

ВЫСТАВКИ

«Гении русского зарубежья. Возвращение имён»

В Екатеринбургской галерее современного искусства открылась экспозиция, включающая оригиналы графических работ 10 художников из России, которых знает весь мир. Кандицкий, Шагал, Алексеев, Ланской, Гончарова, Пули, Греков, Терешкович, Делоне, Пожидев — все они родились в Российской империи, но по тем или иным причинам покинули родину, и слава пришла к ним за границей.

«Амбропия Алексея Серебрякова»

Ежегодный фестиваль «Фотолето» в Екатеринбургском музее ИЗО на этот раз откроется персональной выставкой Алексея Серебрякова (Челябинск). Представленные работы — примеры редкой старинной техники фотографии, использовавшейся ещё в середине XIX века — амбропии.

Процесс создания амбропии состоит из нескольких подготовительных этапов, требует особой точности и собранности. Выставка позволит познакомиться с каждой стадией этого трудоёмкого процесса. Всего в экспозицию войдёт 121 работа, выстраивающая заволашевающий, странноватый, нездешний мир.

«Сергей Житов. Навивный материалист»

Галерея «Поле» представляет первую персональную выставку Сергея Житова. «Навивный материалист» Сергей Житов видит красоту, а с ней уют, тепло и дружелюбие. В экспозиции будут представлены около 40 холстов с екатеринбургскими пейзажами и природой Урала, сюжетами по мотивам детских воспоминаний и свежих путешествий.

В центре уральской культуры

Екатеринбург соберёт на масштабном форуме более 3000 участников

Пётр КАБАНОВ

Сегодня, 5 июня, в Екатеринбурге открывается Уральский культурный форум. Мероприятия пройдут на 44 площадках, на которых соберутся более трёх тысяч участников и более двухсот экспертов.

Уральский культурный форум состоится в рамках Года театра. Вообще, Минкультуры РФ, а также Союз театралов деятелей (СТД) за тематический год проведёт в стране восемь (три — в Сочи, Нижнем Новгороде, в Новосибирске — уже прошли) подобных форумов.

Мероприятие пройдёт под девизом «Культура — стратегия нации». Одним из главных вопросов — развитие государственной культурной политики в стране, а также консолидация творческих центров Уральского федерального округа.

Стоит сказать, что идея проведения такого форума действительно витала в воздухе. Во-первых, на Урале подобного просто нет. Не так давно появился форум «Culturalica», но проходил он с меньшим размахом и больше сконцентрирован именно на Екатеринбурге, нежели чем на УрФО.



Организатором мероприятия выступает министерство культуры Свердловской области, которое возглавляет Светлана Учайкина

ниями, и деловые контакты, направленные на реализацию проектов. Да и, в конце концов, культурный диалог между географическими соседями тоже должен быть. Благо место и время нашлось.

Если детально говорить про мероприятия, то, например, весьма насыщенной будет секция, посвящённая театру. Кроме пленарного заседания, где будут обсуждаться самые актуальные вопросы театральной жизни страны, проблемы и пути развития театрального дела, также пройдут профессиональные образовательные мастерские.

а также Юношеский симфонический оркестр Уральского федерального округа и Уральского академического филармонического оркестра. К слову, на открытии всего форума сыграют два свердловских оркестра, а также выступит симфонический хор. Закроет форум парад духовых оркестров, которые выступят в центре Екатеринбурга.

Понятно, что разорваться на все 11 секций невозможно. Но вполне реально в каждой из них найти что-то интересное. Например, в залах свердловского Дома художника откроется выставка, посвящённая театрам УрФО. Художники, работающие в учреждениях культуры Свердловской, Тюменской, Челябинской областей, представляют зрителям редкую возможность увидеть обратную сторону создания спектакля.

«Для синхронности нужно уметь слушать друг друга»

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Одним из триумфаторов завершившегося в казанском Дворце водных видов спорта чемпионата России по прыжкам в воду стала спортсменка из Екатеринбурга Кристина Ильиниха. У неё две золотые и одна серебряная медаль.

стины в дуэте Мария Полякова и бывший партнёр по миксу Илья Молчанов. На 3-метровом трамплине у екатеринбургянки пятое место.

На 3-метровом трамплине у мужчин екатеринбуржцы Вячеслав и Евгений Новосёловы стали вторыми в синхронных прыжках, но остались без награды в индивидуальных соревнованиях.

По итогам чемпионата России был сформирован состав сборной России для участия в чемпионате мира, который пройдёт в южнокорейском городе Кванджу в середине июля. Своими впечатлениями от выступления в Казани и планами на Кванджу Кристина Ильиниха поделилась с корреспондентом «Областной газеты».

Кристина, довольны своим выступлением на чемпионате России — или можно было лучше?

Кристина, довольны своим выступлением на чемпионате России — или можно было лучше?

Конечно, всегда хочется показывать максимальные результаты, но результат в Казани, я считаю, достигнут хороший. Из двух побед самая сложная это, пожалуй, индивидуальная в метровом трамплине. Просто я на «оверм» ещё не выигрывала, в основном с трёх метров. Не скажу, что уж совсем опыта в этой дисциплине у меня нет. Даже на чемпионате Европы один раз выступала. У меня один сложный прыжок, благодаря которому я и выиграла.

Опытнейшая Надежда Бахкина, с которой вы вступили в дуэте в прошлом олимпийском цикле, фактически завершила карьеру, и у вас в этом году новая партнёрша — Мария Полякова, которая сейчас учится в Америке. Как же вы тренируетесь, находясь по разные стороны океана?

Мария приезжала на сборы, плюс мы на двух мировых сериях вместе выступали. Чемпионат России — это наши третьи совместные соревнования. Уже получается прыгать синхронно.

У каждого человека свои особенности. Сложно бытует приспособиться к новому партнёру?

Да, конечно. У нас с Марией был разный наскок, пришлось его подстраивать. Плюс техника всё равно немного разная, надо было подстраиваться друг под друга.

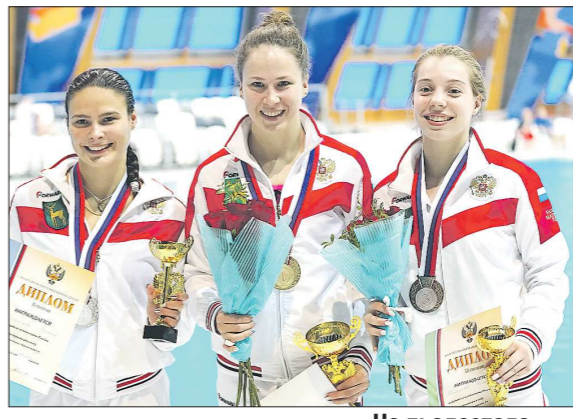
То есть вы или Мария не говорите: «Я всё делаю правильно, ты под меня подстраивайся», а идёте друг другу навстречу?

Вы ведь параллельно ищите общий язык и новым партнёром?

Для первого раза у нас вообще всё хорошо получилось.

Впереди чемпионат мира. Какие-то конкретные задачи на него ставите?

Это очень сложно. Главное — это выступить самим как можно лучше, а конкретные места непредсказуемы. Очень много сильных соперников — китай-



Информационное агентство «ИФИС»

цы, канадцы, австралийцы, англичане хорошие. Все тренируются, никто на месте не стоит. 6 июня выезжаем на сборы в Сочи, потом на несколько дней домой, снова на сборы — на базу «Озеро Круглое». Оттуда в Корею, где сначала тоже сборы, а потом уже чемпионат мира.

«Я просто кайфовал от происходящего на татами»

Данил ПАЛИВОДА

В Москве завершился чемпионат России по карате киокусинкай. Лучшие спортсмены из всех федераций этого вида спорта сошлись на татами. Свердловские спортсмены не остались без медалей турнира. В самой престижной весовой категории — свыше 95 килограммов — победу одержал представитель Академии единоборств РМК Игорь Загайнов.

себя только на победу, неважно, какой турнир и кто в соперниках. Но с другой стороны, я бы, наверное, не сильно расстроился, если бы просто занял призовое место.

Как вообще складывался для тебя турнир?

Хочу отметить, что соревнования были объединённые, то есть в них принимали участие представители всех федераций карате киокусинкай. В первый день я провёл два поединка. Сначала одолел чемпиона Европы, а затем в более тяжёлом поединке выиграл у Александра Каршидзега и сумел пробиться в финал.

В финале ты встречался с двукратным чемпионом мира Василием Самодуровым...

И пусть это нескромно может прозвучать, но мы устроили лучший бой турнира. У нас



Игорь Загайнов (слева) в финале против двукратного чемпиона мира Василия Самодурова

в карате нет трэштока, как в MMA, мы уважительно относимся к соперникам. Вот и мы с Василием отнеслись друг к другу с уважением, но при этом бой получился очень конкур-

рентным. Я старался работать в своей манере, держать соперника на дистанции, так как у меня длинные руки и ноги. Василий же, наоборот, пытался сблизиться, шёл напором на

меня. В основное время судьи не смогли определить победителя и назначили дополнительную двухминутку. Уже тогда я начал замечать, что силы у Василия заканчиваются, а мне, наоборот, работало очень легко. В какой-то момент я просто стал кайфовать от всего происходящего, слышал поддержку из зала, слышал подскобки своих партнёров. После первой дополнительной двухминутки судьи вновь не смогли выявить победителя и назначили ещё одну. Нужно было выложиться больше чем на сто процентов, и я это сделал. Постоянно шёл в атаку, давил соперника и оставил все силы на татами. И после этой двухминутки судьи единогласно отдали победу мне.

Какие сейчас планы на будущее?

В первую очередь сейчас хочу разобраться с сессией. Ну а дальше будет летняя подготовка, сборы. В ноябре я планирую принять участие в чемпионате мира в Токио. Это будет турнир в абсолютной весовой категории, то есть все спортсмены, вне зависимости от веса, будут соревноваться в одной категории. Эти соревнования очень престижные, проводятся раз в четыре года, в них принимают участие 200 спортсменов со всего мира.

Эмоции, наверное, зашкаливали?

Не то слово! Я был настоль-

Тагильский гребец — бронзовый призёр ЧЕ по гребному слалому

20-летний тагильский гребец Дмитрий Храмов в составе российской команды завоевал бронзу на чемпионате Европы по гребному слалому, который прошёл во французском городке По. Вместе с Кириллом Сеткинским (Алтай) и Павлом Котельным (ХМАО) Дмитрий Храмов занял третье место в командной гонке в классе каноэ-одиночек среди мужчин.

Нашим спортсменам показали результат в 104,61 секунды и прошли дистанцию без штрафных очков. На первом месте финишировала сборная Словении, на втором — Франции.

Этот результат, во-первых, дал мне понять, что мы на равных можем конкурировать с лучшими спортсменами Европы. Во-вторых, пробудил во мне огромный стимул развиваться ещё быстрее, ради больших побед и потрясающих эмоций от достижения результатов. — прокомментировал свой результат Дмитрий Храмов. Для сборной России медаль в классе мужских каноэ-одиночек на чемпионате Европы — первая в истории. А всего — это лишь вторая награда на европейском первенстве у национальной команды. Первая была в 2015 году — и тоже, к слову, бронза.

Пётр КАБАНОВ

«Уралмаш» приобрёл одного из лучших разыгрывающих Суперлиги

Сразу несколько трансферных новостей случились в Первом дивизионе мужской баскетбольной Суперлиги. Пожалуй, главная — это переход Дамира Зибирова из ревдинского «Темпа» в екатеринбургский «Уралмаш».

Минувший сезон у одного из лучших первых «номеров» Суперлиги в Ревде не удался, во многом из-за разногласий с главным тренером «Темпа» Алексеем Лобановым. Посмотрим, найдёт ли общий язык с опытным разыгрывающим ещё один молодой тренер — Михаил Карпенко, возглавивший «Уралмаш».

Кроме того, «Уралмаш» сообщил о продлении контрактов с двумя ключевыми игроками прошлого сезона — атакующим защитником Аароном Парком и тяжёлым форвардом Андреем Логиновым. Сергей Караулов, Евгений Карпелко («Темп») и Сердар Анаев («Урал») переходят в «Восток-65» из Южно-Сахалинска. За «Урал» будут играть Павел Афанасьев (МБА) и Александр Гаврилов (ЦСКА-2).

Евгений ЯЧМЕНЁВ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ: Правительство Свердловской области, Законодательное собрание Свердловской области. Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пр. Октябрьская, 1. Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № 6-0966. Главный редактор: Д.П. ПОЛЯНИН. Деловой редактор: С.Б. БОГОМОЛОВ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: (ФУ СО) «Редакция газеты "Областная газета"», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж. ПОДПИСКА (индекс): Расширенная социальная версия на 12 месяцев (19857) Полная версия на 12 месяцев (73813, 12846) Полная версия на 6 месяцев (53922, 13110) Социальная версия на 12 месяцев (69565) для предприятий Екатеринбург — интернет-магазин http://uralspress.ru Подписное агентство Почты России https://podписка.pochta.ru

АДРЕСА ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ: Общая почта «ОГ» og@oblgazeta.ru Отдел подписки podpiska@oblgazeta.ru Отдел рекламы reklama@oblgazeta.ru Отдел кадров job@oblgazeta.ru Газетные полторы: Регион — region@oblgazeta.ru Общество — society@oblgazeta.ru Звезда — zvezda@oblgazeta.ru Культура — culture@oblgazeta.ru Спорт — sport@oblgazeta.ru Служба новостей news@oblgazeta.ru ТЕЛЕФОНЫ: Принимная — 355-26-67 Бухгалтерия — 375-81-48 Телефоны отделов указаны вверху каждой страницы. Коп. пункт в Нижнем Тагиле (Горнозаводской округ) — (3435) 43-13-00. По вопросам рекламы и объявлений звонить: 262-70-00 По вопросам подписки и распространения звонить: 375-79-90, 375-78-67

В соответствии со статьей 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несёт рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации. Цена действительна на момент публикации. Материалы, помеченные этим знаком, публикуются на коммерческой основе. Номер отпечатан в АО «Прайм Принт Екатеринбург»: 620027, Свердловская обл., г. Екатеринбург, пер. Красный, д. 7, оф. 201. Заказ 1977. Расширенная социальная версия — 10 587, полная версия — 1 266. Всего — 11 853. Цена свободная.