

«Все будут накачивать состав перед Токио-2020»

В Екатеринбурге стартует крупнейший боксёрский турнир – чемпионат мира среди мужских команд

Данил ПАЛИВОДА

Завтра в Екатеринбурге стартует, наверное, самое масштабное спортивное событие в регионе в нынешнем году. В конгресс-центре МВЦ «Екатеринбург-ЭКСПО» пройдёт открытие 20-го чемпионата мира по боксу среди мужчин.

Увели ЧМ у Сочи

История чемпионатов мира по боксу среди мужчин ведётся с 1974 года: тогда в Гаване (Куба) прошёл первый турнир. Он стал традиционным, и Международная ассоциация любительского бокса (АИБА) проводила чемпионат раз в четыре года. За всё время существования турнира СССР принимал его лишь один раз: в 1989 году он прошёл в Москве. И именно с 1989 года чемпионат мира стали проводить чаще – раз в два года.

Соответственно, турнир в Екатеринбурге – первый в российской истории. А ведь изначально чемпионат мира по боксу в 2019 году должен был пройти в Сочи. Генеральный секретарь Федерации бокса России Умар Кремлёв ещё до процедуры голосования сообщил, что если проведение чемпионата мира 2019 года АИБА доверит России, то он пройдёт либо в Москве, либо в Сочи. В итоге в 2014 году российская заявка победила, и местом проведения турнира был выбран Сочи. Даже арена была известна: он должен был пройти в «Айсберге».

У бокса в России большие традиции, сомнений в победе российской заявки не было. Нами проведена хорошая работа. Нет сомнений, что турнир в Сочи пройдёт на самом высоком уровне, – от-



Сборная России по боксу в полном составе прибыла в Екатеринбург на чемпионат мира

КОММЕНТАРИИ

Главный тренер сборной команды России по боксу среди мужчин Виктор ФАХУТДИНОВ рассказал о готовности команды к домашнему чемпионату мира.

– Почему сборы нашей команды проходили в Златоусте, а не в Екатеринбурге? Как в целом прошла подготовка к чемпионату мира?

– Первый этап подготовки мы прошли в Кисловодске. В Екатеринбурге вся база занята, поэтому мы заранее решили проводить сборы в Златоусте. И не только мы, а ещё команды Японии, Китая, Венесуэлы. Всё прошло на высшем уровне: зал, питание, проживание. Ребята были довольны. Осталось поставить точку в финале чемпионата мира.

– На чём-то конкретном акцентировали внимание в последние дни подготовки?

– Жеребьёвка будет 8 сентября, разберёмся, кто когда боксирует, время есть, ещё успеет дать последние указания. А так, готовились к турниру в целом, надеюсь, что Урал поможет нам хорошо выступить.

Олимпийские лицензии на этом турнире разыгрываться не будут, возможно, мы увидим в деле молодых и перспективных боксёров, которые раскроются в Екатеринбурге?

– Да нет, на этот турнир приедут мастеровитые спортсмены, олимпийские чемпионы! Это же чемпионат мира. Все будут накачивать состав перед Токио-2020, и верить в то, что кто-то привез молодёжь, не стоит. Сильные сборные Казахстана, Узбекистана, кубинцы привезли чемпионов мира. Главное, чтобы нам повезло с жеребьёвкой, команда у нас хорошая, шансы есть.

метил тогда вице-премьер РФ Виталий Мутко.

Однако стремительные темпы роста популярности бокса и различных видов единоборств в Свердловской области внесли коррективы в эти планы. В прошлом году Екатеринбург успешно провёл четвертьфиналы Всемирной боксёрской суперсерии, после чего появились разговоры о том, что чемпионат мира может пере-

меститься из Сочи на Урал. В конечном итоге остановились на Екатеринбурге: в октябре 2018 года столица Урала официально стала хозяйкой турнира, и в городе началась активная подготовка.

Грозные кубинцы и надежда на россияна

А готовиться было к чему. В Екатеринбург пожа-

ловали 467 спортсменов из 88 стран мира, и это только спортсмены. А сколько ещё фанатов? Все-таки статус турнира очень высок, и желающих посмотреть на поединки много.

Тем более, что в списках участников есть довольно титулованные спортсмены. Конечно, одним из главных фаворитов турнира являются кубинские спортсмены. Самым титулованным боксё-

Расписание ЧМ по боксу-2019

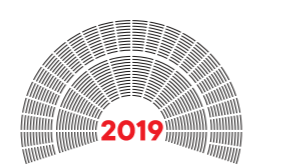
8 СЕНТЯБРЯ 16:00 - 17:00. Официальная жеребьёвка	18 СЕНТЯБРЯ 13:00 Разогрев 15:00 и 19:00 Четвертьфиналы
9 СЕНТЯБРЯ 13:00. Разогрев	19 СЕНТЯБРЯ День отдыха
10 СЕНТЯБРЯ 13:00. Разогрев	20 СЕНТЯБРЯ 13:00. Разогрев 15:00 и 19:00. Полуфиналы
11 СЕНТЯБРЯ 15:00 и 19:00. Предварительные поединки	21 СЕНТЯБРЯ 13:00. Разогрев 15:00 - 19:00. Финалы и церемония награждения 21:00. Прощальный ужин

трёхкратного олимпийского чемпиона Феликса Савона.

В состав национальной дружины вошли 18 спортсменов: Василий Егоров (52 кг), Альберт Батыргазиев (57 кг), Илья Попов (63 кг), Андрей Замковой (69 кг), Глеб Бахши (75 кг), Георгий Кушиташвили (81 кг), Муслим Гаджимогомедов (91 кг) и Максим Бабанин (свешье 91 кг). Вчера сборная России вернулась из Златоуста, где проходила заключительные тренировочные сборы перед началом турнира.

Сам турнир стартует на следующий день после официального открытия, в понедельник, 9 сентября. Вплоть до 17 сентября ежедневно в «Екатеринбург-ЭКСПО» будут проходить отборочные поединки: 18 сентября состоятся четвертьфиналы, на 20 сентября намечены полуфиналы, а финальные поединки и церемония закрытия состоятся 21 сентября.

Год театра закончится, а вдохновение – нет



Анна ПОЗДНЯК

Уже практически все театры вышли из отпусков и готовы к открытию нового сезона. «Областная газета» представляет планы ведущих коллективов региона на предстоящий театральный год.

«УРАЛ. ОПЕРА. БАЛЕТ» начнёт свой 108-й сезон уже завтра, 8 сентября: зрителям представят оперу «Риголетто». Новой постановкой оперы Верди дебютирует на сцене театра «Урал. Опера. Балет» режиссёр Алексей Франдзетти, двукратный обладатель премии «Золотая маска». Также в качестве главного дирижёра театра в этот день предстанет Константин Чудовский. Сразу же после открытия сезона оперная труппа улетает на 21-й Банковский международный фестиваль танца и музыки, где покажет спектакли «Турандот» и «Русалка».

Выезжает 160 человек, это очень ответственное мероприятие. По традиции в его открытии примет участие королевская семья, – отмечает директор театра Андрей Шихин. Балетная труппа останется в Екатеринбурге, и с 13 по 15 сентября в театре пройдёт Ural Ballet Fashion Gala. Основой программы, составленной по заказам артистов, стали фрагменты классических балетов, а уральские дизайнеры одежды создали для исполнителей новые наряды. В рамках гала-концертов состоится несколько премьер: хореографы «Урал. Опера. Балет» Илья Бульцун, Екатерина Кузнецова и Константин Хлебников сочинили новые миниатюры. В конце сентября труппа улетит в Уфу на Международный фестиваль балетного искусства имени Рудольфа Нуарева. Там наши артисты пока-

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ОБМЕН

– В сентябре-ноябре состоятся обменные гастроли театров Свердловской области, средства на реализацию этого проекта выделены из областного бюджета, – рассказала министр культуры Свердловской области Светлана Учайкина.

Так, труппа Нижнетагильского театра драмы выступит в Новоуральске, показы постановок Красноярского театра кукол пройдут в Ирбите, Новоуральский театр кукол выедет в Североуральск и Волчанск, Первоуральский театр «Вариант» отправится в Верхнюю Пышму, Среднеуральск, Полевской, Ачит и в посёлок Уфимский.

– И это далеко не вся гастрольная афиша. Год театра не заканчивается календарным годом, поэтому мы строим долгосрочные планы, – добавила Светлана Учайкина.

жуют одноактные балеты «Нажда и рыбак. Сюита», «Вальпургиева ночь», а также фрагменты из «Приказа короля». Следующая премьера ожидает зрителей только весной. Опера «Сказка о Царе Салтане» появится в репертуаре 23 апреля. Спектакль поставит петербургский режиссёр Алексей Степанюк, его работы «Травяная», «Мадам Баттерфляй» и «Пиковая дама» уже успели полюбиться нашим зрителям. Театральный сезон завершится в июле премьерой балета «Кокне-горбунчо» композитора Цезаря Луи в транскрипции Анапана Корольева.

СВЕРДЛОВСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ в этом сезоне представит пять премьер. Первая – спектакль «Знаменитые лошади пристреляют, не правда ли?» покажут уже 18 сентября. Генеральный директор театра Алексей Бадаев, который одновременно выступил и в качестве режиссёра, рассказал о подготовке к премьере: – Над этим спектаклем мы работали достаточно давно, делали предварительные показы. Работа связана с техническим оснащением, так что в этом году мы получили от министерства культуры области подарок – большой экран, он задействован в постановке.

ре Кальмана «Сильва» в постановке приглашённого режиссёра Дмитрия Белова. Многие помнят его спектакли «Остров Тюльпанов», «Ночь в Венеции», «В джазе только девушки», которые шли на сцене Свердловского театра музыкальной комедии в первой половине 90-х. Дирижёром спектакля выступит Дмитрий Волосников, который с 1998 года работает в московском театре «Новая опера». Премьеру можно будет увидеть 14 декабря.

– Это уже шестое обращение нашего театра к «Сильве». Надеемся, мы сделаем хороший спектакль, потому что без «Сильвы» театр, который занимается постановкой оперетт, существовать не может, – прокомментировал Кирилл Стрельнев. Также театр готовит новую редакцию спектакля «Храни меня, любимая», приуроченную к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. В данный момент композитор Александр Пантыкин уже делает к нему оркестровку.

ПАСТРОЛИ. В этом сезоне Екатеринбург примет многих столичных гостей. Так, с 18 по 20 октября в Екатеринбург в рамках гастролей «Золотой маски» покажет спектакль Театра Наций «Стиляги», автором идеи стал Валерий Тодоровский, а режиссёром Алексей Франдзетти. Посетит Екатеринбург и человек-театр Евгений Гришковец: 11 и 12 ноября он представит зрителям спектакли-монологи «Предисловие» и «Как я съел собаку». По традиции в декабре в студию Урала приедет театр Романа Виктюка. Также ведутся переговоры о гастролях Московского театра Олега Табакова, Ленкома, Театра имени Пушкина, Гоголь-центра, а также Театра на Малой Бронной.



Виталий Волович похоронен рядом со своей женой, умершей 19-ю годами ранее

На Михайловском кладбище установили памятник Виталию Воловичу

Елизавета КАМИНСКАЯ

20 августа исполнился ровно год со дня смерти известного художника Виталия Воловича. Теперь на его могиле установили надгробный памятник. На нём один из рисунков Виталия Михайловича – часть иллюстрации к пьесе «Отелло» Шекспира.

Виталий Волович – академик Российской академии художеств, народный художник России. Его произведения хранятся в музеях Праги, Кельна, Веймар, в Третьяковской галерее, в Русском музее, в Екатеринбургском музее ИЗО. Известность мастеру принесли иллюстрации к

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное собрание Свердловской области. Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пол. Октябрьская, 1

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: ГБУ СО «Редакция газеты "Областная газета"», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж. ПОДПИСКА (индекс): 42000

АДРЕСА ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ: Областная почта «ОГ» og@oblgazeta.ru

ТЕЛЕФОНЫ: Приемная – 355-26-67, Бухгалтерия – 375-81-48

В соответствии со статьей 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.

Номер отпечатан в АО «Прайм Принт Екатеринбург»: 620027, Свердловская обл., г. Екатеринбург, пер. Красный, д. 7, оф. 201. Заказ 3120

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ КОМПАНИЯ АО «МУЛЬТИФЛЕКС» ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ: ПЕЧАТНИКОВ ГЛУБОКОЙ ПЕЧАТИ / ПЕЧАТНИКОВ ФЛЕКСОГРАФСКОЙ ПЕЧАТИ ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ

Расширенная социальная версия – 10 000, полная версия – 1 236. Всего – 11 236. При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна. Цена свободная.