



Кастинг в ансамбль «Иван да Марья» пройдёт 4 и 5 февраля в ЦКИИ «Верх-Исетский»



Как мы видим, художественный руководитель ансамбля Денис Кудряшов — в прекрасной форме



Пока мы шли на сцену, нас обогнали девушки, и одна другой говорит: «Будем танцевать без фанатизма, не концерт же». Другая отвечает: «Это как? Какими ж мы тогда на фотографиях получимся?»

#Иван да Марья — лайк

Каковы шансы народного искусства в эпоху Интернета?

Ксения КУЗНЕЦОВА,
Вячеслав ВЯЗИКОВ

Сегодня народное творчество многие считают пережитком прошлого, молодежь на такие концерты не заходит. Но если взять культуру других стран — удивляешься, они своё народное творчество берегут, да ещё и актуализируют. Подумайте сами — сколько бы потеряли аргентинцы без танго, ирландцы без джиги, американцы без кантри-музыки вообще представить сложно. Так реально ли возродить такой же интерес к народному искусству у нас? Екатеринбургский ансамбль «Иван да Марья» доказывает, что вполне: коллектив состоит из молодёжи, первоклассных профессионалов своего дела.

ОТ ВИЗА ДО САН-РЕМО

Собираясь на встречу с коллективом «Иван да Марья», мы были настроены немного скептически — чем могут удивить нас в народном коллективе, особенно в эпоху «Танцев на «НТ» и прочих шоу, где артисты делают невозможное. Оказалось,

«Иван да Марья» — это Центр культуры и искусства «Верх-Исетский», главный его коллектив. Мы поднимаемся на четвёртый этаж, где нас уже встречает художественный руководитель ансамбля Денис Кудряшов. «Очень рад знакомству», — приветствует он нас громко, чтобы его слова не потонули среди вокальной распевки и крика «девочки, передеваемся и на растяжку!». Рядом с нами снуют молодые мальчики и девочки в фирменных чёрных футболках #ИвандаМарья, бегая из раздевалки в репетиционный зал. Даже в кабинете руководителя не скрыться, то швейца забегает, то хореограф...

Денис Кудряшов практически вырос в этом коллективе и до сих пор является действующим артистом. Под его началом ансамбль добился больших успехов в конкурсах разного уровня, но он уверен — не это самое важное, главное — быть на высоте при каждом выходе на сцену.

В прошлом году ансамбль «Иван да Марья» исполнил 25 лет. Возраст солидный, но основу ансамбля составляют артисты от 22 до 25 лет.

Попасть в коллектив не так просто: нужно пройти серьёзный отбор. Поэтому случайных людей здесь нет — это в основном выпускники академий культуры, колледжей и консерваторий. И даже при этом далеко не все начинающие здесь выдерживают нагрузки и справляются с каждодневными репетициями.

Действительно — заходим в зал с балетным станком — ребята без лишних разговоров начинают растягиваться. Выглядят все как на подбор: одного роста, улыбочки, но сосредоточенные. Несмотря на то, что они люди эстрадные, смущаются, видно, что им немного непривычно такое пристальное внимание. «А давайте и до сих пор является действующим артистом. Под его началом ансамбль добился больших успехов в конкурсах разного уровня, но он уверен — не это самое важное, главное — быть на высоте при каждом выходе на сцену.

В прошлом году ансамбль «Иван да Марья» исполнил 25 лет. Возраст солидный, но основу ансамбля составляют артисты от 22 до 25 лет.

Проходит несколько минут, и танцоры полностью уходят в работу, уже не обращая внимания на нас и фотографа.

— Один час идёт урок классического танца — это большая физическая нагрузка, после неё языки не ворочаются, ноги устают, — рассказывает в перерыве вокалистка Ольга Васильева. — А танцор, он и вовсе — нем, глух и постоянно работает. Вот так и проходит вся жизнь.

Отсюда и уровень. Ансамбль с самого основания гастролирует по России и за её пределами — в Германии, Египте, Италии. Несомненная гордость — приглашение оркестровой группы и солистки Ольги Васильевой на фестиваль в Сан-Ремо.

Раньше «Иван да Марья» был частью знаменитого Уральского академического русского народного хора и сформировался из его солистов.

Верно, поэтому у ансамбля непроста структура — хореографическая, вокальная и оркестровая части. Поэтому «Иван да Марья» — неизменный гость крупных торжественных событий города: Дельфийских игр, Всемирных

студенческих игр в Сочи, Дня города Екатеринбурга.

«ХИТРО ПОСТУПАЕМ, НО РАБОТАЕТ»

Казалось бы, у коллектива прекрасная репутация, хорошая востребованность. Но в 2016 году экономическая ситуация привела к расставанию ансамбля с оркестровой группой. Только спустя два года нашлась возможность вернуть всё на круги своя. Сейчас эти ребята появляются на телевидении, без них не обходится главные культурные мероприятия, а ещё ансамбль будет расширяться — уже объявлен кастинг.

А чтобы быть ближе к молодому зрителю, коллектив не забывает про Интернет — их группы есть на Facebook, ВКонтакте, в Инстаграме. Но главная проблема народного коллектива сегодня — иностранцам их творчество ближе, чем нашим зрителям — парадокс, но факт.

— Я не раз думал: когда мы потеряли мостик между народом и производным от него народным искусством? — рассуждает Денис Кудряшов. — У нас есть этот пробел, и к сожалению,

серьёзный. Мы пытаемся выходить из положения — плюс нашего коллектива в том, что ориентируемся мы на широкую аудиторию. Программа выстроена не только в традиционном народном стиле, но есть стилизация и современные номера. Так мы протыгиваем ниточку от полустрадного к народному. Хитро поступаем, но это работает. Я вижу, что сегодня из народной культуры возвращаются платки, платя с орнаментом. Спрос к народной культуре есть, хоть засилье современной эстрадной культуры очень сильно. Не скажу, что это плохо: такое было в любое время (небольшая пауза).

...У меня в одном последнем живёт друг, и он позвал семью на наш концерт. Приехали они с дочерью, ей лет 15, и вот она ему: «Не хочешь, зачем ты меня вообще сюда привёз». Стоят они после концерта в фойе, подходит к нему дочь и говорит: «Папа, спасибо тебе! То, что я увидела — удивительно и прекрасно». Она подписала нас во всех группах, на концерты приезжает. Жаль, что такая история случается не с каждым.

ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ХОККЕЮ С МЯЧОМ

«Надеюсь на то, что шведы в финале сыграют слабее»

Валерий ЭЙХВАЛЬД, заслуженный мастер спорта и заслуженный тренер России — специально для «ОГ»

На чемпионате мира по хоккею с мячом в Хабаровске состоялось главный матч группового раунда — встреча двух сильнейших команд мира завершилась уверенной победой скандинавов (6:3). Но скорее всего это не последняя встреча России и Швеции на нынешнем турнире, наверняка они же сыграют в воскресенье в финале. Удастся ли хоккеистам сборной России взять реванш и вернуть себе потерянное год назад в Сан-Диего звание чемпионов мира?

Плюс скандинавы в последнее время не очень психологически бываю готовы играть со сборной России именно решающие матчи. Сейчас они были раскрепощённые, на них ничего не давило, а там могут начать нервничать.

В прошлом году много было разговоров о том, что сборной России на чемпионате мира в Сан-Диего не хватало Сергея Ломанова. Нынешний чемпионат показывает, что, к сожалению, Сергей не становится моложе — всё-таки ему уже 37 лет, и он уже немного не тот. Нет той свежести, той лёгкости, той силы, что были раньше. К сожалению, с возрастом мастерство остаётся, а скорость теряется, от этого куда-то не денешься. Тем более у него очень большая нагрузка в «Енисее».

Приятное впечатление оставляет игра наших первоуральских воспитанников Павла Булатова и Алмаза Миргазова. Паша не может похвастаться габаритами, но у него светлая голова, очень хорошо читает игру. Может быть, один в один ему было бы тяжело с мощными мужиками бороться, но грамотность и мастерство помогают ему оказывать сопротивление в нужное время в нужном месте, удачно действовать «из-под игрока». Миргазов хорошо действует впереди. Если бы он ещё чаще брал игру на себя — был бы ещё более опасным для соперников. И как раз в клубе, может быть, это сложнее сделать, а в сборной команда более ровная, там можно попробовать брать на себя инициативу.

В общем, судя по первому матчу, преимущество за шведами, но всё будет зависеть от того, как пойдёт игра, как вратари отработают. Пока не идут у нашей сборной угловые удары, а если в финале, наоборот, пойдут «стандарты». Плюс на чьей стороне будут везение и удача...

ла Булатова и Алмаза Миргазова. Паша не может похвастаться габаритами, но у него светлая голова, очень хорошо читает игру. Может быть, один в один ему было бы тяжело с мощными мужиками бороться, но грамотность и мастерство помогают ему оказывать сопротивление в нужное время в нужном месте, удачно действовать «из-под игрока». Миргазов хорошо действует впереди. Если бы он ещё чаще брал игру на себя — был бы ещё более опасным для соперников. И как раз в клубе, может быть, это сложнее сделать, а в сборной команда более ровная, там можно попробовать брать на себя инициативу.

В прошлом году много было разговоров о том, что сборной России на чемпионате мира в Сан-Диего не хватало Сергея Ломанова. Нынешний чемпионат показывает, что, к сожалению, Сергей не становится моложе — всё-таки ему уже 37 лет, и он уже немного не тот. Нет той свежести, той лёгкости, той силы, что были раньше. К сожалению, с возрастом мастерство остаётся, а скорость теряется, от этого куда-то не денешься. Тем более у него очень большая нагрузка в «Енисее».

Приятное впечатление оставляет игра наших первоуральских воспитанников Павла Булатова и Алмаза Миргазова. Паша не может похвастаться габаритами, но у него светлая голова, очень хорошо читает игру. Может быть, один в один ему было бы тяжело с мощными мужиками бороться, но грамотность и мастерство помогают ему оказывать сопротивление в нужное время в нужном месте, удачно действовать «из-под игрока». Миргазов хорошо действует впереди. Если бы он ещё чаще брал игру на себя — был бы ещё более опасным для соперников. И как раз в клубе, может быть, это сложнее сделать, а в сборной команда более ровная, там можно попробовать брать на себя инициативу.

В общем, судя по первому матчу, преимущество за шведами, но всё будет зависеть от того, как пойдёт игра, как вратари отработают. Пока не идут у нашей сборной угловые удары, а если в финале, наоборот, пойдут «стандарты». Плюс на чьей стороне будут везение и удача...

В общем, судя по первому матчу, преимущество за шведами, но всё будет зависеть от того, как пойдёт игра, как вратари отработают. Пока не идут у нашей сборной угловые удары, а если в финале, наоборот, пойдут «стандарты». Плюс на чьей стороне будут везение и удача...

Седьмая попытка Скоровича

Данил ПАЛИВОДА

В Словении стартовал чемпионат Европы по мини-футболу. Сборная России в первом матче турнира разошлась миром с командой Польши — 1:1.

КАПИТАН ИЗ ЕКАТЕРИНБУРГА

В нынешнем составе сборной России присутствуют сразу два футболиста, представляющие «Синарь»: голкипер Дмитрий Путилов и нападающий Сергей Абрамов. На прошлом чемпионате мира футболистов из Екатеринбурга и вовсе не было, а на Евро-2016 столицу Урала представлял лишь голкипер Сергей Видулов. Максимальное количество представителей в нынешней команде имеет «Газпром-Югра» — пять человек. При этом на чемпионате Европы не поехал один из самых опытных российских игроков, уроженец Ревды, нападающий «Газпром-Югры» Владислав Шахметов.

Кстати, капитаном сборной на турнире в Словении выбран именно екатеринбуржец Сергей Абрамов. — Не хочу много рассуждать о своём новом статусе — время и матчи покажут, насколько я справлюсь с этой ролью, — отметил на пресс-конференции перед стартом турнира Абрамов. — Это большая честь, каждый с детства мечтает когда-нибудь привезти капитанскую повязку главной команды страны — моя мечта осуществилась.

Надо сказать и о натурализованных футболистах нашей сборной. Сергей Скорович, как и на Евро-2016, вызван в состав команды четырёх бразильцев. Эдер Лима, Робиньо и Ромуло уже играли за национальную команду на крупных турнирах, а вот для экс-игрока «Удины» Эскердини, который сейчас представляет «Барселону», Ев-

РАСПИСАНИЕ МАТЧЕЙ

- 30.01. Россия — Польша (1:1)
- 31.01. Россия — Казахстан.
- 05-06.02. Четвертьфиналы.
- 08.02. Полуфиналы.
- 10.02. Матч за третье место и финал.

ро-2018 будет первым международным стартом в футболе нашей сборной.

«ТРОФЕЙНАЯ» ЗАСУХА

Сборная России не выигрывала чемпионат Европы аж с 1999 года, хотя на каждом континентальном первенстве является одним из главных фаворитов. В 2014 году, казалось бы, уже и испанцев в полуфинале обыграли, но в решающем матче не смогли справиться с италийцами, хотя были явными фаворитами. 2016 год выдался для национальной команды действительно хорошим: серебро чемпионата мира, серебро чемпионата Европы, победа над принципиальными соперниками из Испании. Однако при этом есть одно «но»: титулов наши футболисты так и не завоевали.

Экс-наставник «Синарь» возглавляет национальную команду с 2009 года, став уже рекордсменом по времени пребывания у руля сборной России. За это время он трижды завоевал серебро чемпионатов Европы, а в 2016 году привёл команду ко второму месту на чемпионате мира. В 2010 году на Евро и в 2012-м на чемпионате мира сборная России оставалась без медалей. Поэтому турнир в Словении будет для Скоровича очередной попыткой выиграть с национальной командой золото крупного международного турнира.

СТАРТОВАЯ ПРОБУКОВКА

На групповом турнире у подопечных Сергея Скоровича, казалось бы, не должно возникнуть никаких проблем.

Но на деле всё оказалось не так просто. В стартовом матче россияне встретились с поляками, которые попали в финальную часть чемпионата Европы во второй раз в истории и впервые за 17 лет. Да и очков в финальных турнирах Европы поляки не набирали. Но не ожидали для всех матч выдался упорным.

Отличиться россияне смогли лишь на 36-й минуте встречи усилиями Ивана Чичкальи, и, казалось, победу уже не отпустит. Но за девять секунд до конца встречи поляки вырвали ничью и сотворили первую сенсацию на турнире в Словении.

Итог матча на табло — счёт 1:1, — отметил после матча Сергей Скорович. — Футзал в Европе подравнялся, мы об этом прекрасно знаем. И преимущество, которое ты создаёшь по ходу матча, надо удерживать. Отного гола сегодня недостаточно. Польша выстроила определённую тактику и придерживалась её от начала до конца. В конечном итоге соперник добился положительного для себя результата, с чем его можно поздравить. Конечно, эта ничья не должна сильно отразиться на результате, ведь стартовые матчи зачастую выходят не самым лучшим образом. Впереди у сборной России матч с Казахстаном — бронзовым призёром Евро-2016. Встреча будет тяжёлой, но у подопечных Сергея Скоровича вариантов, кроме победы, нет: невыход в плей-офф из такой группы можно представить разве что в страшном сне.

ВАЖНО ДЛЯ РЕГИОНА

Владимир Путин заявил о необходимости создания сети культурных центров в регионах

На встрече с доверенными лицами Президент России Владимир Путин заявил о том, что в стране нужно создать сеть культурных центров для обучения и проведения мероприятий.

По словам главы государства, в регионах вряд ли удастся создать культурные заведения столь высокого уровня, как в Москве и Петербурге, однако заниматься развитием таких учреждений нужно. В качестве примера Владимир Владимирович привёл развитие театральной и музейной деятельности на Дальнем Востоке.

— Надо посмотреть примерно, какой центр для какого региона, и такую сеть надо создавать по всей стране, где была бы активная выставочная деятельность, где была бы активная театральная жизнь, подготовка кадров на местной почве. Более того, мы уже посчитали примерно, в среднем такой центр будет стоить от 1,5 до 2 миллиардов рублей, — отметил Владимир Путин.

Пока непонятно, нуждается ли в подобном центре Екатеринбург. Во-первых, культурному уровню и разнообразию столицы Урала может позавидовать любая другая город и регион страны. Во-вторых, в Первоуральске не так давно был создан Инновационный культурный центр, который отчасти должен был снять те задачи, о которых сказал президент. Но при этом раз глава государства уточнил, что в общем-то центры и будут возможны только там, где для этого уже есть почва, мы определённо можем претендовать на создание такого центра.

Наталья ШАДРИНА

ФОТОФАКТ



В екатеринбургском Дворце игровых видов спорта «Уралочка» проходит первенство России по армспорту среди спортсменов не старше 21 года. В столицу Урала прибыли порядка 700 спортсменов из 52 субъектов страны. За награды в трёх возрастных категориях (14-15 лет, 16-18 лет и 19-21 год) сражаются многократные победители и призёры первенств Европы и мира: **Сослан Гасиев, Дамир Шарифутдинов, Аделия Фаздалова, Белла Плиева**. Не стоит списывать со счетов и местных спортсменов, которые в родных стенах готовы порадовать своих болельщиков. Почётными гостями соревнований станут министр физической культуры и спорта области **Леонид Рапопорт**, президент Федерации армстронга России **Александр Филимонов**, помощник командующего ЦВО по физической подготовке **Владимир Неваев**, 12-кратный чемпион мира по бодибилдингу **Александр Яшанкин**.

ПРОТОКОЛ

ХОККЕЙ С МЯЧОМ

Группа «А»: Швеция — Россия — 6:3 (2:1). Голы: 18 Берлин (Либредт) — 4 (31), 23 И. Андерссон (Хельмгрен, 9:39), 21 Джусов (28:54), 22 Ишкельдин (47:01), 32 И. Андерссон (Гильм, 52:40), 42 Иоханссон (Сфаструм, 58:00), 52 Фогарстрём (Лидонс-Энфанди, 62:01), 62 Фогарстрём (Гильм, 68:16), 63 Бефус (Джусов, 86:38). Результат матча: Финляндия — Норвегия — 7:0. Группы «В», «С», «D»: Швеция — 6 очков, Россия — 4, Финляндия — 3, Норвегия — 0. Группы «E», «F»: Германия — Казахстан — 2:17, США — Венгрия — 16:1. Положение команд: Казахстан — 6 очков (3 матча), США — 4 (3), Германия и Венгрия — по 9 (2).

В четвертьфинале 2 февраля сборная России сыграет с победителем матча Германия — Венгрия (от игры перемены на 1 февраль), соответственно шведы встретятся с проигравшими.

Две четвертьфинальные пары уже известны: Норвегия — Казахстан (самое интересное противостояние на этой стадии) и Финляндия — США.

МИНИ-ФУТБОЛ

Чемпионат Европы. Группы «A», «B»: Россия — Польша — 1:1 (0:0). Голы: 13 Чичкаль (36), 11 Кудик (40). 1 февраля играют Казахстан — Польша, 3 февраля Россия — Казахстан. В плей-офф выйдут две команды из группы. Группы «C», «D»: Словения — Сербия — 2:2.

ВОЛЕЙБОЛ (женщины)

16-й тур. «Динамо-Метар» (Челябинск) — «Уралочка-НТМК» (Свердловская область) — 1:3 (20:25, 18:25, 28:26, 20:25). Самые результативные: Тушова (14), Фомина, Воногорова (по 13) — Парубец (17), Енина (16), Гринько (14).

Результаты других матчей: «Енисей» — «Динамо» (Кр) — 3:0, «Динамо» (Кз) — «Заречье-Одинцово» — 3:1, «Протон» — «Ленинградка» — 3:0, «Динамо» (М) — «Сакалин» — 3:0. Положение команд: «Динамо» (Кз) — 15 побед, «Динамо» (М) — 14 (1), «Енисей» — 11 (1), «Заречье-Одинцово» — 9 (2), «Протон» — 8, «Уралочка-НТМК» — 8 (1), «Ленинградка» — 5, «Сакалин» — 5 (3), «Динамо-Метар» — 4 (2), «Динамо» (Кр) — 1 (1).

* В скобках — победы на тай-брейке. 2 февраля «Уралочка-НТМК» играет в гостях с краснодарской «Кубанью».

ВОЛЕЙБОЛ (мужчины)

Выход в плей-офф. 15-й тур. «Локомотив-Ижумир» (Екатеринбург) — «Грозный» (Грозный) — 3:0 (25:22, 25:18, 25:21) и 3:0 (25:17, 25:23, 25:16). Результаты других матчей: «Дагестан» — «Трансгаз-Ставрополь» — 3:0, 3:0, «МГТУ» — «Нефтяник» — 3:1, «Академик» — АСК — 2:3, 3:1.

Положение команд: «Локомотив-Ижумир» — 24 победы (28 матчей), «МГТУ» — 21 (28), «Дагестан» — 20 (28), «Динамо» (Ч) — 20 (26)...

* 10-11 февраля «Локомотив-Ижумир» играет в Георгиевске с командой «Трансгаз-Ставрополь».

Подготовка Евгения ЧИЖЕНЕВА

21 ФЕВРАЛЯ ДВОРЕЦ МОЛОДЕЖИ ВОО

«БЛИЗКИЕ ЛЮДИ» Людмила АРТЕМЬЕВА Николай ДОБРЫНИН

Режиссер: Алексей Кириченко / Продюсер: Альберт Могшинов

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное собрание Свердловской области. Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1

ПОДПИСКА (индекс): ● основной выпуск (09856) ● полная версия на 12 месяцев (73813) ● полная версия на 6 месяцев (53802)

для предприятий Екатеринбург — интернет-магазин <http://uralpress.ru> Подписное агентство Почты России <https://podpiska.pochta.ru>

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: ГБУ СО «Редакция газеты "Областная газета"». 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж.

Общая почта «ОГ» og@oblgazeta.ru

Отдел подписки podpiska@oblgazeta.ru

Отдел рекламы reklama@oblgazeta.ru

Отдел кадров job@oblgazeta.ru

АДРЕСА ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ: Газетные полосы: «Регион» — region@oblgazeta.ru «Общество» — society@oblgazeta.ru «Земства» — zemstva@oblgazeta.ru «Культура» — [culture@oblgazeta.ru](mailto:cultura@oblgazeta.ru) «Спорт» — sport@oblgazeta.ru Служба новостей news@oblgazeta.ru

ТЕЛЕФОНЫ: Приемная — 375-26-67 Бухгалтерия — 375-81-48 Телефонные отделы указаны вверху каждой страницы

Корр. пункт в Нижнем Тагиле (Горнозаводской округ) — (3435) 43-13-00.

По вопросам рекламы и объявлений звоните: 262-70-00 По вопросам подписки и распространения звоните: 375-79-90, 375-78-67

В соответствии со статьей 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.

За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несет рекламодатель.

Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации.

Цена действительна на момент публикации.

☒ — материалы, помеченные этим знаком, публикуются на коммерческой основе

Номер отпечатан в ГУП СО «Монетный шебеночный завод» СП «Березовская типография», 623700, Свердловская область, г. Березовский, ул. Красных Героев, д. 10.

Заказ 299 Общий тираж 14 792

Служба новостей в печать: по графику — 20.00, фактически — 19.30 Цена подписки материалов ссылка на «ОГ» обязательна. Тираж свободная.