

Театральная «бондиана»

Кто захватил свердловскую сцену? Подводим итоги 38-го театрального фестиваля «Браво!»

Яна БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ, Наталья ШАДРИНА, Пётр КАБАНОВ

Завершился очередной Свердловский областной конкурс на лучшую театральную работу года и фестиваль «Браво!». В этом году церемония награждения впервые прошла не в Екатеринбурге...

Но фестиваль «Браво!» – это не только и не столько награждение лучших. Это, скорее, возможность посмотреть в зеркало театральной жизни и уловить тенденции. О них и поговорим.

Браво, драма!

Прошедший театральный сезон смело можно назвать «сезоном драмы». И очень радостно констатировать это. Подводя итоги «Браво!», мы несколько лет подряд отмечаем: коллективы области и Екатеринбург с огромным перевесом тяготеют к музыкальному театру.

Его работа «Способный ученик» цепляет с первого мгнове-

ния. Белая комната, белая одежда малышей и девочек – одноклассников, мать главного героя отмечает про одноклассницу сына – «она белая»...

Так и случается. Нарушается ритм этой слишком правильной, как картинка глянцевого журнала мамы Тодды, жизни. Главный герой, тот самый «способный ученик»...

Жутковатым получился и спектакль «Халлоуин» Каменск-Уральского театра драмы. Это традиционный очень сильный, самобытный театральный коллектив...



Все призы и дипломы Серовского театра драмы с трудом помещаются в руках у директора театра Наталии Мозгаевой (слева) и актрисы Карины Пестовой

мого последнего момента ты не знаешь, чем всё закончится. Не можешь даже предположить, если не знаком с литературной основой.

В целом драматические постановки радуют многообразием форм. Упомянутые выше работы – это малоизвестные литературные произведения...

А лучшим спектаклем по версии «Областной газеты» стал как раз драматический спектакль – «Сучилища» Серовской драмы, о котором мы уже подробно рассказывали.

Искусство звука и цвета

Ещё одной тенденцией стоит назвать внимательное отношение к сцениграфии, деталям, свету и звуку. На прошедшем фестивале было сразу несколько сильных работ художников. В музыкальном театре сцениграфически очень достойно сделана постановка...

Жюри фестиваля «Браво!» отметило высочайший уровень областных театров или, как сегодня их принято называть, театров малых городов.

...Минимум декораций, трое актёров, которые не играют: они перемещаются по маленькой сцене, как бы разговаривая между собой.

Холодный, безжизненный мир Севера, где заставляет жить только мороз (так говорится у Шаламова)...

Триумф театров малых городов

Жюри фестиваля «Браво!» отметило высочайший уровень областных театров или, как сегодня их принято называть, театров малых городов.

Так, в этом году на фестивале призы между екатеринбургскими и областными труппами критики поделили практически поровну: 13 – у первых и

ЛАУРЕАТЫ ФЕСТИВАЛЯ «БРАВО!»

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

Лучший спектакль: «Сучилища». Серовский театр драмы им. А.П. Чехова. Лучшая женская роль: Карина Пестова за роль Таники в спектакле «Сучилища»...

КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР

Лучший спектакль в театре кукол: «Мойдодыр». Краснотуринский театр кукол.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР

Лучшая работа дирижёра в музыкальном театре: Борис Нодельман, дирижёр-постановщик рок-оперы «Орфей и Эвридика». Лучшая роль в музыкальном театре: Ирина Махарова за роль Певницы...

ПРИЗЫ «ОБЛАСТНОЙ ГАЗЕТЫ»

Лучший спектакль: «Сучилища». Серовский театр драмы имени А.П. Чехова. Специальный диплом за создание неповторимой атмосферы: Владимир Кравцев...

соответственно 11 – у вторых. Причём Серовский театр драмы взял три главные награды в драме – к стати, приз «Областной газеты» тоже ушёл их постановке «Сучилища».

И в таком небывалом расцвете областных театров есть, пожалуй, лишь один минус – екатеринбургская публика...

«ОГ» ПРЕДСТАВЛЯЕТ

Фотопроjekt «Областной газеты» «Большая игра» – это история становления свердловского футбола: от зарождения клуба «Урал» до момента официального открытия футбольного первенства планеты в Екатеринбурге.



БЛАГОДАРНОСТЬ НАСТАВНИКАМ И ПОМОЩНИКАМ ИГРОКОВ: ОЛЕГА БУДОНОВА И ДМИТРИЯ ПОЛЯНИНА

Экспозиция состоит из нескольких тематических блоков – уникальных фотоснимков, сделанных в разные годы фотоаппаратами «Областной газеты»...

Планируется, что официальное открытие экспозиции «Большая игра» посетят члены правительства Свердловской области...

На мероприятии всех посетителей ждёт спортивный мастер-класс от воспитанников детско-юношеской спортивной школы по футболу...

«Екатеринбург – самый удалённый город в России, где пройдут 4 матча чемпионата мира по футболу. Для приезжих игроков и болельщиков наш край – словно другая планета.

Два места в символической пятёрке достались сербским баскетболистам, выступавшим за венгерский «Шопрон»...

ди первых «номеров» женской Евролиги болельщики отдали предпочтение Ивонне Тёрнер из «Шопрона». Наиболее активными оказались поклонники венгерской команды при определении лучшего тренера...

Две «лисицы» в символической команде Евролиги

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Две американские баскетболистки «УГМК» вошли в состав символической сборной сезона, которая была определена по итогам голосования болельщиков.

Большинством голосов Майо Мур назвали лучшим атакующим защитником, а Бриттани Грайнер – лучшим игроком на позиции центрового по итогам европейского клубного сезона 2017/2018.

«Самое главное, что наши ребята заиграли»

Данил ПАЛИВОДА

Футбольный клуб «Урал-2» завершил свой первый сезон в Профессиональной футбольной лиге (ПФЛ). Екатеринбургская команда заняла 10-е место в турнирной таблице...

Основной задачей клуба «Урала», конечно, является подготовка собственных воспитанников. Клуб и создавался для того, чтобы молодые и перспективные игроки всегда были на виду у тренерского штаба основной команды.

«Урал-2» уже себя оправдал, – рассказал «Областной газете» президент клуба Григорий Иванов. – Мы из «Шопрона» взяли вратаря Олега Баклова.

«Урал» ведёт активный поиск талантливых игроков среди других клубов ПФЛ – это хорошо, но ведь, согласитесь, гораздо приятнее, когда в основную команду привлекают воспитанников местной школы.



САМУЮ КРУПНУЮ ПОБЕДУ В СЕЗОНЕ «УРАЛ-2» ОДЕРЖАЛ НАД «КРЫЛЬЯМИ СОВЕТОВ-2» – 3:0

что мы создали эту команду. Она стоит небольших денег, но от неё может быть хорошая отдача.

Если речь зашла про задачу, то, как уже было сказано выше, главная цель «Урала-2» – подготовка собственных воспитанников для основного состава.

«Урал» ведёт активный поиск талантливых игроков среди других клубов ПФЛ – это хорошо, но ведь, согласитесь, гораздо приятнее, когда в основную команду привлекают воспитанников местной школы.

С Дмитрием Парфёновым по этому поводу уже говорили, – добавил Григорий Иванов. – Я ему посоветовал Алексея Герасимова, центрального защитника,

ка, нашего воспитанника, который уже набрался хорошего опыта, поехал по аренде и сейчас один из лидеров «Урала-2».

В пятом туре «Динамо-Строитель» ждёт непростое испытание: команда отправится на выезд в Казань, где проведёт два матча против действующего чемпиона страны – «Динамо-Казань».

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

«Синара» сразится с «Тюменью» в серии за бронзовые медали суперлиги

Мини-футбольный клуб «Синара» узнал своего соперника по серии за бронзовые медали суперлиги. Им стала «Тюмень».

Таким образом, в финале турнира сыграют югорский «Газпром-Югра» и «Сибиряк». 4 и 5 июня состоятся первые два матча в Югорске, 8 и 9 июня пройдут ответные встречи в Новосибирске.

В серии за бронзовые медали сойдутся «Синара» и «Тюмень». Первые матчи пройдут в Тюмени 4 и 5 июня, ответные – 8 и 9 июня в Екатеринбурге.

«Динамо-Строитель» на своей площадке дважды переиграл «Метрострой»

В Екатеринбурге прошли два матча четвёртого тура чемпионата России по хоккею на траве. Местный клуб «Динамо-Строитель» дважды оказался сильнее питерского «Метростроя».

Оба поединка прошли в равной борьбе. В первой игре екатеринбуржцы одержали победу со счётом 3:2, благодаря дублю Карнилова и точному штрафному удару в исполнении Варси.

В пятом туре «Динамо-Строитель» ждёт непростое испытание: команда отправится на выезд в Казань, где проведёт два матча против действующего чемпиона страны – «Динамо-Казань».