ЛИЧНЫЙ ОПЫТ

#Пять причин, по которым абитуриенты выбирают профессии

Вопрос «кем я хочу стать в будущем?» рано или поздно встаёт перед всеми учениками старших классов. Критерии для выбора у каждого разные: количество бюджетных мест, вступительные экзамены, желание уехать за границу… Студенты вузов рассказали нам, как они сделали этот сложный выбор.

АЛЕКСЕЙ КУНИЛОВ

Где учиться? Какую профессию выбрать? Как попасть на бюджет? Это лишь малая часть вопросов, на которые приходится отвечать выпускникам

ЗАНЯТЬСЯ ТЕМ, ЧТО УМЕЕШЬ

– В первом классе мама отправила меня в театральный кружок, и с самого детства я была уверена, что буду актрисой, – вспоминает студентка ЕГТИ ***Анфиса Карманова***. – Но в одиннадцатом классе я решила, что лучше оставить театральную деятельность как хобби, и стала думать о том, чтобы поступить в другой вуз. Но там также были творческие испытания, на подготовку к ним мне понадобилось бы больше года, опомнилась слишком поздно. Тогда я выбрала путь наименьшего сопротивления и подала документы в театральный, туда поступить мне было проще. В любом случае думаю, что получу там огромное количество навыков, которые пригодятся мне в жизни.

ПРАКТИЧЕСКИЙ ПОДХОД

– Я выбирал между двумя направлениями, музыкальным и техническим. В итоге остановился на втором, – рассказывает ***Алексей Суетин***. – Я решил быть инженером, потому что после окончания института в моём городе будет проще найти работу, не хочу уезжать далеко от дома. Я родился в Верхней Салде, это промышленный город, сейчас он известен Титановой долиной. Мои папа, дед, дядя – все они работают на заводе, думаю, что этот факт также повлиял на мой выбор. Кроме того, мне важно было поступить на бюджет. Сейчас я учусь в УрФУ, на направлении «Конструкторско-технологическое обеспечение машиностроительных производств» в Институте новых материалов и технологий, а в свободное от занятий время продолжаю заниматься музыкой.

СДАТЬ ПРЕДМЕТЫ, КОТОРЫЕ ЗНАЕШЬ

– Я выбрал ЕГЭ в соответствии со своими предпочтениями. После этого стал просматривать сайты университетов и выбирать специальности в соответствии со сдаваемыми мной предметами, – делится студент УрГЭУ ***Владислав Иванец***. – В итоге выбрал профессию, название которой показалось мне самым классным, поступил на профиль «Финансы и кредит». Отучившись год, я понял, что сделал правильный выбор. Мечтаю работать в районной администрации и заниматься бюджетом.

ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ ЗАПАСНЫМ ВАРИАНТОМ

– Я сдавала ЕГЭ по русскому и литературе, планировала поступить в театральный, но не получилось. Запасным вариантом был журфак, там для поступления нужно было сдавать эти же предметы, – признаётся ***Анастасия Исайкина***, она учится в УрФУ. – Кроме того, журналистикой я уже занималась на подготовительных курсах… Со временем я поняла, что актёров немало, нужно много сил потратить на борьбу, большая удача попасть к талантливому режиссёру. Я решила, что эти силы можно потратить на что-нибудь другое. Сейчас пишу для благотворительного фонда. Я полюбила людей, которые работают в этой сфере, они лучезарные и занимаются действительно важным делом. Для себя решила, что тоже хочу помогать людям. А театр от меня никуда не делся. Я играю в непрофессиональном коллективе, теперь актёрство – это хобби, которое помогает заряжаться энергией. Кроме того, нельзя быть уверенным, что если ты выучился на журналиста, то эта профессия тебе никогда не надоест. Нужно постоянно искать, пробовать. Чем больше ты умеешь, тем больше возможностей перед тобой открывается.

ОТПРАВИТЬСЯ В ДРУГУЮ СТРАНУ

– Сначала я решила, что буду учиться в Южной Корее, а потом уже стала выбирать профессию. Мне очень нравится культура этой страны, а о университете Сан Мун я услышала от друзей, – говорит ***Христина Паличева***. – Я ознакомилась с программой всех факультетов и решила остановиться на направлении «Медиакоммуникации». Отталкивалась от того, что мне нравится: я люблю фотографировать, снимать небольшие видеоролики, общаться с людьми.

Александра ВИННИЦКАЯ, 16 лет, Екатеринбург, гимназия №40, 11-й класс

ОТ РЕДАКЦИИ

По каким предметам сдавать ЕГЭ, выпускники решат уже в начале следующего года. Ваш набор экзаменов напрямую будет зависеть от выбранной профессии, поэтому чем раньше вы определитесь, кем хотите стать, тем лучше. Для того чтобы вам было проще это сделать, мы подготовили для вас профориентационный номер.

НОВОСТИ

#СверхНовый взгляд

Если в течение последних двух недель вы не особо внимательно следили за новостной повесткой – не переживайте. «СверхНовая» расскажет вам, на какие события стоит обратить внимание.

КАК ПОНИМАЮТ ТУРГЕНЕВА СЕГОДНЯ

В начале ноября исполнилось двести лет со дня рождения ***Ивана Тургенева***. Вопросы, которые автор поднимал в своих произведениях, и сегодня кажутся вполне актуальными. О том, на чьей стороне остался автор в романе «Отцы и дети» и какая тургеневская тема находит отклик у молодых людей, «Облгазете» рассказала профессор УрФУ, доктор филологических наук ***Наталья Пращерук***.

«СОСНОВАЯ ШИШКА» ДЛЯ УРАЛЬСКИХ КЛОУНОВ

Коллектив клоунов «Без носков» из Екатеринбурга получил главный приз XIX международного фестиваля циркового искусства во французском городе Сен-Поль-ле-Дакс «Сосновую шишку». Участник группы ***Артём Бабинов*** вспоминает, что клоунаду молодые люди выбрали потому, что в ней соединяется всё – актёрское мастерство, акробатика, жонглирование. Кстати, в январе 2019-го «Без носков» отправятся на самый известный цирковой фестиваль в Монте-Карло.

ТАГИЛЬЧАНЕ ВОШЛИ В ПЯТЁРКУ ЛУЧШИХ НА ВСЕМИРНОЙ ОЛИМПИАДЕ ПО РОБОТОТЕХНИКЕ

13-летний ***Егор Ермаков*** и 12-летний ***Егор Архипов*** из Нижнего Тагила стали четвёртыми на Всемирной олимпиаде по робототехнике в Таиланде, там им удалось обойти 105 команд. Мальчики создали высокотехнологичного робота-земледельца. Жюри похвалило двух Егоров за точность расчётов и оригинальность программирования.

ХОЧУ СПРОСИТЬ

#Дружные классы в российских школах редкость

«СверхНовая Эра» продолжает проект «Хочу спросить»

Найти общий язык с одноклассниками нередко бывает трудно. А если это новая школа, то такая проблема появляется почти всегда. Решить её пытается 16-летний школьник *Евгений* из Екатеринбурга.

– Что делать, если не получается наладить взаимоотношения с одноклассниками в новой школе?

Отвечает *Александр ПРОКОПЬЕВ*, педагог-психолог гимназии №47 в Екатеринбурге:

– Для начала нужно разобраться и понять, почему не получается наладить контакт с одноклассниками: причины этого могут быть разные. Например, часто многие не очень общительные ребята просто замыкаются в себе. И чем больше будет закрытие от одноклассников, тем меньше вероятности завязать дружбу или приятельские отношения с ними.

У кого-то ещё до знакомства с новым классом в другой школе может возникнуть страх, что его не поймут, обидят и отвергнут. Но сразу отдаляться от ребят будет ошибкой. Важно преодолеть стеснение и дать понять новым одноклассникам, что ты открыт для общения, идти на контакт с ними. То есть знакомиться, искренне рассказывать о себе и слушать об остальных, искать общие интересы с ними. Например, фильмы, игры, книги.

Другое дело, когда школьники сами не принимают нового человека, так как дружные классы в российских школах редкость. Здесь остаётся только также пытаться налаживать контакт через дружелюбие, честность и поиск новых друзей. Но если неприятие новенького классом или небольшой группой лидеров перерастает в настоящую травлю, то школьнику, увы, уже не справиться самостоятельно. К сожалению, травля в школах становится частым явлением. И это должно стать заботой не только родителей, но и классного руководителя с психологом и администрацией школы.

Есть вопросы?

Смело спрашивайте обо всём, что не можете решить самостоятельно и обсудить с родными и друзьями. Присылайте нам свои письма на почту ne@oblgazeta.ru, в сообщения нашей группы во «ВКонтакте» (vk.com/novera) или по адресу: ГБУ СО «Редакция газеты «Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж.

Конечно, было бы замечательно, если бы взрослые чутко наблюдали за детьми и вовремя подмечали что-то подозрительное в их поведении, оперативно начав действовать. Однако не всегда загруженные делами родители и учителя отличаются наблюдательностью, поэтому оптимальным вариантом будет просто сообщить им о своей проблеме, забыв позицию «я большой и справлюсь сам». Но рассказать без жалоб и претензий, попросив совета и помощи в сложившейся ситуации.

Здесь большая роль отводится школьному психологу и классному руководителю. Первый путём индивидуального общения поможет ребёнку или подростку разобраться в причинах конфликта с одноклассниками и выйти на путь сближения с ними. Второй – поддержит в этом, организуя для школьников совместные мероприятия, поездки, походы, дискуссии и классные часы с упражнениями на сплочение и узнавание ребятами личностей друг друга.

В любом случае нужно попытаться самому себе ответить на вопросы: почему меня не принимают одноклассники, что я делаю не так и как я пробовал исправить это. И если ответы не находятся, задуматься: а есть ли друзья вообще, помимо школы? Если да, то проблема решаема любым вышеописанным способом. Если же товарищей нет совсем, то стоит обратиться к психологу. Все мы нуждаемся в друзьях, и это нормально.

Наталья ДЮРЯГИНА, 21 год, факультет журналистики УрФУ

ЯВЛЕНИЕ

#Статус – фрилансер

Сегодня многим молодым людям кажется привлекательной перспектива работать на себя. Мы попытались разобраться, какие подводные камни есть в положении фрилансера и почему такая форма трудовых отношений набирает популярность.

АЛЕКСЕЙ КУНИЛОВ

Главное достоинство фриланса – возможность работать в любом удобном месте

ЧЕЛОВЕК ТЕХНОЛОГИЧНЫЙ

Для некоторых фриланс – возможность немного заработать в свободное время. Но сегодня всё больше и больше людей решаются отказаться от основной работы в пользу самозанятости. По данным аналитического центра НАФИ, уже в прошлом году каждый пятый россиянин работал на себя, для 11 процентов населения фриланс и вовсе стал единственным источником дохода.

Девайсы дали людям возможность трудиться удаленно, для того чтобы оказаться «на работе», нужно лишь включить ноутбук и войти в Интернет. Доктор экономических наук, заведующий кафедрой экономики и труда УрГЭУ ***Руслан Долженко*** отмечает, что уже совсем скоро на рынок труда выйдут ребята, рождённые в начале двухтысячных, так называемое поколение Z, которое всю сознательную жизнь находится среди технологий.

– Молодёжи удобнее выполнять свои функции дома, чем в офисе, – комментирует Руслан. – В отличие от взрослого поколения, она живёт по принципу «работать, чтобы жить, а не жить, чтобы работать». Молодые люди хотят работать в своё удовольствие и делать это, когда им удобно. Бизнес пытается учитывать этот тренд. Мы были на стажировке в Италии, у них сейчас активно развивается смартворкинг. После 16:00 сотрудники крупных компаний имеют возможность работать не в офисе, а дома, в кафе, библиотеке. В течение дня они также могут свободно перемещаться по помещению, вместо кабинетов у них фуршеты. В компании «ТМ» около двадцати тысяч сотрудников получают смартфоны с безлимитным Интернетом и мобильной связью, они нужны им для решения рабочих вопросов.

ДОСТОИНСТВА ОЧЕВИДНЫ. А НЕДОСТАТКИ?

– Удобно, что можно самостоятельно строить график. Я сова, просыпаюсь в 11 — 12 часов дня, лечь могу в 4 утра, – рассуждает системный инженер ***Павел Майстренко***. – К плюсам фриланса можно отнести свободу выбора: я сам решаю, с кем буду сотрудничать, какую работу выполнять и за какую цену.

Перспектива быть самому себе начальником многим кажется привлекательной. Но есть и минусы: фрилансерам вряд ли удастся построить карьеру, у них нет привязки к моральным ценностям компании, коллег, больничных листов. Не стоит забывать и о том, что любая свобода накладывает обязательства, люди, работающие на себя, самостоятельно должны искать клиентов.

– Начинающие фрилансеры обязаны быть «многоумными». Если человек занимается дизайном, то ему необходимо разбираться во всех его направлениях, – объясняет маркетолог ***Владимир Знаменский***. – При этом одних знаний мало. Самое главное во фрилансе – портфолио и рекомендации. Без них начать работать очень сложно, вначале лучше всего выполнить 5–10 заказов бесплатно, «ради галочки». Кроме того, нужно уметь себя презентовать. По сути, фрилансер – это продажник, который каждый день предлагает свои услуги. Зачастую на поиск клиентов времени уходит больше, чем на саму работу.

Впрочем, сегодня предприниматели пытаются решить эту проблему, опять же с помощью технологий.

– Появляются новые платформы, которые дают возможность заказчику и исполнителю находить друг друга, – рассказывает Руслан Долженко. – Они работают по принципу AliExpress: компания перечисляет деньги продавцу только после того, как вы получили вещь и подтвердили, что она вас устраивает. Заказчик выкладывает предложение о работе на сайте, отдает оплату платформе, другой человек делает её, если услуга, устраивает клиента, то гонорар перечисляется исполнителю.

НА ПЕРСПЕКТИВУ

В России фрилансер может трудиться официально в качестве физического лица, заключив договор с работодателем (в этом случае последний отчисляет за работника страховые взносы и налоги), и в роли индивидуального предпринимателя. Государство ищет способы вывести фрилансеров из «серой зоны» трудового рынка. Например, недавно Государственная дума РФ приняла пакет законов о введении специального льготного налогового режима для самозанятых граждан. В соответствии с ним предприниматели будут платить налог по ставке от 4 до 6 процентов по упрощённой процедуре — для этого нужно будет всего лишь скачать мобильное приложение «Мой налог». Правда, коснется это пока только Москвы, Московской и Калужской областей, а также Республики Татарстан.

– Самозанятость, в формате фриланса всё больше будет формализоваться через Трудовой кодекс и другие нормативные инструменты, – поясняет Руслан Долженко. – Это нормальная тенденция: всё развивается, в том числе и трудовые отношения.

Алёна СМИРНОВА, Юлия ШАМРО

«СВЕРХНОВАЯ ЭРА» ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

Куратор проекта Анастасия Пазникова, Яна Белоцерковская
Геннадий Богатырёв
Редактор Юлия Шамро
Верстка Татьяна Никитина
Обложка (фото) Анастасия Пазникова, Геннадий Богатырёв

Адрес: г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101, офис 355
OBLGAZETA.ru
e-mail: ne@oblgazeta.ru
vk.com/novera

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА