

Оранжевых «дерби» станет больше?

Подводим итоги сезона в мужском баскетболе

Евгений ЯЧМЕНЁВ
Финиш ревидинской баскетбольной команды «Темп-СУМЗ-УГМК» подвёл черту под выступлением свердловских команд в мужской баскетбольной суперлиге в сезоне 2017/2018. Так что пришло время подводить итоги и проба...

Что касается Алексея Лобанова, то его работой в дебютном сезоне я доволен. Помимо его ещё игроком, лидером на площадке, и как тренер сейчас он производит очень приятное впечатление. Не знаю, как всё сложится, но хотелось бы, чтобы он продолжил работу с нашей командой.

«Темп-СУМЗ-УГМК» на сегодня команда, которая ближе других в области к тому, чтобы попытаться в Единой лиге ВТБ, но к сожалению, такой вариант практически исключён, поскольку нет необходимой инфраструктуры – зала, удовлетворяющего требованиям элитного турнира, да и ближайший аэропорт – в Екатеринбург. В областном центре, наоборот, всё для этого есть... кроме команды, которой это было бы по силам.

Но с другой стороны, надо отметить, что «Урал» пережил два сезона безвременья (после чемпионского 2014/2015 и следующего, когда команду возглавлял Дмитрий Шакулин) и сейчас снова начинает движение вперёд. За два года, что «грифоны» тренирует Вадим Филатов, команда и сам тренер прибавляют с каждым матчем, учатся на своих ошибках.

В минувшем сезоне у «Урала» была очень симпатичная команда, в которой мало кому ранее известные игроки стали заметными фигурами в Первом дивизионе. И достаётся «грифонам» в первом раунде плей-офф не такой грозный соперник, как «Темп-СУМЗ-УГМК», результат мог быть и получше.

Отдельно стоит сказать про Антона Глазуну – игрока, который по интеллекту должен был бы сражаться в Единой лиге ВТБ, но, увы, в mode сейчас высокие разыгрывающие, конкуррировать с которыми в Екатеринбургской лиге – это задача не из лёгких.

А в целом как оцените тот баскетбол, который показывала команда на протяжении сезона под руководством нового тренера Алексея Лобанова?
– Были осколки. Например, испортили себе и болельщикам новогодние праздники поражением в принципиальной игре с «Уралом». Хорошо начали полуфинальную серию со «Спартаком-Приморье», но не дотянули до положительного результата.



В минувшем сезоне «Урал» и «Темп-СУМЗ-УГМК» сыграли между собой шесть матчей. Не исключено, что скоро в число постоянных участников «дерби» войдёт и «Уралмаш»

рыми Глазуну с его 182 сантиметрами сложно. Признаться, перед началом сезона, когда стало известно, что он возвращается в «Урал», у меня были большие сомнения – удастся ли Глазуну найти общий баскетбольный язык с игроками, которые в большинстве своём в понимании игры ему уступают. Всё-таки много лет рядом с ним были игроки более мастеровитые, взять хотя бы его связку в Ревде с центральным Сергеем Карауловым, наводившую ужас на соперников. Но действительность превзошла все ожидания – Антон стал для молодых партнёров тем, кого раньше в командах называли «ядька-наставник», показывал им пример профессионального отношения к играм и тренировкам.

уже известно, что Вадим Филатов продолжит работать в «Урале», руководство клуба настроено сохранить и большинство игроков, которые проявили себя в минувшем сезоне. При этом, как всегда, проблемным у «грифонов» остаётся вопрос с финансированием. Если в Ревде стабильное финансирование обеспечивает СУМЗ, а бюджет «Уралмаша» – президент клуба Виктор Ганченко, то «Урал» никак не удаётся найти хорошего спонсора.

Самая молодая команда Свердловской области – екатеринбургский «Уралмаш», которому всего два года, – снова с медалями. В прошлом сезоне была победа в Третьем дивизионе суперлиги, в этом году – бронза во втором. Конечно, если бы кто-то сказал в августе прошлого года, что мы – дебютанты Второго дивизиона суперлиги – будем третьими, мы бы восприняли это с радостью, – признаётся спортивный директор «Уралмаша» Андрей Пенкин. – Но по тому, как складывалась ситуация на финише сезона, очень

– Прошлым летом в команду пришли два именитых свердловских воспитанника – Алексей Комаров и Семён Шашков. Но если один стал важным элементом команды, то второй надежд не оправдал. Согласны?
– Абсолютно верно. Перед Алексеем Комаровым, которому 12 мая исполнилось 37 лет, можно только снять шляпу – он не пропустил ни одной тренировки и без лишних слов делал на площадке и за её пределами ту работу, которая от него требовалась. Насколько я знаю, завершить карьеру он пока не собирается, и надеюсь, поможет команде. От Семёна Шашкова мы ждали, что он станет лидером команды, поведёт её за собой. Но... Этого не случилось.

Андрей Пенкин подтвердил корреспонденту «Областной газеты», что команда на следующий сезон будет заявляться для участия в Первом дивизионе суперлиги, а домашние матчи, скорее всего, будет проводить во Дворце спорта «УГМК» в Верхней Пышме. Открыт вопрос по главному тренеру команды – пока не продлён контракт с Яковом Фокиным, работавшим с «Уралмашем» в завершившемся сезоне.

Таким образом, если Свердловская федерация баскетбола заявку примет, в одном турнире будут играть сразу три команды из Свердловской области. Большей частью баскетбола это, конечно, окажется только в радость. Но целесообразно ли такое размазывание сил и средств? Поживём – увидим.
В конце мая должен определиться состав участников Первого дивизиона суперлиги, а там не за горами и первые трансферные новости.

Евровидение-2018: смена курса

Данил ПАЛИВОВА
В Португалии завершился песенный конкурс Евровидение-2018. Представительницей России Юлия Самойлова, исполняя композицию «I Won't Break», не смогла пробиться в финал.

вали конкурс и ждали целый год, чтобы дать Юлии ещё один шанс. И вот час настал. Самойлова приехала в Португалию и выступила...
Тот факт, что у Юлии Самойловой есть вокальные данные, не подвергается сомнению. Но, к сожалению, этих данных слишком мало для главного европейского песенного конкурса. Юлия спела весьма средне, да и её номер не впечатлил. Ещё до начала конкурса, по мнению букмекеров, Самойлова была одним из аутсайдеров, и, к сожалению, их прогнозы оправдались. Россия впервые не смогла пробиться в финал Евровидения, установив тем самым собственный антирекорд. Хотелось бы сказать ещё вот о чём. В последнее время многие страны превращают Евровидение в шоу-фриков. То бородатая женщина победит, то Верка Сердючка, занявшая

второе место, то черногорец с длинной косой, которая была одним из главных «эффектов» его шоу.
Россия же шла своим путём, стараясь не уподобляться остальным. Лазарев, Гагарина, Воробёв, Налич – мы старались брать вокалом. В этот раз Россия дала шанс человеку с ограниченными возможностями – не фрику, не бородатой мадам, а девушке-колоснице.
С одной стороны, здорово, что Юли дали шанс выступить на таком уровне, что Россия осуществила мечту девушки. С другой – в спорте ведь не зря есть Олимпиада и Паралимпиада. Здесь, на песенном конкурсе, все были в равных условиях, и, к сожалению, Юли Самойловой было тяжело выдерживать конкуренцию. К ней воров пропоров никаких нет, она показала всё, на что способна. Вопросы есть к национальному отбо-

ру, который остался за кадром, поскольку «Первый канал» провёл лишь внутренний конкурсный отбор вместо открытого голосования.
Россия нужно определиться со своим отношением к конкурсу. Мы ведь воспринимаем его как повод для национальной гордости. Помните, когда победил Билан, как страна праздновала? Евровидение тогда и сейчас – две большие разницы. Какой смысл упираться и выставлять наших сильнейших эстрадных исполнителей, если победит украинка, поющая про травлю крымских татар? Евровидение перестало быть конкурсом в прямом понимании этого слова. Теперь это шоу. И сейчас идея отправить в следующем году на конкурс Сергея Шнурова не кажется такой уж сумасшедшей...

Сказка без хеппи-энда. А так хотелось...

Данил ПАЛИВОВА
Мини-футбольный клуб «ЗиК» в составе которого играют рабочие завода имени Калинина, пробился в полуфинал второго по силе российского турнира – высшей лиги. Екатеринбургцы в невероятном драматичном противостоянии одолели московский «Спартак».

не могли решить, где будет сыгран ответный матч. «Спартак» было предложено несколько площадок, в итоге команды остановились на «Калининце», в котором, собственно, нет даже трибун. Ну, к матчцу их, конечно, соорудили, но большинство зрителей смотрели матч стоя.

Екатеринбургцы при такой поддержке и играли совсем по-другому. «ЗиК» вёл со счётом 4:1, что устраивало команду, однако спартаковцы смогли забить и перевести дело в овертайм. В дополнительное время москвичи имели очень много моментов для того, чтобы забить, но за 15 секунд до конца второго овертайма забить сумел «ЗиК». Как итог – 5:2 в пользу екатеринбургцев и выход в полуфинал.

Могут сказать, что «Спартак» был больше подготовлен тактически, – отметил после игры нападающий «ЗиКа» Николай Ильин. – Это сказало в первой игре, когда мы пропустили три гола после разгромных стандартов. В ответном матче мы учли ошибки, допущенные в первой встрече, скорректировали защитные действия. Не исключено, что при подго-

Про команду «ЗиК» мы уже писали в прошлом году, когда она триумфально дошла до четвертьфинала Кубка России, где встречалась с действующим на тот момент чемпионом страны – московским «Динамо». В этом году екатеринбургцы дошли до 1/8 финала Кубка страны, где уступили «Синаре». Однако не менее интересные баталии разворачиваются в высшей лиге, где, собственно, и выступает «ЗиК».

В четвертьфинале турнира заводчане встречались с московским «Спартакком», который в этом сезоне был настроен на повышение в классе и выход в суперлигу. Первый матч в Москве закончился со счётом 4:2 в пользу хозяев. Команды довольно долго

товке к первой игре на нашем состоянии оказалась трудовая рабочая неделя. Ведь каждый из наших игроков пять дней в неделю работает на заводе, и лишь вечером все идут на тренировку. Правда, перед второй игрой была пара праздничных дней, что позволило нам сэкономить силы. Также отмечу, что обе игры проходили под активную и громкую поддержку зрителей. Очень здорово, что в Екатеринбурге на трибунах было много болельщиков нашей команды, свободных мест практически не осталось. Своей игрой мы не подвели ни одного болельщика.

Для «ЗиКа» попадать в призы высшей лиги – дело традиционное. Только вот команда, которая по спортивному принципу заслуживает места в суперлиге, продолжает выступать во втором по силе дивизионе. В чём же дело, спросите вы?

Во-первых, суперлига – это большие финансы, которые нельзя сравнивать с высшей лигой. Во-вторых, под эгиду российского мини-футбола необходимо усиление состава, а точнее, полная его смена. Как выше справедливо заметил Ни-

колай Ильин, футболисты «ЗиКа» пять дней в неделю выходят на завод. Для них футбол – хобби.
И с одной стороны, понимаешь, что делается всё правильно. Не нужна «ЗиКу» эта суперлига, в которой будут играть уже не заводчане, а профессиональные футболисты. Вся прелесть этой команды заключается именно в том, что играют в ней простые мужчины. Да, в чём-то они, конечно, уступают профессионалам, но точно не в характере. Мотивированный на выход в суперлигу «Спартак» уже в этом убедился. Да и не сможет заводчане совершить столько дальних выездов, ведь кто-то должен выходить на смену на завод.

А с другой – становится немного обидно. Хотелось, чтобы эта сказка закончилась хеппи-эндом. Чтобы эти парни ввалились в суперлигу и как минимум навели там шороху. Пусть проиграют, пусть вылетят. Но страна увидит, что по-настоящему «народная» команда – это вовсе не московский «Спартак», а заводчане из Екатеринбурга, которые умеют творить чудеса.

Table with 2 columns: Date and Time, and Program Details (Title, Author, Venue, etc.). Includes events like 'ВОЛШЕБНАЯ ФЛЕЙТА', 'МИЗАНТРОП', 'ДНИ ТУРБИНЫХ', 'ОТТЕПЕЛЬ', 'ОРФЕЙ И ЭВРИДИКА', 'Э!...', 'РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ', 'СУЧИЛИЩА', 'ДВЕНАДЦАТЬ СТУЛБЕВ', '#КОППЕЛИЯ БОТ', 'СЕСТРИЦА АЛЕНУШКА И БРАТЕЦ ИВАНУШКА', 'СВЕРБНЫЙ АНЕКДОТ', 'ЖАР-ПТИЦА'.

Данил ПАЛИВОВА