

ИСТОРИЯ СЕМЬИ В ИСТОРИИ СТРАНЫ

Сила рода

С чего начать составление своей родословной?

Лариса ХАЙДАРШИНА

«Областная газета» продолжает семейно-исторический проект. О том, что история рода каждого из нас тесно связана и переплетена с жизнью малой Родины и всей России, мы рассказали в номере за 29.11.2018 (смотри материал «Областная газета» начинает новый семейный проект). Сегодня мы даём подробные рекомендации начинающим родоведам — что и как надо сделать первым делом, чтобы положить начало своей родословной.



Алексей Мосин считает, что перед обращением в государственные архивы надо собрать всю информацию о предках в семье

После публикации первого материала на родоветскую тему в редакции «Областной газеты» раздался звонок от читательницы Ольги Лесниковой. Она рассказала, что выяснила родственные связи своей семьи до второй половины XIX столетия. Собрала архивные данные, документы и фотографии близких и дальних родственников. У неё получился целый том — и его она была готова передать своим детям, внукам и правнукам.

Но никто из них информацией, которую я собрала с таким трудом, по крупицам, не заинтересовался, — с болью в голосе рассказывала Ольга Лесникова. — А ведь я потратила на составление родословной больше 10 лет...

— Не надо отчаиваться, — успокоил нашу читательницу родовед, доктор исторических наук Алексей Мосин. — Труд не пропадёт. Постарайтесь его сохранить, несмотря ни на что — главное, держите родословную в надёжном месте. Я знал случаи, когда граждане для хранения особо ценных исторических документов арендовали даже банковские сейфы. Пройдёт время, и люди вашей семьи непременно обратятся к истории своего рода. И вот тут окажется, что вся работа для них уже сделана. Кто знает, может быть, они даже захотят продолжить её, и тогда им будет легче углубиться в более дальнее время.

Историк рассказывает, что сам основывается на исследовании истории своей семьи на XVI веке: информация о дальних своих предках он смог проследить по церковным записям и другим архивам. Оказывается, каждый из нас может найти упоминание о своих предках в различных архивах, хранящихся на территории России.



Многие документы оцифрованы и переведены в микрофильмы, что значительно облегчает работу с ними

Историк рассказывает, что сам основывается на исследовании истории своей семьи на XVI веке: информация о дальних своих предках он смог проследить по церковным записям и другим архивам. Оказывается, каждый из нас может найти упоминание о своих предках в различных архивах, хранящихся на территории России.

Историк рассказывает, что сам основывается на исследовании истории своей семьи на XVI веке: информация о дальних своих предках он смог проследить по церковным записям и другим архивам. Оказывается, каждый из нас может найти упоминание о своих предках в различных архивах, хранящихся на территории России.

Познавая своих предков, мы познаём самих себя, поскольку являемся их продолжением, — уверяет Алексей Мосин. — Во время моей долгой преподавательской деятельности студенты частенько спрашивали меня — зачем, мол, копаться в своих родословных. И я отвечал, в том числе, чтоб узнать наследственную предрасположенность к болезням, например. Ведь во всех метрических книгах указывалась причина смерти людей.

Историк уверен, что в каждой семье есть хранитель памяти — надо найти в своём окружении этого человека, чтобы сохранить 소중한 достояние. А родословная — это достояние, считает родовед из Берёзовского Татьяна Гребенцова.

Узнавая лучше жизнь родственников в прежние времена, мы больше понимаем жизнь нашей страны и события, через которые она прошла, — говорит Гребенцова.

ПЛАН ДЕЙСТВИЙ НАЧИНАЮЩЕГО РОДОВЕДА

1. РАЗОБРАТЬ ДОКУМЕНТЫ. Начинать с нижних ящиков комода, дальних полок в шкафах и углах на антресолях: старые документы семьи с многолетней историей обходятся здесь.

В доме могут храниться дипломы об окончании учебных заведений, аттестаты, похвальные листы из школы, благодарности с работы, письма с фронта, — говорит Алексей Мосин. — Всё это имеет исторический вес и несёт информацию о конкретных людях.

70 лет назад дедушка, устраиваясь на работу, писал автобиографию и черновики положил между корочками диплома? Это тоже важный документ: в нём он назвал имена, отчества и фамилии своих родителей, точное место своего рождения и школу, которую закончил.

А трудовая книжка бабушки — особенная находка. В ней вы обнаружите не только записи о местах работы, но также и населённые пункты, где она жила. А вопрос о том, где жили предки, особенно важен — может оказаться, что в этих городах и сёлах живут родственники.

2. ЖИВАЯ ПАМЯТЬ. Надо непременно встретиться и поговорить с живыми свидетелями истории — старейшими родственниками. Расспросить об их жизни, о всех родственниках, которых они смогут вспомнить. Обязательные вопросы о родственниках: Как звали? Где они жили? Где родились? Где работали? Чем занимались?

— Ответы старейших членов семьи надо непременно записать на диктофон или в тетрадь, — советует Мосин. — Память, которую они хранят — невосполнима. Пожилые уходят внезапно, и в важном разговоре хорошо поспешить, иначе потеряете важную информацию, которую не успеть.

Фиксация живой памяти рода — непременное условие создания родословной.

3. СТАРЫЕ ФОТОСНИМКИ. Найдите все семейные фотоальбомы. Пролитайте их ещё раз. Прочтите подписи к старым карточкам — опишите тех родственников, чьи документы у вас нашлись.

Не останавливайтесь на семейных альбомах в своём доме. Надо исследовать все семейные альбомы родственников, особенно более старых.

— Фотографии часто хранятся неподписанными, уберите эту неаккуратность, — рекомендует Мосин. — В подписях непременно укажите, кто именно изображён на фотографии, кто снимал, где и когда.

Современная техника позволяет безболезненно для карточек снять копии с них. Пусть в вашем личном архиве не будет оригиналов каких-то снимков — они останутся в альбомах родственников. Но получив копии, составитель родословной сможет отпечатать свои фото.

4. ЧТО ЕСТЬ В ЛИТЕРАТУРЕ? Родоветческая работа активно ведётся нашими земляками два последних десятилетия. На Среднем Урале есть генеалогические общества, которые активно издают сборники, результаты изысканий своих участников. Так что есть вероятность — родословные ваших предков уже собраны, надо только внимательно изучить литературу и найти их.

Родоветы поясняют: надо обратиться к Интернету и в библиотеки. Недавно в Краеведческую библиотеку (Екатеринбург, Ленина, 69, вход со двора) Уральское генеалогическое общество передало 200 томов специальной литературы. Этой старейшей библиотеке города — 150 лет, здесь накоплен большой объём материалов о жизни Среднего Урала, так что первым делом надо поработать в ней.

Другой полезный адрес изучения литературы с родословными — краеведческий отдел Свердловской областной библиотеки имени Беллинского (Екатеринбург, ул. Беллинского, 15).

Останки легендарного директора авиазавода захоронят в Самаре

Нина ГЕОРГИЕВА

Наследник легендарного директора Воронежского авиазавода №18 Матвея Шенкмана просит перенести его останки, найденные на Урале, в Самару. Об этом в соцсетях рассказал депутат Госдумы РФ Александр Хинштейн.

О находке разбившегося в 1942 году под Нижним Тагилем самолёта и останков самолёта и останков рассказывала «Областная газета» (см. номер за 19 августа 2017 года). В 2015 году в лесу турист-велосипедист наткнулся на обломки самолёта. На месте крушения были обнаружены два двигателя с номерами, шасси, фрагменты обшивки. Установили, что это советский самолёт марки Ли-2.

Ил-2. Сталин был очень недоволен темпами производства (один самолёт в сутки) и отправил телеграмму Шенкману с советом не испытывать терпение Ставки. Шенкман распорядился распечатать её и выдать каждому на проходной. Через неделю стали вытаскивать по три самолёта в сутки.

Заводской самолёт вылетел из Куйбышева утром 12 мая 1942 года. Последний выход на связь был над Красноуральском. Ближе к Нижнему Тагилу погода испортилась, самолёт шёл на высоте 700 метров и врезался в гору Шайтан (748 метров).

Мода для Деда Мороза: на Среднем Урале одевают новогодних волшебников со всего мира

Ольга КОШКИНА

Вопрос на засыпку: как одеваются Деда Морозы? Костюм нужен всего несколько дней в году, но должен быть шит «с иголочки», чтобы его владелец не ударил в снег лицом ни на детском утреннике, ни на корпоративе, ни на главной городской ёлке. В нарядах, которые шьют в Свердловской области, охотно щеголяют Дедушка Морозы и Снегурочки не только в России, но и за рубежом.



Лёгким движением посоха журналист «Областести» превращается в Снегурочку. Правда, ненадолго

Посмотреть, как шьют новогодние кафтаны и мастерят посохи в декабре — уже не получится: их, как и сани в народной поговорке, готовят летом. Самые расторопные заказчики запасаются костюмами уже в августе, поэтому готовятся к следующему Новому году и искать идеи для новых коллекций начинают уже в январе.

На первый взгляд, кажется, что новогодняя мода неизменно, но на самом деле каждый год на рынке этих товаров появляется что-нибудь новенькое, — объясняет Роза Штерн, руководитель екатеринбургской компании, которая уже 20 лет производит новогодние костюмы и аксессуары в Екатеринбурге. — Главный «законодатель мод» в стране сейчас — дедушка из Великого Устюга, поэтому особым вниманием пользуются одеяния с «боярским» фасоном: фальш-рукава, меховые шапки с мышиками, богатая меховая опушка. На одну такую шубу требуется до пяти килограммов тканей и фурнитуры.

Самый популярный цвет шуб нынче — красный (видимо, сказалось влияние зарубежного коллегия), а в комплект к нему теперь выпускают не только сапожки, но и красивые валенки. А вот продажи костюмов самого Санта-Клауса на фоне непростых международных отношений упали: всем хочется примерить образ русского новогоднего героя.

«Борода из ваты» у современных Дедушек Морозов — моветон. В основном покупают модели из искусственного волокна, которые очень похожи на настоящие. Длина бороды моде неподвластна и зависит по большому счёту от кошелек покупателя: если 15-сантиметровая обойдётся в несколько сотен рублей, то метровая — в три-четыре тысячи рублей.

Взятый в стране курс на цифровую экономику сказался даже на главном аксессуаре Деда Мороза — посохе. По словам Розы Штерн, сейчас очень востребованы «умные» посохи с подсветкой. Она управляет с помощью дистанционного пульта, который волшебник прячет в свою варежку.

Ещё больше экспериментов с костюмами Снегурочки. Так, например, появились костюмы «народной Снегурочки»: вместо шапочки в комплекте — платок в цвет шубки или кошачьи уши. Более продвинутым вунчакам предлагают не шубки, а комплекты: жакет плюс юбка. Ещё один уральское новшество — костюм внучки Санта-Клауса — по аналогии с костюмом Снегурочки. Это лёгкая укороченная модель с кашпоном или колпачком. Правда, на личном празднике в таком не походишь — холодно.

Если раньше отшивали много тяжёлых бархатных костюмов для профессионально-го ведения праздника, то теперь новая тенденция — покупать костюм в семью, — добавляет Роза Штерн. — На рынке частных услуг столько предложений, что можно заказать костюм Деда Мороза и Снегурочки с доставкой на дом. Дизайнеров новогодних костюмов спрашивают: «У вас, наверное, праздничное настроение — весь год?». Но для тех, кто создаёт праздник, он пролетает ещё быстрее. Пока все готовятся встречать 2019-й, создавали новогодней моды предвосхищают следующий. Чем удивят — узнаем в следующем году.

Advertisement for 'Слуховые аппараты' (Hearing aids) with contact information for 'Центр слухопротезирования «Слух 66»' in Ekaterinburg.

Advertisement for 'ДОКУМЕНТЫ' (Documents) listing various legal and administrative services.

Advertisement for 'Уведомление о реорганизации' (Notice of reorganization) for the 'Большой ШОЙ' (Big SHOY) pension fund.