзак, но это ужасно неудобно. Всегда путешествовала в режиме нон-стоп.

Анастасия ПАЗДНИКОВА, 20 лет, факультет журналистики УрФУ

ХОЧУ СПРОСИТЬ

## #УЧИМ АНГЛИЙСКИЙ ПРИ ПОМОЩИ ФИЛЬМОВ И ДРУЗЕЙ

### «СверхНовая Эра» продолжает проект «Хочу спросить»

Многие, начиная учить иностранный, не могут запомнить большое количество незнакомых слов, а именно они являются основой любого языка. С такой проблемой столкнулась и наша читательница из Екатеринбурга, девятнадцатилетняя студентка **Ольга**.

– Хочу свободно говорить на английском, но не знаю, как расширить словарный запас. Зубрёжка помогает запомнить слова лишь на короткое время. Есть ли какие-нибудь способы быстро и эффективно освоить лексику?

**Отвечает преподаватель языковой школы Анастасия БОЧАРОВА:**

– Для того чтобы нормально общаться на иностранном языке, необходимо знать около двух тысяч слов. Есть несколько способов, которые помогут запомнить новые выражения, а также совместить приятное с полезным. Кстати, если вы часто пользуетесь смартфоном, настройте себе оповещения о том, что следует попрактиковаться с иностранным.

Можно делать себе карточки, с одной стороны писать слово на английском, а с обратной стороны – его перевод; если регулярно просматривать их, то получится запомнить много незнакомых ранее слов. Ещё один вариант – мобильные приложения, в которых даётся картинка и предлагает-

ся записать её значение – здесь работает зрительная память. Бесплатные программы: «Tinycards», «Duolingo», «Words Memrise», «Anki». Можно смотреть фильмы и сериалы с субтитрами. Чтобы этот способ был эффективен, необходимо по ходу действия записывать незнакомые слова. Главное – не ставить картину на паузу, иначе не получится следить за ходом действия; ничего страшного, если вы не успеете зафиксировать все незнакомые выражения. После завершения киносеанса ваша задача – найти переводы незнакомых слов, а после этого ещё раз пересмотреть фильм. Способ хорош тем, что у каждой картины есть своя лексика. Всё это позволит вам запоминать слова при помощи игры, выражения здесь привязаны к контексту или картинке. Ведь вряд ли вам поможет бездумное запоминание огромных списков слов – скорее всего, вы их быстро забудете.

Также могу посоветовать приложение-словарь «Мультитран», он полупрофессиональный, поэтому ему можно доверять. В нём есть разные варианты произношения, американский и британский. Чтобы запомнить про-

### Есть вопросы?

Смело спрашивайте обо всём, что не можете решить самостоятельно и обсудить с родными и друзьями. Присылайте нам свои письма на почту [ne@oblgazeta.ru](mailto:ne@oblgazeta.ru), в сообщения нашей группы во «ВКонтакте» ([vk.com/novera](https://vk.com/novera)) или по адресу: ГБУ СО «Редакция газеты «Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж.

изношение слова, нужно многократно повторить его. Что касается правописания, то можно поиграть в игру: один человек загадывает слово и пишет каждую букву черточкой, второй должен угадать буквы, перебирая алфавит, – этот способ больше подходит для детей. Взрослые могут просто сидеть и прописывать слово много раз. Многие запоминают правописание при помощи русских букв, например, слово «manager» запоминается как «манажер».

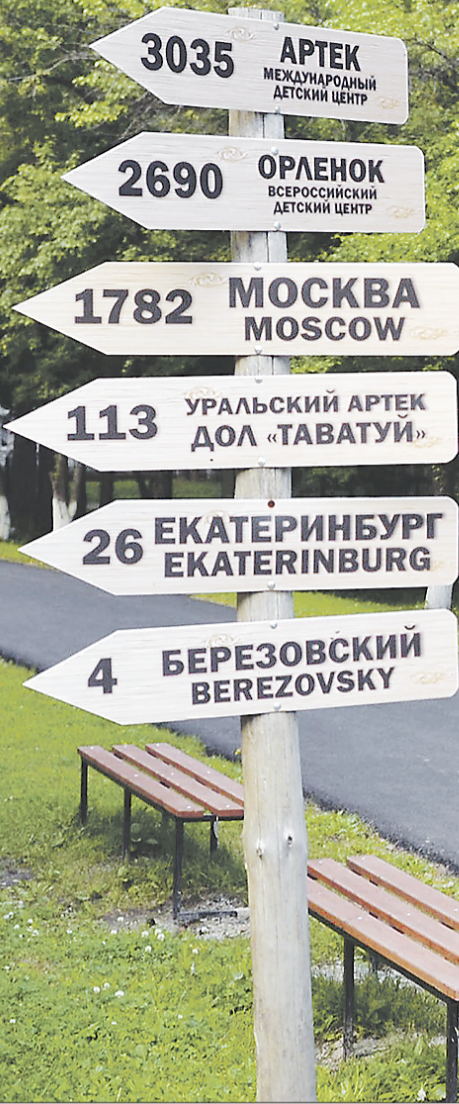
Сложность для новичков заключается в том, что не всегда перевод слова совпадает с нашими представлениями о нем: например, произношение слова «magazin» похоже на русское «магазин», но в английском оно переводится как «журнал». Также есть сложности с глаголами, которые подходят для упо-

требления лишь в определённых ситуациях, многие не знают, когда нужно употреблять «watch», когда «see», а когда «look» – может показаться, что это слова-синонимы.

Если регулярно практиковаться, то в день человек может запомнить двадцать – двадцать пять слов. Есть метод семикратного повторения: выученные слова нужно будет повторить на следующий день, через три дня, через неделю, через десять дней и через две недели. Если использовать такой подход, то они надолго запомнятся, ведь вы будете неоднократно возвращаться к выражениям.

Чтобы не забывать выученные выражения в будущем, найдите себе друга по переписке с общими увлечениями или просто разговаривайте с тем, кто уже хорошо знает язык. Также вы можете читать книги на английском, используя тот же способ запоминания, как и с фильмами. Попробуйте подписаться на иностранные форумы и обсуждать там темы, которые вам интересны. Во многих городах, в Екатеринбурге в том числе, есть разговорные английские клубы, там люди играют в настольные игры по типу «Мафии» или дискутируют на какую-нибудь тему – происходит это всё на английском.

Анна ПАШКОВА, 18 лет, Екатеринбург, школа №10, 11-й класс



В летнем лагере вы научитесь общаться, станете самостоятельнее, а главное, сможете интересно провести время. К слову, в этом году в Свердловской области работает около 1,3 тысячи лагерей на любой вкус

## #ПРИШЛА СМЕНА

Всё, что нужно знать об отдыхе в летнем лагере

Ты едешь в лагерь впервые? Или уже бывал там, тебе не понравилось, но родители отправляют вновь? Не стоит переживать и готовиться к худшему. «СверхНовая Эра» попросила ответить на главные вопросы о лагерном отдыхе опытного вожакого и воспитателя *Анастасию Поддубнову* из студенческого педагогического отряда «Альтернатива» Российского государственного профессионально-педагогического университета.

– Как подростку справиться со страхом перед первой поездкой в лагерь?

– Во-первых, поговори с друзьями, которые уже ездили в лагерь: узнай, какие там правила. Помни, что тебе придётся постоянно слушать своих наставников, если ты свободолюбив и не готов мириться с установленными нормами – задумайся, стоит ли тебе вообще ехать в лагерь. Вообще, изучи правила, чтобы они не стали для тебя сюрпризом. Например, нельзя привозить запрещённые продукты, рано или поздно вожатые всё равно запретят тебе их есть. Во-вторых, возьми с собой самую классную и удобную одежду, чтобы чувствовать себя уверенно, можешь захватить с собой настольные игры, чтобы дать понять ребятам из отряда, что ты общительный и готов делиться.

– Что надо знать о лагере, если едешь туда в первый раз?

– Узнай, есть ли в лагере сотовая связь и доступ к Интернету, чтобы иметь возможность общаться с близкими. Уточни, в какой отряд попадёшь, и найди группу лагеря в «ВКонтакте». Часто ребята там пишут что-то вроде: «Я из третьего отряда, еду на четвертую смену, пиши, добавим в беседу!». Не стесняйся знакомиться со всеми заранее, очень круто будет по приезде в лагерь встретить живую. Спроси, как обстоят дела в лагере со спортом; если тебе нравится купаться, то подыщи лагерь, в котором есть бассейн; если мечтаешь научиться кататься на лошади, узнай, возможно, на базе проводятся занятия по верховой езде. Таких лагерей очень много, и они явно оставят у тебя приятные воспоминания.

– Можно ли что-то предпринять, если поездка не нравится, как-то настроить себя?

– Первое впечатление бывает обманчивым. Пока идёшь адаптационный период, тебе может казаться, что в лагере плохо: общая комната, туалет, другая еда – такого у тебя никогда не было, и ты к этому не привык. Но не бывает так, чтобы абсолютно всё в лагере тебе не нравилось, попробуй найти что-то по душе, возможно, это будет кружок, просмотр фильмов или сон-час, на котором можно будет почитать книгу. Увидишь, пройдёт дней пять, и это перестанет у тебя вызывать раздражение, всё встанет на свои места. Главное – немного потерпеть и активно участвовать во всём, что тебе предлагают. Помни, что ты приехал в лагерь не просто так, а для того, чтобы меняться, расти, развиваться. Воспользуйся этим шансом сполна. А ещё обязательно общайся с вожатыми, он поможет решить все твои проблемы.

– А как справиться с настроением «хочу уехать», если контакт с вожатыми установить не получится?

– Тебе поможет воспитатель, если он есть в лагере. Если воспитателя нет, то имеет смысл спросить у вожатого, где находится психолог или старший вожатый. Поговори с ними, только если и они тебя не смогли ничем «зацепить», тогда и правда имеет смысл уехать. Маловероятно, но может, лагерь – это не твоё. В любом случае не топчись, ведь такой отдых помогает раскрыться и находить настоящих друзей.

– С какими трудностями подростки обычно сталкиваются в лагере?

– Во-первых, это неразделённая любовь, тебе может кто-то понравиться, но симпатия окажется не взаимной. Выход тут только один – отпустить ситуацию, дни в лагере пройдут очень быстро, и не успеешь оглянуться, как эта история, из-за того, что смена подошла к концу, перестанет быть для тебя актуальной. Во-вторых, возможно, коллектив тебя не примет. Решение только одно: активно включайся в работу, во весь движ, который тебе предлагает лагерь. Пробуй себя во всём. В-третьих, возможно, ты окажешься ребёнком, который раздражает всех вокруг, постарайся стать мягче. В-четвёртых, тебе могут не понравиться соседи по комнате. Всё решаемо, попробуй поговорить со взрослыми – велика вероятность, что тебе разрешат переселиться в другую комнату. Если сделать это не получится, то старайся разговаривать с ребятами, искать компромиссы. Помни, что не место красит человека, а человек место.

– Как наладить коммуникацию, если тяжело находиться в отряде?

– Найди себе хотя бы одного друга, потому что вам могут присоединиться и другие отдыхающие. Попробуй узнать, чем интересуются ребята из твоего отряда, возможно, вам нравится одно и то же, или, быть может, вы учитесь в разных школах, но у вас один возраст – так ты сможешь начать общение, тебе сразу станет комфортнее в коллективе.

– Часто подростки обращают внимание на то, что во что одет... Как преодолеть социальное расхождение в лагере?

– Возможно, тебе в лагере выдадут футболку, если вы все будете одеты одинаково, тогда всё встанет на свои места. Но вообще, не парься об этом, главное, какой ты человек внутри. Конечно, встречаются по одежке, но в лагере тебе предстоит провести три недели, все быстро поймут, какой ты есть на самом

деле, и уже никому не будут интересны твои наряды. Только помни, что одежда должна быть чистой, поэтому не забывай её стирать. Если вдруг на ткани появились дырки, узнай, есть ли у вожатого нитка с иголкой, если не умеешь шить, попроси его тебе помочь. Главное – следить за собой.

– Что делать, если хочется перевестись в другой отряд, потому что там, например, находятся друзья?

– В день заезда обычно есть возможность поменяться. Всё решаемо, просто подойди к вожатому и скажи: «Здесь мало моих знакомых, поэтому я хочу туда». Самое подходящее время – сон-час первого дня. Если перевестись в другой отряд невозможно, то просто старайся показать себя с лучшей стороны.

– Многие уверены, что во время отдыха им будет скучно, потому что они не очень активные. Действительно, многие активные в лагере проводят для артистичных ребят. Как проявить себя?

– Даже если ты не поёшь и не танцуешь – ничего страшного, в номерах, которые вы будете готовить, для тебя всё равно найдётся место, в чём-то обязательно понадобится помощь. Например, на одной из смен мы проводили «Битву хоров», даже те, кто не имели идеального слуха, могли выступить с отрядом, в итоге получились очень крутые номера. И вообще, возможно, твой голос кажется плохим только тебе, а все остальные его оценят, и ты станешь главной звездой. Не стесняйся! Также тебе помогут кружки по интересам, они вселят уверенность. Попробуй стать помощником вожатого, будь ему опорой во всём. Старайся проявлять себя по максимуму, тогда тебя не будет волновать, что ты чего-то не умеешь.

Анастасия ПАЗДНИКОВА, 20 лет, факультет журналистики УрФУ

## #БАГАЖ ТУРИСТА

Готовимся к походу

Перед человеком, который первый раз идёт в поход, встаёт множество вопросов: что взять с собой, как одеться, к чему быть готовым? К сборам стоит подойти ответственно, даже если ваша вылазка на природу продлится всего один день. Вместе с опытным туристом *Владиславом Дождиковым* «СверхНовая Эра» составила подробную инструкцию для начинающих путешественников.

Для начала определитесь с местом; чтобы было проще разобраться, какой маршрут подойдёт именно вам, возьмите путеводители по Уралу, их легко можно найти как в бумажном виде, так и в Интернете. Недалеко от Екатеринбурга располагаются полуостров Гамаюн, леса возле озера Шарташ, Северский гранитный карьер, дальше от уральской столицы находятся озеро Таватуи, национальный парк Таганай, скала Соколиный Камень.

Чтобы чувствовать себя спокойно и комфортно во время путешествия, подойдите к сборам серьёзно. Набор необходимых вам вещей зависит от того, сколько времени вы проведёте в походе. Изучите особенности местности, посмотрите прогноз погоды. Слишком много предметов брать не стоит – только самое необходимое.

– Самое важное в походе – это рюкзак, особенно в пешем, – предупреждает Влад. – Поскольку сумку придётся нести на плечах, она должна быть удобной, с поддержкой на пояснице и прокладками для спины. Одежду выбирайте подходящего вам размера, удобную, целую и, конечно, по погоде. Также очень важна обувь, лучше не надевать новую. Главное, вашим ногам должно быть комфортно, я встречал людей, которые ходили в сапогах и хорошо себя чувствовали. Не забудьте взять запасные носки, обувь и термобельё на случай, если будет холодно.

Вещи лучше складывать в пакеты: даже если начнётся дождь, они останутся



Туризм – хорошая возможность отдохнуть от городской суеты и насладиться природой. Неважно, что вы выберете – пеший поход, сплав по реке или что-то другое, главное, чтобы с вами были хорошая компания и отличное настроение

сухими. Можно воспользоваться специальной влагостойкой накидкой на рюкзак. Заботясь о снаряжении, не забудьте о себе: возьмите дождевик, только обязательно плотный.

– Если говорить о предметах первой необходимости, нужно обязательно иметь при себе плёнку, чтобы, лёжа на земле, не простудиться, спальник мешок, хорошо заточенный нож средних размеров, посуду, необходимую для приготовления пищи, котелки, поварёшки, – говорит путешественник. – Запас продуктов, которые вы возьмёте, зависит от того, сколько времени продлится ваш поход. Не забудьте средства личной гигиены: зубную щётку, зубную пасту, влажные салфетки. Обязательно захватите спрей от клещей и других насекомых.

## #РЯДОМ С ДОМОМ

Что посмотреть и куда съездить в области

Если в этом году у вас никуда не получилось поехать, это не повод вычёркивать путешествия из списка дел на лето. Поверьте, у нас в регионе можно увидеть массу интересного. Специально для вас мы составили список мест, которые непременно стоит посетить. Приятный бонус – подборка фестивалей, которые пройдут на Урале этим летом. Помните, удивительное рядом.

### • МЕСТА

#### • Ирбитский государственный музей мотоциклов

Ирбит можно по праву считать байк-столицей Урала. Музей мотоциклов был открыт здесь в 2004 году, его коллекция состояла в основном из техники Ирбитского мотоциклетного завода, который, к слову, был одним из самых крупных в СССР. Сегодня, рассматривая экспозицию музея, можно проследить, как развивалось мировое мотоцикlostроение, в ней есть английские, американские, японские и немецкие модели, которые выпускались с 1935 по 1989 год.

#### • Невьянская башня

Наклонная башня, расположенная в центре Невьянской – памятник, подобных которому больше нет в России. Во времена *Акинфия Демидова* там располагалась лаборатория по изучению состава железа, заводской кабинет, казначейская контора, арестантская. Но одно из главных чудес башни, на наш взгляд – «слуховая комната». Если встать в один из её углов, то можно запросто услышать шёпот людей на противоположном конце помещения. Согласитесь, впечатляет.

#### • Куровская астрономическая обсерватория

Это одно из самых космических мест на Урале. Находится оно в селе Слобода Первоуральского района. Рассказывать о

научной деятельности обсерватории мы не будем, нам интересно то, что там устраивают дневные и ночные экскурсии, на которых рассказывают о небесных телах и показывают, как работают астрономические инструменты. Если вы интересуетесь космосом – обязательно загляните.

#### • Природный парк «Река Чусовая»

Ещё один интересный природный парк находится на территории Пригородного и Шалинского районов, а также посёлка Староуткинский. Каждый год в это место приезжают тысячи туристов из разных уголков страны. Частью этого популярного туристического маршрута является сплав по одноимённой реке Чусовая. Кроме красивой природы, вы также можете увидеть посёлок Висим – родину знаменитого русского писателя *Малина-Сибиряка*.

### • ФЕСТИВАЛИ

#### • Фестиваль рыжих в Нижнем Тагиле (28 июля)

Фестиваль посвящён всем тем, у кого есть веснушки, рыжая борода или огненные волосы. Если природа вас всем этим не наградила, не переживайте, участниками праздника могут стать те, кто просто придёт в оранжевой одежде или приведёт с собой рыжего питомца. На фестивале выберут самого молодого и самого взрослого рыжего, самый оранжевый ав-

### Самое главное

В походе может случиться всё что угодно, поэтому главные атрибуты туриста – хорошая компания и позитивный настрой, они помогут справиться с любыми испытаниями. Наш герой рассказывает: – Иногда бывало, кто-нибудь терял весло, и приходилось устраивать целую спасательную операцию по его поимке: бежали мы берегу за ним или плыли вдогонку, – с улыбкой вспоминает он. – На последнем сплаве парень неудачно наступил на палубу катамарана и сломал её. Судно раскололось на две части, люди и вещи начали падать в воду. Хорошо, что это случилось около берега. Мы не растерялись, вытащили вещи и сломанный катамаран на берег. С собой у нас была бензопила, поэтому мы быстро собрали палубу. Ещё был случай, когда мы сели на мель и застряли. Как мы только ни пытались соскочить с неё вёслами – у нас ничего не получилось. После неудачных попыток двое разделись по пояс и, можно сказать, на руках вынесли нас и судно со злополучной мели.

несколько правил. Так как походы – это распространённая вещь, скорее всего, там, где вы решите остановиться на ночь, уже будет место, где до вас разжигали костёр. Чтобы не портить природу, разожгите свой там же. Для костра подойдут сухие ветки и листья, которые вы можете собрать в лесу. Нельзя рубить деревья, а вот если у вас получится найти поваленный ствол, то его можно распилить. Ветки лучше сложить в виде маленького шалаша, а под ним бросить сухие листья. Чтоб поджечь эту нехитрую композицию, вам понадобятся спички или зажигалка. На ночь огонь нужно затушить; не забудьте это сделать и после того, как вы соберёте вещи и пойдёте домой.

Алина ПОЛОТНЯНИЦКИВА, 21 год, факультет журналистики ЕАСи



Музыкальные фестивали стали «визитной карточкой» Среднего Урала. «Ural Terra Jazz» – один из них

томобиль и самое рыжее животное. Также будут спортивные площадки, фотозона, литературный квест и другие развлечения. Неудивительно, что на фестивале съезжаются рыжеволосые с разных областей.

#### • «Ural Terra Jazz» в Камышловое (3 августа)

В этом году главный посыл фестиваля – танцуют все! На центральном стадионе Камышлова на сцене будут находиться не только музыканты, но и танцевальные коллективы. Само собой на фестивале будет много джазовой музыки, прозвучат жгучее аргентинское танго и зажигательный рок-н-ролл. Одним из участников праздника станет профес-

сиональный джаз-клуб Екатеринбурга «EverJazz».

#### • «Яблочный спас» в Нижней Синячихе (17 августа)

Если вы думаете, что фольклор – это скучно, то вам надо побывать на «Яблочном спасе», который стал визитной карточкой Нижней Синячихи. На фестивале можно будет встретиться с хозяевами подворий, подкрепиться в лавках с едой. Особенно интересным нам покажутся спортивные состязания – показательные выступления борцов и конноспортивные соревнования. Конечно, не обойдётся и без выставок, мастер-классов и ярмарок ремёсел.

Татьяна КОКШАРОВА, Ирина ЗУЕВА

# #НАЧЖУР ПРОТИВ БОТ-ЖУРНАЛИСТА

«СверхНовая Эра» публикует лучшие материалы юнкоров

Продолжаем делиться с вами самыми интересными материалами участников конкурса подростковых изданий «СверхНовый взгляд». Победитель в номинации «Лучшее эссе о журналистике» Елизавета Цемко собрала мнения авторов екатеринбургской юнкорской газеты «Суббота 14-е» о том, смогут ли роботы заменить корреспондентов в газетах. Полную версию текста можно прочитать на [oblgazeta.ru/newage](http://oblgazeta.ru/newage).

**Михаил КИРЕЕВ:**

– В последнее время активно развивается робототехника, роботы заполняют нашу жизнь. Но я убеждён, что журналист – это профессия, в которой нет места роботам. Никакой робот не задаст тот самый вопрос, который значим и интересен для читателя и собеседника. Робот никогда не напишет зарисовку о человеке так, как это сделает человек, потому что человек использует при написании свои личные наблюдения за собеседником, а робот опишет только его внешний вид, характер и чем человек занимается.

Роботы справляются с задачей лучше людей только там, где есть стабильный поток больших по объёму данных (погода, финансы, спорт). Там, где исходные данные нельзя строго формализовать или предусмотреть все возможные сценарии, действующий по шаблону робот никогда не заменит человека. Но некоторым журналистам придётся перекавалифицироваться в робот-редакторов, они будут преимущественно заниматься стилистической правкой сгенерированного текста.

**Елизавета ЦЕМКО:**

– Осенью на выставке ВДНХ я лицом к лицу столкнулась с самым настоящим искусственным интеллектом. Из всего количества самых разных и удивительных роботов меня очаровал интеллигентный и умный робот-помощник Борис. От общения с ним я получила большое удовольствие, ведь он успел рассказать нам много интересного о себе. Мы



АЛЕКСЕЙ КУНИЛОВ

**Ребята считают, что роботы-журналисты не смогут справиться там, где необходимо анализировать и рассуждать. Машины могут действовать только по шаблону**

говорили о музыке, ему нравится музыка *Чайковского*, но описать своё отношение к ней Борису удавалось с большим трудом, ограничиваясь лишь словами «прекрасная» и «чудесная».

Открыв атлас профессий будущего, я узнала, что профессия журналист устаревает, а к 2030 году исчезнет совсем, журналистов заменят боты. Давайте попробуем представить... Мы открываем издание и видим факты, факты, факты. Разумеется, это чистая правда без лишних слов, но в этих фактах нет автора, души, эмоций, которые помогли бы нам сопереживать. Мы не сможем отправиться в самые удивительные уголки мира, пускаясь в путешествия вместе с автором. Мы лишимся благоухания распустившихся бутонов, красивых трелей и песен птиц, что всегда радуют нас, шёпота таинственных лесов и запаха той мокрой зеленоющей травы после дождя, по которой так приятно пробежаться босиком.

Любая газета, книга, сайт останутся без эмоций и ярких красок и будут наполнены серым цветом, который навсегда заполнит собой сердца людей, делая их жизнь пустой и бессмысленной. Так кто же одержит победу и будет управлять всем миром – боты или же гениальные художники-журналисты?

**Юлия СЕРГЕЕВА:**

– Что такое бот-журналистика? Это алгоритм, собирающий информацию, вносящий её в определённый шаблон и предоставляющий готовый текст. Робот сделает всё быстро и точно, выдаст всю фактическую информацию. Но ведь читать текст человека гораздо приятнее: в нём есть эмоции, чувства, сравнения и ассоциации. Робот на такое не способен.

Но что же тогда важнее: читать живой текст или фактически точный? Мне кажется, здесь нужно прийти к балансу и сделать так, чтобы бот-журналистика была отличной помощницей для простого журналиста: сбор информации – это то, с чем компьютер справится на ура. Новости стоит отдать этой сфере: эмоции журналиста будут лишними там, где люди хотят увидеть событие, а оценку не журналиста.

А вот всё остальное – это то, где компьютер будет играть только вспомогательную роль. Никакой алгоритм не сможет описать природу или человека, понять социальные проблемы, рассказать что-то эмоционально. Поэтому такой взаимопомощью можно не только сохранить настоящую журналистику, но и улучшить её качество.

## «СВЕРХНОВАЯ ЭРА» ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

**Над номером работали:** Яна Белоцерковская (куратор проекта), Юлия Шамро (редактор), Татьяна Никитина (вёрстка)  
**Обложка:** Эльвира Дубинина



OBLGAZETA.ru

Адрес:  
г. Екатеринбург,  
ул. Малышева, 101, офис 355

e-mail: [ne@oblgazeta.ru](mailto:ne@oblgazeta.ru)



[vk.com/novera](http://vk.com/novera)



ОБЛАСТНАЯ  
ГАЗЕТА

Следующий номер «СверхНовой Эры» выйдет 5 июля