

«Китайская сказка стала былью»

Уральским школьникам и студентам подарили недельную турпоездку в Поднебесную

Уже стало традицией, что Генконсульство Китая в Екатеринбурге организует для самых талантливых ребят, которые интересуются китайским языком и культурой, экскурсии в одну из самых удивительных и загадочных стран мира. В сентябре очередная группа уральских школьников и студентов смогла осуществить свою «китайскую мечту».

«Семь дней, семь открытий»

Анна Плещева, студентка Уральского федерального университета:

Проект «Китайская мечта» позволил сказке стать былью. Семь дней – семь открытий.

Первое открытие – многогранность. Архитектурное изобилие, которое удалось увидеть нашей группе, поражало своим масштабом и разнообразием. Шанхай встретил туристов огнями ночи, нависающими над городом. Прогулка по реке Хуанпу подарила безоговорочно много впечатлений: сотня небоскребов, сплетенных в прочную нить мегаполиса. Посещение Шанхайского всемирного финансового центра в буквальном смысле подняло нас наверх, ведь, правда, Шанхай – это когда ты поднимаешь голову и не видишь горизонта! Понаблюдать сверху за жизнью этого удивительного места можно лишь с высоты четырехсот метров от земли. Однако в портовом городе нашлось место не только для высоток, но и для более скромных, но от этого не теряющих свой шарм малоэтажных домов. Культурно-исторический пласт этого места позволяет выделить «частичку обособленного будничного Китая» наравне с готическими «замками», увиденными нами на набережной Вайтань. Не уверена, что где-то



В состав уральской делегации вошли школьники и студенты, которые посвятили изучению китайской культуры и языка по несколько лет

ещё в мире можно найти древность и современность на одной улице и в одном доме.

Поездка в Диснейленд дала грандиозное начало исполнению детских грёз. Фонтан эмоций, подаренный совместными песнями *Эльзы* и *Олафа*, прогулки в лабиринте Страны чудес и, конечно же, да, сногшибательными аттракционами, не иссякает и по сию пору.

В Китае никогда не спешат. Это было вторым открытием. Точнее, китайская суета не видна невооруженным глазом. Там бегают, не спотыкаясь. Ждут, не торопясь. Только один человек из ста бросает редкий взгляд на часы, но никто никогда не опаздывает! Даже в ритме нашего наполненного всевозможными мероприятиями расписания ребят никогда не забывали похорить, дать возможность отдохнуть. Китай – плавающий и постоянный.

Ни один иностранец, посетивший Китай, не даст соврать, что «самый» – это подходящее слово, чтобы описать это диковинное восточное государство. Пожалуй, можно выделить три, сделанные нашей делегацией, открытия. Почему же самый-самый? К Поднебесной просто невозможно относиться равнодушно, контрасты

делают жизнь ярче и не дают расслабиться. Страна множества законов и бескрайней свободы. Самое населённое место на планете дарит единение и простор для мысли. Самые высокие здания, самые острые башни, самая древняя из сохранившихся и развивающихся культур, самые талантливые люди. Это, к слову, об известном в Шанхае и увиденном нами Цирке акробатов. Захватывающее зрелище, демонстрирующее чудеса человеческого тела. Шоппинг на рынке Хун Цю также оставил массу впечатлений. Надо постоянно быть начеку, не то уйдешь, прикупив половину рынка.

Наверное, четвёртое по счёту открытие больше других удивило меня. Китайское общество не давит. Должно быть, в книгах, но лишь только приехав в Китай, вы сможете ощутить, не побюсю громких слов, сакральный подтекст данного момента. В европейских странах и в американском материки мировоззрение жителей настроено под противостояние общественному течению. В Китае же совсем наоборот. Все живут и работают будто бы в одном режиме, по одному слаженному расписанию.

Открытие номер пять – культурное богатство. Масштаб Великой Китайской стены не сопоставим ни с чем, ранее увиденным нами. Извилистые каменные ступени, тянущиеся до самого горизонта, так далеко, куда человек не сможет добровольно своей взгляд. Площадь Тяньаньмэнь встретила туристов хорошей погодой и морем любительских глаз, направленных в нашу скромную сторону.

Особое впечатление произвел Запретный город, лично моя тайная цель поездки. Ещё одно новое чудо света, самый огромный дворцовый комплекс на земле. Девять тысяч двести девятнадцать дворцов с половиной палат! Поражает масса лепных фигур и узоров, украшающих фасады зданий, и красивые сады, возрастившие чудесные цветы и деревья.

Шестое открытие, сделанное нами, стало вишенкой на торте. Загадка, живущая в национальном составе как минимум двух городов этой страны, открыла радость общения. С виду строгие и непритупленные, китайцы оказались жизнерадостными и гостеприимными людьми с хорошим чувством юмора. Седьмым, заключитель-

ным, открытием стала затягивающая атмосфера культурной жизни китайцев и бытия китайских студентов и школьников. В Пекине мы посетили Большой национальный театр, где увидели захватывающее представление танцовщиц тайчи. «Недосказанность» сюжета оставила приятное послевкусие от просмотра. Обмен с китайскими студентами на кафедре русского языка в Пекинском университете иностранных языков прошёл познавательно и продуктивно. Было очень весело, ребята читали стихи *Бесни*, пели «Катюшу».

Педагогический и студенческий состав школы Жинь-да тоже встретил нашу делегацию тепло и, как оказалось, даже несколько празднично. Мы сделали зарядку со школьниками и были на уроке каллиграфии, которая с первых штрихов затянула меня своей изящностью и вдохновляла заниматься ею и по возвращении домой. Отдельное место в моем сердце заняла китайская кухня. От такого разнообразия вкуса и обширного диапазона блюд отказать оказалось тяжело.

В завершение хотелось бы выразить благодарность Генеральному консульству КНР в Екатеринбурге, организова-



Мария Дьячковская увидела объявление о конкурсе «Китайская мечта» на сайте своего университета. Через несколько недель её заветная мечта сбылась

шесу незабываемое путешествие в одну из интереснейших стран мира, где отголоски чудес древности и кричащие бабсы постсовременности сплетаются в один гармоничный мотив, оставивший отпечаток в душах каждого из нас.

«Теперь я верю, что мечты сбываются!»

Мария Дьячковская, студентка Челябинского государственного университета:

Совсем недавно мне уже повезло побывать в Китае. С тех пор меня не покидало навязчивое желание вернуться в эту удивительную страну. И вот долгожданный шанс!

Эмоции, которые я испытывала, когда стала одним из победителей конкурса «Китайская мечта», невозможно передать. Это был шанс вернуться в Китай, мечтать о котором я только могла. Я была на седьмом небе от счастья.

Сначала мы отправились в Шанхай. За короткий срок этот город из маленького и незатронутого преобразовался в современный, прогрессивный, богатый мегаполис. В первый день мы познакомилась с улицами Шанхая, прокатились на

судне по реке Хуанпу и посетили на ночной город.

На следующий день посетили Шанхайский природный музей – огромное пятиэтажное здание с эксклюзивными экспонатами природы. А Шанхайский Глобальный финансовый центр, смотровая площадка которого находилась на высоте 495 метров, открыл нам необычайной красоты панораму.

Но особенно сильно в этот день запал в душу Шанхайский цирк, актёры которого поразили меня не только своим профессионализмом, но и оригинальностью исполнения столь опасных и сложных элементов.

Последний день пребывания в Шанхае, наверное, ждал каждый из нас. Утром мы отправились в картинную галерею Баолун. Я никогда не видела искусства, подобного этому.

Затем мы отправились в сказку, в которой мечтает оказаться каждый – в Диснейленд.

Я никогда не любила такие места, как музеи, галереи, храмы. Но этот город привил мне любовь и интерес к культурным достопримечательностям.

За 3 дня я увидела больше, чем за 19 лет своей жизни. Шанхай – это город, в котором я очень хотела побывать. Он не толь-

ко оправдал мои надежды, но и исполнил маленькие мечты. Рейс Шанхай – Пекин. Пару часов, и мы оказались в столице Китая. Первым делом поехали в Пекинский университет иностранных языков и встретились со студентами, изучающими русский язык.

Очень приятно осознавать, что твой язык вызывает огромный интерес в других странах. Вечером нас ждал спектакль в Национальном театре. Огромный восторг вызвало здание театра, его интерьер, наполненный изящным декором. Но то, что мы увидели на сцене, поразило нас намного больше. Это была философская постановка длиной в полчаса с семью актёрами.

Есть такое выражение: «Если ты не оказался на Китайской стене, значит, ты не был в Китае». К счастью, нам представилась эта возможность. Я уже посещала раньше небольшую часть стены, но то, что я увидела в Пекине, было намного чудесней. Я поднималась на одну из самых высоких точек стены, с которой открывался великолепный вид природы Китая. Эти минуты пребывания там дали ощущение свободы и лёгкости на весь оставшийся день.

Я бесконечно счастлива была вновь оказаться в этой прекрасной стране. Хочу сказать огромное спасибо за всё, что для нас сделала Генеральное консульство КНР в Екатеринбурге. Отдельная благодарность господину *Мяо* за его личный взгляд на Китай. За ужином, в день отъезда, я не могла сдержать слёз от переизбытка эмоций. Закончить мою статью хотелось бы словами из моего выступления «Китай – это страна, в которой хочется жить».

Истории других участников поездки – в ближайших номерах «Облазетты».

Подготовила Ольга КОУШКИНА

«Нет денег на зарплаты игрокам в Суперлиге»

Данил ПАЛИВОДА

Волейбольный клуб «Локомотив-Измурд», проигравший в Суперлигу по итогам прошлого сезона, не сыграет в элите мужского российского волейбола. Всему виной финансовые трудности, с которыми столкнулись железнодорожники.

Новость появилась словно гром среди ясного неба. Команда играла на предсезонных турнирах, участвовала в первом раунде Кубка России и готовилась к новому сезону Суперлиги, а ведь там наш клуб не играл с 2012 года. Но место в элите в итоге займёт нижевартовский «Югра-Самотлор», который в прошлом году по спортивному принципу Суперлигу покинул.

лас с президентом и главным тренером «Локомотива-Измурд» Валерием Алфёровым. Звонил застал его в Москве, где команда проводит матчи Кубка России.

– Валерий Михайлович, узнали печальную новость про «Локомотив-Измурд»? – Вы считаете, она печальная? Она была бы печальной в другом случае, если бы в волейбольном клубе не было бы детской спортивной школы, училища олимпийского резерва, игровой базы, собственной тренировочной базы. Если не хватает денег на зарплату игроков по рыночной стоимости Суперлиги, то это не трагедия. Я за собственные деньги могу сам определить, где команде играть. Мне помощи нет ни от кого. Структура есть. Ес-

ли нет возможности платить зарплаты уровня Суперлиги, то это не значит, что у нас нет мужского волейбола. У нас есть восемьсот детей, люди видят, в каком направлении мы работаем. Конечно, все расстроится. Вся Россия хотела играть в уютном ДИВСе, в котором современные условия есть. Но мы не можем находить деньги в нашем городе, он промышленный, у нас нет нефтегазовых структур, которые могут помочь. Ничего страшного, на следующий год выйдем.

– А как вы собираетесь выходить на следующий сезон в Суперлигу?

– Ну как, найдём спонсора, обретём поддержку местных властей. Сейчас мы не можем играть в Суперлиге, нет финансовых гарантий, федерация нас не допустит. В про-



Валерий Алфёров не видит проблемы в том, что «Локомотив-Измурд» не сыграет в Суперлиге

шлом году «Югра-Самотлор» два тура пропустила, по всем СМИ идёт информация, что у них финансовые проблемы, их преследуют налоговые службы, предприятия закры-

ваются. Нам этого нужно добиться? У некоторых клубов в Суперлиге долги по зарплате сто миллионов, мне такого не нужно. Просто, что дальше? Ну сыграли, заработали 25 миллионов долгов. К чему это? Клуб находится на самофинансировании, я что зарабатываю – вкладываю в мужской волейбол. Больше таких нет. Сейчас мы находимся на Кубке России, ставим конкретную задачу – попасть в полуфинал. Через две недели старт Высшей лиги.

– То есть на сегодняшний день проблема заключается в отсутствии средств на зарплаты?

– Да, конечно, в остальном мы полностью готовы. Приезжали члены федерации, она полностью всё лицензировала. Но идти в сезон без багажа,

без подписанных договоров и определённой суммы просто нельзя. Я в клубе работаю уже 45 лет. Вы не представляете, что с тобой сделают, если твой сотрудник позвонит в трудовую инспекцию и скажет, что ему не выплачивают зарплату. Поэтому мы идём дальше. Участвуем в Кубке России, все дети сыграли на первенстве России, училище работает. Какие к нам претензии? Когда у ведущих команд бюджет миллиард рублей, нам тягаться с ними не надо.

– Как в команде восприняли эту новость?

– Дорогостоящие игроки контракты разорвали и ушли в другие клубы. В очередной раз напомним своими воспитанниками другие команды, вот и всё.

Аркадий Дворкович встал у руля ФИДЕ

Пётр КАБАНОВ

Российский политик, экономист, государственный деятель Аркадий Дворкович был избран новым главой Международной шахматной федерации (ФИДЕ) на 89-м конгрессе организации в Батуми (Грузия). На этом посту он сменил Кирсана Илюмжинова, руководившего федерацией с 1995 года.

На конгрессе в Батуми за Аркадия Дворковича проголосовали 103 делегата. 78 голосов получил вице-президент ФИДЕ, грек Георгиос Макропулос. Третий кандидат на этот пост – англичанин Найджел Шорт – в своей предвыборной речи объявил о том, что снимает свою кандидатуру в пользу Дворковича. Согласно уставу, новый



В 2007 году Аркадий Дворкович стал первым вице-президентом Российской шахматной федерации. На данный момент он состоит в попечительском совете федерации

президент избирается сроком на четыре года.

С 1924 года – момента образования ФИДЕ – Аркадий Дворкович стал седьмым руководителем. Как мы уже говорили, до этого федерацию 23 года возглавлял Кирсан

КСТАТИ

Примечательно, что отец Аркадия Дворковича – Владимир Яковлевич (1937–2005) – был международным шахматным арбитром, председателем коллегии судей Российской шахматной федерации. С 1982 по 1984 год – ответственный секретарь Федерации шахмат СССР. Кроме того, он является соавтором целого ряда методических изданий.

СОСТАВ

Вместе с Аркадием Дворковичем на руководящие должности в ФИДЕ были избраны: Башар Куатли (Франция) – первый вице-президент, Эльнам Сева Фумей (Того) – генеральный секретарь, Маир Мамедов (Азербайджан) – вице-президент, Хулио Эрнесто Гранда Суньяга (Перу) – вице-президент, Чжу Чань (Катар) – казначей.

Илюмжинов. На его руководстве выпали едва ли не самые трудные для мировых шахмат времена – раскол и конфликт Гарри Каспарова и Найджела Шорта с ФИДЕ. Всё это федерация на главе с Илюмжиновым смогла преодолеть. В

конце 2015 года минфин США включил Илюмжинова в санкционный список за материальную помощь и действия в интересах правительства и Центробанка Сирии. Комитет по этике ФИДЕ отстранил Кирсана Илюмжинова от зани-

маемой должности. Из-за всех этих неурядиц участвовать в новых выборах он не стал.

И что же теперь? Уже сейчас понятно, что новая команда во главе с Аркадием Дворковичем способна продолжить развитие ФИДЕ.

– Очень рад, что мы победили на выборах, это очень важно, и теперь можно приступить к преобразованию федерации, к реформам, – цитирует ТАСС слова Дворковича. – Это должно быть солидная и серьёзная международная организация.

Кроме того, в предвыборной речи он отметил, что нужно привлечь в организацию новых спонсоров, сократить взносы в ФИДЕ со стороны национальных федераций, сделать организацию прозрачной и эффективной. Также, по его словам, необходимо популяри-

зировать ведущих шахматистов мира.

– У нас отличная команда, которая с первого дня этой короткой, но непростой кампании боролась изо всех сил, и теперь мы можем осуществить то, что пообещали: сделать из ФИДЕ уважаемую, заслуживающую доверия всех партнёров организацию и вывести шахматы на новый уровень, – отметил после победы на выборах Аркадий Дворкович. – Должна быть сформирована структура, которая будет дальше работать. Надеюсь, что скоро сможем предложить первые изменения, которые звучали в выступлениях, способствующие прозрачности и эффективности работы. А дальше уже будет напряжённая работа месяц за месяцем.

Все подробности о решении Антона Шипулина читайте в ближайших номерах «Облазетты»

Антон Шипулин принял решение продолжить спортивную карьеру

Екатеринбургский биатлонист Антон Шипулин принял решение о своей спортивной карьере. В интервью телеканалу «Матч ТВ» Шипулин заявил, что он продолжит выступать.

– Врачи дали добро на то, чтобы я продолжал, – отметил Шипулин. – Но я не мог окончательно принять решение. Искал мотивацию. Сейчас хочу уехать на сбор, поработать с командой. Надеюсь, мотивация появится. Но я бы хотел сказать болельщикам: не стоит ждать от меня результатов на протяжении всего сезона. Буду готовиться тщательно.

Напомним, что в апреле этого года, после не самого удачного сезона в своей карьере, Шипулин также в эфире «Матч ТВ» сказал, что у него есть проблемы со здоровьем.

Кроме того, Союз биатлонистов России на своём сайте разместил информацию, что 7 октября мужская и женская российские команды по биатлону наняут тренеров в австрийском Рамзау. В Австрии будут тренироваться основные и резервные составы мужской и женской сборной России по биатлону. К ним же присоединится и Шипулин.

Первый этап Кубка мира по биатлону пройдёт в Словении со 2 по 9 декабря. А чемпионат мира состоится в шведском Эстерсунде с 7 по 17 марта 2019 года.

Пётр КАБАНОВ

Российские волейболистки проиграли чемпионкам мира

Женская сборная России на чемпионате мира по волейболу проиграла действующим чемпионкам мира команде США со счётом 2:3 (25:19, 20:25, 24:26, 25:12, 11:15) в матче за первое место в группе по итогам первого раунда.

Несмотря на поражение, команда *Вадима Панкова* достойно сыграла с одним из фаворитов чемпионата и показала, что этой команде вполне по силам на финише чемпионата мира побороться за медаль турнира.

Из группы С в следующий раунд с учётом очков, набранных в играх между собой, вышли сборные США, России, Таиланда и Азербайджана.

Евгений ЯЧМЕНЁВ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное собрание Свердловской области. Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1
ГАЗЕТА зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е-0966
Главный редактор: Д.П. ПОЛЯНИН
Деловой редактор: Я.С. БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: ГБУ СО «Редакция газеты "Областная газета"». 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж.
ПОДПИСКА (индекс): в редакции ● основной выпуск (03956) ● полная версия (03922) ● полная версия на 12 месяцев (73813) ● полная версия на 6 месяцев (53802) на почте
для предприятий Екатеринбург — интернет-магазин: http://uralpress.ru Подписное агентство Почты России: https://podписка.pochta.ru

АДРЕСА ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ: Общедоступная почта «ОГ» og@oblgazeta.ru Отдел подписки podpiska@oblgazeta.ru Отдел рекламы reklama@oblgazeta.ru Отдел кадров kadrov@oblgazeta.ru Отдел объявлений og@oblgazeta.ru Газетный регион «Регион» — region@oblgazeta.ru «Общество» — society@oblgazeta.ru «Земства» — zemstva@oblgazeta.ru «Культура» — culture@oblgazeta.ru «Спорт» — sport@oblgazeta.ru Служба новостей news@oblgazeta.ru

ТЕЛЕФОНЫ: Принимая — 355-26-67 Бухгалтерия — 375-81-48 Телефоны отделов указаны вверху каждой страницы Корр. пункт в Нижнем Тагиле (Горнозаводской округ) — (3435) 43-13-00. По вопросам рекламы и объявлений звонить: 262-70-00 По вопросам подписки и распространения звонить: 375-79-90, 375-78-67

В соответствии со статьёй 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несёт рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации. Цена действительна на момент публикации. © — материалы, помеченные иным знаком, публикуются на коммерческой основе

Номер отпечатан в ГУП СО «Монетный шебёночный завод» СП «Берёзовская типография» 623700, Свердловская область, г. Берёзовский, ул. Красных Героев, д. 10. Заказ 2756
Социальная версия — 67 376, расширенная социальная версия — 13 089, полная версия — 1 342
Всего — 81 807

Сдача номера в печать: по графику — 20.00, фактически — 19.30
При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна.
Цена свободная.