

Пхёнчхан, в котором нас не ждут

Андрей КАЩА

Тучи над сборной России стучатся с каждым днём и даже каждым часом. Карательная олимпийская машина начала свой путь, конечная точка которого — отстранение нашей команды от участия в зимних Играх-2018 в Пхёнчхане (Южная Корея).

«Всемирное антидопинговое агентство (WADA) получило новые серьёзные доказательства российской системы допинга в Сочи-2014», «Один из информаторов WADA — иностранец, тренер сборной России в Сочи-2014», «WADA не восстановит в правах РУСАДА 15 ноября, что приведёт к отстранению России от Олимпиады» — заголовки западных СМИ выглядят как приговор. Пока Международный олимпийский комитет (МОК) ограничивается полумерами типа дисквалификации отдельных спортсменов, зарубежные чиновники всех рангов и мастей упражняются в придумывании способов наказания. Одни предлагают допустить россиян до Олимпиады под нейтральным флагом, другие — запретить им появляться на церемонии открытия Игр, третьи — не исполнять гимн в честь нашего победителя, четвертые — вовсе оставить российских атлетов дома.

Законы и хоть какой-то здравый смысл в отношении между Россией и МОК, а также WADA и международными федерациями давным-давно перестали работать. Всё решается по понятиям. И увы, пока наши функционеры только срывают информационное пространство внутри страны. Вместе с тем по риторике российских чиновников становится понятным, что дело принимает самый неблагоприятный оборот — высокая вероятность, что Россия в полном составе пролетит мимо Пхёнчхана. Ключевое решение по этому вопросу будет

принято на исполкоме МОК, который пройдёт в Лозанне 5-7 декабря.

Возникает закономерный вопрос: а для чего нам вообще нужны Олимпийские игры, если нас так активно не хотят видеть? Половобно допинг-скандал Сочи-2014 разрешить не получится. Репутация российского спорта и так в значительной степени подмочена. В Пхёнчхане на наших атлетов будут априори смотреть искоса.

МОК и WADA, по всей видимости, хочет поставить Россию в один ряд с Германией, которую в 1920, 1924 и 1948 годах не допускали до участия в Олимпиадах из-за развязывания мировых войн, или с ЮАР, наказанной в 1964 году за политику апартеида.

Но разве кто-то будет всерьёз воспринимать победу в женском турнире по фигурному катанию без гениальной **Евгении Медведевой**? Разве можно считать полноценным золотом в лыжных гонках без участия **Сергея Устюгова**, выигравшего прошлой зимой пять медалей в шести гонках чемпионата мира? Разве станет более привлекательным олимпийский турнир биатлонистов без одной из главных звёзд Кубка мира **Антонина Шипулина**?

Безусловно, будет неверно сильно следовать за Олимпиадой, где не найдётся места россиянам. Вдвое больше — спортсменам, перечисленным несколькими строками выше. Для них Пхёнчхан-2018 — звёздный час. Для остальных России (вне зависимости от итогов декабрьского заседания МОК) — сложнейший урок, который мы должны выучить. Возможно, нам не стоит ждать, когда нас официально «поприветят», а самим отказаться от участия в Играх? Сделать шаг назад, чтобы затем вернуться сильнее, а главное, умнее, чем прежде.



Сергей Урсуляк (слева) во время ночных съёмок в Нижнем Тагиле



Для съёмки Нижний Тагил погрузился в нерадужное начало 90-х

В Нижний Тагил пришло «Ненастье»

Режиссёр Сергей Урсуляк приехал на Урал в поисках снега 1993 года

Галина СОКОЛОВА

Сегодня в Нижнем Тагиле финансируют съёмки эпизодов сериала «Ненастье» по одноимённому роману уральского писателя **Алексея Иванова**. Город погрузился в атмосферу лихих девяностых и неведомой встречи Нового года.

Роман с афганским акцентом

Сюжет книги Алексея Иванова на первый взгляд тривиален. Бывший воин-афганец Герман Неволин в одиночку совершает ограбление спецфургона, перевозящего деньги большого торгового центра. Однако автор сумел ухватить эту историю в такие философские одежды, что читатель увидел в ней не столько боевик, сколько драму. Зацепил сюжет и **Сергей Урсуляк**, взявшегося по заказу канала «Россия-1» за 8-серийную экранизацию «Ненастья». Хотя подробности съёмки держатся в тайне, мы вправе ожидать от будущего сериала ярких впечатлений. Ведь роман Иванова, вышедший в 2015-м, был признан «Книгой года», а снима-

ет сериал режиссёр, известный нам по «Ликвидации» и «Тихому Дону».

Почему Нижний Тагил?

Действие фильма разворачивается в крупном промышленном городе в 90-е годы. По признанию Сергея Урсуляка, сейчас в России мест, где можно снять это время, почти не осталось. Города преобразились. В Нижнем Тагиле застройка новых районов ведётся на периферии, поэтому в центре осталось достаточно архитектурных заповедников разных эпох — от демидовской до брежневской. Для съёмки «Ненастья» были выбраны кварталы с большими панельными многоэтажками, а также элегантные старинные здания. Вокзал оставили его профиль, а горно-металлургический колледж ненадолго превратился в районный суд.

Тагильчане на неделю стали жителями промышленного города Батуева и за эту неделю поняли, что означает поговорка «искусство требует жертв». В городе перекрыли улицы для транспорта, притесняли пе-

шеходов, убрали рекламные щиты. Но поклонники киноискусства в Нижнем Тагиле оказались куда больше, чем нытиков. Горожане сотнями приходили на кастинг, а потом в дублёнках и лохматых ушанках на холодном ветру часами изобразили прохожих или маршировали в нестройных рядах отставников-афганцев. За каждый день съёмки они получали по 700 рублей и искренне радовались выданным свехр обещанным горячим обедам.

— В каждом эпизоде участвуют от 30 до 80 горожан. Люди ответственные, позитивные. Некоторые пришли на съёмки целыми семьями, — хвалит самодельных артистов ассистент режиссёра по массовке **Елена Овчинникова**.

Снежные проблемы

Большая часть съёмки прошла на улицах. Были ночные гонимы, на которые привлекли старенькие машины тагильчан, и предновогодняя толчея на базаре. Самой эффектной стала сцена 11 ноября, когда на проспекте Мира джип, стартовав с построенного трамплина, несколько секунд парил в воздухе, а потом

протаранил проезжавшую мимо «газель». Судя по реакции режиссёра, кадр, который готовили четыре часа, получился удачным.

Вообще творческая командировка в Нижний Тагил оценивается съёмочной группой положительно. Только в одном городе подкачал.

— Без трудностей у нас не бывает. Действие идёт в Новый год, мы приехали на Урал за снегом, а пришлось использовать спецтехнику для снежинкивания. Где ваши знаменитые сугробы? — устроил настоящий допрос «ОГ» знаменитый режиссёр.

Сергей Урсуляк прав, мэр Нижнего Тагила **Сергей Носов** умеет создать для кино съёмочную атмосферу, а вот с небесной канцелярией договариваться не научился. В октябре 2004 года, когда на НТМК снимался сериал «Охота на изюбря», руководивший комбинатом Носов отлично принимал киногруппу. Но при съёмке весеннего митинга, на который были собраны металлурги, вдруг полетели хлопья снега. Доснимали на следующий день...

Готов ли Штырков покорить Америку?

Данил ПАЛИВОДА

В минувшие выходные Екатеринбург вышел стал центром внимания всех любителей смешанных единоборств. В ДИВСе прошло уникальное событие — «Бои в клетке». Главным поединком вечера стал бой **Ивана Штыркова** и экс-чемпиона Bellator **Кристиана М'Пумбу**, однако и помимо этого в ДИВСе было на что посмотреть.

ЗАПАТЕНТОВАННЫЙ ДЕСЯТИУГОЛЬНИК. В Екатеринбурге впервые прошли «Бои в клетке» (если не считать тот случай, когда вечер боёв в столице Урала организовывала организация Fight Night Global). Для этого **Титовым** даже пришлось заказывать в Москве клетку.

— Восьмиугольная клетка запатентована UFC, круглая — Bellator. Если такие крупные промоушены патентуют свои конструкции, то нам тоже пришлось создавать свою десятиугольную клетку и регистрировать на неё права, — рассказал исполнительный директор RCC Boxing Promotions **Алексей Титов**.

Безусловно, бои в клетке выглядят более зрелищными, нежели бои в ринге. Присутствует какой-то дополнительный эффект, даже воспринимать бои начинаешь по-другому. Но пока что RCC Boxing Promotions ещё над чем работать. Бои в клетке оказались менее интересными, чем этого ожидали зрители.

— Своими бойцами я, в принципе, доволен. Хотелось бы более конкурентных боёв, я возлагал большие ожидания на соперников, которые выходили в клетку, — добавил Алексей Титов.

Возможно, именно в новой школе единоборств будут появляться достойные бойцы, которые будут поднимать уровень



Иван Штырков (слева) доминировал во всех трёх раундах боя с Кристианом М'Пумбой

поединков и интерес к MMA в целом. А на сегодняшний день лишь один боец вызывает особый интерес у екатеринбургцев — это Иван Штырков.

ОЧЕРЕДНАЯ УСПЕШНАЯ РЕПЕТИЦИЯ. Ещё перед боем Ивана Штыркова Алексей Титов сделал довольно громкое заявление.

— Скорее всего, Иван будет сотрудничать с промоушеном Bellator. С UFC договориться очень тяжело, они хотят полный эксклюзив, то есть мы просто отдадим им наше бойца и больше в России его не увидим. С Bellator в этом плане договориться проще, — отметил Алексей Титов.

Конечно, дело шло к тому, что Штырков заключит контракт с одной из двух крупнейших организаций MMA в мире. Его к этому готовили, привозили в Екатеринбург максимально серьёзных соперников, которые находились без контракта. Иван все испытания прошёл успешно, но не стоит забывать, что и **Антонио Сильва**, и **Сатоши Иши** уже находились на закате своей карьеры.

Кристиан М'Пумбу — тоже возрастной боец (40 лет). Для Штыркова бой с французом был первым в полутяжёлой весовой категории. Всё же команда «Уральского Халка» сделала выбор в пользу более

лёгкой категории, и для того, чтобы «сделать вес», Ивану пришлось скинуть десять килограммов.

Штырков контролировал бой во всех трёх раундах, больше работал первым номером. Очень прилично добавил Иван в ударной технике, особенно было много ударов ногами. Но что удивительно, за весь бой «Уральский Халк» совершил только один тейкдаун, и это при условии, что Иван — самбист.

Да, Штырков одержал победу единогласным решением судей, что было вполне логично. Но вопрос о том, как он сумеет провить себя в одном из лучших промоушенов мира, остаётся открытым. В конце боя с М'Пумбу было видно, что Ивану вновь не хватало «функционалки», он тяжело дышал, и последние секунды поединка давались с большим трудом. И это в бою с 40-летним соперником...

Безусловно, наблюдать за Иваном в Bellator будет интересно, и шансы «выстрелить» там есть. Однако есть и над чем работать, есть где прибавлять. Штырков до сих пор не имеет поражений, но сохранить эту статистику в США будет крайне тяжело. Без работы над ошибками — практически нереально.

АКЦЕНТ НА ДЕТЕЯХ. Развитие бокса и смешанных еди-

ноборств в столице Урала в последние годы идёт быстрыми темпами. «Русская медная компания» **Игоря Алтушкина** и промоутерская компания **Германа Титова** создали единый проект — RCC Boxing Promotions. Под его эгидой выступают местные боксёры, представители смешанных единоборств. Новая промоутерская компания стала часто проводить вечера бокса, в столице Урала боксировали **Александр Поветкин**, **Сергей Ковалёв**, **Денис Лебедев**. Однако Игорь Алтушкин и Герман Титов решили пойти дальше, чем просто организовывать поединки именитых спортсменов и делать из этого шоу — в мае следующего года RCC Boxing Promotions откроет свою школу единоборств.

— Задача поставлена, чтобы после открытия академии на пятом этаже здания, в котором она будет располагаться, проводить различные мероприятия, — пояснил Алексей Титов. — Это может быть бокс, смешанные единоборства, тайский бокс или что-то ещё.

По сути, «Русская медная компания» взяла под своё крыло развитие различных единоборств в Екатеринбурге. Здесь и MMA, и грэпплинг, и дзюдо, и тайский бокс.

— У нас огромный интерес к новой академии. Постоянно звонят, спрашивают о том, когда будут занятия, кто будет тренировать детей. Работа кипит, ведётся в полном объёме. У нас есть полгода на то, чтобы завершить строительство, закупить оборудование, запустить проект. Пока неизвестно, будут ли тренировки бесплатными, но я надеюсь, что дети будут заниматься безвозмездно.

Школа единоборств будет располагаться на улице Шейнкмана, недалеко от КРК «Уралец». Планируется, что новое здание будет полностью принадлежать академии.

ФОТОФАКТ



В минувшие выходные представители одной из самых знаменитых балетных династий нашей страны — **Илле и Андрис Лиепа** провели мастер-классы с учениками Уральского хореографического колледжа. История общения народной артистки России и уральским колледжем началась весной этого года, когда во время одного из визитов **Илле** заглянула на балетный урок учениц третьего класса и была крайне удивлена уровнем школы балета. Поэтому секретам мастерства **Илле** и **Андрис** решили поделиться именно с воспитанниками колледжа. Кроме того, народные артисты не только давали устные советы, но и сами стали активными участниками мастер-класса и показали всё, скажем так, на своём примере. Добавим, что **Илле** и **Андрис Лиепа** приехали в Екатеринбург, чтобы дать старт «Уральским сезонам». «Сезоны» — это региональный этап национальной премии детского и юношеского танца «Весна священная».



Ещё пять сборных отобранлись на ЧМ-2018

В минувшие выходные прошли очередные отборочные матчи к чемпионату мира по футболу, который пройдёт в России. Ещё пять национальных команд завоевали путёвку в финальную часть главного футбольного турнира четырёхлетия.

Сборные Хорватии и Швейцарии синхронно сыграли вничью с Грецией и Северной Ирландией соответственно, и благодаря победам в первых матчах оформили выход на чемпионат мира.

Ещё три участника турнира определились в африканской отборочной группе. Первые места в своих подгруппах заняли Тунис, Сенегал и Марокко, которые и отправятся в Россию следующим летом.

Стоит отметить, что последние участники финального турнира чемпионата мира станут известны 16 ноября.

Данил ПАЛИВОДА

ПРОТОКОЛ

ХОККЕЙ

ЕВРОКОНКЕТУР. КУБОК КАРЬЯЛА (ФИНЛЯНДИЯ)
Результаты матчей: Швеция — Чехия — 3:3, Швейцария — Канада — 2:3, Россия — Финляндия — 2:3, Канада — Швеция — 2:1, Швеция — Финляндия — 2:1, Швеция — Россия — 2:6 (Мозер, Праглан — Шалунов, Калинин, Нестеров, Нишуркин, Григоренко, Кучаев), Швеция — Швеция — 3:1, Россия — Чехия — 5:2 (Григоренко-3, Карпов, Жафуров, — Кубалик, Клепши), Финляндия — Канада — 4:3.

Защитник «Автомобилиста» Никита Травкин принял участие в матчах со Швейцарией и Чехией, в каждом из них заработав по 2 минуты штрафа.

Итоговое положение команд: Финляндия — 9 очков, Россия, Швеция — по 6, Канада, Чехия — по 3, Швейцария — 0.

13-17 ноября Евроконкетур продолжит матчи на Кубок Первого канала. Сборная России сыграет со Швейцарией (14 ноября), Канадой (16-го) и Финляндией (17-го).

ХОККЕЙ С МЯЧОМ

СУПЕРЛИГА (Сактынар) — Уральский трубник (Первоуральск) — 4:5 (Зубарев, Лихачев, Власов, Короблин — Сидоров-3, Марин, Красиков).
«Енисей» (Красноярск) — Уральский трубник (Первоуральск) — 11:1 (Ломанов-5, Петтерсон-3, Лопатин, Чернов, Макаров — Чернык).
Результаты других матчей: «Динамо» (М) — «Сибсельмаш» — 7:2, «Волга» — «Водник» — 3:2, «СКА-Нефтяник» — «Волга» — 3:1, «Байкал-Энергия» — «Динамо» (Кз) — 7:1, «Сибсельмаш» — «Кубань» — 7:2, «Зоркий» — «Динамо» (М) — 4:2, «Водник» — «Строитель» — 6:0, «Родина» — «Старт» — 3:4.

Положение лидеров: «Байкал-Энергия», «СКА-Нефтяник» — по 9 очков (3 матча), «Енисей» — 6 (2), «Волга», «Сибсельмаш», «Водник», «Уральский трубник» — по 6 (3)...

БАСКЕТБОЛ (мужчины)

СУПЕРЛИГА. ПЕРВЫЙ ДИВИЗИОН
«Темп-СУМЗ-УГМК» (Ревда) — «Университет-Югра» (Сургут) — 64:67 (12:19, 10:18, 21:10, 21:20).
Самые результативные: Еременко, Варнаков (по 13) — Федорчук (17), Лепович (13).
«Урал» (Екатеринбург) — «Университет-Югра» (Сургут), 78:86 (17:14, 30:23, 17:22, 15:27).
Самые результативные: Незванкин (20), Горнаев (16) — Лепович (24), Е. Карпко (15), Федорчук (17).

«Темп-СУМЗ-УГМК» — «Новосибирск» — 69:70 (13:24, 24:15, 22:18, 10:13).
Самые результативные: Баранков (16), Бровнов (13), Иванов, Поляков (по 12) — Макев (22), Кирилич (14), Курочкин (13).
«Урал» — «Новосибирск» — 81:77 (18:20, 30:25, 23:13, 25:19).
Самые результативные: Островский (22), Горнаев, Глазнов (по 15) — Макев (19), Кирилич (16).

Результаты других матчей: «Химки-Подмосковье» — МБА — 78:71, «Зенит-Фарм» — «Куполо-Родники» — 63:79, «Спартак» (СПб) — ЦСКА-2 — 61:71, «Иркут» — «Самара», «Спартак-Приморье» — «Рязань», «Спартак» (СПб) — «Амур-Родники» — 71:80, «Зенит-Фарм» — ЦСКА-2 — 63:76, «Иркут» — «Уралмаш» — «Спартак-Приморье» — «Самара» — 68:81.
Положение команд: «Темп-СУМЗ-УГМК», «Самара» — по 9 побед (11 матчей), ЦСКА-2 — 8 (9), «Спартак-Приморье» — 8 (11), «Химки-Подмосковье» — 7 (10), «Новосибирск» — 6 (9), «Урал» — 6 (11), «Иркут» — по 6 (11), «Куполо-Родники» — 5 (11), «Иркут» — 3 (10), МБА, «Рязань» — по 2 (10), «Зенит-2», «Спартак» (СПб) — по 1 (9).

19 ноября «Темп-СУМЗ-УГМК» играет в гостях с ЦСКА-2, «Урал» в Ямове с «Куполо-Родники».

Суперлига. Второй дивизион. Группа «Б». «Челюскинцы» (Челябск) — «Уралмаш» (Екатеринбург) — 78:73 (Рассказов-14, Дроздов, Комаров — по 11), 77:73 (Боксеровский-24, Малышев-13).
«Урал-Баскет» (Ижевск) — «Уралмаш» (Екатеринбург) — 72:71 (Новиков-17, Малышев-12, Воскресенский-10) и 65:72 (Мальшев-24, Евстафьев-13).
Результаты других матчей: «Динамо» (М) — «Алтайбаскет» — 119:70, 101:82; «Урал-Баскет» — «Нартэксимик» — 88:69, 88:66; «Челюскинцы» ястребы — «Нартэксимик» — 76:80, 88:78; «Уралмаш» — «Алтайбаскет» — 78:80, 104:85.

Положение команд: «Челюскинцы» ястребы — 7 побед (8 матчей), «Уралмаш», «Урал-Баскет», «Динамо» (М) — по 5 (8), «Уралмаш» — 4 (8), «Алтайбаскет», «Нартэксимик» — по 1 (8).
21-22 ноября «Уралмаш» играет в Барнауле с командой «Алтайбаскет».

БАСКЕТБОЛ (женщины)

ОТБОРОЧНЫЙ ТУРНИР К ЧЕМПИОНАТУ ЕВРОПЫ — 2019
Группа «С». 1-й тур. Албания — Россия — 37:122 (4:44, 17:21, 6:32, 10:25), Литва — Венгрия — 70:73 (16:19, 22:18, 19:15, 13:21).
Сборная России провела первый матч под руководством наставника «УГМК» Олафа Ланге.

В составе национальной сборной дебютировала разыгрывающая «лисица» Виктория Завьялова.
Статистика игроков «УГМК»: Завьялова (14 очков), Мусина (13), Завьялова (5), Беллова (5), Петрушина (5), Вьюра (4).
15 ноября играют Россия — Литва, Венгрия — Албания.

МИНИ-ФУТБОЛ

СУПЕРЛИГА 7-Й ТУР
«Ухта» (Ухта) — «Синара» (Екатеринбург) — 5:8 (Дёмин, Герасимов, Абрамов — по 2, Сорокин, Абрамов), 1:4 (Дёмин, Абрамов, Агалов, Бастриков).
Результаты матчей: Новая генерация — «Атлантик» — 2:2, 4: «Дина» — «Газпром-Югра» — 2:1, 2: «Синара» — 21 (12), «КПРФ» — «Сибиряк» — 3:2, 8:2, «Прогресс» — «Норильский никель» — 4:4, 1:6, «Политех» — «КПРФ» играют 25 и 26 ноября.

Положение лидеров: «Газпром-Югра» — 34 очка (8 матчей), «Сибиряк» — 30 (12), «Томь» — 27 (12), «Синара» — 21 (12), «КПРФ» — 19 (10)...

21 ноября «Синара» принимает «Новую генерацию» из Сыктывкара (ДИВС, 19:00).
Подготовил Евгений ЯЧМЕНЕВ

ДОРОЖЕ ЧИТАТЕЛИ!

Напомним, что с 2017 года ТВ-программа и дополнительные тематические полосы выходят только в полной и расширенной социальной версиях «ОГ». Каждую неделю месяца во вкладке — две разные тематические полосы (как уже знакомые постоянным читателям «ОГ» — «Здоровье уральцев», «Семья», «Наши питомцы» — так и новые).

Сегодня в комплекте «ОГ» + вкладка представлены полосы:

«ЗДОРОВЬЕ УРАЛЬЦЕВ» Почему мода на полных — вредна

«ПУТЕШЕСТВИЯ» 11 мест в области для горнолыжников и сноубордистов

Открыта подписка на «Областную газету» (расширенная социальная версия — со вкладками и ТВ-программой) на 2018 год

На 12 месяцев 499 рублей

На 6 месяцев 300 рублей

Подписной индекс — 09857 Подписной индекс — 09856

Способы подписки: в редакции (Екатеринбург, ул. Малышева, 101) через Сбербанк онлайн во всех почтовых отделениях области

Телефоны для справок: 8 (343) 375-79-90, 375-78-67

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное собрание Свердловской области. Адрес: 620001, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1
ПОДПИСКА (индекс): в редакции ● основной выпуск (09856) ● полная версия на 12 месяцев (73813) ● полная версия на 6 месяцев (53802) на почте ● основной выпуск (09856) ● полная версия на 12 месяцев (73813) ● полная версия на 6 месяцев (53802)
для предприятий Екатеринбург — интернет-магазин: http://uralpress.ru/ Подписное агентство Почты России: https://podписка.pochta.ru

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: ГБУ СО «Редакция газеты "Областная газета"», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж.
Общая почта «ОГ» — og@oblgazeta.ru
Отдел подписки — podписка@oblgazeta.ru
Отдел рекламы — reklama@oblgazeta.ru
Отдел кадров — job@oblgazeta.ru

АДРЕСА ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ: Газетные полосы: «Регион» — region@oblgazeta.ru «Общество» — society@oblgazeta.ru «Земства» — zemstva@oblgazeta.ru «Культура» — cultura@oblgazeta.ru «Спорт» — sport@oblgazeta.ru Служба новостей — news@oblgazeta.ru

ТЕЛЕФОНЫ: Приемная — 355-26-67 Бухгалтерия — 375-81-43 Телефонные отделы указаны вверху каждой страницы
Корр. пункт в Нижнем Тагиле (Горнозаводской округ) — (3435) 43-13-00.
По вопросам рекламы и объявлений звоните: 262-70-00 По вопросам подписки и распространения звоните: 375-79-90, 375-78-67

В соответствии со статьей 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несет рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации. Цена действительна на момент публикации.

Номер отпечатан в ГУП СО «Монетный шебеночный завод» СП «Березовская типография», 623700, Свердловская область, г. Березовский, ул. Крестных Героев, д. 10.
Заказ 0613 3613 894
Служба печати: 19,30
При переводе материалов ссылка на «ОГ» обязательна. Цена свободная.