

«Я не актриса, я только учусь»

Сегодня отмечает юбилей артистка Серовского театра драмы Марианна Незлученко



Полную версию интервью читайте на сайте oblgazeta.ru

Наталья ШАДРИНА

Для проекта «Люди театра» Марианна Незлученко — настоящий подарок. Её отец Анатолий Афанасьев был главным режиссёром Кировского театра кукол...

«С 8 до 11 штамповала ленту, потом бежала на репетицию»

У вас, конечно, уникальная семья. Многие знают, что в Серове есть такая театральная династия, но актёром был и ваш папа, который возглавлял Кировский театр кукол...

Да, даже книга об этом есть... Называется, кажется, «Город Васнецова и Афанасьева». Сейчас вам что-то покажу, — Марианна Анатольевна достаёт кружку. — Вот это Кировский театр кукол имени моего папы...



Марианна Анатольевна и сейчас готова к творческим экспериментам. Она играет в обоих спектаклях, что были номинированы на «Маску»

тот момент заболела воспалением лёгких, а вторая исполнительница роли прийти на спектакль не могла. Мама звонит, говорят: некому играть... Ко мне подошёл отец и сказал: «Марина (дома меня называли так), артист не приходит на работу тогда в том случае, если он умер. Вставай и иди»...

Меня позвали работать на завод. И представила себе по старым фильмам: я маленькая, в больших цехах. Сначала я ободные ленты штамповала — пять тысяч в день. Потом перешла в вёлодех, однажды поняла, что всё уже тут попробовала и стало скучно. В это время в Кировский ТЮЗ приехал режиссёр — Минский, и как-то о нём все стали говорить...

Вся жизнь — ТЕАТР

- Марианна НЕЗЛУЧЕНКО
• Родилась 25 мая 1949 года в городе Кирове.
• 1967–1971 гг. — актриса Кировского театра юного зрителя.
• 1971–1974 гг. — актриса Калининского областного театра драмы.
• 1974–1976 гг. — актриса Новокузнецкого драматического театра им. С. Орджоникидзе.
• 1976–1978 гг. — актриса Театра драмы Комсомольска-на-Амуре.
• 1978–1979 гг. — актриса Амурского областного театра драмы.
• С 1979 года и по настоящее время — актриса Серовского театра драмы им. А.П. Чехова.

ПРЕМИИ И НАГРАДЫ

- В 1999 году присвоено звание «Заслуженная артистка РФ».
• 2002 год — лауреат фестиваля «Браво!» в номинации «Лучшая женская роль» (роль Матрёны Ивановны в спектакле «Ошибка доктора Осокина»).
• 2004 год — лауреат фестиваля «Браво!» в номинации «Лучшая женская роль второго плана» (роль Свахи в спектакле «Женитьба»).
• 2014 год — лауреат фестиваля «Браво!» в номинации «Лучшая женская роль второго плана» (роль Кормилицы в спектакле «Ромео и Джульетта»).
• В 2014 году присвоено звание «Почётный гражданин Серовского городского округа».

— Какое было первое впечатление от Серова?

— Замечательное! Мне ещё Вовочка по телефону сказал — город маленький, уютный, зелёный. Я приехала в августе — всё уже начало желтеть, такая красотища! У нас тут вокруг везде природа — сплошные парки. И труппа в театре была очень добродушная, этим мы до сих пор отличаемся — по крайней мере, так о нас говорят.

— В театре до сих пор вспоминают время с Владимиром Незлученко, его легендарный спектакль «Вишнёвый сад»... Когда он ушёл из театра, вам было тяжело?

— Пришёл новый режиссёр и сказал мне: «Вы знаете, я не верю в бывших жён главных режиссёров, поэтому попрошу вас уйти из театра». Я этого не сделала — у меня был большой муж и маленький ребёнок. Потом он изменил своё мнение. А вообще я старалась никогда ни в какие склоки не лезть. Да и в нашем театре этого почти никогда не было. Только шипки какие-то, а по-крупному — нет. Всегда был дух семейственности... и остаётся до сих пор.

«Блата никакого»

— Молодых воспитываете?

— Крайне редко, только тет-тет. Бывает, скажу: «Ты была неправа, давай как-то помягче». На этом уроке — не больше. По профессии, бывает, что подсказываю, но вот в режиссуре не лезу никогда. Меня отлучили ещё в Кировском ТЮЗе. Я могу чему-то сопротивляться, но всё равно буду выполнять то, что скажет режиссёр. Потому что он в теа-

тре главный — не актёр, не директор.

— И вас всю жизнь окружают режиссёры — папа, муж, теперь сын... Сложно ужиться с такими мужчинами?

— С Петей мне бывает сложно — он ко мне нетерпим, как и я к нему бываю. Встряну, что-то лягну на репетиции, или в самый серьёзный момент пошучу — его это бесит. Приходится слушаться, иначе я буду подавать дурной пример. Скажу вам — блатя никакого (смеётся).

— Про вас и про Петра часто говорят, что вы крайне органичны на сцене, причём в любых ролях. А у вас их в Серовском театре было более двухсот...

— Если спросите, какая лучшая — не скажу, не знаю. Какая любимая? Та, над которой я сейчас работаю. О чём жалею? О роли, которую нельзя переиграть. Хотя, может быть, я повторила бы то же самое.

— Продолжайте этот блиц — самый счастливый момент в театре?

— За 52 года было много всего. Но я надеюсь, что у меня ещё всё впереди. Хотелось бы, во всяком случае. Вот дома сидеть я не смогу. Даже когда много выходных, начинаю скучать, тосковать. Мне не бывает одиноко, я самодостаточный человек. Но мне нравится, когда много работы, когда ещё с внуками и правнуком надо позаниматься. Лучше ругаться, чем ничего не успевать, чем пустота, когда есть время на всё.

Сбылась мечта нескольких поколений легкоатлетов

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Вчера в Екатеринбурге состоялось открытие, пожалуй, самого долгожданного спортивного объекта на Среднем Урале — легкоатлетического стадиона «Калининец».

Удивительно, но своей тренировочной и соревновательной базы, отвечающей всем существующим стандартам, у свердловских легкоатлетов, по большому счёту, никогда не было. Что не помешало многим из них стать чемпионами страны, мира и Олимпийских игр.

Чтобы на этот раз избежать накладок, в роли консультанта с первых дней строительства выступил Рафаил Карманов, известный

в мире лёгкой атлетики специалист.

— Мы привлекли к строительству единственную в России фирму, имеющую международный сертификат, — рассказал корреспонденту «Областной газеты» Рафаил Карманов. — И я могу сказать, что у нас сейчас построен специализированный легкоатлетический комплекс — один из лучших в России.

Беговые дорожки, секторы для прыжков и метаний, шиканное мультимедийное табло — всё это в полном распоряжении легкоатлетов. Как сказала на церемонии открытия легенда отечественного спорта, олимпийская чемпионка 1980 года в легкоатлетической эстафете 4 по 400 метров Ольга Минеева, её поколение о таких условиях для тренировок и выступлений могло только мечтать.

максимум пара тысяч. Если же Екатеринбург получит право принять Всемирную летнюю Универсиаду 2023 года, то, как заверил корреспондента «Областной газеты» министр физической культуры и спорта Леонид Рапопорт, вместимость трибун будет увеличена.

Почётными гостями церемонии открытия стали победители и призёры чемпионатов мира и Олимпийских игр Ольга Минеева, Олеся Красновова, Дмитрий Форшнев, Олег Кульков, Артём Арефьев, участник шести Олимпиад и обладатель двух олимпийских медалей высшей пробы по биатлону, а ныне — депутат Государственной думы России Сергей Чепиков.

Ну а Рафаил Карманов заверил всех, принимавших участие в строительстве, что легкоатлеты Свердловской области на проявленную о них заботу ответят новыми победами и рекордами.

— Сделаем для этого всё возможное и даже невозможное, — пообещал Карманов.



Россия уже вошла в четвёрку лучших команд чемпионата мира

Вместо разгрома — трудовая победа

Данил ПАЛИВОДА

Сборная России по хоккею одержала восьмую победу подряд на проходящем в Словакии чемпионате мира. В четвёртьфинале турнира подопечные Ильи Воробьёва оказались сильнее США — 4:3.

Перед последним туром группового этапа картина была такой, что с большой долей вероятности соперником «красной машины» по четвертьфиналу должна была стать сборная Германии. Вот только немцы с этим были не согласны и под занавес группового этапа обыграли Финляндию, шедшую на первой строчке.

Для наших хоккеистов по большому счёту ничего не изменилось. Сборная России была явным фаворитом в этой встрече. Коэффициент на её победу был 1,5 при 5,5 на США. Уже в первом периоде подопечные Ильи Воробьёва забили дважды, хотя могли отпраздновать как минимум ещё три шайбы в ворота американцев.

сева открыл счёт на второй минуте: Михаил Сергачёв мощно пальнул от синей линии, Кори Шнайдер отбил перед собой, а Гусев оказался самым расторопным на добивании. Всё тот же Гусев мог отличиться ещё раз, но шайба после его броска звонко ударилась об перекладину.

Вторую шайбу россияне забивали в большинстве. Гусев скинул под бросок Сергачёву, а шайба после броска Михаила через два рикошета залетела в ворота Шнайдера. Были моменты и у Овечкина, и у Ковальчука. Сборная России играла легко, свободно. После двадцати минут игры казалось, россияне доведут дело до разгрома.

Но американцы смогли вернуться в игру. В одной из атак лидер американцев Патрик Кейн сделал передачу под бросок, а Бредли Шей с помощью рикошета «прошил» Андрея Василевского. Надо сказать, что гол взобрал сборную США, и Василевскому пришлось потрудиться, чтобы удержать победный счёт до перерыва.

призова в быструю атаку. Никита покотил на Кирилла, а тот поразил пустой угол ворот Шнайдера. 3:1, и казалось, что интрига вновь умирает: американцы смогли сократить отставание до одной шайбы в середине периода: Ноа Хэнфинг нанёс мощный бросок с кистей, а Василевский не увидел момент броска из-за защитников.

Правда, россияне через несколько минут забросили в четвёртый раз. Малкин отдал отличную передачу на Григоренко, а Михаил буквально прошёл Шнайдера своим броском. Американцы не сдались и на этот раз. За две минуты до конца встречи Алекс Дебринкет вновь сократил отставание США до минимума, и последние минуты выдались жаркими. Россияне выстояли и одержали тяжёлую победу — 4:3.

В полуфинале сборная России сыграет с командой Финляндии, которая выиграла в борьбе действующих чемпионов мира — Швецию. Встреча состоится сегодня, начало матча — в 18:15 по уральскому времени. Во втором полуфинале сыграют сборные Канады и Чехии.



Независимо от показанных результатов, эти соревнования — юношеское первенство Екатеринбурга — войдут в историю как первые на новом стадионе после открытия

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное собрание Свердловской области. Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пр. Октябрьский, 1

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: ГБУ СО «Редакция газеты "Областная газета"». 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж.

АДРЕСА ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ: Общая почта «ОГ» — og@oblgazeta.ru; Отдел подписки — podpiska@oblgazeta.ru

ТЕЛЕФОНЫ: Принятия — 355-26-67; Бухгалтерия — 375-81-48; Телефонные отловы указаны вверху каждой страницы

В соответствии со статьёй 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.

Номер отпечатан в АО «Прайм Принт Екатеринбург»: 620027, Свердловская обл., г. Екатеринбург, пер. Крайний, д. 7, оф. 201. Заказы 1739

Сдача номера в печать: по графику — 20.00, фактически — 19.30. При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна.