

«Последний богатырь»: живые герои со страстями и пороками

Свердловчанин Владимир Грамматиков — об успехе комедии на территории классической сказки

Пётр КАБАНОВ

В широкий прокат вышла семейная комедия по мотивам русских сказок «Последний богатырь» производства компании Disney («Дисней») в России. «Мы сделали в «Диснее» русскую сказку, она выйдет в 2017 году. Обещая, что будет убой!» — рассказывал год назад в интервью «ОГ» свердловчанин, креативный продюсер компании «Дисней» в России Владимир ГРАММАТИКОВ. Впрочем, он оказался прав: по итогам первого уик-энда сказка показала лучший результат по сборам для российского фильма в 2017 году — 459 миллионов рублей.

Владимир Грамматиков родился в Свердловске. Всем, конечно, он известен своими замечательными режиссёрскими работами — «Мои, мой Мио», «Уса-Уса-Уса», «Шла собака по роялю». В новой картине он не режиссёр, а художественный руководитель — всеми силами помогал создавать волшебный мир сказки. «ОГ» поговорила с Владимиром Александровичем об успехах «Последнего богатыря».

— Вы как-то отметили, что формат больших сказок в кино нужно реанимировать. «Последний богатырь» — как раз такая попытка?

— Не совсем так. Дело в том, что когда современники читают классическую сказку — она практически всегда просто не получается. Классическая русская сказка или



Главную роль богатыря Ивана, который по воле случая переносится из современной Москвы в фантастическую страну Белогорье, исполнил Виктор Хориняк, известный по популярному телесериалу «Кухня», а в образе Бабы Яги немногие узнают народную артистку Российской Федерации Елену Яковлеву

былина — она нетороплива. Поэтому когда её загоняют в современный темп, то она попросту разрушается. Уходит обаяние. Мы посмотрели все последние сказки, которые как-то пытались оживить. И не важно, к примеру, Кощей там миллионер или банкир — ничего не помогает. Также проблемы с героем. Наш классический Иван лежит на печи, и ему говорят: утро вечера мудренее. Ты лучше спи, за тебя кто-то сделает. Мы не стали ничего реанимировать, а пошли другим путём: взяли известных сказочных персонажей и собрали их в команду. Баба Яга, Кощей, Василиса, Варвара. Самое главное — рассказать вещи, которые никто знает, но про известных героев. Мы оста-

лись на территории классической сказки, но в плане идеи движемся дальше. — На знаменитые советские сказки держали ориентир? — Мы смотрели классику, поскольку в сказке обязательно должна быть прелесть. К примеру, Лена Яковлева, которая сыграла Бабу Ягу, абсолютно хотела повторить игру великого Георгия Миллера. У неё это, я считаю, получилось. — Прелесть — это замечательно. Однако главный герой — богатырь Иван — оказывается не самым положительным персонажем. — Этим мы хотели ска-

зать — уходи от соблазнов. Даже такие сильные люди, как богатыри, поддаются соблазнам, а потом совершают плохие поступки. Смотреть нужно в эту сторону. — В сказке часто встречаются стереотипы, например, тот же образ богатыря в последнее время стали использовать слишком часто. Вы старались от них отойти? — Для нас «Последний богатырь» — это не памятник богатырям. Это фильм о живых людях со страстями и пороками. А если делать монументально, то они должны ездить на конях, с мечами и так далее. Нам были интереснее отношения. Даже в том ключе, как на богатыря может повлиять жен-

щина. Сейчас это очень актуальная тема (*смеётся*). — Опять же ваша фраза: «Подростки и дети ждут настоящих чувств»... — На этот счёт у нас было целое исследование, большие фокус-группы, которые исследовали разные возрасты. Слава богу, компания не пожалела на это средств. К сожалению, наши теоретики не написали за последние восемь лет ни одного исследования на тему детского и семейного российского кино. Никто не говорит, что нужно и куда двигаться. А нужно уже что-то новое. Сейчас ребёнок играет в компьютерную игру, где сам выбирает себе оружие и планету, а потом мы предлагаем ему ки-

но, где фанера и фольга. Будет ли он это смотреть?

— На мой взгляд, вам удалось зацепить юмором. — Именно! Мы изначально думали о том, чтобы сделать сказку ближе к Гоголю — страшилку. Что-то на тему «Вия». Но прокатчики нам сказали: успешной будет комедийная сказка. Теперь можно посмотреть на сборы и понять, что это было очень правильное решение.

— Однако сейчас крайнее мало качественных сказок выходит в широкий прокат. С чем вы это связываете?

— В России очень трудно выделять деньги на сказку и фэнтези. Эти картины требуют больших денег. Как, кстати, и на исторические фильмы, в которых очень нуждаются подростки. Сейчас государство даёт 60 процентов денег. 40 — ты должен найти сам. Чаще всего эти 40 физически найти не можешь и приходится снимать на имеющиеся 60. Поэтому в таких картинах всегда видна нищета.

— Увидать ли «Последнего богатыря» за рубежом?

— Пока не спешим. Мы рассчитывали на российский прокат. Чтобы мамы, папы, бабушки и дедушки вместе пошли на показ, ничего не опасаясь. Добавлю ещё раз, что «Последний богатырь» — это не детское, а семейное кино. Если дальше всё сложится хорошо — возможно, даже снимем продолжение.



Видео с выступлениями Lord Of The Dance установили платиновый моменту продано более 12 миллионов DVD с записями их концертов и 2 миллиона дисков с саундтреками к шоу

20 лет назад танцор и хореограф Майкл Флэтли создал уникальное сюжетное шоу, основанное на кельтской фолк-музыке и ирландских народных танцах. Представление, ориентированное для показа на больших аренах, мгновенно завоевало широкую популярность во всём мире.

Апофеозом аншлаговых выступлений стал рекорд, установленный Lord Of The Dance в 1998 году на легендарной лондонской арене Уэмбли — 21 шоу подряд, этот рекорд так никем до сих пор не побит.

Екатеринбург артисты посетят в рамках юбилейного мирового тура. Концерт состоится 5 ноября в ККТ «Космос». Начало в 19.00. Анна КУЛАКОВА

ПРОТОКОЛ

ХОККЕЙ

РЕГУЛЯРНЫЙ ЧЕМПИОНАТ КХЛ «Автомобилист» (Екатеринбург) — «Лада» (Тольятти) — 6:4 (2:1, 1:1, 3:2).

Шайбы забросили: 1:0 Паре (00:14); 1:1 Валуйский (03:32); 2:1 И. Крикунов (15:19); 2:2 Мастюков (23:11, бол.); 3:2 Трякин (23:36); 3:3 Белоусов (42:41, бол.); 4:3 Милловозов (47:45); 4:4 Белоусов (52:31); 5:4 Милловозов (55:10); 6:4 Крикунов (59:25, в пустые ворота).

Результаты других матчей: «Адмирал» — «Салават Юлаев» — 5:1. «Амур» — «Ак Барс» — 3:1. «Куньунь РС» — «Нефтехимик» — 2:0. «Локомотив» — «Северсталь» — 0:1. «Динамо» (Мн) — «Спартак» — 5:4 Б. «Динамо» (М) — «Торпедо» (НН) — 0:1 Б. СКА — «Динамо» (Р) — 3:2.

Положение команд в Восточной конференции: «Ак Барс» — 56 очков (27 матчей), «Авангард» — 49 (27), «Нефтехимик» — «Барыс» — 49 (28), «Автомобилист» — 46 (27), «Салават Юлаев» — 43 (28), «Металлург» (Мг) — 42 (27), «Куньунь РС» — 41 (27), «Трактор» — 40 (27), «Сибирь» — 36 (26), «Амур» — 34 (26), «Адмирал» — 30 (28), «Югра» — 26 (28), «Лада» — 23 (28).

«Автомобилист» играет ближайшие матчи на льду КРК «Урал» 2 ноября с челябинским «Трактором» (начало в 19.00) и 4-го — с магнитогорским «Металлургом» (17.00).

Контракт с «Автомобилистом» до конца сезона подписал 34-летний канадский нападающий Пьер-Александр Паренто. За свою карьеру в НХЛ он сыграл за восемь клубов около 500 матчей, в прошлом сезоне в составе «Нэшвилла» играл в финале Кубка Стэнли.

БАСКЕТБОЛ (МУЖЧИНЫ)

СУПЕРЛИГА. ПЕРВЫЙ ДИВИЗИОН «Химки-Подмосковье» (Химки) — «Темп-СУМЗ-УГМК» (Ревда) — 62:79 (17:15, 13:17, 19:23, 13:24).

Самые результативные: Ткаченко (16) — Злобин (20), Лавников (18), Иванов (15).

МБА (Москва) — «Урал» (Екатеринбург) — 80:81 (13:25, 16:21, 25:15, 26:20).

Самые результативные: А.М. Кузнецов (20), П. Афанасьев (18) — Глазунов, Незванкин (по 16).

Победу «Грифонам» принес 3-очковый бросок Антона Глазунова за 3 секунды до финальной сирены.

Результаты других матчей: «Университет-Югра» — «Зенит-Фарм» — 81:57, ЦСКА-2 — «Иркут» — 78:75, «Новосибирск» — «Спартак» (СПб) — 88:65.

Положение лидеров: «Темп-СУМЗ-УГМК» — 8 побед (8 матчей), ЦСКА-2 — 6 (6), «Самара», «Спартак-Приморье» — по 6 (8), «Урал», «Химки-Подмосковье» по 5 (8), «Новосибирск» — 4 (8), «Кузнецов-Родники», «Университет-Югра» — по 3 (8), МБА, «Иркут», «Рязань» — по 2 (8), «Зенит-Фарм», «Спартак» (СПб) — по 1 (7).

3 ноября «Темп-СУМЗ-УГМК» играет в гостях с МБА, а «Урал» — с «Химками-Подмосковье».

Подготовил Евгений ЯЧМЕНЕВ

Олимпийский призыв — Пхёнчхан-2018

Андрей КАЦА

Через сто дней в южнокорейском Пхёнчхане будут разыграны первые комплекты медалей зимней Олимпиады. На данный момент на попадание в команду, согласно списку Олимпийского комитета России, претендуют 14 спортсменов Свердловской области. Перед началом зимнего олимпийского сезона «ОГ» решила оценить их шансы стать участниками главного старта четырёхлетия, а также рассказать о самих соревнованиях.

Новинка Олимпиады — шанс для Урала

Всё меньше времени остаётся до начала Олимпиады в Пхёнчхане. На прошлой неделе организаторы Игр отработали, что строительство современных объектов Игр завершено. А накануне олимпийский огонь прибыл в столицу Южной Кореи город Сеул, откуда начал своё 100-дневное путешествие по Стране утренней свежести.

По сравнению с Олимпиадой в Сочи, где были разыграны 96 комплектов медалей, в Пхёнчхане будет на шесть комплектов больше. Международный олимпийский комитет решил включить в программу Игр новые дисциплины: биг-эйр в сноуборде (мужчины и женщины), масс-старт в конькобежном спорте (мужчины и женщины), дабл-микст в керлинге и командные соревнования в горнолыжном спорте.

Для Урала потенциально медальным может оказаться мужской биг-эйр (прыжок с большого трамплина и выполнение трюков в полёте). В этой дисциплине лидером сборной России считается наш 20-летний сноубордист Антон Мамаев. В прошлом зимнем сезоне он впервые в карьере попал на пьедестал почёта этапа Кубка мира в Канаде, а в общем зачёте Кубка занял очень высокое шестое место.

Мамаев, если он попадёт на Олимпиаду, будет дебютантом Бельих Игр. А что стем, кто уже имеет опыт выступления на главном старте четырёхлетия?

Шипулин — да. Скокова — возможно. Липницкая — нет

Напомним, что на Играх в Сочи-2014 свердловчане (их всего вышло на старт всего три медали: золото в активе биатлониста Антона Шипулина и фигуристки Юлии Липницкой. Бронза — у конькобежца Юлии Скоковой).

Именно Шипулин открывает список главных претендентов на награды Пхёнчхана-2018. Пока внешне вся подготовка лидера сборной России и медалиста двух Олимпиад — Ванкувера-2010 и Сочи-2014 — складывается неплохо. Он прошёл все предсезонные сборы вместе со своим напарником по мини-команде Алексеем Волковым, принял участие в летнем чемпионате мира в Чайковском (Пермский край), где завоевал золото в смешанной эстафете и серебро в гонке преследования.

Не теряет надежды поехать в Южную Корею и бронзовый призёр тех Игр в командной гонке Юлия Скокова. Последние годы она тренируется в сборной. Теоретические шансы поехать на Олимпиаду у неё есть лишь на дистанции 1 500 метров. Но на недавнем отборе в Коломне на этой дистанции она стала только четвёртой с очень слабым результатом. Чтобы претендовать на поездку в Пхёнчхан, ей нужно реабилитироваться на декабрьском чемпионате России и затем подтвердить свой класс в январе на чемпионате Европы.

Увы, уже завершила карьеру одна из главных звезд Сочи-2014 фигуристка Юлия Липницкая, ставшая чемпионом Олимпиады в командном первенстве. Теперь все надежды нашего региона в этом виде спорта связаны с Максимом Ковтуном. Ему не представляется возможным показать себя на домашней Олимпиаде, но есть шанс наверстать упущенное в Пхёнчхане. Мужская сборная по фигурному катанию на эти Игры заработала два места. Интрига в том, что именно будет защищать честь страны. Хотя у мужчин, кроме Ковтуна и Михаила Коляды (на последнем ЧМ Ковтун стал лишь



Прошлый сезон был самым успешным в карьере Антона Мамаева. В олимпийскую зиму он входит в ранге лидера сборной России

11-м, а Коляда — восьмым), выступать, по большому счёту, некому.

Приятная неожиданность

В число потенциальных медалистов можно было бы включить и новоуральскую спортсменку Евгению Захарову. Она уже давным-давно входит в состав сборной России. Главная её успехи связаны с эстафетами. В этой дисциплине она в 2015 году выиграла золото чемпионата Европы, а в начале 2017-го — этап Кубка мира. В новом сезоне Кубка мира она уже поднималась на третью ступень пьедестала этапа Кубка мира. Но... В первой (и пока единственно успешной) эстафете нынешнего сезона она участвовала только в предварительном забеге. Решение тренеров сборной оставлять Захарову на замену во время решающего эстафетного забега вызывает некоторые опасения по поводу её олимпийских перспектив. Остаётся только надеяться, что в ноябре на ближайших этапах Кубка мира она сумеет доказать свою состоятельность как стабильного участника эстафетной команды.

Всегда с надеждой на награды на Олимпиаде уезжают российские конькобежцы. Шанс поехать в сборную, согласно списку ОКР, имеют два конькобежца «Автомобилиста» (Екатеринбург) Анатолий Гольшев и Никита Трякин. Нападающий «Автомобилиста» Гольшев зарекомендовал себя ещё

два года назад, забросив в регулярном чемпионате КХЛ 25 шайб и став одним из лучших снайперов лиги. С тех пор тренерский штаб сборной России пристально следит за выступлениями Гольшева и довольно часто привлекает его к играм за национальную команду. Хотя на чемпионат мира Анатолий так и не попал, как не попал и в заявку сборной на первый этап мирового розыгрыша Евротра, который стартует восьмого ноября. Зато в Финляндию от «Автомобилиста» отправится Никита Трякин. Его возвращение из-за океана (Трякин два сезона выступал в НХЛ) с нетерпением ждали болельщики «шайферов». На старте нового сезона защитник демонстрирует хорошую игру, и Олег Знарок решил дать шанс Трякину, вызвав его в команду для игр на Кубке Карьяла. Конечно, пока рано говорить о формировании состава сборной России по хоккею, которая отправится в Корею. Однако логично, что именно в матчах Евротра Олег Знарок и его помощники будут отбирать потенциальных претендентов.

Главное — не победа

К сожалению, в самом медальном олимпийском виде спорта — лыжных гонках — Свердловская область давным-давно забыла об успехах. Сейчас на попадание в команду претендуют Анна Медведева, Вера Милыева и Никита Ступак. Но никого из них, если уж



В нынешнем сезоне Максим Ковтун ещё не стартовал, всё равно он считается «железным» кандидатом на поездку в Пхёнчхан

быть до конца откровенным, нельзя отнести даже к «тёмным лошадкам». Женская сборная России в «длинные» гонки давно забыла вкус побед. В битвах с Норвегией, Швецией, Финляндией и другими странами наши девушки давно находятся в роли проигравших. Реально на попадание в команду может рассчитывать Медведева, а вот 20-летняя Милыева ещё очень молода и неопытна. Обратная ситуация в мужской команде. Сейчас в сборной России собран очень сильный состав. Сергей Устюгов, Никита Трякин, Алексей Петухов, Глеб Ретивых, Александр Панжинский, Андрей Парфёнов, Антон Гафаров. Что ни имя — звезда. И сместить кого-то из них (а значит, и поехать на Олимпиаду) для Ступака будет сродни подвигу.

В биатлоне составить компанию Шипулину может ещё одна екатеринбурженка — молодая Светлана Миронова. Правда, шансы на её попадание в олимпийскую команду специалисты оценивают не слишком высоко. Главные минусы Мироновой — отсутствие опыта выступлений на Кубке мира и крайняя нестабильность в стрельбе, которая, судя по летним стартам, нигде не уходит. Основным плюсом — скоростной потенциал, который является козырем уральской спортсменки на фоне «неспешности» нынешних «сборников».

В лыжном двоеборье шанс поехать в Пхёнчхан имеет наш Саша Мастеев. Для попадания на Игры ему желательно

хоть раз поехать в топ-30 соревнований Кубка мира.

В список кандидатов также был включён уральский шорт-трексист Андрей Михасёв. Весной он был внесён в расширенный состав сборной России для подготовки к Олимпиаде. В августе из 14 мужчин Союз конькобежцев России сократил состав до восьми. В этом списке Михасёву места не нашлось. Вряд ли он выступит и на ноябрьских этапах Кубка мира. А без этого о поездке на Игры можно забыть.

Держим в уме

Ещё одна стреляющая екатеринбургская лыжница, которая наверняка могла бы поехать на Игры в Пхёнчхан — Екатерина Глазырина. Но о её актуальной форме доподлинно неизвестно. Ещё прошлой зимой она была отстранена от участия в соревнованиях по подозрению в нарушении антидопинговых правил. Своё решение антидопинговая панель Международного союза биатлонистов (IBU) обещает озвучить до начала сезона, когда стартует Кубок мира (то есть до 24 ноября). Пока же спортсменка остаётся отстранённой от соревнований.

Стоит отметить, что состав сборной России на Олимпиаду-2018 будет полностью определен не позднее 26 января 2018 года. «ОГ» будет пристально следить за всеми кандидатами в нашу команду, которой в феврале предстоит выступить в Пхёнчхане.



Победитель ралли «Дакар» Сергей Карякин с номером «ОГ», на первой странице которого рассказано о триумфе уральца

Открыта подписка на «Областную газету» (расширенная социальная версия — со вкладками и ТВ-программой) на 2018 год

На 12 месяцев	На 6 месяцев
499 рублей	300 рублей
Подписной индекс — 09857	Подписной индекс — 09856

Способы подписки:
✓ в редакции (Екатеринбург, ул. Малышева, 101), тел. отдела подписки: (343) 375-79-90, 375-78-67
✓ во всех отделениях почтовой связи Свердловской области
✓ через Сбербанк Онлайн