

Совместный проект «ОГ», районных газет области и Свердловского творческого союза журналистов

Город Серов родился в сентябре 1894 года как посёлок Надеждинский завод. Расположен в 338 км от Екатеринбурга и 2050 км от Москвы. Кроме города Серова, в округ входят 36 поселений.
Площадь Серовского городского округа 6690 кв. км, в городской черте – 9399 га
Численность населения 106,8 тыс. человек.



Тамара РОМАНОВА, выпускающий редактор журнала «Первый в Серове»

Серов не серый. Он яркий

Несколько лет назад на одном из фестивалей журналистов «Вся Россия» секретарь Союза журналистов России Владимир Касютин сказал, что город может тогда считаться городом, когда у него есть свой журнал. В Серове уже десять лет есть свой журнал, и называется он несколько амбициозно, но точно – «Первый в Серове». Были и следующие, но не выжили в сложном рынке печатных СМИ.

В чём секрет нашего журнала, его жизни, привязанности читателей и даже многих побед на профессиональных конкурсах? В том, что нам интересны люди, живущие рядом с нами. Хотя мы сразу дистанцировались от политики, от власти, «чернухи», на которой можно сразу выйти в большие тиражи. Но нельзя уйти от жизни города, его предприятий. Главное – мы ищем и находим «изюминки», как говорил Павел Бажов, «живинки» в каждом деле. Поэтому героями разных лет у нас становились близнецы, кудрявые люди, потом – «солнечные» рыжие, будущие мамы, мастера «штучных» профессий. Подпитывая интерес к истории города, мы рассказывали о тех, кто носит имя Надежда (именно таким было первое имя нашего города), о Серовых, живущих в городе своего однофамильца. И гордимся многолетней дружбой с сестрой легендарного лётчика Алены Серовой, два месяца назад ушедшей из жизни на 102-м году.

Наш небольшой редакционный коллектив не согласен с теми, кто иногда рифмуется «Серов – город», кто называет наш город серым. Он яркий – как яркие биографии его людей, добивающихся высот по многим направлениям. Среди них – чемпион мира по боксу Костя Цзю, Майя Штернфельд, дочь теоретика космоса Ари Штернфельда, дублиёр первой женщины-космонавта Ирины Соловьёва, руководитель музея Отечественной войны 1812 года Виктор Безотосный, первый депутат Государственной думы по Серовскому округу Андрей Селиванов, поэт Эдуард Асадов – в гостях у них мы бывали, писали о них, что бы сегодня наши серовчане знали их, гордились и, может быть, равнялись на них.

Наш журнал о людях деятельных, с неуёмной кипучей энергией. Именно такими являются и наши читатели. И мы очень гордимся, что живём рядом с ними, с Созидателями.

Серовский мехзавод выпустил полозья для санок олимпийцев

Ещё один спортивный заказ оборонного предприятия – мишени для биатлона

Тамара РОМАНОВА

Серовский механический завод выпустил полозья для санок, с которыми Российская сборная по санному спорту поедет на Олимпиаду 2018 года. Испытания первых десяти пар полозьев уже прошли на этапах Кубка мира в Латвии и Корее и на чемпионате России по санному спорту, где российские саночники успешно выступили. О том, как на предприятии поступил такой необычный заказ и как с ним справились серовские оборонщики, «ОГ» рассказал главный технолог завода Александр Пестов.

– В нашей стране такие полозья раньше не производили, поэтому после обращения к нам президента Федерации санного спорта Ленинградской области Валерия Дудина коллектив конструкторского бюро и металлургического бюро технической службы разработали конструкцию по заданным параметрам, подобрали материал и проработали технологию термообработки. Как пример брали два зарубежных аналога. Испытания первых десяти пар полозьев уже прошли и на тренировках, и на крупных международных соревнованиях. Теперь спортсмены будут готовиться на санках с нашими полозьями к зимним Олимпийским играм 2018 года.

– Насколько нам известно, это не единственный пример импортозамещения



Главный технолог Серовского механического завода Александр Пестов знает толк в скорости. На встрече в редакцию он приехал на своём двухколёсном транспорте – так удобнее и быстрее

спортивного снаряжения для серовских механиков?

– Вице-президент Федерации биатлона Свердловской области Владимир Роцин привёз к нам на завод образец импортной мишени для биатлонистов. В России ни одно из предприятий такие не производит. Конструкторское бюро технологической службы завода разработало аналог мишени. Пришлось много потрудиться, чтобы выполнить довольно строгие требования ИВУ (Международной федерации биатлона). Уже проведены положительные испытания в Новоуральске, а в Москве на высшем уровне решается вопрос о серийном оснащении трасс нашими мишенями.

– Серовский механический завод специализируется на выпуске продукции для нефтегазового и горнодобывающего комплекса страны, а также выполняет заказы Министерства обороны РФ. Но почему именно к вам обратились с такими необычными заказами?

– Думаю, что это не случайно: наш коллектив очень спортивный. На заводе почти 40 лет проводится лыжная гонка командиров производства, которую всегда возглавляет

генеральный директор Александр Никитин. Предприятие с советских времён сохранило единственную в городе заводскую лыжную базу «Снежинка», где сейчас тренируется городская команда биатлонистов. Воспитанник нашей школы биатлона, член юношеской сборной страны по биатлону Василий Тамшин 27 августа на чемпионате мира по летнему биатлону 2017 года стал серебряным призёром в спринте и показал пятый результат в гонке преследования. А замдиректора по коммерческой части Сергей Минибев, мастер спорта СССР по биатлону, организовал в городе команду



В феврале этого года в Кубке мира по санному спорту в Сочи наша сборная участвовала уже на санках с серовскими полозьями. Проверка прошла успешно

марафонцев. Юбилейным для него был марафон «Европа-Азия-2017», а Пермский международный марафон в начале сентября – уже 11-м с достойным результатом – 42,2 километра он пробежал за 01:30:25, став шестым в своей группе. Сергей Михайлович дружит с олимпийским чемпионом по биатлону Антоном Шипулиным, который не раз бывал в Серове. Так что наше участие в спортивных делах страны вполне закономерно.

«Всё потому, что я лентяй»: житель Серова составляет шахматные композиции

Тамара РОМАНОВА

Вряд ли в области, да и в стране много людей, в честь которых проводятся международные конкурсы, кого с юбилеем поздравляют сотни соратников из России и других стран. А всё это благодаря редкому даже не удивлению, а таланту Валерия Кириллова. Он – шахматный композитор.

Минувший август принёс для жителя Серова сразу несколько событий: он отметил 65-летие, в честь юбилея прошёл международный конкурс, в котором приняли участие 28 человек из 14 стран мира, а из Дрездена прислали свидетельство о присвоении звания Международного мастера ФИДЕ по шахматной композиции.

Наш разговор с Валерием Афанасьевичем о том, почему он занялся именно составлением задач, начался с необычного признания.

– Потому что я лентяй. Чтобы играть в шахматы, нужно ходить в шахматный клуб, искать партнёров, а тут – сидишь в кресле и составляешь композицию. Конечно, нужно много читать, благо литературы достаточно, а теперь всё в Интернете есть.

В. КИРИЛЛОВ
А. СЕЛИВАНОВ
«Orbit» 1999

1. ... e4 2. ♖b5+ ♘d4 3. ♙c5+ ♙c4
4. ♙d6+ ♙d4 5. ♙c5+ ♙c5#

1. ... ♙g6 2. ♙:a4+ ♙d5 3. c4+ ♙d4
4. c5+ ♙d5 5. ♙e7+ ♙:e7#

1. ... ♙f7 2. ♙c3 3. ♙b4+ ♙b2
4. ♙d2+ ♙a3 5. ♙d6+ ♙:d6#

Одна из шахматных композиций Валерия Кириллова

Жена уже смирилась с тем, что шахматная литература вытеснила полку все остальные книги, а муж ходит и был дома, но часто практически отсутствовал – его мысли витали далеко от бытовых проблем.

– Хорошо, что оба сына не отца пошли, ещё одного композитора в семье я не вынесла бы, – смеётся Людмила Николаевна, хотя явно горда за мужа.

– 64 чёрно-белые клетки, 32 фигуры – их расставлять можно бесконечно. Там столько возможных композиций, не триллионы, а даже больше вариантов – пределов нет. По

крайней мере, на ближайшие 200 лет хватит.

Валерий Кириллов, говоря о начале своей «композиторской» деятельности, вспоминает, что в Свердловске 70-х годов была довольно сильная шахматная школа.

– Александр Иванович Козлов, тренер по шахматной композиции, мастер спорта СССР вёл тогда в газете «На смену!» раздел по шахматной композиции. Ему я и послал решение одной из первых своих задач, получил ответ, с тех пор и завязалась у нас дружба. Он позвонил мне с другими шахматными композиторами из области, а сейчас у меня уже контакты по всему миру.

Валерий Афанасьевич в своё время тоже стал наставником для одного из самых из-

ДОСЬЕ «ОГ»

Валерий КИРИЛЛОВ родился 14 августа 1951 года. Окончил электротехнический факультет УПИ. Работал на Серовском механическом заводе. С 1992 года – на Серовской ГРЭС руководителем лаборатории. Шахматной композицией увлекся в первой половине 60-х годов. Начал с решения задач, а первую задачу составил в 1968 году. Выполнил норму мастера спорта по шахматной композиции. В составе команды области дважды побеждал в командных чемпионатах России. Завоевал более 80 первых призов.

вестных в стране и мире шахматных композиторов.

– С 10 лет из посёлка Маршьяк к нам ездил школьник Андрей Селиванов, даже бывало неделю жил у нас. Рад, что помогу в своё время полюбить этот вид спорта, теперь он – международный гроссмейстер, вице-президент шахматной федерации России. И сейчас мы иногда переписываемся с ним.

Каждые три года издаётся сборник лучших задач, в зависимости от набранных баллов присваивается звание. Судьи – обязательно из разных стран, отбирают лучшие задачи по разным категориям. Фамилия и композиция нашего земляка уже давно в таких изданиях печатаются.

– Шахматная композиция – это не учебное пособие для

играющих шахматистов, это – особый вид спорта, для играющих шахматистов это неинтересно. В задачах ценятся красота, сложность, ведь не зря композицию называют шахматной поэзией.

10 августа в Дрездене прошёл очередной конгресс шахматных композиторов, где нашему земляку было присвоено высокое звание международного мастера ФИДЕ, как раз по итогам нового альбома задач.

Практически в это же время прошёл международный конкурс «Валерию Кириллову – 65». Как написал судья конкурса Сергей Осинцев, конкурс получился таким же успешным, как и сам юбилей Валерия Кириллова, универсальный шахматный композитор.

«Я заехала в этот барак в три года, а выезжаю в 90 лет»

Счастливые обладатели нового жилья в доме № 4 на улице Маяковского получили ключи от своих квартир и с переездом из барачных затягивать не собираются.

Участница войны Ирина Мелентьева прожила в бараке на Новой Коле 87 лет – сюда её трёхлетней девочкой привезли родители, а недавно она отметила 90-летие. Теперь она размышляет, что же привезти из старого дома, а что придётся покупать, чтобы не казалась пустой большая кухня.



Ирина Мелентьева приятно удивлена размерами квартиры

Новый дом стал украшением одного из микрорайонов города – посёлка Энергетиков. Райдом – новый детсад на 250 мест, хорошая школа, благоустроенная территория. Теперь 57 семей будут обживать в доме, построенном по уникальной технологии, с установкой всех приборов учёта.

– Эти дома строятся не по типовому проекту, они рассчитываются строго на то количество квартир и квадратных метров, которые требуются для переселения, – рассказала Ольга Нелюбина, начальник Управления капитального строительства Серовского городского округа.

В Серовском городском округе по программе переселения с 2012 по 2017 год построены 11 домов, в них переселено 220 семей. В этом году больше не будут сдавать дома, но приобретут ещё 37 квартир для переселенцев. А программа переселения по решению областных властей будет продолжена.

Ирина Мелентьева пришла в этот барак в три года, а выезжает в 90 лет. Она вспоминает, что в бараке было очень тесно, но она привыкла к этому. Теперь она размышляет, что же привезти из старого дома, а что придётся покупать, чтобы не казалась пустой большая кухня.

«Лесной урал» расширил производство: у жителей Красноярки и Черноярки появилась работа

Тамара РОМАНОВА

В Северном управленческом округе за 2016 год прибыло от обработки древесины и производства изделий из дерева выросла на 24 процента и составила 505 млн рублей, наибольший прирост приходится на долю ООО «Лесной Урал Сбыт» – 417 млн рублей.

О том, как предприятие в Год экологии в России внедряет новые производственные и при этом создаёт новые рабочие места, рассказывает вице-президент Уральского союза ле-

сопромышленников, председатель собрания учредителей ООО «Лесной Урал Сбыт» Сергей АНТОНЕНКО.

– Пять лет назад предприятие восстановило разрушенное производство в Красноярском леспромхозе, а в этом году дало работу жителям посёлка Черноярка и Лобвы, – говорит Сергей Антоненко. Эти посёлки, находящиеся в противоположных концах Серовского ГО, объединяет одно – и Черноярка, и Красноярка в своё время родились как места заготовки и переработки леса.

– Особенность нашего про-

изводства – в его безотходности, – считает Антоненко. – Наши специалисты отремонтировали и запустили уникальный для региона станок.

Найдётся применение и опилкам, ранее собиравшимся в горы отходах – летом они время от времени горели, что никак не улучшало экологию близлежащих территорий. Руководство «Лесного Урала» приняло решение закупить ещё одну установку для производства пеллет – гранул из опилок. Одна такая установка уже несколько лет работает в Красноярке, спрос на эту продукцию довольно высок. И наши

опилки не будут засорять окружающую природу.

Пока работают 20 человек, для которых открытие нового производства – это реальный шанс применить свои силы и заработать деньги. Но в ближайшее время коллектив в Черноярке увеличится до 30 человек, есть планы и по приобретению новой техники.

Полгода назад это предприятие открыло своё производство и в посёлке Лобва, что в полусотне километрах от Серова, который в последние годы приобрёл печальную славу депрессивной территории.

После закрытия нескольких предприятий, в том числе – Лобвинского деревообрабатывающего и гидролизного заводов – сотни людей остались без работы, без денег и перспектив.

– Для Лобвы мы разработали инвестиционный проект по углублённой переработке леса, согласно которому будут созданы 156 рабочих мест. Со временем здесь будут работать до 300 человек. Стоит сказать, что этот проект получил в областном правительстве статус приоритетного.

ФОТОФАКТ

В Серове открылась после реконструкции центральная лестница площади у Дворца культуры металлургов, главным её украшением стали солнечные часы – вторые в области и первые современные.

Циферблат трёхметровых часов изготовлен из гранита. В селе Мраморском неподалёку от Полевского сохранились часы конца XVIII века. Они имеют статус культурного наследия. Серовские часы станут интересным арт-объектом, любимым местом для фотосессий. На часах надпись на латыни и русском: «Время летит быстро, не опоздай». Часы предназначены для определения истинного солнечного (астрономического) времени, которое отличается от местного на 1 час