

«Отец говорил: «Моя цель – Эверест, а твоя – школы без троек закончить»

Оскар Конохов – о том, когда понял, что его отец – особенный, о семье и о том, как из бухгалтера стал яхтсменом

Яна БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ,
Наталья ШАДРИНА

Фёдор Конохов вернулся в Москву. Позади – 154 дня уникальной экспедиции, шторма, десятиметровые волны... Всё это время на суше работал штаб Фёдора, который возглавляет его сын ОСКАР. Мы постоянно связывались с ним и даже приезжали в гости в Москву. Оскар в любое время дня и ночи был готов делиться деталями экспедиции, пояснять технические моменты... Все 154 дня он практически жил по графику Фёдора – следил за сигналами лодки, уточнял координаты, держал связь с отцом. И спал так же, как и он – короткими урывками.

Комментируя нам детали экспедиции, Оскар всё время говорил «Фёдор» – никогда «папа» или «отец», будто немного сдерживая собственные эмоции... Но когда команда Конохова прилетела в самый южный город планеты – Ушуаю – и готовилась к встрече, Оскар сказал: «Одно дело, когда команда в Москве и Фёдор звонит с другого конца света, — у тебя нет ощущения присутствия на месте, а здесь я стою на той же широте и могу почувствовать, что там, в открытом океане, мой отец пережил ещё одну холодную ночь...»

Мы решили поговорить о том, каким же отцом является Фёдор Конохов, рассказать об удивительной связи Оскар – Фёдор, которая, мы уверены, ещё не раз удивит мир. И поговорить о самом Оскаре – человеке, без которого многое было бы невозможным.

– Оскар, каково это ждать? – В какой-то момент я втянулся. Нормально... Конечно,

когда шли шторма – сложно, тем более, что я же до этого там был, я их видел. Ну а что сделаешь? Остаётся только молиться. За всё время я пропустил всего одну литургию – заболел, не поехал. А так, пока Фёдор в океане, каждое воскресенье я в храме. Это хорошо, потому что когда всё хорошо, все на берегу, немножко духовно расслабляешься. А когда отец в океане, все духовно напряжены.

– Вы помните момент, когда осознали, что ваш отец абсолютно особенный человек?

– Да. Это, по-моему, был 1990 год, март, архипелаг Северная Земля, остров Средний. Фёдор стартует к Северному полюсу в одиночку на лыжах. Мне 14 лет, он меня тогда первый раз взял на старт. Начало марта – это и не полярный день, и не полярная ночь – солнце только на горизонте, холодина – минус 45. Мне выдали тулуп пограничников, там как раз пограничная наша. Я видел, как мой отец в лёгком спортивном комбинезоне упаковывает нарты на дрейфующем льду, рядом был менеджер проекта – Борис Пестряков из Красноярска, несколько журналистов, пограничники... Фёдор обнял нас всех, развернулся и пошёл в сторону полюса – тысяча километров, 62 дня пути. Ушёл в дрейфующий океан, в мороз, в лёд. А мы вернулись. Нас ждали тёплые барачки, бани, столовая, там всё жарит-парит. Вот тогда я подумал, что отец необычный человек. До этого момента я как подросток где-то что-то не понимал, переходный возраст был. Но то путешествие меня переломило, всё мой переходный возраст на этом закончился. Перестал валять дурака. И потом

был переводчик, договора составляли, вот он меня и взял. Приехали во Францию, сделали покупки, оформили, прилетели на старт в Америку, и на всех этапах я был с ним – США – ЮАР – Новая Зеландия – мыс Горн – Уругвай – США. Год я провёл в тусовке мировых яхтсменов – это, грубо говоря, Олимпийские игры в каждом порту. Классно! И потом из Америки надо было гнать яхту в Европу – и я сказал, что хочу, готов. За 22 дня пересекли океан. Тогда я понял, что это интересно, пошёл на яхтенные курсы в Англию, получил диплом яхтенного капитана. Но это было моё собственное решение – именно тогда, когда я понял, зачем мне всё это надо. Я знаю случаи, когда отец – врач и заставляет сына идти по своим стопам, а потом таких медиков у нас – в каждой поликлинике... Люди сидят на работе с



Оскар и Фёдор Коноховы в экспедиции на яхте в Южном океане - подходят к мысу Горн. Через 10 лет Фёдор оказался там снова, только уже один и в вёсельной лодке

Фёдор стал меня с собой брать, я увидел другой мир.

– Предполагали, что будете вместе работать?

– Никогда об этом не думал. Он меня двигал в сторону мореходки. Я родился в Находке, с детства у моря и, наверное, полюбил бы, но... мне не хотелось – видимо, потому что слишком уж сильно двигал. Я тогда понял, что своих детей не надо передавать. Я поступил в РГТУ на экономический факультет. Фёдор меня долго подкалывал – мол, мой сын учится на бухгалтера. Стыд и позор! А сейчас вся экономика на мне, договора, счета. Он теперь уже с гордостью говорит: «Как хорошо, мой сын учится на бухгалтера» (смеётся).

В 1998 году Фёдор принял решение участвовать в кругосветной гонке «Around Alone». Он покупал яхту, ему нужен

пустыми отсутствующими глазами и ждут, когда закончится рабочий день. Говорят, священник должен быть от Бога... А врач? А учитель – разве не так же? Но ко всему нужно прийти самому, почувствовать, к чему лежит душа.

– Фёдор – строгий отец?

– Да. Он видел мир, поэтому полутонно не было. Он говорил, что жизнь – сложная штука, потому на всё себя нужно понуждать. Ну а я – как все подростки – ничего же делать не хочется. Тогда же делал не хочется. Тогда не было соцсетей, но была улица. Портовый город – есть чем заняться. Отец говорил, что всегда должна быть цель. «У меня», – говорит, – Эверест, а у тебя школы без троек закончить – ещё такая цель?» А я отвечал: «Нет».

«Понимаешь, Оскар, если у тебя не будет цели – всё,

ДОБСЕ «ОГ»

Оскар КОНОХОВ

- Родился 9 июня 1975 года в Находке.
- Окончил Российский государственный гуманитарный университет, экономический факультет, затем аспирантуру, где защитил диссертацию на тему «Спортивный маркетинг».
- С 1997 года занимается организацией, финансовым менеджментом российских яхтенных проектов. В частности, в 1997–1998 годы – администратор парусной команды «Russian Team». В составе экипажа принимал участие в европейских регатах. В 1998–1999 годах – руководитель проекта участия Фёдора Конохова в американской кругосветной гонке «Around Alone».
- В 1999–2000 годы – директор по международным проектам «Русского океанского парусного клуба». 2000 год – руководитель проекта участия Фёдора Конохова во французской кругосветной парусной гонке, а в 2002 году – руководитель проекта «Трансатлантический переход на гребной лодке «УРАПА3» по маршруту Канарские острова – Барбадос.
- С декабря 2008 по декабрь 2012 года – исполнительный директор Всероссийской федерации парусного спорта.
- Совершил пять трансатлантических переходов, два раза вокруг мыса Горн, участник крупных международных регат и гонок, среди которых «Rolex Fastnet», «Rolex Middle Sea Race». Глава экспедиционного штаба Фёдора Конохова.

ты бесхребтный, ты ни к чему не стремишься.

У любого человека должна быть цель – книгу написать, стать хорошим доктором. Когда у человека есть цель, он целеустремлён. Со стережём. У альпиниста должна быть цель – Эверест. Он всю жизнь должен к ней идти, спать в сторону Эвереста! И даже если ты не поднимаешься в итоге на Эверест, ты всю жизнь прожил с целью. У тебя не будет времени на выпивку, наркотики. Тебя эта цель сохранит».

Теперь Оскар приобретает к путешествиям уже своего сына Аркадия. Вместе они приехали в Чили встречать Фёдора из экспедиции, а теперь вместе вернулись домой, в Москву.

СЕМЬЯ ФЁДОРА КОНОХОВА

● Фёдор Конохов женат на Ирине Коноховой, профессоре, докторе юридических наук. У них есть сын Николай.

● В первом браке у Фёдора Конохова родилось двое детей – старший сын Оскар и дочь Татьяна.

● У Фёдора Конохова шесть внуков: Полина, Филипп, Аркадий, Итан, Блейк и Кейт.

Библиотекам региона выделят 15 миллионов ₽

На создание модельных муниципальных библиотек из областного бюджета будет выделено 15 млн рублей. Деньги получат три муниципалитета. Соответствующее постановление регионального правительства было опубликовано 20 мая на официальном интернет-портале правовой информации Свердловской области pravo.gov66.ru.

По пять миллионов рублей будет выделено Боярыскому городскому округу, Бёровскому ГО и Пышминскому ГО. В постановлениях также отмечается, что средства должны быть направлены на обновление фонда библиотек, проведение ремонта зданий, создание современных информационных площадок для подключения к Интернету, подключение к государственной информационной системе «Национальная электронная библиотека», на приобретение оборудования и профессиональную подготовку основного персонала библиотек.

Напомним, что в апреле текущего года премьер-министр России Дмитрий Медведев утвердил распределение 700 млн рублей между 38 субъектами РФ на создание модельных муниципальных библиотек. Тогда отмечалось, что всего в этом году планируется создать 110 модельных библиотек.

На Лиге наций по волейболу россиянки стартовали с поражения

Женская сборная России по волейболу в своём стартовом матче Лиги наций 2019 уступила команде Доминиканской Республики со счётом 1:3. В матче приняла участие и волейболистка «Уральочки-НТМК» Татьяна Романова.

Игра прошла в Бразилии. Наша команда, уступая по счётам 0:1, всё же смогла выиграть второй и счёты сравнять. Но доминиканки оказались сильнее и довели матч до победы (оказавшись в последнем отрезке наша команда навязала борьбу – 26:28).

Уже 22 мая поздно вечером по уральскому времени сборная России провела свою вторую игру против Китая. 23 мая наша команда сыграет с Бразилией.

Добавим, что к сборной России 1 июня должны присоединиться ещё две «уральочки» – Ксения Парубец и Екатерина Евдокимова.

В Екатеринбурге также пройдёт этап Лиги наций, в котором примут участие четыре женские сборные. Матчи пройдут с 18 по 20 июня во Дворце игровых видов спорта. Соперниками россиянок на домашнем этапе станут сборные Таиланда, Голландии и США.

Пётр КАБАНОВ

Расписание игр плей-офф Чемпионата мира по хоккею-2019			
ФИНАЛ			
Россия	США	23 мая в 19:15	1/4
Чехия	Германия	23 мая в 23:15	1/4
Канада	Швейцария	23 мая в 19:15	1/4
Финляндия	Швеция	23 мая в 23:15	1/4
Матч за 3-е место		26 мая в 18:45	
26 мая в 23:15			

Плей-офф вслепую

Евгений ЯЧМЕНЁВ

На чемпионате мира по хоккею в Словакии сборная России единственная прошла групповую стадию без поражений и уверенно шагнула в полный неожиданностей плей-офф.

Наличие этих самых неожиданностей предусмотрено изменениями, которые были внесены в регламент турнира. Если раньше в играх на вылет команды двигались по сформированной по итогам первого этапа сетке, то на этот раз после четвертьфинальных матчей будет проведён новый плей-офф – согласно рейтингу.

В четвертьфинале пары были сформированы классическим способом: к примеру, занявшая первое место в группе «В» сборная России получила в соперники американцев – четвертую команду группы «А». Но уже для определения состава полуфинальных пар будет использоваться тот самый рейтинг, в котором учтено не только занятое в группе место, но и ещё четыре параметра. Мы вдавываясь в подробности критериев, приведём сам рейтинг: Россия, Канада, Чехия, Финляндия,

Швеция, Германия, США, Швейцария.

Таким образом, какую схему ни применяй, Россия и Канада могут встретиться между собой только в финале. В случае выхода нашей сборной в 1/2 финала её соперником не будет также Чехия. В зависимости от результатов других четвертьфиналов сборная России, если пройдёт в полуфинал, может встретиться либо с победителем матча Финляндия – Швеция, либо с Германией, либо со Швейцарией. То есть на пути к финалу команда Ильи Воробьёва может получить в соперники действующих чемпионов мира шведов.

Скандинавы до встречи с российской сборной выглядели так, как и подобает чемпионом мира, но наша команда самоотлично ни опустила по максимуму. Особенно во втором периоде, когда были забиты шесть безответных голов. Но вовсе не факт, что гипотетическая встреча в плей-офф пойдёт по тому же сценарию. Пока из тех матчей, что уже были сыграны в Кошице и Братиславе, расклад получается следующий – выиграть у сборной России на этом чемпионате вряд ли кому-то по силам, если и может команда Ильи Воробьёва кому-то прои-

грать, то только сама себе. Это к тому, что расслабляться нельзя ни в коем случае.

Сборная России образца 2019 года пока выглядит командой практически без слабых мест – в зависимости от ситуации она может предложить соперникам и головокружительный комбинационный хоккей, и яркую индивидуальную игру. Всё пока идёт к тому, что на этом турнире главной звездой может стать Никита Кучеров. О том, что он большой мастер, мы уже давно знали, но на чемпионате мира в Словакии Никита вышел на качественно новый уровень. Но всё-таки главный козырь сборной России в том, что угроза соперникам может исходить от кого угодно. Можно очень похвастаться и закрыть того же Кучерова, Додонова или Овечкина, но это не поможет.

И, конечно же, не может не восхищать то, как играет Василевский.

Игры четвертьфинала плей-офф состоятся сегодня. Начало в 19:15 и 23:15 по уральскому времени. Все игры покажут в прямом эфире телеканалы «Матч!» и «Матч! Игра».

Спектакли «Золотой маски» впервые представят в четырёх городах области

Пётр КАБАНОВ

21 мая в Екатеринбурге стартовал фестиваль «Золотая маска». Он открылся показом спектакля «Слава», Большого драматического театра им. Г.А. Товстоногова. Всего же в столице Урала, а также впервые ещё в трёх городах области покажут четыре нашумевших спектакля с главного театрального фестиваля страны.

В Екатеринбург «Золотая маска» приезжает в пятый раз. Фестиваль проходил в 2003, 2006, 2011 и 2018 годах. Однако ещё никогда театры городов нашей области, помимо столицы Урала, не становились площадками для показа. В этом году впервые спектакли представят в Серове, Камensk-Уральском и Нижнем Тагиле. По всей России региональные проекты «Золотой маски» состоятся всего лишь в 18 городах.

– Екатеринбург за это время получил множество «Масок», и мы считаем нас одним из самых серьёзных театров регионов, – говорит гендиректор фестиваля Мария Ревакина, – поэтому мы вновь привезли сюда номинантов и лауреатов «Золотой маски». Первые мы покажем спектакли ещё в трёх городах Свердловской области. К примеру, Серов дважды попадал в конкурсную программу «Золотой маски».

Очень радостно, что театр развивается, представлять такие интересные работы. Надеемся, что они и дальше будут расти. Итак, свердловчане смогут посмотреть работы Большого драматического театра им. Г.А. Товстоногова (правда, два спектакля прошли 21 и 22



Пётр КАБАНОВ

мая), Московского театра им. А.С. Пушкина, Театра МТЮЗ и в октябре Театра Наций. Если же говорить про сами показы, то «Влюблённый Шекспир» – это спектакль, созданный на основе киносценария британского драматурга Тома Стоппарда, в котором он размышляет (фантасирует) на тему биографии Шекспира и где молодой драматург обретает вдохновение благодаря внезапной любви и создаёт один из самых главных своих шедевров – «Ромео и Джульетту». За этот сценарий Стоппард вместе с Марком Норманом в 1999 году получил «Оскар».

«С любимыми не расставайтесь» – спектакль по пьесе Александра Володина в постановке театрального режиссёра Генриетты Яновской. Как отмечают в самом театре: «Одна из самых пронзительных пьес любимого, глубокого, нежного, драматического автора, который всегда говорит о людях, который любит людей». Второй спектакль московского ТЮЗа поставила начинающий режиссёр Саши Толстошеева по пьесе Людмилы Петру-

шевой. В 2019 году он был выдвинут на «Золотую маску» в трёх номинациях. Театр Наций представит спектакль «Стиляги» уже знакомое уральскому зрителю режиссёра Алексея Франдетти по постановкам в Свердловском театре музыкальной комедии.

АФИША

- 25 и 26 мая (19.00) – «Влюблённый Шекспир», театр им. А.С. Пушкина, Москва. На сцене Свердловского театра драмы.
- 26 мая (16.00, 19.00) – «День рождения Смирновой», Московский ТЮЗ. Театр драмы им. Чехова, г. Серов.
- 28 мая (19.00) – «С любимыми не расставайтесь», Московский ТЮЗ. Свердловский театр драмы.
- 30 мая (19.00) – «День рождения Смирновой». На сцене Камensk-Уральского театра драмы.
- 31 мая (19.00) – «С любимыми не расставайтесь», Камensk-Уральский театр драмы.
- 3 июня (19.00) – «С любимыми не расставайтесь», на сцене Драматического театра им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, г. Нижний Тагил.
- 4 июня (19.00) – «День рождения Смирновой», малая сцена Свердловского театра драмы.
- 18, 20 октября (19.00), 19 октября (14.00) – «Стиляги», Театр Наций, Москва. На сцене Екатеринбургского театра юного зрителя.

В 2019 году он был выдвинут на «Золотую маску» в трёх номинациях.

Театр Наций представит спектакль «Стиляги» уже знакомое уральскому зрителю режиссёра Алексея Франдетти по постановкам в Свердловском театре музыкальной комедии.

В «Трубнике» будет играть русский «швед»

Хоккейный клуб «Уральский трубник» из Первоуральска заключил контракт с 27-летним полузащитником Ильей Грачёвым, который два предыдущих сезона провёл в одном из сильнейших клубов Швеции стоковском «Хаммарбю».

Новобранец «шайтанов» родился в подмосковном Красногорске, но с двух лет живёт в Швеции, где играл, а затем работал тренером его отец – один из сильнейших мастеров бенди 90-х годов, четырёхкратный чемпион мира, заслуженный мастер спорта Валерий Грачёв.

Грачёв-младший начинал играть в хоккей с мячом в Фалуве, в шведских клубах прошла большая часть его профессиональной карьеры, но и опыт выступлений в чемпионате России у него тоже есть. В сезоне 2011/2012 Илья играл в «Зорком» из родного Красногорска, а в сезонах 2015/2016 и 2016/2017 дважды завоевывал серебряную медаль и один раз Кубок России в составе иркутской команды «Байкал-Энергия». Тогда же с национальной сборной России стал победителем «Турнира четырёх наций».

Если предыдущие несколько лет «Уральский трубник» терял игроков и при этом пополнялся почти исключительно своими воспитанниками, то приглашение Грачёва – это, безусловно, сильный трансферный ход, свидетельствующий о том, что в Первоуральске есть решимость, а главное – возможность выйти на качественно более высокий уровень.

Напомним, по итогам сезона 2018/2019 «Уральский трубник» впервые в своей истории стал бронзовым призёром чемпионата России.

Евгений ЯЧМЕНЁВ



За два сезона в «Хаммарбю» Илья Грачёв сыграл в чемпионате Швеции 60 матчей (38 мячей + 25 передач)