

На рыбалку уехать сложнее, чем на Эверест

Самый титулованный альпинист Урала Евгений Виноградский – почётный гражданин Свердловской области

Андрей КАЩА,
Пётр КАБАНОВ

На прошлой неделе глава региона Евгений Куйвашев присвоил уральскому альпинисту Евгению ВИНОГРАДСКОМУ звание «Почётный гражданин Свердловской области». Корреспонденты «ОГ» встретились с легендарным горовосходителем и рассказали о прошедших и будущих экспедициях.

В Гималаи – со свердловской колбасой

– Евгений Михайлович, у вас множество наград. Какая из них для вас самая ценная?
– Каждая награда врезалась в память по-своему. Вот, например, я кавалер ордена Дружбы народов. Её вручили за вторую советскую гималайскую экспедицию, которая была лично для меня первой. Получил я эту награду за участие в траверсе вершины Канченджанги в 1989 году (горный массив в Гималаях). Это очень серьёзное мировое спортивное достижение. Но почётный гражданин Свердловской области – высшая степень признания. Я знаю людей, которые удостоены этого звания. Быть среди них – это дорогого стоит.

– Вы пять раз были на Эвересте. Взойти туда – дорогое удовольствие, которое измеряется десятками тысяч долларов США. Вы ж там, можно сказать, «местный житель». Было ли для вас когда-нибудь проблемой найти деньги на новую экспедицию?
– Для меня это всегда проблема. Раньше, в Советском Союзе, была, конечно, другая система подготовки, нежели сейчас. Тогда любой студент мог получить путёвку за 20 рублей во всеозонный лагерь, подготовиться там и потом отправиться в горы. Когда я уже стал

членом сборной, финансирование было государственное. Затем, как вы понимаете, система изменилась, и все экспедиции стали проводиться за счёт спонсоров. Однажды спонсором был Свердловский мясокомбинат. На одну из вершин в Гималаях мы подняли их логотип и... мясную продукцию.

– Читали, что на такой высоте не то что есть, даже пить с трудом можешь, а тут – сосиски и колбаса...

– Всё зависит от акклиматизации. Когда тебя вертолёт забрасывают на высоту четыре тысячи метров, первые дни невероятно тяжело. Одним из своих самых серьёзных достижений я считаю покорение самой сложной вершины мира – западной стены пика К2 (Гималаи), являющейся второй по высоте вершиной мира (8 611 метров) – без использования искусственного кислорода в 2007 году! А мне тогда, на минуточку, было уже 60 лет. Кислород – серьёзная вещь. Каждый год люди гибнут в горах от его недостатка. Острее всего реагирует головной мозг. Потом это может дойти до помутнения рассудка...

– Вы были свидетелями таких вещей?

– В нашей команде этого не было, но людей с таким диагнозом встречал. Как-то на Хан-Тенгри (пирамидальный пик на Тянь-Шане) увидел девушку, которая оторвалась от команды и шла вверх, когда все шли вниз. Потом она легла и не могла встать. Хорошо, что мы там были и оказали помощь.

– Жуткая история. Бывало, что после такого говорили: всё, ухожу из альпинизма?

– Страшно до начала, до выхода на гору. Потому что знаешь – будут трудности. А потом ты начинаешь втягиваться в работу и уже не думаешь об этом. Психика человека так



Несколько раз Евгений Виноградский поднимался на высочайшие точки планеты с флагом Свердловской области

устроена, что она не может всё время быть в страхе. Самое главное – знать, чего боишься. Когда реально бывало страшно? Когда лавина шла на нас.

– Лавина?!

– Это было на Тянь-Шане, пик Победы (7 493 метра). Шум такой, как будто поезд идёт. Оглядываюсь и понимаю, что движется на нас. Я упал, варежки сбросил, ледоруб вбил, закрыл лицо руками, чтобы потом смог дышать в руки. У меня унесло рюкзаки, а там палатка, вещи и книга Людмилы Гурченко.

Эверест – это не шоу

– Сейчас много фирм предлагают услуги помощи для восхождения на Эверест – только плати деньги. Не считаете ли вы, что ценность подъёма на высочайшую вершину мира девальвировалась?

– Действительно, восхождение на Эверест – это не шоу. Это всегда сопряжено с трудностями. Завести туда, конечно, можно почти любого. Только дай ему страховку, кучу

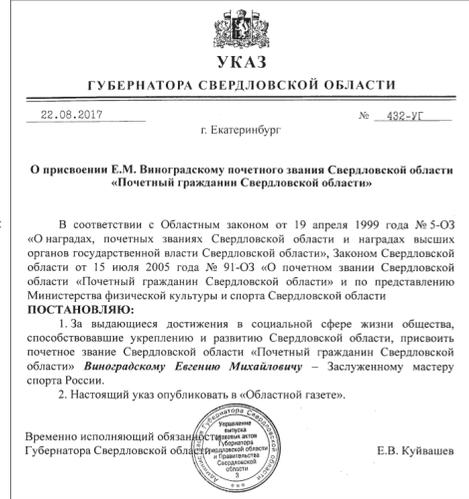
ДОСЬЕ «ОГ»

Евгений ВИНОГРАДСКИЙ родился 11 октября 1946 года в посёлке Староуткинском Шаалинского района.

В 1963 году поступил в Свердловский медицинский институт. Проработал врачом с 1969 по 2015 год. Самый титулованный альпинист Урала. Семикратный чемпион СССР, «Снежный Барс», четырёхкратный чемпион России. Заслуженный мастер спорта СССР. Пятикратный восходитель на Эверест (8 848 м). Награждён орденом Дружбы народов за траверс четырёх вершин Канченджанги (1989), медалью «Во славу Осетии» – за восхождение на Эверест (1995).

Почётный гражданин Екатеринбурга (2008) и Свердловской области (2017).

кислородных баллонов, шерпов-помощников, которые будут тащить его груз. Я, конечно, считаю, что это не альпинизм. Даже если с тобой рядом опытный человек, ты всё равно должен владеть ситуацией, чтобы в любой критический момент решить возникшую проблему. А когда тебе всё расчистили, верёвками весь путь провесили... И вот висят 200 туристов на верёвке, как гроздь винограда... Лично я бы ограничил доступ к Эвересту. И раньше такое было. Возможно, тогда бы не произошла трагедия 1996 года, когда на Эвересте погибли сразу семь туристов.



В соответствии с Областным законом от 19 апреля 1999 года № 5-ОЗ «О наградах, почётных званиях Свердловской области и наградах высших органов государственной власти Свердловской области», Законом Свердловской области от 15 июля 2005 года № 91-ОЗ «О почётном звании Свердловской области» Почётный гражданин Свердловской области и по представлению Министерства физической культуры и спорта Свердловской области

ПОСТАНОВЛЯЮ:

- За выдающиеся достижения в социальной сфере жизни общества, способствующие укреплению и развитию Свердловской области, присвоить почётное звание Свердловской области «Почётный гражданин Свердловской области» Виноградскому Евгению Михайловичу – Заслуженному мастеру спорта России.
- Настоящий указ опубликовать в «Областной газете».

Временно исполняющий обязанности Губернатора Свердловской области Е.В. Куйвашев

– Для себя как объясняете, зачем вы сознательно рискуете жизнью?
– Для меня это спорт. Я всегда стремился залезть на вершину. Выбирали труднейшие маршруты. Это интересно. Конечно, хочется стать первым. Но альпинизм – это не в чистом виде спорт. Горы – это в первую очередь невероятная красота. Необычное состояние души.

Хочу в Анды и Антарктиду

– Чем занимаетесь, когда не идёте в экспедицию?
– Альпинизм и горы – только часть жизни, но не вся жизнь. Я сорок с лишним лет проработал врачом. Сейчас уже второй год на пенсии. Есть домик в Староуткинском районе. С удовольствием хожу на рыбалку. Даже являюсь членом клуба любителей рыбной ловли. Конечно, нравиться заниматься с внуками. У меня их четверо. В своё время старшего внука Максима (ему сейчас уже 22 года) брал в Непал и Тибет, ходил с ним вокруг Кайлаша. Со средним внуком Андреем, который учится в десятом классе девятой гимназии, поднимались на Эльбрус. Он брал с собой вымытый гимназии – хотел с ним сфотографироваться на высшей точке Европы. Но из-за погодных условий подняться не удалось. С младшим внуком 10-летним Артёмом и внучкой Настей катаемся на горных и беговых лыжах. Ну и, конечно, готовлюсь к новым экспедициям. Меня позвали в Анды на Аконкагуа – высшую вершину мира за пределами Азии. Может, получится туда поехать в январе 2018 года. Тем более, что Южная Америка – это единственный континент, где я не был. Ещё есть мысль о пике Виносона (4 892 метра) – высшей точке Антарктиды. Это интереснейшая экспедиция. Думаю, будет ещё какие-то приглашения. Может, удастся реализовать давнюю мечту –

траверс трёх вершин массива Лходзе (четвёртая по высоте вершина мира).

– Когда супруга Елена смирилась с вашим увлечением альпинизмом?
– Так и не смирилась.

– До сих пор ругаетесь?

– Знаете, мне иногда на рыбалку на день уехать труднее, чем на Эверест (улыбается). Она знает, насколько альпинизм серьёзное дело. Мы, кстати, познакомились с ней в медитативной секции альпинизма. Она была очень активной альпинисткой. У нас есть общие друзья из этой среды. Любая моя экспедиция – это серьёзные переживания для неё. Но у нас никогда не было недопониманий. В альпинистских семьях всё быстро становится на свои места: либо смиряется, либо разводятся. Но то, что у меня жена умнейшая женщина – факт. Мне повезло. Она была женой в команде делал восхождение на Лходзе. В одну из ночей на нашу палатку сошла лавина. Жена тогда ночь не спала – чувствовала, что что-то произошло. Утром позвонила в Москву гострену. Он ещё сам ничего не знал. Потом только всё выяснилось.

– В прошлом году вы отметили 70-летний юбилей. А на сколько лет себя ощущаете?

– Понятно, что у меня нет резкости и гибкости как у 20-летних. Но есть желание двигаться. Так что пока ледоруб далеко не убито.

Я и сейчас готов идти в горы. Другое дело, на какую высоту. На Эверест японец Юичиро Мура поднялся в 80 лет, хотя до этого крупных достижений у него не было. Побой ли я его рекорд? Такие цели я не ставлю. Но будет возможность в 80 лет пойти на Эверест – пойду.

ЧИТАЕМ С ПРИСТРАСТИЕМ

Модный сочинитель отомстил критикам

Ирина КЛЕПИКОВА

Раз в месяц «ОГ» представляет очередной номер единственного в регионе толстого литературного журнала. На сей раз читаем «Урал» с главным bibliодекарем отдела мультимедийных технологий Областной научной библиотеки им. Беллинского Валентиной ЖИВАЕВОЙ.

– Попробуем, нарушив традиции, начать нынче разговор с ваших предпочтений в номере. Вот так просто и наивно – что больше всего понравилось?

– Из всей прозы – рассказ Дмитрия Петелина «Не связывайтесь с писателями». Фабла незатейлива. Критики-соавторы пишут разгромную статью о романе модного сочинителя. Автор отвечает тем, что в следующем своём произведении выводит под фамилиями, похожими на реальные, двух второстепенных персонажей, тайных гомосексуалистов и лицемеров. И вроде все понимают, что вот такая месть писателя – «какой-то невероятный детский сад». Но закончилось всё, как можно догадаться, не очень хорошо. Писатель отыгрывается за повседневные обиды самым естественным для себя образом, но – какие же разрушения производит эти «информационные крылатые ракеты»? Словом, литература (хорошая, если верить автору) способна реально повлиять на реальную жизнь. Рассказ лёгкий и приятный по интонации, но мысль, которая в нём есть, кажется мне вполне серьёзной. Особенно если иметь в виду, что в самом «Урале» есть рубрика «Чёрная метка», в которой Александр Кузьменков из года в год с небольшой отставкой «связывается» с самыми разными писателями. И ведь ничего не боится!..

– Недавно позвонила читательница, благодарила, что в одном из обзоров мы обратили внимание на авторскую рубрику журнала «Иностранный отдел». В «Урале» она вроде не из основных, но для читателей – бесценный навигатор в «безбрежье» переводной литературы...
– Согласно с оценкой. А мне ещё очень нравится формат рубрики – авторская. С 2013 года Сергей Сиротин каждый месяц рассказывает об одной книге, рассказывает очень спойкойно, последовательно, не боясь воспроизводить одну и ту же схему: немного об авторе, его наградах и достижениях, внятный пересказ, достоинства и недостатки стиля. Только в этом году он представил новые (или только что переведённые) романы Кадзуо Исигуро, Мартина Эмиса, Уильяма Сарояна. В августовском номере – рассказ о новой книге Салмана Рушди «Два года, восемь месяцев и двадцать восемь дней». Я не поклонница Рушди, и читать эту книгу мне, честно говоря, не захотелось, а рецензию прочитала с удовольствием и адекватное представление о тексте, как мне кажется, получила. Радует, что о литературе даже сегодня можно расска-

зывать без излишней субъективности, главные акценты делая на литературных особенностях книги как таковой, а не на особенностях «своего прочтения» и своей неповторимой личности. Кстати, Сиротин является редактором сайта «Ноблит.ру» (<http://noblit.ru/>).

– Краеведческие описания обычно – на любителя. Но обзор Любови Данских «Городок «Чекист». Начало» точно будет прочтён многими. Автор предлагает взглянуть изнутри на один из самых известных и в то же время загадочных архитектурных символов Екатеринбурга.

– Написано, может быть, и скуповато для популярного журнала, но эта сдержанность и конкретность вызывают доверие. Много любопытных сведений о строительстве (с 1929 по 1933 год) комфортабельного жилого комплекса для чекистов, об устройстве внутренней жизни и быта. Здесь были свои магазины, столовая и парикмахерская, таксофоны и фонтаны. В клубе, который позже стал носить имя Дзержинского, кипела культурная жизнь и работала школа для взрослых, одна из лучших в городе, проводились шахматные турниры, публичные лекции и медицинские конференции. Автор очерка вспоминает имена не только архитекторов, но и рабочих, которые трудились на стройке, которые практически все были раскулачены и сосланы на Урал, тяжело работали, а потом попали под маховик репрессий. О судьбах некоторых чекистов, Носибра Добыня или Фёдора Греккера, Двинских рассказывает подробно. Люди, занимавшие отдельные квартиры, перемещались в коммуналь-

ные. Вчерашние добрые соседи завтра могли оказаться заключённым и следователем, жертвой и палачом. А дети жили своей жизнью и детство в Городке вспоминают как самое счастливое, безоблачное и безопасное... Своеобразный мир в миниатюре, где есть всё и который для всех разный.

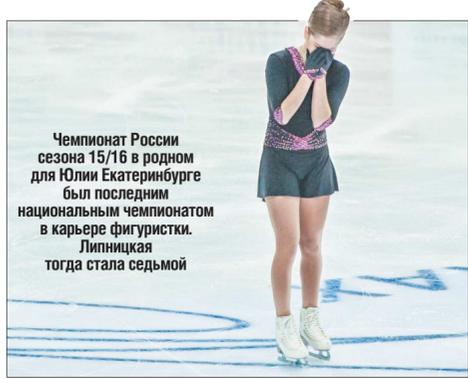
– Обязательная составляющая каждого номера – поэзия. И в августовском её много. Разной. Попробуем провести смысловую «вольтову дугу» от детских «стихов-магнитиков» до поэмы «Багряние», посвящённой кровавым событиям 1864 года. Такой вот диапазон...

– Стихи-магнитики Анны Игнатовой из Петербурга – это необыкновенно милые мгновенные зарисовки, памятки путешествий (Белое море, Камчатка, Петербург, Испания и пр.), в которых иногда больше вкуса и воздуха, чем в более пространственных описаниях. Вот про Литву:

Вишни-кокетки,
Нежные ветки,
Белеют в саду
У всех на виду.
А ёлки-соседки,
Колочие ветки,
На них напустились:
«Ишь распустились!»

Здесь нет нарочитой наивности, а есть простота, радость, внимание к чудесным мелочам жизни – и всё как-то очень по-своему.

И действительно, совсем другой полус поэзии, совсем Андрея Расторгуева «Багряние», посвящённая кровавому столкновению в 1864 году казачьего отряда под командой Василия Серова с армией Кокандского ханства. Беспорочное уважение вызывает и тема, и пафос автора, и попытка через малозвестное большинство читателей событие показать вечные мотивы русской жизни. Но всё-таки от поэмы как жанра ждётся более плотной повествовательности. А здесь слишком много «поэзии», размысленный. Но это – на мой вкус...



Чемпионка России сезона '16/17 в родном для Юлии Екатеринбурге была последней национальной чемпионкой в карьере фигуристки. Липницкая тогда стала седьмой

Эффект Липницкой

Юлия БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ
Юлия Липницкая завершила карьеру. Впрочем, сама 19-летняя фигуристка пока хранит молчание: об этом сообщает ТАСС со ссылкой на заявление матери фигуристки.

«О своих планах завершить карьеру Юлия сообщила руководству федерации ещё в апреле, сразу после возвращения из Европы, где проходила трёхмесячное лечение от анорексии», – цитирует ТАСС Даниэлу Липницкую.

Сейчас, конечно, история будет обрабатываться подробностями. СМИ построят сотни гипотез, появится множество комментариев, слухов, сплетен, слухов. Но слетити улетит. Запомнят другое: Юлю образца 2014 года, взлетавшую над сочинским олимпийским льдом. Тогда Липницкая из спортивного феномена стала социальным явлением.

Людям нужен был герой. И им стала 15-летняя Юля. За её полёт следили все: от Липницкой до простых домохозяек, впервые, кажется, смотревших фигурное катание. Это была настоящая народная любовь. Она стала символом этих Игр: маленькая девочка в красном костюме, сумевшая влюбить в себя миллионы людей по всему миру, занять первые полосы мировых СМИ.

По сути дела, на сочинском

ПРОТОКОЛ

ХОККЕЙ
РЕГУЛЯРНЫЙ ЧЕМПИОНАТ КХЛ
Результаты матчей: «Сибирь» – «Торпедо» (НН) – 2:3, «Авангард» – «Спартак» – 4:2, «Барыс» – «Северсталь» – 4:3, «Югра» – «Динамо» (П) – 2:3 ОТ, «Салават Юлаев» – «Куньлунь РС» – 1:2, «Ак Барс» – «Амур» – 2:1, «Сочи» – «Адмирал» – 3:1.
Положение команд в Восточной конференции: «Авангард» – 10 очков (4 матча), «Ак Барс», «Нефтехимик» – по 9 (3), «Сибирь» – 9 (4), «Автомобилист», «Барыс», «Металлург» (Мг) – по 6 (3), «4» – «Адмирал» – 0 (4).
Положение команд в Западной конференции: СКА – 11 (4), «Торпедо» (НН) – 7 (3), ЦСКА – 7 (4), «Йокерит», «Сочи», «Динамо» (М), «Локомотив», «Витязь» – по 5 (3), «Динамо» (П) – 5 (4), «Спартак» – 3 (4), «Северсталь» – 2 (4), «Динамо» (Мн) – 1 (3), «Слован» – 0 (3).
Екатеринбургский «Автомобилист» следующий матч сыграет 1 сентября дома с командой «Куньлунь Ред Стар» (КРК «Уральск», 19:00).

ВОЛЕЙБОЛ
КУБОК РОССИИ (мужчины). Зона 5 (Серпухов)
«Факел» (Новый Уренгой) – «Локомотив-Ижумруд» (Екатеринбург) – 3:1 (20:25, 26:24, 25:23, 25:14).

● Также в этой группе выступает уфимский «Урал». Четвёртой командой должно было стать «Прикамье», но из-за финансовых проблем пермичи отказались от участия в турнире.

ХОККЕЙ НА ТРАВЕ
СУПЕРЛИГА (мужчины)
«Динамо-Строитель» (Екатеринбург) – ЦСП Крылатское (Москва) – 5:0 (техническая победа).
Результаты других матчей: «Тана» – «Динамо» (Кз) – 2:1, «Динамо» (Эл) – «Метрострой» – 11:1.
Положение команд: «Динамо» (Кз) – 52 очка, «Динамо» (Эл) – 46, «Динамо-Строитель» – 27, «Тана» – 26, ЦСП «Крылатское» – 12, «Метрострой» – 8.

Подготовки Евгений ИЧМЕНЕВ



Бренд-шеф нескольких ресторанов Екатеринбурга и участник проекта «Бунтари уральской кухни» Аркадий Кузеванов подготовил к 25-летию «ОГ» два эксклюзивных блюда: суфле из щуки и суфляка с ленивым голубцом и медовое пирожное

Открыта подписка на «Областную газету»
(расширенная социальная версия – со вкладками и ТВ-программой) **на 2018 год**

На 12 месяцев	На 6 месяцев
499 рублей	300 рублей
Подписной индекс – 09857	Подписной индекс – 09856

Способы подписки:
✓ в редакции (Екатеринбург, ул. Мальшева, 101), тел. отдела подписки: (343) 375-79-90, 375-78-87
✓ во всех отделениях почтовой связи Свердловской области
✓ через Сбербанк Онлайн