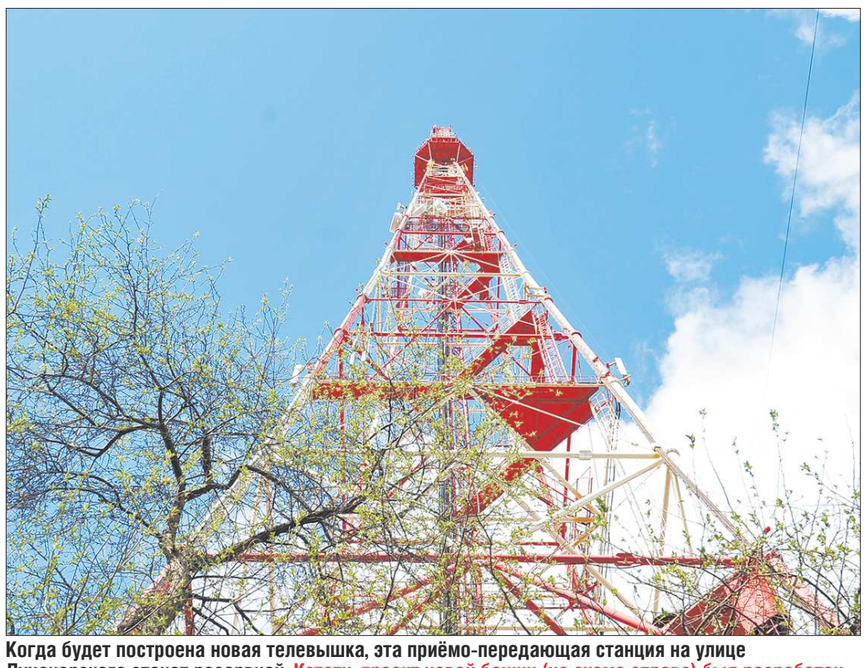
Телебашню построят на бывшем военном объекте

Мощная передающая станция будет выше небоскрёба «Исеть», а её строительство обойдётся в 494 243 220,35 ₽

Станислав БОГОМОЛОВ

Генеральная дирекция Российской телевизионной и радиовещательной сети (РТРС) начинает строительство в Екатеринбурге новой телебашни. Тендер выиграла одна из строительных фирм в Санкт-Петербурге. О новострое, а также о массовом переходе на «цифру», наш разговор с директором Свердловского филиала Российской телевизионной и радиовещательной сети *Сергеем КАМАЛЕТДИНОВЫМ.*



ПАВЕЛ ВОРОЖЦОВ

Когда будет построена новая телевышка, эта приёмо-передающая станция на улице Луначарского станет резервной. Кстати, проект новой башни (на схеме справа) был разработан специально для Екатеринбурга

– Образно говоря, ещё не успела осесть пыль от взорванной старой телебашни, как уже речь о новой. Неужели так и было задумано?

– Нет, совпадение чисто случайное. Недостроенная телебашня была передана в собственность Свердловской области в 2013 году. Решение о строительстве новой было принято генеральной дирекцией РТРС три года назад, когда судьба недостроя ещё не была известна.

– А старую чисто технически можно было использовать?

– Да, но экономически это абсолютно нецелесообразно. Мы пытались достроить старую башню в 2007–2008 годах, но помешал кризис, да и фирма-подрядчик переоценила свои возможности. Со временем башня полностью пришла в негодность, да и восстанови её за неимоверно большие деньги, содержать такое сооружение тоже стоило бы больших средств – коммуникации, противопожарная безопасность и так далее. Новая башня будет исключительно из металлических конструкций, содержать её будет дешевле, чем прежнюю, в десятки раз. Возведение новой башни обойдётся в 494 243 220,35 рублей, на реставрацию и переоборудование старой ушло бы в разы больше. Телевышка расположится на проспекте Космонавтов, 99. Горожане хорошо знают это место – там, где находится антенное поле бывшей радиостанции.

– Кстати, про этот участок говорили, что там находились так называемые глушилки, которые не давали слушать вражеские голоса.

– Это был военный объект, да, там работали глушилки, и шло иновещание, в основном на Европу, в коротковолновом диапазоне. В 90-е годы с него сняли гриф «Секретно» и он стал радиоцентром, а в 2002-м передали нам. Он сейчас на консервации, и оставшиеся опоры не помешают монтажу телебашни. Строители начнут с расчистки территории и разработки четырёх котлованов под опоры. Фундаменты под анкеры для крепления уйдут в землю на глубину шесть метров и будут отлиты в форме пирамиды.

– У меня такое ощущение, что там довольно низкое место…

– Обманчивое ощущение. На самом деле относительный уровень отметки земли здесь выше, чем у башни на улице Луначарского.

– Строительство башни как-то связано с федеральной программой перехода телевидения на «цифру»?

– В том числе. Переход на цифровое вещание у нас в регионе идёт по графику, первый мультиплекс из 10 федеральных каналов уже принимают свыше 98 процентов населения. Второй мультиплекс ещё из 10 каналов пока могут принимать только Екатеринбург, Нижний Тагил, Серов и Асбест, к концу года сигнал пойдёт на всю область. Во многих городах (например, в Москве, Тюмени, Самаре, Красноярске, Волгограде) существуют по два объекта связи. РТПС на улице Луначарского после строительства новой телебашни будет выполнять функцию резервно-вспомогательного объекта.

– А как быть селянам, у которых ещё нет цифровых телевизоров?

– Покупать специальные приставки стандарта DVB-T2, они не такие уж и дорогие: 800 – 1,5 тысячи рублей. С ними «цифру» можно принимать на любом телевизоре, вплоть до одного из первых телевизоров КВН-49 с линзой, заполненной водой. Уже сейчас в эфире шести федеральных каналов над логотипом можно увидеть маленькую букву «А», если вы принимаете аналоговый сигнал. Значит, вам надо заранее позаботиться о покупке приставки. Если поставите её сейчас, воочию сможете убедиться, насколько качественнее цифровой сигнал по сравнению с аналоговым.

– Когда говорят о цифровом ТВ, всегда подчёркивается повышенное качество изображения и звука. А ведь случается и пропадание картинки вместе со звуком…

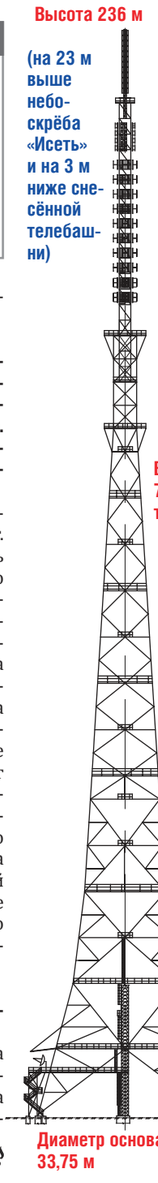
– В зоне уверенного приёма это очень редко бывает. Важно правильно выставить антенну на приём цифрового сигнала. В большинстве цифровых телевизоров и в приставках есть встроенный индикатор уровня и качества сигнала. Он позволит оптимально настроить антенну на приём цифры. Если индикатор показывает 80 и больше процентов – телевизор будет стабильно показывать цифровые каналы. Узнать о ближайшей станции цифрового вещания, номере телеканала можно и на интерактивной карте на сайте rtrs.rf, где можно посмотреть ролики о настройке приёмного оборудования.

– А погода влияет на качество сигнала?

– Погода на всё влияет. На цифровой эфирный телесигнал, кстати, меньше, чем на аналоговый или на спутниковый

МЕЖДУ ТЕМ

Цифровой сигнал сейчас передают в регионе 66 объектов связи, 47 из них построены с нуля. Аналоговое вещание федеральных каналов, с которого, собственно, и начиналось массовое телевидение, с 1 января 2019 года останется только в крупных городах с населением более 100 тысяч человек. Дело в том, что с этого времени правительство прекращает субсидирование аналогового вещания и телеканалам предстоит до конца года определиться, будут ли они это делать за свой счёт.



Как отдыхаем в 2019 году?

Минтруд РФ подготовил проект постановления правительства о переносе выходных. Россиян ждут необычайно длинные майские праздники.

Согласно документу, опубликованному на федеральном портале нормативных правовых актов, в 2019 году на Новый год россияне будут отдыхать 10 дней, а первые и вторые майские праздники продлятся 5 и 4 дня соответственно.

Согласно проекту, в 2019 году выходной день в субботу, 5 января, будет перенесён на четверг, 2 мая. В свою очередь, за воскресенье, 6 января, россияне отдохнут в пятницу, 3 мая. Кроме того, перенос затронет и День защитника Отечества: поскольку 23 февраля выпадает на субботу, выходной день перенесут на пятницу, 10 мая.

С учётом всех переносов, на Новый год россияне будут отдыхать с 30 декабря 2018 года по 8 января 2019. На День защитника Отечества предусмотрены два выходных дня: 23 и 24 февраля. На Международный женский день, который выпадает на пятницу, выделено три выходных (8, 9 и 10 марта). Майские праздники в 2019 году будут необычайно длинными: с 1 по 5 мая (пять дней – со среды по воскресенье) в честь Первомая, и с 9 по 12 мая (с четверга по воскресенье) в честь Дня победы.

Валентин ТЕТЕРИН

Обгон на трассе Пермь — Екатеринбург унёс пять жизней

Вечером 21 июля на 267-м километре трассы Пермь — Екатеринбург произошло ДТП, в результате которого погибли пять человек. Среди них трое детей.

По информации ГУ МВД России по Свердловской области, в районе села Киргишаны Бисертского городского округа женщина-водитель автомобиля «Фольксваген Поло» пошла на обгон фуры, но, увидев встречные машины, решила вернуться на свою полосу. При торможении «Фольксваген» задел грузовик и его отбросило прямо на двигавшийся навстречу «Лексус».

– В результате ДТП водитель и 4 пассажира «Фольксвагена» получили травмы, несовместимые с жизнью. Возбуждено уголовное дело, назначена автотехническая экспертиза, – сообщили «Облгазете» в региональном управлении Следственного комитета России.

В опубликованном списке значится, что среди погибших трое детей — ***Алиса С.*** 2016 года рождения, ***Кирилл С.*** и ***Никита Ш.*** (оба 2003 г.р.) и двое взрослых ***Руслан Ш.*** 1979 г.р. и ***Наталья С.*** 1982 г.р.

В этом году это самое крупное на Среднем Урале ДТП по числу погибших. Напомним, что в сентябре 2017 года на Полевском тракте произошла авария, унёсшая жизни восьми человек. Тогда тягач выехал на встречную полосу и врезался в два микроавтобуса УАЗ, в которых ехали работники предприятия «Газмонтаж».

Андрей КУРНИКОВ

АЛЕКСЕЙ КУНИЛОВ

С новыми правилами покупателям будет проще ориентироваться в молочке

Изменились правила маркировки молочных продуктов

Елена АБРАМОВА

В России вступили в силу изменения в технический регламент Таможенного союза «О безопасности молока и молочной продукции». Теперь покупателям будет проще разобраться, какие продукты молочные на сто процентов, а какие изготовлены с использованием растительных жиров.

Растительные жиры удешевляют себестоимость продукта и позволяют производителю больше заработать. По новым правилам, производитель обязан не просто указать на упаковке или этикетке, что в состав продукта входят заменители молочного жира. Соответствующую надпись он должен сделать выразительной, контрастной по отношению к цвету поля, на которое она нанесена.

Если раньше изобретательные изготовители «молочки», используя пальмовое или другое растительное масло, нередко давали своим продуктам ласковые имена: «творожок», «сметанка», «сливочки», «маслице» и так далее, то теперь такое творчество запрещено. Название должно начинаться со слов «молокосодержащий продукт с заменителем молочного жира». Исключение сделано для сливочно-растительного спреда, сливочно-растительной топлёной смеси и мороженого с заменителем молочного жира. Также обязательной должна быть информация о технологии производства. К примеру, «молокосодержащий крем с заменителем молочного жира, произведенный по технологии творога».

КСТАТИ

Недобросовестных производителей, нарушающих требования к маркировке, ждёт административная ответственность.

На полках магазинов «молочка» с новой маркировкой появится уже осенью. Однако, как отмечается в сообщении Евразийского экономического союза, если производитель имеет документы об оценке соответствия продуктов требованиям техрегламента, выданные до дня вступления в силу поправок, он может выпускать молочную продукцию со старой маркировкой до 16 января 2019 года.

«Областная газета» решила узнать, готовы ли предприятия молочной отрасли Среднего Урала к новым правилам маркировки.

– Наше предприятие производит только натуральные молочные продукты. Растительные жиры мы не используем совсем, поэтому для нас с введением изменений в технический регламент ничего не меняется. Будем работать так же, как прежде, – заявили сотрудники производственной лаборатории Ирбитского молочного завода.

Поскольку многие российские покупатели к присутствию растительных жиров в молочных продуктах относятся настороженно, от выпуска такой продукции полностью отказалось подавляющее большинство производителей Среднего Урала.

– Нововведения нас не касаются: мы не производим продукцию, содержащую такие жиры, – подчеркнула ***Валентина Бороздина***, менеджер по качеству Уральского филиала Белгородского молочного комбината, расположенного в городе Берёзовском. – На самом деле, производители и раньше обязаны были указывать на упаковке состав молочного продукта. Другое дело, что зачастую это делалось таким шрифтом, что не каждый разглядит. Поэтому совершенно правильно требовать, чтобы информация была заметной. Также справедлив запрет на использование названий, которые могут ввести покупателя в заблуждение. В то же время не секрет, что значительная часть населения не интересуется составом продуктов. Для этих людей при выборе, что купить, определяющей является цена, а не состав продукта. Но, в любом случае, потребителю должна быть доступна достоверная информация о том, из чего продукт состоит.

– Если возникают сомнения в добросовестности производителя, проверить, соответствует ли состав молочного продукта информации на упаковке, несложно, – отметила Валентина Бороздина. – Для этого можно обратиться в любую санитарную лабораторию, аттестованную для выполнения такого вида работ. Кроме того, контрольные закупки для оценки состава различных продуктов проводит Роспотребнадзор.

В уральской столице прошёл первый научный слэм по футболу

Станислав БОГОМОЛОВ

Первый научный слэм по футболу организовали и провели волонтёры в Ельцин Центре в партнёрстве с фондом образовательных и инфраструктурных программ группы Роснано.

Слэм – слово из английского языка, имеет много значений. В данном случае заложен смысл «активное поведение публики, высокая степень её участия в дискуссии». Формат можно сравнить с популярными баттлами и стендапами, в которых нужно удерживать внимание публики и быть как минимум нескучным. Но в научном слэме есть свои «умные фишки». Выглядело это так: пятеро спикеров, молодых учёных, в непринуждённой форме и где-то даже с юмором, по очереди делали десятиминутные сообщения, сопровождаемые показом слайдов с графиками, кривыми и просто картинками. Звучали именно сообщения, а не доклады – этот формат не терпит никаких шпаргалок. Потом публика задавала вопросы, а спикеры продолжали вести дискуссию.

Победитель конкурса «Футбол – это целая наука» определялся по уровню громкости аплодисментов и ободряющих выкриков в адрес спикера по совокупности за сообщение и ответы специальным шумомером в децибелах. Расскажем о наиболее интересных, на наш взгляд, тезисах.

«МОДЕЛИРОВАНИЕ ПОТОКОВ ПОСЕТИТЕЛЕЙ НА МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ» – так звучит тема исследований, которые провели ***Иван Карелин*** (УрФУ) со товарищи. Вопрос далеко не праздный. В самом деле, за сколько часов надо приезжать на матч? Сколько нужно ставить турникетов? Сколько полицейских нужно для оцепления? Ребята изучили 18 матчей в ходе чемпионатов России на крупных стадионах, и выяснилось следующее. За рекомендуемые два часа до матча мало кто появляется, в основном за час. За 15 минут – все на месте. Сложнее с выходом со стадиона. К примеру, наша «Екатеринбург Арена» пустеет за 7 минут, а вот проектанты «Спартак Арены» в Москве промахнулись, и выход с этого стадиона занимает 2,5 часа! Рекомендации группы наверняка оценят владельцы стадионов.

«ДЕСЯТЬ МИФОВ О ФАНАТАХ, ИЛИ ПОЧЕМУ ОНИ ТАК СЕБЯ ВЕДУТ?» Этой теме ***Виктории Дихорь*** из департамента психологии института социальных и политических наук (УрФУ) публика внимала с особым интересом. Вот, к примеру, некоторые из мифов:

ФАНАТ = БОЛЕЛЬЩИК. Далеко не так. У болельщика другие приоритеты (семья, дети), а футболу он уделяет до 30 процентов свободного времени. Фанат – до 70 процентов. По финансам: типичный фанат тратит на любимую забаву до 15 (!) процентов своего бюджета, болельщики – по возможностям.

ВСЕ ФАНАТЫ ОДИНАКОВЫ. Оказывается, есть целые категории. Например, так называемые «кузьмичи», которые знают о футболе всё – историю, статистику, динамику и так далее. «Карханы» – это молодёжь, которой лишь бы покричать и повеселиться. «Скарферы», кроме походов на стадион, много времени и денег тратят на атрибутику (типичный пример – ***Михаил Боярский***, который на все матчи любимого «Зенита» приходит в голубом шарфике или шапочке). «Ультрас» – всегда сидят за воротами своей команды, подбадривая её. Есть и просто хулиганы, которые сокращаются до неблагозвучного слова…

ВСЕ ФАНАТЫ АГРЕССИВНЫ. Есть такие, но их единицы, а большинство, судя по исследованиям, – конформисты, которые слепо идут за толпой сподвижников.

ДЕВУШКИ ХОДЯТ НА ФУТБОЛ ТОЛЬКО ИЗ-ЗА ПАРНЕЙ. Вовсе нет. На футбол всё больше женщин ходит ради футбола и многие в нём неплохо разбираются (одно из доказательств – футбольный слэм, на который пришло немало девушек). Но есть одна интересная тенденция: на женский футбол ходит больше мужчин, чем женщин.

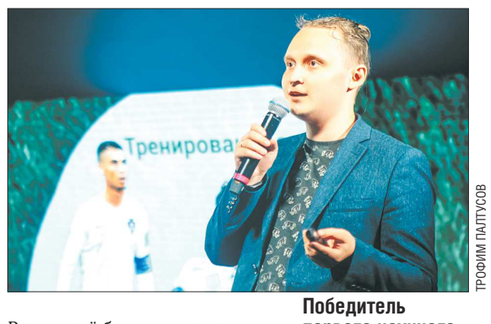
ФАНАТЫ – ЭТО СТАДО. В реальности культура боления меняется в лучшую сторону, и в России всё больше адекватных болельщиков. Сказывается тот факт, что клубы стали больше работать с болельщиками.

ВСЕ ФАНАТЫ – НЕ ОЧЕНЬ УМНАЯ МОЛОДЁЖЬ. Как выяснилось в исследованиях, средний возраст у фанатов – 30–35 лет, а IQ намного выше среднего.

Таковы были наблюдения и выводы профессионального психолога на основе многочисленных опросов.

В своём сообщении ***Антон Долганов,*** научный сотрудник Института радиоэлектроники и информационных технологий (УрФУ) рассказал, что они в своём медико-биологическом инженерном центре разработали программы, методики и аппаратуру для определения степени тренированности футболиста. Используются два параметра – состояние сердечно-сосудистой системы и вестибулярного аппарата. Знать уровень тренированности спортсмена очень важно для тренера. Кому-то нужно добавить нагрузки, кому-то убавить, чтобы выровнять потенциалы. Футбол – игра коллективная, и нынешний ЧМ неоднократно показал, что один-два гения не смогут вывести команду вперёд, если у остальных уровень тренированности слабее. В центре провели два контрольных обследования – состоявшихся футболистов и новичков. И в обеих группах тут же выявили тех, кто на тренировках сачковал. Очень полезный индикатор для некоторых команд.

В итоге победителем слэма стал Антон Долганов, набравший 100,5 децибел и буквально на несколько десятых опередивший Викторию Дихорь.



ТРОФИМ ПАПТУСОВ

Победитель первого научного слэма по футболу в Екатеринбурге Антон Долганов рассказывает, как определить степень тренированности футболиста

В ЦПКиО рухнула карусель с детьми

В ЦПКиО им. Маяковского в воскресенье вышел из строя аттракцион «Космос», на котором находились дети. Только по счастливой случайности никто серьёзно не пострадал. Опасный объект в этот же день был демонтирован.

Очевидец ***Анастасия Дерябина*** рассказала «Облгазете», что инцидент произошёл около 16:30.

– Мы прошли мимо карусели и успели отойти от неё, когда она рухнула. Мой муж сразу побежал туда. Сколько каталось деток, мы не видели. Видели, что один мальчик сам встал и ушёл, двоих забрали папы. Одну девочку накрыло сидушками этой карусели, папа быстро вытащил её сам. Дети плакали, видимых ссадин и ран не было. Аттракционы, которые находятся в левой стороне парка, древние, их давно пора демонтировать.

Мама 9-летнего мальчика ***Анастасия Молетотова*** в свою очередь сообщила «ОГ», что её сын не пострадал лишь чудом – сам успел вылезти из сиденья, когда «Космос» начал заваливаться на бок. В этот же вечер родители написали заявления на имя директора парка, с ними связалась и полиция. Произошедшее «ОГ» прокомментировал глава пресс-службы ГУ МВД России по Свердловской области ***Валерий Горелых.*** Он отметил, что сведения о ЧП проверяются.

– Не сомневаюсь, и в самом ЦПКиО наверняка уже идёт внутренняя служебная проверка, которая и даст ответ на вопрос, как такое ЧП могло произойти и по чьей халатности, если таковая имелась. В самом парке полицию уверяют, что якобы уладили недоразумение с родственниками чудом не пострадавшего малыша, — отметил Валерий Горелых.

Произошедшим также заинтересовался следственный отдел по Октябрьскому району Екатеринбурга. В ЦПКиО от оперативных комментариев отказались.

Андрей КУРНИКОВ, Нина ГЕОРГИЕВА

АНАСТАСИЯ ДЕРЯБИНА

Рухнувший аттракцион «Космос». Он предназначен для катания детей до 15 лет, весом до 50 кг