

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА www.oblgazeta.ru Суббота, 6 июля 2019 г.

## Новая жизнь театра на Вагонке

Наталия Мозжакова - о капремонте, новой труппе и беби-театре

Наталья ШАДРИНА

В июле официально возобновил работу Нижнетагильский молодёжный театр во главе с новым директором Наталией МОЗЖАКОВОЙ. Ей предстояло вывести этот театр из неутешительного состояния - в прошлом коллектив враждовал, расколовшись на два лагеря, здание нуждалось в серьёзном ремонте, и говорить о перспективах было бессмысленно. Но то ли Год театра, то ли приближающийся большой юбилей Нижнего Тагила подтолкнул власти к решительным действиям.

Новость о назначении директором Наталии Мозжаковой оказалась неожиланной. потому что продолжительное время Наталия Владимировна руководила Серовским театром драмы, и во многом благодаря ей за этот период театр вышел на высокий уровень.

Что касается Нижнетагильского мололёжного театра, то 21 апреля 2018 года его закрыли на капремонт, и о дальнейшей судьбе учреждения ничего не было известно. Этому предшествовала затяжная война между худруком Владимиром Вейде и директором театра *Юлией Журавлёвой*. В итоге проиграли обе стороны, когда мэр города *Сергей Носов*, устав от скандалов, на правах учредителя уволил директора и пригрозил не продлить контракты с труппой.

В феврале 2019 года был объявлен конкурс на должность директора Молодёжного театра, победу в котором и одержала Наталия Мозжакова, обойдя Владимира Вейде и драматурга *Наталью Шор*.

С этого момента началась новая история театра, которому предстояло восстать практически из пепла. Мы приехали тула. чтобы посмотреть, что уже сделано, ведь совсем скоро театру предстоит открытие сезона.

проходили на местных «Рикошетах»

Пётр КАБАНОВ

Европейская федерация па-

русного спорта (EUROSAF)

отдала столице Урала пра-

во провести в 2020 году чем-

спорту в дисциплине «мат-

тьи крупные международ-

чевые гонки». Это будут тре-

ные соревнования в аквато-

рии Верх-Исетского пруда за

Опыт проведения крупных

международных соревнований

у города есть с 2004 года, когда

в Екатеринбурге прошёл чем-

пионат мира по матчевым гон-

кам среди мужчин. Тогда меж-

дународная федерация впер-

вые за 15 лет провела подоб-

ли провести юбилейный, 20-й

чемпионат мира по матчевым

гонкам, но уже среди женщин. На акватории Верх-Исетского

пруда впервые в истории сорев-

новались 45 сильнейших спорт-

сменок из шести стран. В этом

же году вновь будет матч-рейс

- соревноваться приедут юные

яхтсмены на первенство мира.

В 2018 году городу довери-

ный старт в России.

пионат Европы по парусному



Большой зал, фойе и гардероб ждёт пока косметический ремонт, чтобы в сентябре здесь можно было открыть театральный сезон

**Уходим** от концепции «Театр - это я»

Заходим в фойе. Освещение тут пока приглушённое, вдоль стены составлена мебель, полнимаемся на второй этаж - на потолке облупившаяся штукатурка: крыша бежала аж в нескольких местах. Нам трудно представить, что уже через пару месяцев помещение сможет принять первых зрителей...

– Здание, конечно, требует капремонта. - говорит Наталия Владимировна, – и администрация города идёт нам навстречу. На ремонт крыши деньги уже выделены, за лето эти работы будут выполнены. Есть деньги и на минимальный пакет светового и звукового оборудования.

Мы проходим в сердце театра – в зрительный зал и на сцену. Сотрудники уже приводят это место в порядок

- Само здание - всего 1500 кв. м. Сцена лежит на железобетонных плитах, её уже не опустить - нужен ремонт, замена досок, это мы будем делать постепенно. В первую очередь заменим кресла в зале, часть из них уже куплена. Проведём ревизию штанкетной системы... Большая проблема

В прошлом году Екатеринбург с успехом принял чемпионат мира среди женщин. Гонки также

Третий матч-рейс за три года

В 2020 году континенталь-

ный чемпионат состоится с

11 по 15 августа (в 2019-м он

пройдёт в Хорватии). Он бу-

дет проведён Свердловской

федерацией парусного спорта

(СФПС) совместно со Всерос-

сийской федерацией парусно-

го спорта (ВФПС) и «Губерн-

ским яхт-клубом «Коматек».

Кстати, последний по итогам

2018 года признан ВФПС луч-

шим организатором парусных

регат в России, в том числе и

за подготовку чемпионата ми-

ра по матчевым гонкам среди

вым правилам, которые всту-

пили в силу в предолимпий-

ский год. на чемпионат Европы

смогут заявиться как женщи-

ны, так мужчины, а также сме-

будет отбор, - рассказал кор-

вице-президент ВФПС, пред-

седатель СФПС, генеральный

директор «Губернского яхт-

клуба «Коматек» *Юрий Крю*-

**ченков**. - Конечно, женским

экипажам будет бороться с

мужскими трудно. Допускаю

– Могут заявиться все, но

«Облгазеты»

шанные экипажи.

респонденту

Примечательно, что по но-

здесь с акустикой - бетонные стены, как известно, отражают звук, поэтому надо придумать, как эту историю исправить. Самое главное сейчас сохранить здание от физического разрушения, потому что очень долго было сыро, и появился грибок.

- Сколько вообще лет этому зданию?

- Оно построено в 1939 году. В 1973-м была реконструкция, а в 1978-м оно было сдано в эксплуатацию как Дом культуры - здесь работали кружки. показывали кино. А ещё за зданием есть сквер, где находится круглая полуразрушенная бетонная площадка. Называлось это место «сковородка», и в послевоенные годы туда приходили люди на танцплощадку, чтобы знакомиться. Мы надеемся, что нам удастся облагородить сквер, а «сковородку» сделать нашей изюминкой, летней площадкой театра... И вообще концепция «Театр – это я», которая была здесь много лет, поменяется на «Театр – это мы и это наш дом». Зрители не просто люди, которые пришли на спектакль, это прежде всего наши гости. И мы постараемся сде-

лать так, чтобы им здесь было

наличие смешанных экипа-

жей. Если же говорить про

сам чемпионат Европы, то на

территории России он прой-

дёт в третий раз. На террито-

рии области - во второй. Ещё

раз был в Москве. На прове-

дение в 2020 году у нас бы-

ли конкуренты - Финляндия,

Швеция, Швейцария. У нас

высокий уровень организа-

ции и гостеприимства. К нам

всё с большим удовольстви-

ем едут. Есть идея провести

в 2021 году мужской чемпи-

онат мира по матчевым гон-

кам. Но пока без подробно-

гонки - это формат, в кото-

ром участники регаты выхо-

дят на старт не одновременно,

а встречаются в парных гон-

ках - каждый с каждым. По за-

вершении гонок по сумме на-

бранных очков (победа – 1, по-

ражение – 0) определяются по-

луфиналисты, затем – финали-

сты. В матчевых гонках все вы-

ступают на одинаковых яхтах.

В Екатеринбурге регата бу-

дет проходить на яхтах класса

Напомним, что матчевые

стей – боюсь сглазить.

комфортно.

Не откладывая в долгий ящик

- Давайте поговорим о художественной составляющей. По большому счёту, этот театр был единственным молодёжным в области...

 В уставе он назван молодёжным ТЮЗом. Но, как мне кажется, это ограничение аудитории - от 6 до 14 лет. И я не уверена, что сейчас, в современных условиях, нужно так, по возрасту, сегментировать зрителя Поэтому репертуар у театра будет разнообразным: и для молодых мамочек, которые придут сюда, и для школьников, которые смогут посмотреть классику и познакомиться с современной драматургией. Надо просто понимать, для кого ты работаешь. Делать это честно, профессионально, и тогда это всё потихонечку сложится. А юным зрителем можно стать и в 60 лет, впервые придя в театр с внуком или внучкой.

- В Серове вы пытались работать для всех возрастов, речь и о беби-театре - для самых-самых маленьких.

 Да, и это прекрасно. Я считаю, что восприятие ребёнком разных форм, видов искусства,

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Почти семь миллионов рублей выделило правитель-

ство региона на гранты муниципальным учреждениям

культуры в 2019 году. Соот-

ветствующее постановление

подписал губернатор Евгений

делялись по итогам конкурс-

ного отбора на предостав-

ление господдержки, кото-

рый проводило министерство

культуры Свердловской об-

ласти. Всего на гранты музе-

ям, театрам и самодеятель-

ным коллективам вылеле-

но 6 миллионов 999.8 тысячи

рублей. Деньги из областно-

го бюджета получат шестнад-

цать муниципалитетов, в том

числе Екатеринбург (857,1 ты-

сячи рублей), Ирбит (628 ты-

сяч рублей), Краснотурьинск

(600 тысяч рублей), Каменск-

Уральский (585,7 тысячи ру-

блей), Нижний Тагил (571,4

тысячи рублей), Верхняя

Пышма, Верхний Тагил и Ниж-

несергинский район (по 500

ластного правительства (600

тысяч рублей) в этом году до-

станется Краснотурьинскому

краеведческому музею. Здесь

планируют создать виртуаль-

ную экспозицию «Музей ком-

брига Серова», посвящённую

одному из самых популярных

советских военных лётчиков

1930-х годов, участнику Граж-

данской войны в Испании Ана-

толию Серову - уроженцу по-

сёлка Воронцовский рудник

(ныне посёлок Воронцовка вхо-

дит в состав городского округа

Краснотурьинск. – **Прим.** « $O\Gamma$ »).

- Вообще-то у нас была за-

Самый большой грант об-

тысяч рублей).

Получатели грантов опре-

Күйвашев.

Кабинет бывшего худрука Владимира Вейде будет переделан под малый зал для беби-театра

это чудесно. Ребёнок как губка, а театр - это симбиоз разных видов искусств. Ну а для мамочек это возможность наконецто выйти в свет. И у нас в Тагиле тоже это булет.

- Что будет с прежними спектаклями театра?

- Они не имеют никакой документации, чтобы их восстановить. Да и артистического персонала нет. У нас осталось несколько актёров на бессрочных договорах, поэтому мы волей-неволей будем создавать новое. Слава богу, у нас достаточно резюме от актёпов. Есть тагильские, есть те. кто хотят возобновить работу в городе. Посмотрим на выпускников ЕГТИ. Также у нас будет приглашённый режиссёр *Александр Черепанов* - он из Челябинска, будет запускать проект для школьников. Мы проведём с ним кастинг, чтобы набрать труппу.

- Но театр это ещё и цеха гримёры, бутафоры...

 Будем набирать. В театре не осталось практически никого. За исключением костюмерно-пошивочного цеха... Моя мечта - сделать отдельное помещение для цехов. Театру передали отдельно стоящее здание – двухэтажное, где раньше был медвытрезвитель. Да. там тоже проблема с крышей, разрушением, здание старое. Но всё можно сделать правильно.

Виртуальный музей

Серова создадут на грант

думка сделать музей Серова

в помещении водонапорной

башни. - рассказала «Област-

ной газете» заместитель ди-

ректора музея Татьяна Кузь-

*мина*. - У нас есть небольшой

фонд Серова, который помога-

ли собирать его родственни-

ки. Раньше в посёлке был дом-

музей Анатолия Серова, но в

90-е годы он закрылся, а экс-

понаты оказались у нас. в крае-

ведческом музее. Планирова-

ли разместить в водонапор-

ной башне и экспонаты наше-

го музейного фонда, и моде-

ли самолётов. Там можно было

бы создать очень интересную

мультимедийную среду. Но во-

донапорную башню, постро-

енную в 50-е годы прошлого

века, сейчас сносят, поэтому

мы решили пойти другим пу-

тём - создать на основе экспо-

натов, имеющихся в Красноту-

рьинске, а также у наших сосе-

дей в городе Серове, виртуаль-

жизнью семьи Анатолия Серо-

ва в посёлке Воронцовский руд-

ник, с его участием в Граждан-

ской войне в Испании, где Се-

ров был известен под псевдо-

Экспонаты, связанные с

правительства области

«Хочется работать там, где это нужно»

- Есть ошущение, что вас как эффективного менеджера бросили на амбразуру...

- Да почему все думают, что на амбразуру? Я хотела, чтобы у театра был дом. Мы долго в Сепове пытались что-то следать. но нужны большие вложения в здание, и для города такие леньги вряд ди выделят... Моё решение было очень болезненным. Правда. Но оно взвешенное, и после того, как я его приняла, - успокоилась. Хотя мне было тяжело переезжать. Три месяца я живу без семьи - муж в Серове, сын в Екатеринбурге. И встречаемся мы на выходных. Эмоционально пока тяжело. Но понимаете, хочется работать там, где это нужно.

- И вы почувствовали, что Тагилу это нужно?

- Да. Поэтому я приняла решение о переезде. Светлана Юрчишная (начальник управления культуры Нижнего Тагила) очень нас поддерживает. Надеюсь, на карте области появится что-то интересное.

Знакомясь с Тагилом, посмотрела спектакль театральной студии «Зазеркалье» по стихам Анны Ахматовой - там играли фантастические подростки. Я силела в зале и лумала, что здесь уникальный твор-

нимом Родриго Матео, разме-

стятся как бы в той же волона-

порной башне, но в виртуаль-

ной реальности. А значит, что-

бы увидеть всё это, вовсе не-

обязательно ехать в Серов или

но будет в любой точке мира

включить компьютер и зайти

на соответствующую страницу.

го краеведческого музея гран-

ты получат Богдановичский

краеведческий музей (400 ты-

сяч рублей) и Каменск-Ураль-

ский краеведческий музей име-

ни Стяжкина (300 тысяч ру-

блей). Четырнадцать театраль-

ных коллективов Свердлов-

ской области получат гран-

ты по 285.7 тысячи рублей.

500-тысячные гранты выде-

лены Студии современной хо-

реографии «Лаборатория сво-

бодного движения» (Верхняя

Пышма), фольклорному ансам-

блю песни и танца «Сардария»

(Михайловск) и Театру музы-

кальных миниатюр «Лазурит»

(Ирбит). Ещё шесть коллекти-

вов художественной самодея-

тельности получат по 250 ты-

Помимо Краснотурьинско-

Достаточ-

Краснотурьинск.

Под руководством Наталии Мозжаковой Серовский театр драмы был удостоен признания областных и всероссийских фестивалей. Надеемся, что теперь и театр на Вагонке

• 10 августа театр представит первый спектакль для детей от года до четырёх лет «История

заявит о себе

• Всего в новом сезоне поставят шесть спектаклей. Сотрудс режиссёрами из Серова, Тюмени и Челябинска

• В ноябре Молодёжный театр также запустит социальный проект «Мы вместе». Актёры и режиссёры театра будут обучать воспитанников детских домов и коррекционных школ актёрскому и ораторскому мастерству, помогут написать им собственные пьесы

В доме, где родился

Анатолий Серов,

с 1980 по 2000

год был музей

легендарного

комбрига, потом

музей закрыли,

жилым

а дом снова стал

#### Три уральских гребца борются за медали первенства Европы

В Липтовском Микулаше (Словакия) стартовало первенство Европы по гребному слалому. От нашего региона на международный старт отправилось три спортсмена - Дмитрий Храмцов, Дмитрий Лабасов и Александр Харпамиев.

На канале уже прошли квалификационные заезды в категориях «каноэ-одиночка» и «байларка-олиночка» среди мужчин. Лмитрий Храмцов (до 23 лет) и Александр Харламцев (до 18 лет), выступающие в классе каноэ-одиночка, с первой попытки вышли в полуфинал первенства.

Дмитрий Лабасов (до 23 лет, байдаркаодиночка) занял 22-е место в первом раунде. но смог квалифицироваться во втором. Полуфиналы запланированы на сегод-

ня. 6 июля Добавим, что в составе команды также два уральских специалиста – старший тренер резервной сборной России **Евгений Доронин** и его помощник *Сергей Салтанов* 

Пётр КАБАНОВ

#### У команды Ланге остался на Олимпиаду

Женская сборная России по баскетболу проиграла в четвертьфинале чемпионата Европы действующим чемпионкам континента команде Испании со счётом 54:78 (16:19, 12:25, 17:17, 9:17) и выбыла из борь

и *Беглова* (по 7 очков), *Вадеева, Мусина* (по 6), **Белякова** (2).

Одним из ключевых факторов победы испионки Европы эффективно использовали. Что касается сборной России, то она допускала много ошибок не только в обороне, но

Результаты других матчей 1/4 финала: Сербия – Швеция – 87:49, Венгрия – Велико-

Сборная России сегодня, 6 июля, сыграет самый важный для себя матч на этом тур-(прямая трансляция на канале «Матч! Игра» в 17.15) россиянки получат право сыграть

В этот же день в полуфиналах сыграют Сербия – Испания, Великобритания – Франция. Евгений ЯЧМЕНЁВ

### Российские баскетболисты в первом матче

В Неаполе продолжается Всемирная летняя

Сборная России попала в группу к Хорватии. Латвии и Аргентине. В первом матче туртами. В первой четверти на паркете была равная борьба, лишь под занавес игрового отрезка хорваты смогли уйти в небольшой отрыв -

Ключевой могла стать третья четверть. Россияне заметно прибавили в игре, и не только сравняли счёт, но и ушли в отрыв, выиграв четверть со счётом 16:8. Однако удержать преимущество в пять очков сборной России не удалось. В заключительном отрезке игры доминировали уже хорваты, которые выиграли четверть со счётом 21:12 и одержали итоговую победу - 58:54. В другом матче группы «В» сборная Аргентины без проблем переиграла Латвию – 71:55.

Отметим, что в составе нашей национальной команды выступают сразу два игрока екатеринбургского «Урала»: Дмитрий Дойников и Павел Афанасьев.

Новичок «Урала» Павел Афанасьев набрал 5 очков, сделал 7 подборов и результативную передачу, а Дмитрий Дойников -

Данил ПАЛИВОДА

В соответствии с Федеральным законом от 03.11.2006 № 174-ФЗ «Об автономных учреждениях» и постановлением

Утерянное удостоверение ветерана боевых действий на имя Дедюхина Александра Сергеевича, 24.03.1981 г.р., считать недействи-

# последний шанс

бы за медали.

Результативность игроков «УГМК»: Виеру

панок стало их преимущество в игре под щитом нашей сборной, которое к тому же чем-

британия – 59:62, Франция – Бельгия – 84:80.

нире. В случае победы над командой Швеции в квалификационном турнире к Олимпиаде 2020 года, в случае поражения женская сборная по баскетболу пропустит вторую Олимпи-

## уступили Хорватии универсиады

**универсиада.** Первые матчи группового этапа провели мужские баскетбольные команды.

нира наши баскетболисты встречались с хорва-15:10. Во второй четверти команды также показывали равную игру, россиянам удалось сократить отставание, и на большой перерыв команды ушли при счёте 27:26 в пользу хорватов.

10 очков и 10 подборов.

правительства Свердловской области от 30.01.2009 № 64-ПП «Об утверждении форм отчётов о деятельности государственного автономного учреждения Свердловской области и об использовании закреплённого за ним имущества» ГАУК СО «Свердловский государственный академический театр драмы» публикует отчёт о деятельности государственного автономного учреждения и отчёт об использовании имущества, закреплённого за государственным автономным учреждением, за 2018 г. на портале www.pravo.gov66.ru в разделе: «Официальная информация юридических лиц».

тельным.

#### ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

Губернатор Свердловской области. Законодательное собрание Свердловской области Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1

Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е—0966 Главный редактор: Д.П. ПОЛЯНИН

Дежурный редактор: Л.Е. ПОЗДЕЕВ

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗДАТЕЛЯ

нді гольшання в подать «Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж.

ПОДПИСКА (индексы): ная социальная версия на 12 месяцев <u>(</u>П9857) лиренная социальная версия на 6 месяцев (П9856) ная версия на 12 месяцев (73813, П2846) ная версия на 6 месяцев (53802, П3110) альная версия на 12 месяцев (Б9856)

**для предприятий Екатеринбурга** — интернет-магазин <u>http://uralpress.ur.ru</u> Подписное агентство Почты России <u>https://podpiska.pochta.ru</u>

«Рикошет-747».

АДРЕСА ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ: Обшая почта «ОГ» Отдел подписки

Газетные полосы: «Регион» — region@oblgazeta.ru «Общество» — society@oblgazeta.ru podpiska@oblgazeta.ru «Земства» — zemstva@oblgazeta.ru «Культура» — culture@oblgazeta.r «Спорт» — sport@oblgazeta.ru

**ТЕЛЕФОНЫ** Приёмная — 355-26-67 Бухгалтерия — 375-81-48 ефоны отделов указаны вверху каждой страницы **Корр. пункт** в Нижнем Тагиле (Горнозаводской округ) — (3435) 43-13-00.

ный музей.

По вопросам рекламы и объявлений звонить: 262-70-00 По вопросам подписки и распространения звонить: 375-79-90, 375-78-67

«О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. ——пер. Класный л. 7. оф. 201. Заказ 2330 За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несёт рекламодатель

Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации. материалы, помеченные этим значком. тубликуются на коммерческой основе

сяч рублей.

пер. Красный, д. 7, оф. 201. Заказ 2330



по графику — 20.00, фактически — 19.30 При перепечатке материалов

ссылка на «ОГ»

Цена свободная