

Великолепная семёрка Брайана Паласио

Болельщик «Тоттенхэма» в третьем поколении, побывавший на семи чемпионатах мира, посетил Екатеринбург

Пётр КАБАНОВ

Чемпионат мира по футболу, который прошёл в России, подарил уникальную возможность не только смотреть лучший на планете футбол, но и наслаждаться общением с иностранными болельщиками.

За плечами у него и его супруги Ларисы (она родом из Серпухова) россыпь российских городов - Калининград, Нижний Новгород, Самара, Волгоград, Санкт-Петербург, Москва.

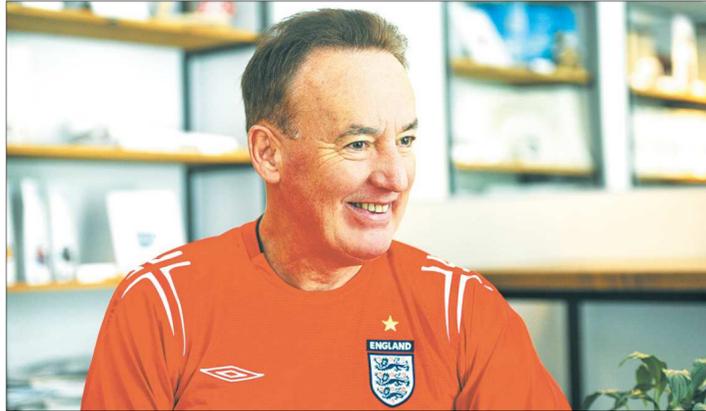
- Вся семья! У моего отца было семь братьев. Все - за «шпоры». А как ещё? Я родился в том месте, где был основан клуб. Это местный клуб. Да и он был весьма успешен в 50-е и 60-е годы.

- Помните свой первый матч? - 1966 год. Я тогда вообще едва ли не впервые попал на стадион. Это был, кстати, матч чемпионата мира.

- Как болели тогда? Спустя столько лет вы видите отличия? - Раньше многие стояли на стадионе. Теперь вскакивают в напряжённые моменты.

- Вы посещаете все матчи «Тоттенхэма» в сезоне? - Конечно. В прошлом сезоне это было 19 домашних игр в Премьер-лиге.

- Я знаю, что у вас есть сезонный абонемент. Ваше ме-



Брайан вместе с супругой много путешествует. Сейчас они живут в Брайтоне, но времени там проводит мало. «В августе начнётся новый сезон. И всё опять по новому», - улыбается он

сто едва ли не пожизненно выкуплено на стадионе...

- Да, у меня есть место на стадионе на каждый сезон. Отец ходил на матчи, но у него не было такого права.

- Расскажите про ваши традиционные песни, которые есть у каждого клуба. Мне, конечно, в голову приходит «You'll Never Walk Alone»...

- Это вы вспомнили песню «Ливерпуля» (улыбается). У нас другая: (поёт) «Glory! Glory! Glory, glory Tottenham».

Славься, славься клуб, Славься, славься «Тоттенхэм»! Вы бы перевели так. Многие знают её, затыкают на трибунах.

- Многие люди уверены, что английские фанаты самые агрессивные в мире... - Агрессия бывает, но это вовсе не означает, что она только вокруг футбола.

- Многие думали, особенно, наверное, в Великобритании, что в России будет так же. Агрессивные фанаты. Бо- льясь приезжать.

длии в Ельцин Центр, на концерт симфонического оркестра, в Храм-на-Крови. Екатеринбург оказался мне очень тёплым городом.

- После стольких городов вы все остались довольны? - Да! Прекрасная организация всего турнира. Отличные стадионы. Правда, вот большие арены в маленьких городах меня немного смущали.

- Вы в первый раз в Екатеринбурге, что можете сказать про наш город? - Очень хорошо! Главное, что у вас солнечно и тепло. Схо-

- С городами и стадионами разобрались. Что можете сказать про игру сборной? - Про свою или вашу? Сборная России прошла довольно далеко, хотя я так понял, что вы в неё особо не верили.

- Кстати, некоторые эксперты были уверены, что сборная Англии прошла так далеко из-за того, что сейчас у неё нет реальной звезды, как, например, Руни. Сильная личность вроде как плохивлетит на командную игру.



Эмблема «Тоттенхэма». Клуб был основан в 1882 году. В сезоне 1960/1961 «шпоры» стали первым клубом в XX веке, сделавшим домашний «дубль», выиграв и чемпионат, и Кубок Англии

«Урал-2» стартовал в первенстве ПФЛ с ничьей с «Челябинском»

Новый футбольный сезон начался не только в первенстве Футбольной национальной лиги, но и в первенстве Профессиональной футбольной лиги (ПФЛ).

В первом тайме хозяева поля играли активнее и имели несколько неплохих моментов для того, чтобы открыть счёт в матче.

Мирайтова и Сомэйти стали символами Олимпиады-2020 в Токио

В Японии определились с официальными талисманами Олимпийских и Паралимпийских игр 2020 в Токио.

Сообщается, что имена были выбраны по итогам голосования, которое проводилось с декабря 2017-го по февраль 2018 года среди учеников младших классов японских школ.

Каменские гонщики выходят в лидеры

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Каменские мастера мотокросса лидируют практически во всех номинациях на проходящем чемпионате России.



Депутат Законодательного собрания Свердловской области и бывший мэр города Виктор Якимов (третий справа) подарил спортивной школе новый мотоцикл

На протяжении многих лет особой изюминкой каменского мотокросса был мотокросс на мотоциклах с колясками.

работу, лидирующие позиции были утрачены, каменцы занимали вторые-третьи места, но подняться на вершину никак не удавалось.

«Трасса даётся тяжело, а хочется кайфануть и отжечь по полной»

Данил ПАЛИВОДА

Известный свердловский гонщик Сергей Карякин стартовал в престижной ралли-многодневке «Шёлковый путь».

да, кстати, сами собирали автомобиль, что заслуживает уважения. «Шёлковый путь» для Карякина - некая подготовка к «Дакару-2019».

В этом году маршрут гонки сократился и простирается от Астрахани до Москвы, но легче от этого он не стал.

стигает 50 градусов, - добавил Власок. - Того охлаждения, которое мы делали на баги, оказалось недостаточно.

Партнёр Сергея по команде Антон Власок отметил, что проблемы связаны с невероятной жарой, которая стоит днём.

80-90 километров в час, больше нигде не разогнались, - отметил Сергей. - Мы не понимаем, в чём проблема - у других таких неприятностей нет.

В третий соревновательный день гонщиков подвела погода. Спортсмены преодолели лишь 120 километров, после чего спешучасток был отменён из-за сильного дождя.

ро которому нет, пожалуй, нигде в мире.

- Пока шла подготовка к чемпионату мира по футболу, мы даже вопросов никаких не задавали, понимали, насколько это важно и для региона, и для всей страны.

То, что стадион для технических видов спорта в Каменске-Уральском будет - го-

роду давно пообещали на самом высоком уровне. Заминка действительно была связана тем, что в последнее время у нас было всё для футбольного фронта и победы.

- Мы бы хотели начать в 2019 году, - поясняет Сергей Щербинин. - По проекту от нулевого цикла до торжественного разрезания ленточки 10 месяцев, и тогда бы мы могли уже зимой провести чемпионат мира по ледовому судью.

А пока каменским гонщикам надо сохранить в нынешнем сезоне завоеванные лидирующие позиции.



Работа Николая Федорева «Дитя перестройки»

КУЛЬТПОХОД

«АРТ-декларация» и «Lapideus-II / Лapidусы-II» - в ЕГСИ открываются две уникальные выставки

С 26 июля по 5 августа в Екатеринбургской галерее современного искусства (ЕГСИ) пройдут сразу две выставки: «АРТ-декларация» и «Lapideus-II / Лapidусы-II».

Проект «АРТ-декларация» приурочен к 75-летию талантливого мастера отечественного искусства конца XX века, лидера уральского андеграунда 1980-90-х годов - Николая Федорева.

Николай Федоров был самобытным художником, с индивидуальной творческой позицией, непримиримым официальными чиновниками.

Выставка Натальи Хохоновой «Lapideus-II / Лapidусы-II» вошла в программу Второго фестиваля современного искусства «БАЖОВ-ФЕСТ».