

НОВОСТИ

СВЕРХНОВЫЙ ВЗГЛЯД

Быть в курсе самых интересных новостей вам поможет «СверхНовая Эра». Рассказываем, что случилось за последние дни.

ВМЕСТО ОБЩАГ – КАМПУСЫ

Проблема нехватки мест в общежитиях знакома многим студентам. Места в первую очередь дают тем, кто поступил на бюджет, остальным – что останется. Это и неудивительно, строительство общежития – недешёвое удовольствие. **Дмитрий Медведев** предложил вместо привычных многим многоэтажек строить кампусы с лабораториями, аудиториями, местами для отдыха. Согласитесь, звучит заманчиво. Надеемся, идея будет воплощена в жизнь.

НА РУССКОМ И КИТАЙСКОМ

В этом году девятиклассников ждут перемены: чтобы получить доступ к Государственной итоговой аттестации, им придётся пройти собеседование по русскому языку в декабре. Темы для испытания уже опубликованы на сайте ГИА. Ребятам предстоит продемонстрировать умение владеть средствами русского языка, строить диалог, рассуждать. Есть новости и для одиннадцатиклассников, теперь они смогут сдавать ЕГЭ по иностранному языку – китайскому.

УРФУ В ИГРЕ

В Екатеринбурге стартовал сезон Национальной студенческой футбольной лиги. В первом туре сборная УрФУ играла на домашнем поле с Балтийским федеральным университетом (Калининград), Орловским государственным университетом (Орёл) и Поволжской государственной академией физической культуры, спорта и туризма (Казань). Первый матч уральцы выиграли, во втором уступили, а в третьем сыграли вничью. Студенческий турнир – ещё одно доказательство того, что чемпионатом мира футбол не ограничивается.

ЧТО МОЖНО УВИДЕТЬ В ШКОЛЬНЫХ МУЗЕЯХ?

В нашем регионе работают 608 школьных музеев. Цифра внушительная. Жаль, что знают о них только сами ребята и учителя. «Областная газета» составила список самых интересных музеев. В них можно увидеть бивни мамонта, узнать о французских лётчиках, почтить память ветеранов 1-й Гвардейской танковой бригады... Кажется, пора организовать тур.

НАУЧИТЕ БЫТЬ ЗВЕЗДОЙ

Какой вуз выбрать, чтобы стать знаменитым

Универсального рецепта, как добиться славы, нет. Самым очевидным вариантом кажется поступление в вуз на творческий факультет. Да, этот путь не самый лёгкий, но зато верный – настоящие профессионалы нужны в любой сфере. Редакция «СверхНовой» поразмышляла, в какой университет можно поступить, чтобы стать звездой. Делимся с вами своими находками.

ЕГТИ

Вы мечтаете, чтобы за билетами на фильмы с вашим участием выстраивалась очередь? Или грезите, что будете кричать на съёмочной площадке: «Камера, мотор!»? В таком случае вам – в театральный. Там вы узнаете, как блистать на голубых экранах и театральных подмостках. В Екатеринбургском театральном институте идёт набор на четыре специальности: «Актёрское искусство» (25 бюджетных мест), очная и заочная формы обучения, «Режиссура театра» (5 бюджетных мест), «Литературное творчество» (4 бюджетных места), «Продюсирование» (2 бюджетных места). Имейте в виду, что попасть на бюджетное место будет непросто. Помимо ЕГЭ, вам придётся пройти дополнительные испытания, проводимые институтом. В них входят собеседование и профессиональные задания.

УРФУ

Если вы уверены, что созданы для того, чтобы быть корреспондентом и рассказывать о свежих событиях в вечернем выпуске новостей, советуем вам попробовать себя в журналистике. Её изучают в Уральском федеральном университете. Преподаватели научат вас выстраивать отношения с людьми, находить полезные знакомства, владеть словом как устным, так и печатным. Журналистика – одно из самых популярных направлений, поэтому приготовьтесь – конкурс будет жёсткий, бюджетных мест на очной форме всего 6, на заочной – 12. На вступительном конкурсе абитуриентам предлагается написать сочинение и порассуждать о профессии на собеседовании. Кроме того, комиссия обращает внимание на портфолио из публикаций, поэтому позаботьтесь о нём заране

ВЛАДИМИР МАРТЯНОВ



При поступлении на творческие факультеты, например, на факультет журналистики, приветствуется наличие портфолио. Кстати, вы можете его собрать, публикуясь в «СверхНовой»

Учиться у лучших

У успешных людей можно многое перенять. «СверхНовая Эра» решила узнать, кто из известных уральцев преподаёт в вузах.

- Идея создания направления «Медиакоммуникации», о котором мы говорили выше, принадлежит ведущему программы «Главные новости Екатеринбурга» на «41-Домашнем» **Алексее Фаюстову**. Кроме этого, он является директором медиацентра УрФУ, читает для журналистов лекции по профессиональной этике. Непонятно, как он всё успевает.
- Широко известен **Николай Коляда**, причём не только в Екатеринбурге, но и за его пределами. Лауреат международной премии Станиславского, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, член Союза писателей РФ – далеко не все регалии уральского драматурга. Студентам ЕГТИ он рассказывает о мастерстве литератора, драматурга, актёра и о теории прозы.

нее (кстати, напечатать свои тексты вы можете в «СверхНовой Эре»).

В прошлом году в УрФУ появилось новое направление – «Медиакоммуникации». Поступив на него, вы узнаете, как работать с новыми медиа (да, наши любимые социальные сети тоже к ним относятся). Поскольку большинство пар ведут практикующие специалисты, вы узнаете много интересного на занятиях. И потом, вдруг кто-то из преподавателей заметит ваш талант и пригласит к себе на работу? На направлении всего 2 бюджетных места, поэтому поступить на бюджет сложно. Но всё возможно, если постараться.

УГК

Можно сколько угодно брэнчать

на гитаре для себя, но настоящим профессионалом вас сделает только музыкальное образование. В Уральской государственной консерватории имени Мусоргского научат делать действительно хорошую, «высокую» музыку, наверняка вы сможете привлечь ею слушателей. Здесь можно научиться играть на музыкальных инструментах и овладеть академическим вокалом. В консерватории немало бюджетных мест, но для того чтобы попасть в учебное заведение, нужно также пройти серьёзные профессиональные испытания. Кстати, их результаты имеют большее значение, чем баллы ЕГЭ.

Ольга МАГАСУМОВА, 18 лет, факультет журналистики УрФУ

НЕ НУЖНО БОЯТЬСЯ ПЕРЕМЕН

«СверхНовая» отвечает на вопросы читателей в новом проекте «Хочу спросить»

Не знаешь, как помириться с лучшей подругой, определиться с будущей профессией или перестать быть изгоем в классе? Теперь у тебя есть возможность задать волнующий вопрос и получить профессиональный, неравнодушный ответ на него. «СверхНовая» запускает проект «Хочу спросить». Первый вопрос нам задала **Александра КРЮЧКОВА**, единственная выпускница-одиннадцатиклассница школы №33 в посёлке Кытлым, которую поддержал флешмобом **Иван Ургант**, ныне первокурсница РАНХиГС в Екатеринбурге.

– Как привыкнуть жить вдалеке от семьи в незнакомом большом городе, если почти всю жизнь я провела в маленьком посёлке?



Отвечает **Ирина САВРАН**, психолог-психоаналитик и психиатр Центра психологической помощи в Екатеринбурге:

– Сейчас в среде психологов есть понятия паспортного и психологического возраста, которые зачастую не совпадают. И недавний подросток 18 лет – вроде бы взрослый по паспорту, но некоторые структуры его психики ещё «недозрели», и не совсем сформирована устойчивость к определённым жизненным ситуациям.

При поступлении в университет

в другом городе происходит «отселение от родителей» и смена привычного окружения. Для некоторых это становится настоящим стрессом, ведь мама с папой больше не будут постоянно опекать, придётся самостоятельно вести быт и распоряжаться денежными средствами, а, возможно, и жить в общежитии с новыми людьми. Жители мегаполиса кажутся обособленными и чужими в сравнении с привычным окружением маленького города или села, где все обитают как одна большая семья. К перечисленному добавляется и стрессовый фактор учёбы в университете, которая становится в разы сложнее, чем в школе.

Как с этим справиться? В первую очередь, нужно понять, что все люди, меняющие место жительства, скупа-

Есть вопросы?

Смело спрашивайте обо всём, что не можете решить самостоятельно и обсудить с родными и друзьями. Присылайте нам свои письма на почту ne@oblgazeta.ru, в сообщения нашей группы во «ВКонтакте» (vk.com/novera) или по адресу ГБУ СО «Редакция газеты «Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж.

ют по предыдущему окружению, что абсолютно естественно. И этого нельзя отрицать: надо просто пережить данный период. Не нужно бояться перемен, смены обстановки и выхода из зоны комфорта, хоть мы и понимаем, как это сложно.

Хорошо, когда в незнакомом подрастку городе есть кто-то из его родственников или близких, которые могут поддержать его. Но даже при их наличии, а тем более отсутствии, нужно налаживать новые социальные контакты, знакомиться с коллегами, заводить друзей.

Ещё одна из рекомендаций – найти новое хобби или увлечение, что не даст замкнуться в себе и заикнуться на своих страхах. Любая активность продуцирует ещё большую активность, поэтому многим целеустремлённым студентам удаётся совмещать учёбу, работу и досуг. Тем более что большой город даёт больше возможностей для этого.

Хорош вариант изучения информации о новом месте жительства заранее. Это поможет не только быстрее адаптироваться в незнакомом городе, но и позволить свободно посещать разные интересные места и мероприятия, что подарит положительные эмоции и новые знакомства.

Если трудная ситуация всё же возникнет, то сначала лучше попробовать обратиться к близким и знакомым. Кроме того, существуют центры поддержки и психологической помощи, в том числе телефоны доверия, по которым можно получить бесплатную консультацию. Главное, помнить, что обращаться за помощью к психологу не стыдно, и не бояться этого.

Наталья ДЮРЯГИНА, 21 год, факультет журналистики УрФУ

ХОЧУ СПРОСИТЬ