

# Платье для пьедестала

Дизайнер костюмов Липницкой, Загитовой, Медведевой — о том, как застёгивается легендарное «красное пальто», моде в фигурном катании

Яна БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ

В историю фигурного катания вписаны не только имена фигуристов, но и образы, которые они создают на льду. «Девочка в красном пальто» Юлия Липницкая стала символом Игр в Сочи, «красная балерина» Алина Загитова в острой борьбе победила «Анну Каренину» — Евгению Медведеву. «Областная газета» поговорила с человеком, который смог воплотить эти образы — дизайнером костюмов для элиты фигурного катания Ольгой РЯБЕНКО.

именно платя на вечер? Там ведь больше свободы.

— А я их делаю, более того — я с них начинала. Как раз фигурное катание пришло потом. И привлекло сразу — это очень своеобразное творчество, не очень простое, но очень интересное. Это затягивает. Ну и лёд не отпускает — это касается не только фигуристов!

— А на коньках не стоите?  
— Боже упаси! Я попробовала в этом году, отправила видео Этери Георгиевны Тутберидзе. Она посмотрела, очень смеялась. Мол, ещё раз это сделаешь — останешься без ног, а этого допустить нельзя! Ты нам нужна для другого! А мама Жени Медведевой сказала, что вообще кататься на массовом катке нельзя, там такой травматизм, вдруг кто снесёт, так опасно! Беги оттуда скорее.

**Девочка в красном пальто**

— Одна из ваших первых работ — знаменитое красное пальто для олимпийской программы «Список Шиндлера» Юлии Липницкой... Как родился этот образ?

— Юлия начинала шить вообще в другом месте, но там у них не пошло что-то. И они с мамой пришли ко мне за две недели до первого проката. Они сразу хотели красное пальто, а не платье — это идея Юлии, её мамы и тренера. Только вот каким должно быть это пальто, никто не представлял. Ни о каких эскизах, конечно, речи не шло, времени не было. Сразу шила... Помню, как я первый раз привезла его на лёд. Оно даже было не покрашено. Но Этери Георгиевна посмотрела и сказала: «Да, это оно». И так Юлия стала девочкой в красном пальто...

Кстати, возвращаясь к нашему разговору о застёжках. Вы никогда не найдёте, где застёжка у этого костюма. Тончайшая молния шита в шов

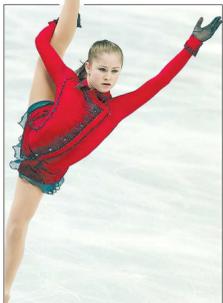
**Тутберидзе не пускает на лёд**

— Что самое главное в костюме для фигуриста?

— Костюм, в первую очередь, должен быть удобным и в тему. И это, конечно, очень ограничивает в выборе тканей и отделок. Меня спрашивали, почему бы для платья Евгении Медведевой не выбрать дорогое кружево. Да потому что оно не тянется, в таком кружеве она руку не поднимет! Когда смотрят на эту красоту, все забывают, что это — прежде всего спортивный костюм. Это не платье на вечер.

Во многих моих костюмах я не использую застёжки: например, в платье у блистательной юниорки Саши Трусовой нет ни одной. В моих платьях есть перемычки на спине... Выглядят как декоративные элементы, но зато позволяют надевать платье как кулечку. Костюм без застёжек даёт большую свободу движения, фигурист не задумывается о том, расстегнётся ли крючок... Все видели на Олимпиаде прокат француженки Габриэлы Пападакис, когда у неё расстегнулось платье и обнажилась грудь.

— Не хотелось бы делать не спортивные костюмы, а



Юлия Липницкая — «девочка в красном пальто»



Знаменитая пачка Алины Загитовой в работе



Больше фото и историй — на oblgazeta.ru

Сейчас в Милане идёт чемпионат мира по фигурному катанию, «ОГ» ведёт прямые трансляции. В день короткой программы девушек мы обновили рекорд посещаемости сайта — 60 482 просмотра. Следите за ЧМ вместе с нами!

рукава и зафиксирована под воротником, а воротник тоже зафиксирован застёжками. Даже если очень захотеть, случайно не расстегнуть. Но самое главное — молнии не видно.

**«Нужно платье. Мы улетаем послезавтра»**

— Алина в прошлом сезоне донашивала красную пачку за Женей Медведевой. Почему ей не сделали своё собственное?

— В начале прошлого сезона ещё не были понятны перспективы Алины, насколько она будет стабильна... Она же была юниоркой в прошлом сезоне. Кро-



Женя Медведева в платье

ме того, Женя пачка очень подходила Алине — и решила, пусть пока покажется ей.

— Почему же в этом году, перейдя на взрослый уровень, Алина не захотела чего-то нового?

— Ну, в начале сезона их с Женей ни-

ко не сравнивали. Медведева была беспорным фаворитом, всё внимание было приковано к ней. Алина была вчерашней юниоркой, только-только переходящей во взрослое катание. Непонятно было, как у неё всё сложится, как она выдержит. Этери Георгиевна сказала — костюм подходит идеально, красный цвет очень нравится. Решили ничего не менять. А сейчас красная пачка — это символ имен-

но Алины, мало кто помнит, что когда-то в таком же костюме каталась Медведева. Именно Загитова стала «красной балериной», это стопроцентно её образ. Значит, всё было правильно.

— Женя Медведева рассказывала, что платье для «Анны Карениной»

Костюм к программе «Анна Каренина» Евгения Медведева меняла уже несколько раз за сезон. В этом платье она выступала на чемпионате Европы в Москве



Ольга и её работы

впервые надела прямо перед выходом на лёд!

— А знаете, сколько спортсменов на самом деле именно так и делают? Просто Женя об этом рассказала, но так-то это нормально. Такое возможно только в начале сезона, когда идут важные, но не критичные старты. Бывает, что после стартов в начале сезона мы вообще меняем платье. Оно всем нравится на фигуристе, но посмотрели вживую, посмотрели по телевизору... Что-то не то — меняем. Чтобы к главному старту фигурист был уверен в своём образе.

Пачку Алину мы два раза обрезали, делали покороче — после каждого этапа Гранпри (смеётся), пока не нашли идеальную длину.

— Женя за этот сезон три раза платье поменяла!

— Да, это был творческий поиск! Ведь изначально «Анну Каренину» ставили как показательный номер. Никогда этот звонок не забуду: «У нас «Анна Каренина», нужно платье. Мы улетаем послезавтра». Пла-

тье шила по старому лекалу, за ночь, из того, что было дома. А в 11 вечера пишу: «Мы подумаем... А ещё нам для показательного нужна муфта!» И из чего я буду ночью эту муфту шить? (смеётся). Был дома бархат...

**Лебеди и пачки**

— Самое любимое платье — наверное из тех, что побывали на пьедестале?

— Конечно, я никогда не забуду, чего стоило красное пальто или пачка Алины, сколько трудов было вложено в образ Карениной... Но первые работы занимают особое место в сердце, они — самые любимые. И потом, я же помню всех фигуристов детства... Той же Жене я шила одно из первых платьев — был у неё такой чудный совершенно костюмчик — маленькие шортики с бретельками и жёлтая майка. Женя была такой худой, вы не представляете! Маленькой, смешной... Кстати, многие фигуристы у меня в телефоне так и подписаны — по образам и костюмам, причём по детским. Звонит мне

Остин Пауэрс — понимаю, что это Андрей Филатов!

— Сколько стоит костюм?  
— По-разному. От 20 тысяч до 60 тысяч может стоить. Смотря какая ткань, какая работа... Это же всё ручная работа.

— Что сейчас модно в фигурном катании?

— Пачки сейчас — это кошмар! Почти каждое сообщение: «Здравствуйте, мы бы хотели шить у вас костюм. Пачку». После Алины пачки стремительно вошли в моду. Приним все думают, что до Алины в пачках никто не катался. Катались — и очень много! Видно, чтобы это стало модой, надо было, чтобы пачка оказалась на верхней ступени пьедестала.

Вообще, тенденции всегда приходят волнами — то сплошные Кармен, сейчас — лебеди.

— Уже начали работать над следующим сезоном?

— Пока нет, фигуристы ещё не определились, какие программы у них будут... Я — второй член команды, который узнаёт, что будет катать спортсмен. Всегда очень интересно: никто ещё ничего не знает, всё держится в секрете, фигуристы гадают, кто что приготовил, болельщики в предвкушении... А я уже костюмы шью!

...Прощаясь, обсуждали — уже не для интервью — прокат чемпионата мира, Ольга вдруг сказала:

— Я ведь расту вместе с ними. Они были маленькими детьми, потом стали юниорками... Меня никто не знал. Она выросли и завоевали свои награды и сердца болельщиков — а я выросла вместе с ними, сейчас у них совсем другие оценки за технику, у меня новая технология застёжек и новые идеи. Я будто вместе с ними поднимаю каждый раз на пьедесталы.

## «До этого у нас были репетиции»

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Завтра, 24 марта, на паркет ДИВАС в матче двух сильнейших женских баскетбольных команд России — екатеринбургской «УГМК» и курского «Динамо» определится победитель регулярного чемпионата Премьер-лиги.

Для того чтобы обойти курянок в турнирной таблице, «лисицам» надо выигрывать с разницей не менее десяти очков (при определённых условиях может хватить и девяти). Но, по большому счёту, важность этой игры совсем не в этом — в конце концов год назад екатеринбургская команда выиграла финальную серию плей-офф, несмотря на то, что преимущество своей площадки было у соперниц.

У соперниц сейчас очень сильный, сыгранный состав, тогда как по сравнению с матчем первого круга в Курске



Евгения Белякова (№5) после матча с московской МБА, который «лисицы» выиграли с разницей в 37 очков

«Динамо» выиграло тогда 77:68) команда «лисиц» обновилась едва ли не наполовину — появились четыре новых игрока (ЛяТайя Сандерс, Кристи Толливер, Майя Мур и Джасперра Фолкнер) плюс новый тренер Мигель Мендес. С новым наставником команда провела десять матчей в Евролиге ФИБА и российской Премьер-лиге и все выиграла, при-

чём большинство «нокаутом» (с разницей от 30 до 50 очков).

— Самое важное сейчас для нас — это проверить в игре с сильным соперником, что мы на данный момент из себя представляем, — рассказала корреспонденту «ОГ» одна из самых опытных баскетболисток «УГМК» Евгения Белякова. — В тех играх, что мы провели с новым тренером, у

нас пока не было критических ситуаций, и он не знает, кто как проявит себя из игроков и вся команда в условиях стресса. Можно сказать, что до этого у нас были репетиции, а сейчас у нашего «оркестра» будет первое большое серьёзное выступление. Если продолжать музыкальные аналогии, отдельные партии у нас получаются хорошо, но сможем ли мы сыграть слаженно, причём все 40 минут? Но и первое место в регулярном чемпионате мы тоже очень хотим занять.

Из четырёх турниров, в которых традиционно играет «УГМК», два выиграла «лисицы» уже не смогли (Кубок России и неофициальный «Кубок УГМК»), ещё предстоит определить сильнейшего в Евролиге ФИБА и чемпионате России. С 2009 года «лисицы» выигрывали хотя бы один турнир за сезон, а 2013-м победили во всех соревнованиях, в которых принимали участие.

## Go в театр: в честь праздника билеты на свердловские спектакли можно купить с 90-процентной скидкой

Ксения КУЗНЕЦОВА

Свердловские театры вновь примут участие во всероссийской акции «Teatr.Go», во время которой билеты на спектакли можно будет приобрести со скидкой до 90 процентов. Акция пройдёт 26 и 27 марта на «Яндекс.Афише» и будет приурочена к Международному дню театра (27 марта). В этом году впервые акция продлится не сутки, а двое.



На спектакль «Зойкина квартира», где в главной роли — Ирина Ермолова, тоже можно будет купить билеты со скидкой

подключилось немало творческих площадок: Свердловский театр драмы, Театр Эстрады, Детская филармония, Театр юного зрителя, Центр современной драматургии и Театр балета «Щелкунчик». Это говорит о большом разнообразии поста-

новок, билеты на которые можно купить с такой большой скидкой.

— Мы участвуем в этой акции четвёртый год подряд, — сказала «ОГ» Наталья Махлина, пресс-секретарь Свердловского театра драмы. — В этом году предлагаются биле-

ты со скидкой 50 процентов на спектакли «Зойкина квартира», «Дни Турбиных», «Доходное место», «Отцы и дети» и другие. Также есть скидки на ряд спектаклей Малой сцены и июньскую премьеру — «Три мушкетёра». Для Свердловского театра драмы участие в акции, в первую очередь, возможность в главный для всех театралов праздник сделать подарок тем, кто нас неизменно ценит и любит. Кстати, в прошлом году, по статистике организаторов акции, мы вошли в число самых востребованных участников проекта — было продано в пять раз больше билетов, чем планировали.

Сколько точно составит скидка, зависит от театра и спектакля — все предложения появятся на Яндекс.Афише в полночь 26 марта.

## Привилегии для подписчиков «ОГ» по Карте лояльности!

«Областная газета» ценит своих читателей и представляет уникальные спецпредложения от партнёров.

Проект больших возможностей «Областной газеты» «Карта лояльности» активно развивается. Каждую неделю появляются новые партнёры, готовые предоставлять выгодные скидки и отличные предложения на свои услуги всем обладателям красных карт «ОГ». Всё, что нужно — приобрести карту, активировать её одним из трёх способов, указанных на карте, выписать газету с любого месяца на целый год в свой почтовый ящик и... просто экономить свои деньги, пользуясь скидками и бонусами по нашей программе лояльности. Также все обладатели Карты лояльности «Област-

ной газеты» могут получить отличные призы от редакции, позволяющие окупить саму покупку карты.

**Красные карты подписчика на расширенную социальную версию издания (5 номеров в неделю) сегодня можно приобрести:**

- во всех почтовых отделениях Свердловской области
- в киосках Роспечати Екатеринбург во всех районах города
- оформив подписку в редакции «Областной газеты» по адресу: ул. Малышева, 101 (3 этаж, кабинет 353а)

А пока представляем Вашему вниманию партнёров проекта «Карта лояльности» «ОГ» и их привилегии для вас.

<b>Аптека «Здравница»</b> Скидка 3% на все группы товаров	<b>Аптека Здравница</b> г. Екатеринбург: ул. Белореченская, 10; пр. Комсомольцев, 72; ул. Сулимова, 4; ул. Кировградская, 28 ул. Сибирский тракт, 12, стр. 2 г. Каменск-Уральский; ул. Алюминиевая, 67; ул. Каменская, 67а г. Березовский; пос. Шиловка, ул. Новая, 12 На территории всей Свердловской области
<b>Аптека «Фармленд»</b> Получение бонусной накопительной карты АС «Фармленд» (при предъявлении карты «ОГ»)	<b>ФАРМЛЕНД</b> г. Екатеринбург: ул. Шейнкмана, 7, офис 9
<b>Диагностика</b> Скидка 3%	<b>ИАИБЕТИКА</b> г. Екатеринбург: ул. Шейнкмана, 7, офис 9
<b>Центр слухопротезирования «Слух 66»</b> Скидка 5%	<b>СЛУХ 66</b> г. Екатеринбург: ул. 8 Марта, 212, оф. 205, 2 подъезд г. Нижний Тагил: пр. Ленина, 67, офис 10
<b>Мастерская слуха</b> Скидка 5%	<b>СЛУХ</b> г. Екатеринбург: ул. Шварца, 10/1; ул. Нацдива Васильева, 1; ул. Куйбышева, 38; ул. Машиностроителей, 19
<b>Глазная клиника «Черника»</b> Скидка 50% на диагностику, 5% на хирургию	<b>ЧЕРНИКА</b> г. Екатеринбург: ул. Вайнера, 9а, 6 этаж
<b>Оптика «Ассоль»</b> Скидка 10%	<b>ОПТИКА</b> г. Екатеринбург: ул. Уральская, 65; ул. Фрунзе, 43
<b>Очки Куделиной</b> Скидка 7% на все группы товаров	<b>ОЧКИ</b> г. Екатеринбург: ул. Мира, 7; ул. Луначарского, 87; ул. Сурикова, 50
<b>Оптический салон «Взгляд»</b> Скидка 10%	<b>ВЗГЛЯД</b> г. Екатеринбург: ул. Щорса, 54
<b>Музей Истории Екатеринбурга</b> Скидка 25% на взрослый билет и 10% на кофе в кофейне музея	<b>МУЗЕЙ</b> г. Екатеринбург: ул. Карла Либкнехта, 26
<b>Парк бабочек</b> Скидка 10%	<b>ПАРК БАБОЧЕК</b> г. Екатеринбург: ул. Ленина, д. 49 (второй этаж, вход со стороны перекрестка Ленина-Тургенева) г. Екатеринбург: ул. Ленина, 49 / Тургенева, 1
<b>Тургенев театр</b> Скидка 10%	<b>ТУРГЕНЕВ</b> г. Екатеринбург: ул. Мамина Сибиряка, 143
<b>Новинка</b> <b>Театр кукол</b> Скидка 10% на весь репертуар	<b>ТЕАТР КУКОЛ</b> г. Екатеринбург: ул. Колокольная, 64
<b>Усадьба Орехово</b> Скидка 5% (подробности узнавайте у администратора) (действует при предъявлении красной и серой карты)	<b>УСАДЬБА</b> Свердловская область, городской округ Среднеуральск, оз. Исеть
<b>Новинка</b> <b>Загородный клуб «Солнечный берег»</b> Скидка 20% на проживание	<b>СОЛНЕЧНЫЙ БЕРЕГ</b> г. Екатеринбург: ул. Металлургов, 87а
<b>Новинка</b> <b>Гостиница «Уральский теремок»</b> Скидка 15% на проживание в номерах, кроме хостела	<b>УРАЛЬСКИЙ ТЕРЕМОК</b> г. Екатеринбург: ул. Стачек, 56
<b>Шинмаркет</b> Скидка 10% на шинмонтаж	<b>ШИНМАРКЕТ</b> г. Екатеринбург: пр. Ленина, д. 24/8
<b>Бюро чистоты</b> Скидка 500 руб и подарок (обработка поверхностей парогенератором) (действует при предъявлении красной и серой карты)	<b>БЮРО</b> г. Екатеринбург: ул. Походная, 85
<b>Новинка</b> <b>Кондитерская-пекарня «Лакомовъ»</b> Скидка 5%	<b>ЛАКОМОВЪ</b> г. Екатеринбург: ул. Баумана, 3; ул. Опалихинская, 15; ул. Заводская, 17; ул. Викулова, 33/1; ул. Антонова Валека, 12; ул. Вильгельма де Геннина, 33; ТЦ Кировский, ул. Сыромолотова, 22; ТЦ Семь Ключей, ул. Техническая, 63; ТРЦ Мегаполис, ул. 8 Марта, 149 Верхняя Пышма: ул. Уральских Рабочих, 49 Березовский: ул. Красных Героев, 3 г. Екатеринбург: ТЦ «Гранат», ул. Амундсена, 63. Зона кинотеатра
<b>Дом книги</b> Скидка 3%	<b>ДОМ КНИГИ</b> г. Екатеринбург: ул. Баумана, 3; ул. Опалихинская, 15; ул. Заводская, 17; ул. Викулова, 33/1; ул. Антонова Валека, 12; ул. Вильгельма де Геннина, 33; ТЦ Кировский, ул. Сыромолотова, 22; ТЦ Семь Ключей, ул. Техническая, 63; ТРЦ Мегаполис, ул. 8 Марта, 149 Верхняя Пышма: ул. Уральских Рабочих, 49 Березовский: ул. Красных Героев, 3 г. Екатеринбург: ТЦ «Гранат», ул. Амундсена, 63. Зона кинотеатра
<b>Попкорн</b> Скидка 10%	<b>ПОПКОРН</b> г. Екатеринбург: ул. Энгельса, д. 15
<b>Артптица</b> Скидка 5%	<b>АРТПТИЦА</b> г. Екатеринбург: пер. Красный, 12
<b>Новинка</b> <b>Белый клык</b> Скидка 10%	<b>БЕЛЫЙ КЛЫК</b> г. Екатеринбург: ул. Первомайская, 72
<b>Новинка</b> <b>Ветклиника «Доверие»</b> Скидки от 30 до 50% на некоторые операции	<b>ДОВЕРИЕ</b> г. Екатеринбург: ул. Родонитова, 36
<b>Новинка</b> <b>Для Дома и сада</b> Получение карты постоянного покупателя при покупке товара и предъявлении Карты лояльности «ОГ»	<b>ДОМ И САД</b> г. Екатеринбург: ул. Родонитова, 36

