

«Сколько погибших? Нисколько? Ну тогда не о чем писать»

Почётный президент Федерации скалолазания России о чемпионате мира, олимпийском наборе и «Русском ниндзя»

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Завтра в Инсбруке стартует XV чемпионат мира по скалолазанию. Россию на этих соревнованиях будут представлять 32 спортсмена, в том числе восемь свердловчан и наши воспитанники, которые сейчас выступают за другие регионы.

Звонок корреспондента «Областной газеты» застал патриарха советского и российского скалолазания Александра Пиратинского накануне вылета в Австрию. Разговор получился не только о предстоящем чемпионате мира, но и об изменениях, происшедших в этом виде спорта после вхождения в программу Олимпийских игр, и даже о телепроекте «Первого канала». Но сначала был вопрос на злобу дня.

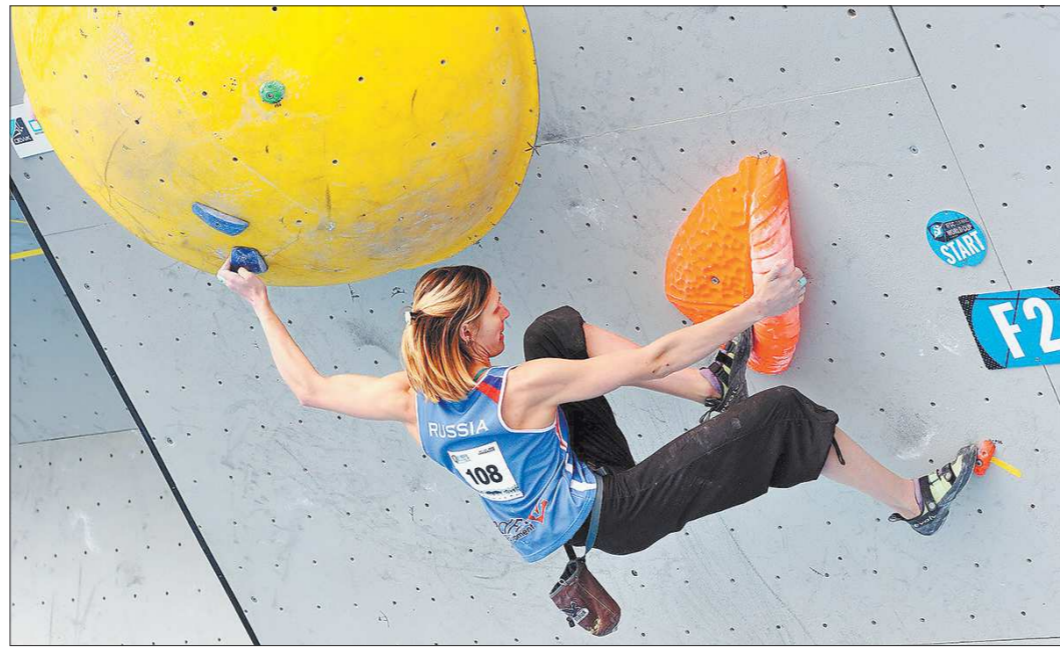
Александр Ефимович, вам, наверно, бальзамом на рану стали строки из программной статьи губернатора Евгения Куйвашева в нашей газете про то, что, учитывая особенности уральского ландшафта, в проекте нового комплекса зданий «СКБ-Контур» «Кремль» предусмотрены экраны производственных зданий, заложены школа и тренировочный центр по скалолазанию.

Есть намерение — уже хорошо. Посмотрим, как это будет реализовано. Я даже говорил, что в принципе готов такой тренировочный центр возглавить, если в этом будет необходимость. Знаю, что несколько скалодромов собираются строить.

Важно, чтобы все заинтересованные стороны договорились — область, город, частные фирмы. Главное, чтобы строительство возглавил грамотный человек. У нас сейчас есть «Сила воли», но это чисто коммерческая штука. У СДЮСШОР горных видов спорта забирают водонапорную башню на Московской горке, поскольку она памятник архитектуры. Причём там такая тонкость — тренироваться на ней сейчас нельзя по соображениям безопасности, а переделывать не могут, потому что памятник. Сколько в своё время в неё было вложено сил и средств...

Если брать в целом по стране, то самый оснащённый скалодром — это в Центральном спортивном клубе армии. Как мне однажды без зависти сказал президент международной федерации скалолазания Марко Сколарис: «У тебя всё тут захвачено». Смотрите сами, начальник ЦСКА Артём Громов родился в Петербурге, но учился на Урале (в Екатеринбургском суворовском училище и Уральском государственном университете. — Прим. «ОГ»), а полтора года назад был избран президентом технической комиссии Международного совета военного спорта (CISM) по скалолазанию. Другой наш уральский воспитанник, мастер спорта международного класса по скалолазанию Яков Субботин — начальник спорткомплекса ЦСКА. Тренер молодёжной сборной Лариса Бычковская — тоже наша.

Александр Ефимович, завтра стартует чемпионат мира в Инсбруке. Чего ждать на нём от свердловчан?



Современные соревнования проводятся на искусственных скалодромах

ше, чем больше. Конечно, это когда речь идёт о подготовке к крупным соревнованиям. Исключительно чтобы не было лишнего повреждённого материала, то есть травмы сборной с различными травмами — у кого колено, у кого локоть, у кого кисти, у кого плечо.

А если говорить о соперниках российских скалолазов, то это в первую очередь кто? — Ох, да сколько угодно! Немцы, австрийцы, французы, очень сильны сейчас японцы, которые готовятся к домашней Олимпиаде 2020 года. А кроме того, есть сильные поляки, англичане, испанцы, итальянцы, египтяне, китайцы. Такая обширная география — это следствие включения скалолазания в программу Игр в Токио.

То есть получается, что во многих странах произошёл своеобразный олимпийский набор? — Можно и так сказать. Очень возросла конкуренция.

Если в мире скалолазание продвигает МОК, то в России это делает федеральное телевидение. Как вам программа «Первого канала» «Русский ниндзя», в которой и свердловские скалолазы принимали активное участие?

Я же был вице-президентом Международной федерации скалолазания по медиа и коммуникациям, и журналисты, в основном наши, не европейские, звонили после соревнований и спрашивали: «Сколько погибших, травмированных? Нисколько? Ну тогда не о чем писать».

Мне не нравится в этом проекте одна вещь. Спортивное скалолажение не является экстремальным видом. Если соблюдать все правила и нормы безопасности, то бег на 100 метров будет травматичнее, чем скалолазание. Подтверждением этому служит то, что проводится даже чемпионат мира среди инвалидов. А телевизор в погоне за рейтингами гоняет жути.

Но для рекламы скалолазания программа «Русский ниндзя» — это, пожалуй, хорошо. До определённой степени.

«Университет для молодых бойцов»

Данил ПАЛИВОДА

RCC Boxing Promotions провела очередной турнир по смешанным единоборствам. И, казалось бы, ничего удивительного в последнее время в Екатеринбурге таких мероприятий очень много. Но турнир RCC: Intro был уникален не только для нашего региона, но и для России в целом.

В России очень много интересных бойцов, которые в силу разных причин не могут пробиться на хорошие турниры и поэтому выступают на небольших, часто неофициальных соревнованиях, — отметил промоутер турниров Russian Cagefighting Championship Николай Кищенко. — Мы не имеем большой команды скаутов, которая могла бы ездить по всей стране в поисках талантов. Нам проще и дешевле со-



Фёдор Сабуров (слева) оформляет самый быстрый нокаут турнира

брать их в Екатеринбурге. Турниры RCC: Intro станут стартовой площадкой для талантливых спортсменов.

Местом проведения нового проекта была выбрана Академия единоборств РМК. Основная задача серии турниров —

поиск новых российских талантов. Именно поэтому организаторы даже не рассматривали заявки от иностранных спортсменов. Всего в первом турнире RCC: Intro приняли участие 24 спортсмена со всей России, семь из них представляли Ека-

теринбург. Также в октагон вышли молодые бойцы из Москвы, Тюмени, Иваново, Клина, Омска, Барнаула, Магнитогорска, Казани, Брянска и Ижевска. Первые семь боёв были двухраундовыми, ещё пять проходили в традиционном для MMA трёхраундовом формате. Для многих спортсменов, которых отобрали скауты RCC Boxing Promotions, это было дебютное выступление в октагоне, но были и те, кто имел за плечами выступления в клетке.

Подобных турниров в России не было. Именно поэтому на мероприятии обратили внимание ведущие бойцы России.

RCC: Intro — крутой проект для молодых бойцов, — отметил российский боец UFC Алексей Олейник. — Это можно даже назвать институтом или университетом для них. Турнир поможет им найти выход на профессиональный ринг, поможет им стать профессионалами. Этот

проект позволит любому человеку с большим желанием попасть на высшие уровни MMA. Сами бои оказались не менее зрелищными, чем поединки профессиональных турниров. Например, два поединка закончились ничью: настолько близки были соперники и хотели победить. А в бою Фёдора Сабурова и Тимура Галимзянова зрители увидели нокаут уже на первых секундах. Сабуров в своём дебютном бою сразу же пошёл в атаку на более опытного соперника и послал того в нокаут уже на 18-й секунде. Вот таких бойцов и ищет RCC Boxing Promotions.

В заключительной части спортивной программы вечера состоялся бой между россиянином Денисом Лаврентьевым и Тейлором Лэйлусом из Франции. Этот поединок не входил в программу турнира, а был украшением вечера. Дебют Лаврентьева состоялся в

2017 году в Екатеринбурге, за это время он провёл пять поединков и во всех одержал победы. Француз же, в свою очередь, более опытный, и даже выступал в главной мировой организации MMA — UFC. Правда, опыт француз не помог: Лаврентьев победил, а после боя заявил, что теперь будет выступать за Екатеринбург.

Бой очень непростой, соперник был опытный. Три победы в UFC о многом говорят. Но мы своё забрали, — рассказал Денис. — С сегодняшнего дня я представляю Екатеринбург и буду тренироваться здесь, в Академии единоборств РМК.

Турниры RCC: Intro должны стать традиционными. Скауты промоутерской компании будут искать новых талантливых бойцов и помогать им развиваться в профессиональной карьере.

КУБОК ЕВРОПЫ



Иван Долгих (второй слева) с золотой медалью на пьедестале почёта

«Настраивался на турнир по-особенному»

В Братиславе завершился Кубок Европы по дзюдо. Единственный представитель Свердловской области на турнире Иван Долгих сумел завоевать золотую медаль в категории до 60 килограммов.

Настраивался на этот старт по-особенному, потому что на последних соревнованиях выступил неудачно, и очень хотел победить, — рассказал «Областной газете» Иван Долгих.

В первой встрече турнира Долгих встретился с австрийцем Валентином Кричичем. Встреча была упорной, австриец дважды наказывал судью, но бросок Ивану удалось сделать лишь за десять секунд до конца схватки. Зато встречу второго круга Иван практически не заметил: уже на 14-й секунде схватки свердловчанин бросил поляка Мичала Дьбу на иппон и одержал чистую победу. В четвертьфинале и полуфинале наш спортсмен встречался с голландцем Тибо Волеманом и сербом Филиппом Кричичем соответственно. С представителем Нидерландов Долгих боролся дольше всех на турнире и одержал победу лишь на третьей минуте голден-скора (дополнительного времени). А серба свердловчанин победил удержанием.

Соперники были очень серьёзные, и приходилось на каждом настраиваться психологически, потому что я знаю, что если я захожу, то могу победить абсолютно любого противника. Организация турнира была на высоком уровне, всё понравилось, — отметил спортсмен.

В финальной встрече Ивану противостоял соотечественник — Яго Абуладзе. Интересно, что спортсмены уже встречались до этого друг с другом, и победителем выходил Абуладзе. Но в Братиславе свердловчанин был настроен серьёзно.

Да, я проиграл Яго до этого, но перед схваткой даже об этом не думал, — вспоминает Иван. — Я просто откинул все лишние мысли и пошёл бороться.

В решающей схватке Долгих дважды результативно бросил своего соперника на оценку вазари, что привело к досрочной победе. Отличное выступление на турнире в Братиславе может положительно сказаться на решении тренерского штаба о формировании сборной на первенство Европы в Венгрии, которое пройдёт в ноябре.

Сейчас приехал домой. За всё лето в городе был, наверное, недели три, — добавил Иван. — Планирую чуть-чуть отдохнуть, залечить некоторые травмы и снова продолжать тренироваться. 16 сентября отправляюсь на сборы в Грозный, и там уже тренер объявит о наших следующих стартах. Хотелось бы, конечно, попасть на первенство Европы до 23 лет в Венгрии. Но решение будет принимать тренерский штаб.

Данил ПАЛИВОДА

Космонавт Савиных, «Агата Кристи» и Джефф Монсон: чем удивит Московская книжная ярмарка

Наталья ШАДРИНА

Сегодня на ВДНХ в столице открывается 31-я Московская международная книжная выставка-ярмарка (ММКВЯ). Участие в знаковой литературной акции примут более 300 издательств, всего в рамках ярмарки с 5 по 9 сентября пройдёт более 600 различных мероприятий. Главной темой выставки на этот раз выбрана детская литература.

Программа Московской книжной ярмарки в этом году более чем насыщена. Впервые, новые произведения презентуют «Эксмо», «АСТ», «Молодая гвардия» и другие из-

дательства — всего на ярмарке будет представлено более 100 тысяч книг самых разных направлений и жанров.

Публике предстоит познакомиться как с серьёзными новинками в отечественной литературе — «Время изоляции. 1951–2000 гг.» Дмитрия Быкова, заключительной книгой трилогии «Собибор» Ильи Васильева и Николая Сванидзе или сборником «Свои» Сергея Шаргунова, так и с произведениями, рассчитанными на самого широкого читателя. К примеру, с книгой актрисы Натальи Варлей «Санатоходка» или автобиографией «без купюр» знаменитого бойца Джеффа Монсона. Во-вторых, ММКВЯ — пре-

красная возможность встретиться с любимыми писателями, задать им свои вопросы. Так, на выставке пообщаются с поклонниками Людмила Петрушевская, Николай Дроздов, Гузель Яхина, Татьяна Устинова, Сергей Лукьяненко и другие известные авторы. Что касается Свердловской области, то наше представительство на ярмарке довольно внушительно. Новый роман «Дождь в Париже» презентует Роман Сенчин, книгу о группе «Агата Кристи» представит журналист и архивариус Свердловского рок-клуба Дмитрий Карасюк, приедет в Москву с романом «Петровы в гриппе и вокруг него» и екатеринбург-

же Алексей Сальников. Кроме того, книгу «Салют-7. Записки с мёртвой станции» представит легендарный космонавт Виктор Савиных, чья история, напомним, легла в основу сюжета фильма «Салют-7». После выхода картины «ОГ» связалась с Виктором Петровичем и узнала, что в нашей области до 1963 года он строил дорогу Ивдель — Обь. Космонавт также рассказывал нам, что в художественном фильме Клим Шипенко всё же много придумано, поэтому тем, кто хочет узнать, как разворачивались события на самом деле, будет полезно познакомиться с этим изданием. А поскольку главная тема

ярмарки — детская литература, большинство событий посвящено именно ей. Это и презентация Международного конгресса по детской книге — 2020, и художественные новинки для малышей и подростков, и огромное количество мастер-классов, на одном из которых маленькие читатели встретятся с героями сказки Павла Бажова «Серебряное копытце».

КСТАТИ. Московская международная книжная выставка-ярмарка — крупнейший и старейший книжный форум в России, проводящийся с 1977 года. Выставка традиционно стартует в первую среду сентября, открывая новый книжный сезон.

В ПРОДОЛЖЕНИЕ ДЕТСКОЙ ТЕМЫ — объявлен длинный список Всероссийского конкурса на лучшее литературное произведение для детей и юношества «Книгура». Всего в лонг-лист попали 30 произведений. К сожалению, в этот раз среди полуфиналистов не оказался свердловчанин, видимо, наши писатели порадуят юных читателей уже на следующий год. А нынче за победу борются такие писатели как Кристина Стрельникова («Дель глухого кита»), Наталья Савушкина («Шапка-невидимка»), Евгений Рудавский («Полуд») и другие. Полный список на сайте oblgazeta.ru.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное собрание Свердловской области. Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пол. Октябрьский, 1

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: ГБУ СО «Областная газета» «Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж. ПОДПИСКА (индекс): в редакции: основной выпуск (03956) — полная версия (03902) — полная версия на 12 месяцев (73813) — полная версия на 6 месяцев (53802) на почте: для предприятий Екатеринбурга — интернет-магазин http://uralpress.uu.ru Подписное агентство Почты России https://podписка.pochta.ru

АДРЕСА ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ: Общая почта «ОГ» og@oblgazeta.ru Отдел подписки podpiska@oblgazeta.ru Отдел рекламы reklama@oblgazeta.ru Отдел кадров job@oblgazeta.ru Газетные подписки: «Регион» — region@oblgazeta.ru «Общество» — society@oblgazeta.ru «Земства» — zemstva@oblgazeta.ru «Культура» — culture@oblgazeta.ru «Спорт» — sport@oblgazeta.ru Служба новостей news@oblgazeta.ru

ТЕЛЕФОНЫ: Принимая — 355-26-67 Бухгалтерия — 375-81-48 Телефоны отделов указаны вверху каждой страницы Корр. пункт в Нижнем Тагиле (Горнозаводской округ) — (3435) 43-13-00 По вопросам рекламы и объявлений звонить: 262-70-00 По вопросам подписки и распространения звонить: 375-79-90, 375-78-67

В соответствии со статьёй 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несёт рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации. Цена действительна на момент публикации. П — материалы, помеченные этим знаком, публикуются на коммерческой основе

Номер отпечатан в ГУП СО «Монетный шебёночный завод» СП «Берёзовская типография», 623700, Свердловская область, г. Берёзовский, ул. Красных Героев, д. 10. Заказ 2453

Служба печати: по графику — 20,00, фактически — 19,30 При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна. Цена свободная. Социальная версия — 67 386, расширенная социальная версия — 13 121, полная версия — 1 341 Всего — 81 848