

НОВОСТИ

## # СВЕРХНОВЫЙ ВЗГЛЯД

Вы внимательно следили в последние дни за новостями? Мы – да. Редакция «СверхНовой» специально для вас подготовила подборку самых интересных материалов «Облгазеты».

### ЭКСКУРСОВОД ИЗ ДЕТСАДА

Кто сказал, что Урал – не туристическое место? У нас есть даже свои гиды, причём какие! Финалисткой конкурса «Лучший гид России» стала шестилетняя жительница Нижнего Тагила **Настя Муцкая**. Для участия в состязании она представила Русскому географическому обществу ролик с экскурсией по Лисьей горе, его посмотрели 19 тысяч человек. Кстати, спрос на услуги юного экскурсовода уже есть: девочка уже проводит прогулки для детей, рассказывая о достопримечательностях города.

### МОНЕТОЧКА СОБРАЛА ЗВЁЗДУ

**Лиза Монеточка** выпустила клип на песню «90» из альбома «Раскраски для взрослых». В ролике воссозданы сцены из фильма **Алексея Балабанова** «Брат». Клип получился по-настоящему звёздным: в нём снялись певица **Татьяна Буланова**, музыкант **Евгений Фёдоров**, кинокритик **Станислав Зельвенский**. А режиссёром и вовсе стал сценарист фильма «Лето» **Михаил Идов**.

### УРОКИ ИСТОРИИ ОТ ОЧЕВИДЦЕВ

Несколько дней назад исполнилось 75 лет со дня окончания Курской битвы. В нашей области осталось всего пять её участников, «Облгазете» удалось пообщаться с **Петром Филипповичем Ушаковым**, одним из ветеранов, участвовавших в сражении. Он рассказывает: «Мы жизни не видели, когда попали на фронт, что уж про войну говорить. И воевать толком не умели: в училище всего несколько раз стреляли – дадут три патрона и стреляй, как хочешь, поэтому так много солдат погибло в первом бою». От истории Петра Филипповича появляются мурашки. К прочтению обязательно.

МНЕНИЯ

## # ПОСЛЕСЛОВИЕ

### Какие чувства испытывают вчерашние школьники

Многие из нас жалуются на школу, забывая, что всё рано или поздно заканчивается, и однажды её придётся покинуть. Только после получения аттестата начинаешь понимать, что наступили последние каникулы, линейки не будет, а классная больше не станет угрожать вызвать родителей в школу.

Одиннадцать лет одно и то же, каждое первое сентября, как День сурка, но теперь-то ты – первокурсник! Звучит заманчиво и вместе с тем пугающе. Первый курс – это как первый класс: другие люди, другие преподаватели... И форму первого сентября теперь носить необязательно, и за цветами утром бежать не нужно. Институт принято считать началом взрослой жизни (не всем, правда, удаётся повзрослеть в вузе, но это другой вопрос). «СверхНовая Эра» решила узнать у новоиспечённых студентов, как они готовятся к первому году обучения в университете и чего им будет не хватать из школьной жизни.

#### Дарья СВЕТЛИЧНАЯ, 18 лет, РГПУ:

– Я ощущаю волнение. Хочется скорее пойти на учёбу, но одновременно я переживаю, что что-то пойдёт не так, ведь это новая ступень жизни: новый город, незнакомые люди, места. Привычная школа осталась позади. Будет не хватать комфорта: всё понятно, всё рядом, тебя все знают. Но я уже познакомилась с некоторыми ребятами, думаю, группа у нас будет классная. К универу я почти не готовлюсь, так как здесь нет формы, приобрела пару блузок, и всё. Правда, закупились канцелярией, ведь я очень люблю разные милье стикеры, а вот тетради остались со школьных лет. Надеюсь, что учёба в университете меня изменит: хочу



Выпускники всегда очень ждут последнего звонка. Только спустя несколько месяцев они полностью осознают, что школьная пора кончилась, а уроков больше не будет

стать более раскрепощённой, хочу самосовершенствоваться.

#### Кирилл ШАРИПОВ, 18 лет, УрФУ:

– Я жду первый день в университете всё лето. Осознавать, что теперь я в институте – ответственно. Но я абсолютно не волнуюсь, а зачем? Я знаю всех своих одногруппников, деканат, в котором работают молодые, активные и отзывчивые люди, уверен, они помогут в любой момент. Считаю, что поступил в очень классный вуз, поэтому уже хочется на учёбу. Буду скучать по школе, одноклассникам и некоторым учителям, особенно по завучу. Понимаю, что будет тяжело жить без каникул, которые в школе у нас были каждый месяц. Сейчас у меня проявляется так называемый «эффект школьника»: где-то с середины августа ты живёшь с мыслью, что скоро учёба и нужно основательно готовиться. Надеюсь, когда-нибудь это пройдёт. А сейчас я под-

считываю, сколько мне нужно денег в неделю на поездки до университета и еду, покупаю канцтовары, обложку на студах и жду учёбы. Ещё радует то, что нет формы, и я смогу каждый день носить свои любимые рубахи.

#### Виктория БАСТРИКОВА, 18 лет, УГМУ:

– Уже очень хочется на учёбу, ведь я поступила на факультет, о котором мечтала давно, и ближайшие несколько лет буду изучать те предметы, которые понимаю и люблю. Школа – весёлая пора, скучать буду, но университет – это новый этап, и я его с нетерпением жду. Сейчас вся моя подготовка заключается в том, что я оформляю разные медицинские документы и решаю вопросы, связанные с общежитием. Хочется уже забыть об этих формальностях и начать учиться!

Серафима КОРЮКОВА, 18 лет, факультет журналистики УрФУ

ПРОЯВИ СЕБЯ

## # «СВЕРХНОВАЯ» ОПРЕДЕЛИТ ЛУЧШИХ АВТОРОВ

### В честь дня рождения приложение объявляет конкурс

В сентябре «СверхНовой Эре» исполняется год, мы не могли не отметить это событие. В честь него мы объявляем масштабный конкурс среди юнкоров и молодёжных изданий «СверхНовый взгляд».

Благодаря состязанию мы надеемся выделить сильнейшие подростковые издания региона, кроме того, конкурс – это отличный способ для школьников и студентов рассказать, что их волнует, а также возможность проявить себя. Мы предлагаем вам поговорить о социальных проблемах, спортивной и культурной жизни, рассказать о том, что происходит в стенах школы и университета. Кроме того, в рамках номинации «Эссе» у вас будет возможность порассуждать о будущем журналистики и роли газеты в жизни человека. В «СверхНовом взгляде» смогут принять участие как отдельные авторы, так и целые подростковые редакции.

– За год работы мы поняли, что через «СверхНовую» проходит много действительно интересных, талантливых школьников и студентов младших курсов, – рассказывает куратор приложения **Яна Белоцерковская**. – Эти ребята с каждым номером всё лучше и лучше делают свои тексты. Конечно, сегодня для молодых журналистов есть много хороших конкурсов и в области, и в России, но «СверхНовая» постаралась в одном состязании соединить всё.

#### Где живут авторы «СверхНовой»



Мы будем оценивать работу с разными текстами, иллюстрациями, вёрсткой, социальными сетями и многое другое.

Действительно, по количеству номинаций «СверхНовый взгляд» можно сравнить с «Оскаром», лучшие работы будут отбираться по двадцати шести категориям. Примечательно, что количество номинаций, в которых можно заявиться, не ограничено, вот уж действительно – простор для творчества.

– Для участия в конкурсе принимаются как отдельные тексты, так и целые номера, – объясняет Яна. – В «СверхНовом взгляде» можно участвовать всей редакцией, от вестальщика, если это ребёнок, до педагога, который занимается с молодыми журналистами. Кстати, послед-

#### Что мы успели сделать за год

- Всего за год в «СверхНовую» написали **50 авторов** в возрасте **от 13 до 22 лет**.
- Мы успели выпустить **25 выпусков**, в которых было опубликовано **178 текстов**.
- **Материалы, которые больше всего читали в Интернете:**

1. Ольга Магасумова «Жизнь вне стандартов. Уральский блогер рассказал о трендах в Instagram» (№6 от 30 марта 2018 года)
2. Анна Чувакина «Покупаем собаку в год собаки» (№9 от 23 декабря 2017 года)
3. Владислава Колотова «Я беременна: каково стать мамой в 14 лет» (№15 от 10 августа 2018 года)
4. Анастасия Васильева, Юлия Шамро «Молодой композитор – о мемах как фольклоре и «Грибах» с точки зрения профессионала» (№5 от 16 марта 2018 года)
5. Анастасия Анчугова «Каравелла»: не опасаясь насмешек и непонимания» (№5 от 28 октября 2017 года)

них очень мало, и их работа, как мне кажется, недооценена. Как бы талантливы ни были ребята, за ними всегда стоит человек, который их направляет, и важно, как он это делает. Нам интересно поработать с преподавателями, думаю, мы многое сможем друг другу дать.

Нас очень порадовало то, что конкурс поддержали министерство общего и профессионального образования и министерство культуры Свердловской области, областной департамент молодёжной политики, Уполномоченный по правам ребёнка Свердловской области, Дворец молодёжи. Особенно повезло спортивным журналистам: министерство физической культуры и спорта Свердловской области планирует наградить их отдельно.

По результатам «СверхНового взгляда» лучшие молодёжные СМИ войдут в реестр сильнейших изданий региона, а авторы получат возможность опубликоваться на страницах нашего приложения.

– Не будем скрывать, мы рассматриваем этот конкурс как кадровый резерв лучших авторов, которые по какой-то причине ещё не с нами, – признаётся Яна. – Мы обязательно дадим им возможность опубликовать материалы и привлечём к работе над «СверхНовой Эрой». Мы ищем новые идеи.

Работы для конкурса можно передать любым способом: лично, по почте либо на электронный адрес [ne@oblgazeta.ru](mailto:ne@oblgazeta.ru).

«СверхНовый взгляд» продлится четыре месяца, его итоги будут подведены в декабре.

Прочитать положение о конкурсе можно на сайте [www.oblgazeta.ru](http://www.oblgazeta.ru)

