

ВРЕМЯ
МЕЛОМАНОВ:У нас больше нет
любимых групп?

Музыкальный рынок стал настолько разнообразен, что невольно закрадывается мысль: не стали ли мы слушать всё подряд, без разбора? Складывается ощущение, что сегодня песни – всего лишь продукт потребления, а любимых исполнителей у нас больше нет.

Есть
мнение

В начале двухтысячных у каждого подростка был любимый певец или группа. Иногда между поклонниками направлений возникали войны: наш любимчик был «самым-самым». Были популярными русские поп-исполнители, например *Глюкоза* со своим загадочным компьютерными голосом или горячо любимый девушками *Дима Билан*. Для любителей рока пели подростковые группы «Ранетки» и «Tokyo Hotel». Исполнители были своеобразным брендом. На рюкзаках висели значки с изображениями музыкантов, а в комнатах – плакаты.

Сегодня же мы стали настоящими меломанами. Если спросить подростка о том, какую музыку он слушает, то, скорее всего, ответ будет: разную. В современном мире мы перестали отдавать предпочтение не только определённым исполнителям, но и конкретным жанрам.

Отлично это явление видно на «Яндекс.музыке». В разделе «Популярное» представлено огромное разнообразие направлений. Здесь есть рэперы *Jah Khalib*, и рок-группа «Звери» MATRANG, и поп-исполнители, представленные в лице *Ольги Бузовой* и группы «Время и стекло», и многие другие. Примерно такой же расклад сил наблюдается и в подборке «ВКонтакте».

С некоторыми исполнителями всё ещё интереснее. Сегодня в музыкальном сообществе присутствует такое явление, как «феномен одного хита». Наверное, каждый из нас может вспомнить трек, который звучал отовсюду, вызывая у одной части слушателей дикий восторг, а у другой – ненависть и раздражение. Но спустя некоторое время бум на песню проходит, а исполнитель уходит в неизвестность. Подобная ситуация произошла с треком рэпера *Пики* «Патимейкер», который неожиданно ворвался на музыкальную арену в 2016 году и так же внезапно исчез. Такая же участь постигла хит «Грибов» «Таёт лёд». Композиция в своё время возглавила все чарты, а после триумфа исполнители полностью пропали из поля зрения.

Сложно дать однозначную оценку происходящему. С одной стороны, это может быть показателем того, что слушатели стали настоящими меломанами. В наших плей-листах множество интересных исполнителей и жанров, мы открыты для экспериментов. А с другой – возникает вопрос: может быть, мы стали поглощать всё, что нам дают, без разбора? Время покажет.



Мы хотим пригласить тебя
обсудить эту тему
в нашей группе «ВКонтакте».
QR-код перенесёт тебя
прямо в нашу группу 😊



Ольга МАГАСУМОВА,
17 лет, Екатеринбург,
школа № 96, 11-й класс

Луна – «Грустный дэнс»

СВЕРХНОВЫЙ
ВЗГЛЯД

Мы запускаем рубрику «Новости: СверхНовый взгляд». В ней наши корреспонденты будут рассказывать вам о самых классных, по их мнению, событиях последних двух недель. Теперь интересные новости не пройдут мимо вас. А подробнее вы сможете узнать в «Большой» газете в – «ОГ».

Окаменевшие сёстры, воин
Тавату и призрак
Азавки.

«ОГ» рассказала предания о самых красивых местах нашего края. Легенды такие, что просто дух захватывает. Скоро лето, походы и поездки в лагерь – так что самое время запоминать такие истории, чтобы потом рассказать друзьям во время посиделок у костра. Равнодушным никто не останется.

Екатеринбургские школьники
стали местными героями.

Девятиклассники *Виталий Иванов* и *Олег Заболотников* увидели пожар на балконе жилого дома и самостоятельно эвакуировали людей. Мальчики получили море благодарностей от пострадавших, МЧС и школы. Так держать, ребята!

13-летняя фигуристка вошла в
историю спорта.

Российская фигуристка *Саша Трусова* стала первой фигуристкой в истории, исполнившей в произвольной программе два прыжка в четыре оборота – четверной сальхов и четверной тулуп. Это вполне «мужской» комплект прыжков. Саша наша сверстница, и это просто удивляет! Она стала чемпионкой мира среди юниоров. А скоро, кстати, чемпионат мира по фигурному катанию среди взрослых.

КАК ПОПАСТЬ НА КОНЦЕРТ
БЕСПЛАТНО/ДЁШЕВО

Каждый из нас мечтает хоть раз услышать своего кумира живьём. Но несмотря на то, что знаменитости часто гастролируют по городам, попасть на их концерты бывает трудно: билеты стоят недёшево. «СверхНовая» рассказывает, как найти выход.

1 Позаботься о билете заранее.

Купив билет задолго до концерта, вы сможете сэкономить. Афишу всегда можно найти на официальном сайте звезды.

2 Стань распространителем билетов.

Обычно их ищут среди молодых людей организаторы концертов. Предлагай приглашённым своим друзьям и знакомым, а гонорар потрать на билет для себя (возможно, ещё и на сладости останется).

Личный опыт

Юлия ЧУДИНОВА, УрФУ, 20 лет:

– Я работаю напрямую с организаторами концертов: встречаюсь с промоутерами и раздаю билеты. Если вы хотите получить бесплатную «проходку» на концерт, нужно продать десять билетов. Если получится пристроить пятнадцать приглашённых, то можно получить фан-билет, который включает в себя автограф и фотографию с любимым исполнителем или получить деньги за реализацию. Успех зависит от исполнителя: на некоторые концерты билеты продаются легко, на другие – сложнее. Ответственность большая, если организаторы уйдут в минус, деньги получить не удастся.

В Екатеринбурге выбрали
Зоомисс-2018.

Это достойно репоста. В преддверии 8 Марта в Екатеринбургском зоопарке провели конкурс, на котором избрали самую красивую «даму». Определить фаворитку уральцам было непросто: все участницы – сама милота. Победительницей стала ягуарунди Адель, на втором месте – филин Дорорея, а замкнули список агама Фиона и лемури Мари.

Google: российские пенсионеры
сидят в Интернете чаще, чем
подростки.

Невероятно, но факт. Google и Kantar TNS провели исследование, в ходе которого выяснилось, что пользователи старше 65 лет составляют 10% аудитории сайта, в то время как 16–19-летние подростки – всего 6%. Скорее прячь компьютер от бабушки!

Спиннер внесён в список
опасных товаров.

В Евросоюзе уверены, что любимая многими игрушка может навредить. Опасны модели с подсветкой: есть вероятность проглотить батарею и получить ожоги пищевода. Так что не глотайте, пожалуйста, спиннер. Но есть и хорошая новость – опасности для психического здоровья не выявлено.

А какие новости
обсуждали вы?

Письмо редактора

Так часто в нашей жизни звучит музыка. Это и произведения *Куперена*, *Вагнера*, *Моцарта*, *Баха*, и фольклор, и рок, и рэп, и бит, и различная самостоятельность... Она звучит в мультиках, фильмах и сериалах в виде саундтреков. Она сопровождает нас всю жизнь: когда мы были малышами, взрослые пели нам колыбельные, на утренниках в детских садах звучали детские песни. Теперь каждый из нас сам выбирает, что слушать.

В этом выпуске вы узнаете: как попасть на концерт любимого исполнителя бесплатно, победил ли русский рэп рок и стоит ли этого ждать, какие мобильные приложения могут помочь научиться играть на инструменте, создать свою фонотеку и даже написать музыку. Включайте любимую музыку и открывайте «СверхНовую»!



Анастасия АНЧУГОВА,
17 лет, Екатеринбург,
музыкальное училище
им. П.И. Чайковского

Нур Даутов – «Башкирская элегия»

А ещё у нас есть для вас небольшой сюрприз. Пока мы готовили этот номер в наших наушниках также звучала музыка. Узнать, кто что слушал, можно, прочитав новый номер «СверхНовой». В конце каждого материала указано, какая песня играла у автора во время написания текста. Для того чтобы вам было удобно, мы собрали все эти треки в один плейлист в нашей группе ВКонтакте. Мы все – большие индивидуалисты, поэтому он получился очень разнообразным 😊 Скорее заходите, включайте, делайте звук погромче и пропитайтесь творческой атмосферой нашей редакции.

ЛайфХак



Александр @Исаков.фото

На концерт можно долго откладывать карманные деньги... Или немного схитрить

3 Слушай радио.

Иногда в эфире разыгрывают билеты на концерт. Всего лишь нужно ответить на вопросы викторины либо просто дозвониться первым – и билет на концерт твоего любимого исполнителя у тебя в кармане.

4 Успей в последний вагон.

Иногда случается, что те, кто уже купил билет, пытаются по тем или иным причинам продать его и «за срочность» предлагает совсем недорого. Но будь осторожен: покупая билет с рук, есть большой риск нарваться на мошенников.

5 Следи за скидками.

Не забывай периодически заглядывать на сайты со скидками, иногда там выкладываются приятные предложения, связанные и с концертами.

6 Помогай другим.

Волонтерство – отличный способ попасть на многие праздники, и концерты не исключение. Организаторы частенько ищут ребят, которые будут раздавать сувениры, проверять билеты на входе и отвечать на вопросы гостей. Поверь, быть полезным – выгодно.



Полина ЧУПРИЯНОВА,
13 лет, Екатеринбург,
гимназия № 45, 7-й класс

Feduk – «Хлопья летят наверх»