

Такое «в лоб» не снимешь

День российского кино Алексей Федорченко отпразднует на съёмочной площадке

Пётр КАБАНОВ

Завтра, 27 августа, в стране отмечается День российского кино. Накануне «ОГ» побывала на съёмочной площадке будущего фильма екатеринбургского режиссёра Алексея Федорченко, который приступил к съёмкам картины «Последняя миля Болгария».

Замысел этого фильма Федорченко вынашивал двадцать лет. Точнее, как рассказывает сам режиссёр, он прочитал и понял, что это киноистория. В основу положена автобиографическая повесть Михаила Зощенко «Перед восходом солнца». Вместе со своим постоянным сценаристом Лидией Кашуевой режиссёр целый год писал сценарий. Изначально фильм назывался «Ключи счастья», но сейчас рабочее название поменялось на «Последняя миля Болгария». Вообще «Болгария» — это сорт яблок, который выращивает главный герой, мичуринец, в исполнении актёра Коляда-театра Ильи Белова. Картина охватывает довольно большой период — с 1900 по 1943 год.

Стоит отметить, что в этой картине режиссёр пробует много нового. Впервые он обратился к жанру мистического детектива, впервые будет использовать только уральских артистов (главные роли у Ильи Белова и Константина Иптунина — оба из «Коляда-театра») и впервые всё снимет в Свердловской области.

Несколько дней назад Федорченко и его рабочая группа приступили к съёмкам. Первый день прошёл на стадионе «Уральский трубник» в Первоуральске. Его антураж как нельзя кстати подошёл для Алма-Атинского рынка 1943 года. Это, к слову, была самая массовая сцена фильма — в ней приняты участие почти 60 человек. Для съёмок в Первоуральск



Справа налево: режиссёр Алексей Федорченко, оператор Артём Анисимов и актёр Илья Белов смотрят на отснятый эпизод. Для общения между собой вся съёмочная группа использует рации



Актёр Илья Белов с «реквизитом» для фильма. Выкапывать целые грядки морковок в месте съёмки строго запрещали, однако съесть одну-две штуки мог каждый

специально привезли 600 килограммов яблок и полторы тонны картофеля.

На следующий день — вновь Казахстан. Правда, вблизи посёлка Октябрьский, на настоящем морковном поле. Детали сюжета Федорченко держит в тайне. Он очень не любит говорить о ещё не снятом кино, и вообще до этого журналистов на съёмки не пускал. «Сейчас сделал исключение, посмотрим, что будет», — улыбается режиссёр.

Несколько машин со съёмочным оборудованием и

людьми плавно вкатываются на поле по грунтовой дороге, поднимая клубы пыли и нарушая тишину мест. Сразу, как в муравейнике, каждый начинает заниматься своим делом. Кто-то готовит камеры, устанавливает палатки, разматывает провода. Кино — это командная работа. Алексей Федорченко в день съёмки на редкость сосредоточен. Он пристально наблюдает за каждой деталью съёмочного процесса.

Оператор Артём Анисимов смотрит в камеру.

— В кадре должны быть выкопанные морковные грядки, а за ними те, на которых ещё растут овощи, — поясняет он. — Морковь в полях ещё не начали убирать, значит, нам самим нужно эти грядки создать. Берём лопаты, мешки, будем носить землю. А сверху положим ботву, а необходимые морковки вновь воткнём в землю.

К этой нелёгкой работе по созданию «декораций» мгновенно подключается почти вся группа — от актёров до водителей. Даже сам Федорченко хватается за лопату и находит время на дорогу. Параллельно с этим на Илью Белова наносит грим, продюсер Андрей Савельев красит медицинскую зелёнку основание оранжевых морковок — должно казаться, что они зелёные и ещё в земле. Через несколько минут люди заливают кровотокающие мозоли от лопат этой же зелёнкой. Кажется, что при такой жаре уже невозможно работать, но съёмки в самом разгаре.

— На улице стоит тридцатиградусная жара, но мы её и заказывали, — шутит Федорченко. — В кадре должна же быть



Кадр два, дубль один. Ну какие съёмки фильма без главного атрибута кино — хлопушки

Больше фото — на oblgazeta.ru

С ПРАЗДНИКОМ!

С Днём российского кино свердловчан поздравил временно исполняющий обязанности губернатора Свердловской области Евгений Куйвашев:

Уважаемые кинематографисты и работники киноиндустрии! Поздравляю вас с Днём российского кино! Наш край подарил России немало известных кинорежиссёров и звёзд экрана. Свердловская киностудия, ежегодный фестиваль неигрового кино «Россия», международный фестиваль-практикум молодых талантов «Кино-проба», проходящие в нашем регионе — всё это неотъемлемые черты российского кинематографа.

Минувший 2016-й. Год российского кино, был для региона очень продуктивным. Сделаны серьёзные шаги к тому, чтобы культурные ценности были доступны всем жителям области. Это одна из важных составляющих нашей программы «Пятилетка развития».

В 2016 году мы провели Первый Уральский открытый фестиваль российского кино, который собрал более 40 тысяч зрителей.

Другую инициативу — Всероссийскую акцию «Ночь кино-2016» поддержали свыше полсотни городов и сёл Свердловской области, она охватила 25 тысяч человек. Нынешняя акция, я уверен, затмит успех предыдущей.

Кинотеатры в регионе меняют облик и оснащение, широко практикуются благотворительные показы. Начали работу переоборудованные кинозалы в Тавде, Камышлове, Богдановиче, Верхней Салде, Нижних Сергах, посёлке Буланаш, Ивделе, Верхотурье, Красноуральске и других населённых пунктах. Этот список будет расти, мы снова участвуем в конкурсе на получение федеральной субсидии. В Первоуральске готовится к открытию студия анимации на базе Инновационного культурного центра, где планируется создавать мультфильмы в разных техниках.

С каждым годом у жителей Свердловской области будет всё больше возможностей знакомиться с новинками российской киноиндустрии. Желаю работникам кино вдохновения, финансовой стабильности, неизменного зрительского интереса.

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

Давид Белявский — серебряный призёр домашнего Кубка России

В екатеринбургском ДИВСе продолжается Кубок России по спортивной гимнастике. Накануне медали были разыграны в многоборье.

У мужчин чемпионом стал Никита Нагорный (Москва) с результатом 175,3 балла. Екатеринбургец Давид Белявский уступил ему 0,15 балла и занял второе место. Замкнул тройку сильнейших Никита Игнатьев (Ленинск-Кузнецкий) — 170,65 балла.

В женском многоборье победила Ангелина Мельникова из Воронежа — 115,225 баллов. Второй стала питерская гимнастка Елена Ерёмкина (114 баллов). Бронза у ростовчанки Марии Харенковой (109,6 баллов).

Сегодня и завтра в рамках Кубка России по спортивной гимнастике будут разыграны награды на отдельных снарядах.

Антон Шипулин завоевал золото летнего ЧМ по биатлону

Вчера в Чайковском Пермского края стартовал чемпионат мира по летнему биатлону. В первом виде программы — смешанной эстафете 2x6 км + 2x7,5 км — сборная России в составе Ульяны Кайшевой, Светланы Слепцовой, Алексея Волкова и екатеринбуржца Антона Шипулина завоевала золото.

На старт смешанной эстафеты вышло смешанная команда: Россия, Белоруссия, Украина, Казахстан, Молдавия, Словакия и Монголия.

На двухшестикилометровых этапах Кайшева и Слепцова сумели захватить лидерство в гонке, а Волков и Шипулин, в первую очередь благодаря быстрому бегу на своих отрезках дистанции, смогли довести преимущество над ближайшими конкурентами до минуты.

В итоге финишную черту екатеринбургский биатлонист пересек с результатом 1:12.17,1. Второй стала команда Словакия, уступившая победителям 1 минуту 5 секунд (правда, после окончания гонки судьи вычли из результата словаков 35,3 секунды из-за технического проблем с мишенной установкой, по которой стрелял один из участников серебряных призёров). Бронза у представителей Украины, проигравших россиянам без малого полторы минуты.

Сегодня в рамках чемпионата мира по летнему биатлону в Чайковском пройдут спринтерские гонки. Завершится турнир в воскресенье гонками преследования.

Андрей КАЦА

НАШИ ЧЕМПИОНЫ УНИВЕРСАДЫ-2017

Золотые студенты

Андрей КАЦА

В Тайбэе (Тайвань) проходит XXIX Всемирная летняя Универсиада. Как уже сообщала «ОГ», два уральца уже стали её чемпионами. Пловчиха Валерия Саламатина победила в составе сборной России в кролевой эстафете 4x200 м, а тяжелоатлет Егор Климонов стал лучшим в весовой категории до 94 кг. Корреспондент «ОГ» связался с находящимися в Тайбэе Валерией Саламатиной и многолетним наставником Егора Климонова — Михаилом Хомяковым.

Валерия САЛАМАТИНА: «В финале было страшно»



В квалификационном заплыве эстафеты 4x200 м сборная России показала второе время (8:03.62), уступив лишь команде США (8:02.04). В финале в течение всего заплыва наша команда вновь конкурировала за победу с американками. На финише россиянки всё-таки сумели опередить представительниц США всего на четыре сотых секунды. Время нашей команды — 7:55.28.

— Валерия, с какими целями ехали на Универсиаду? — Для меня Универсиада — главный старт сезона, к которому я готовилась четыре месяца. К самым соревнованиям подошла в очень хорошей форме. Так что в Тайбэй ехала, конечно, побеждать!

— В квалификации эстафеты сборная России уступила лишь американкам. Вы верили, что сможете опередить их в финале? — Конечно, мы верили, но знали, что будет очень тяжело. У всех были очень сильные команды, и перед финалом в составах произошли замены.

— В течение всей первой половины финального заплыва наша команда была рядом с американками. Какие эмоции испытывали, стоя на стартовой тумбочке в ожидании начала сво-

его третьего этапа эстафеты?

— Было страшновато. Но нужно было сохранять «холодную голову» и просто делать своё дело. Не совсем довольна, как преодолела свой этап — думаю, что могла бы проплыть лучше. Но на последнем этапе у нас была Арина Опёнишева. Она настоящая боец! Мы знали, что победу она просто так американкам не отдаст.

— Расскажите об условиях жизни на Универсиаде. Всё ли устраивает?

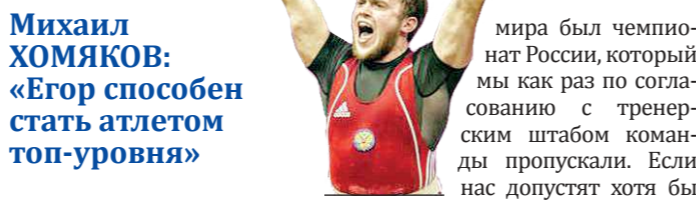
— Квартиры достаточно удобные, но слишком пустые. Даже тумбочки нет. Пришлось импровизировать — вместо неё ставить сейф. Что касается питания в местной столовой, то лично мне оно не очень нравится: небольшой выбор, зато очень длинные очереди из желающих поесть. Если говорить о бассейне, в котором мы соревновались, он достаточно удобный. Только само расписание заплывов оказалось не самым лучшим. После победной эстафеты я вернулась в комнату только после полуночи, а в семь утра уже надо было вставать, чтобы опять ехать на соревнования.

— Вы впервые участвуете в Универсиаде. Какие у вас впечатления от этих сложных соревнований?

— Тут очень круто! Много спортсменов, много видов спорта. Плавание идёт почти все дни Универсиады, поэтому за других болеть получается мало. Но иногда пересекаемся с русскими ребятами из других видов спорта, узнаём, как они выступают, и желаем удачи.

Летопись первоуральского хоккея

Михаил ХОМЯКОВ: «ОГ способен стать атлетом топ-уровня»



Тагильский тяжелоатлет Егор Климонов, выступающий в категории до 94 кг, в рыжке сумо зафиксировал 168 кг, а в толчке — 215 кг. С суммой 383 кг Егор Климонов сумел всего на один килограмм опередить чемпиона Азии-2015 казах Рустема Сыбая и на два — чемпиона Игр Юго-Восточной Азии-2013 Сарата Сумрадита из Таиланда.

— Михаил Валерьевич, как оцените выступление вашего подопечного? — Я очень рад, что Егору удалось победить! Для нас Универсиада была важным стартом сезона, ради которого мы даже пожертвовали выступлением на чемпионате России. В Тайбэе в рыжке он взял 168 кг. В этом упражнении у Егора ещё есть потенциал, чтобы поднять вес больше. А в толчке зафиксировал 215 кг, превысив тем самым в этом упражнении рекорд Универсиады.

— Соперники Егора уступили ему буквально по одному-два килограмма. Если бы они подняли больший вес, чем Егор, ваш подопечный смог бы добавить? — Да, Егор находится в хороших кондициях. Я считаю, что, если бы понадобилось, он бы смог толкнуть больше. Но этого не потребовалось. Уже во втором подходе он зафиксировал 215 кг. Было решено, что нет смысла ещё раз подниматься на помост, если победа и так уже наша.

— Каковы шансы Егора поехать на чемпионат мира, который пройдёт 28 ноября — 5 декабря в американском Анахайме? — Отборочным для попадания в команду на чемпионат

мира был чемпион России, который мы как раз по согласованию с тренерским штабом команды пропустили. Если нас допустят хотя бы до сборов с командой, то мы, конечно, постараемся сделать всё, чтобы поехать на «мир». Дело ещё и в том, что главным тренером мужской сборной России по тяжёлой атлетике буквально на этой неделе был утверждён Олег Глебович Писаревский. Этот вопрос нужно обсуждать с ним.

— Год назад российские тяжелоатлеты были отстранены от участия в Играх-2016 из-за многочисленных положительных допинг-проб. Какова ситуация сегодня? — Она довольно напряжённая. Мы находимся под серьёзным контролем — нас постоянно проверяют. Не стала исключением и Универсиада. Сразу после своего выступления Егор пошёл сдавать допинг-контроль. Но за него я спокоен. Естественно, мы как любые профессиональные спортсмены используем фармакологию. Но только незапрещённую Всемирным антидопинговым агентством. У нас другая проблема — отсутствует профессиональный врач, который бы мог проконсультировать в тех или иных вопросах.

— Нет денег? — Да, для нас это очень большой вопрос. Егора сейчас финансово поддерживает тагильский спортклуб «Спутник». От Свердловской области Климонов получает совсем мизер — даже стыдно называть сумму. Естественно, для выступления на высоком уровне этого недостаточно. Очень надеемся, что после победы на Универсиаде на нас обратят внимание. В ином случае мы будем вынуждены искать другой регион, за который будем выступать. Хотя мы и являемся патриотами Урала, но реализовать здесь весь его потенциал атлета топ-уровня в таких условиях практически невозможно.

— Получили довольно увесистый том в 464 страницы. «Белые пятна» в истории клуба ещё остались? — Полно. Не только «белых пятен», но и расхождений в информации — в протоколе матча один данные, в «Советском спорте» — другие. Вопиющие пробы по турнирам 50-х годов — не то, что результатов, итоговых данных по некоторым турнирам сейчас уже не найти. Подход ведь был такой же, как к передовкам производства — если плохо сыграли, зачем прославлять в газете?

— Были какие-то удивительные моменты? — Сколько угодно! Вдова Германа Александровича Дубова — известного первоуральского игрока, тренера, судьи международной категории — удивительная женщина! Она мне давала поразительные по своей точности характеристики игрокам 50-х годов — этот из конькобежцев поэто-

Летопись первоуральского хоккея

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Сегодня в Первоуральске состоится большой спортивный праздник, посвящённый 80-летию хоккейной команды «Уральский трубник», а накануне этого важного в жизни города события была представлена книга о самом известном первоуральском клубе.

— Замысел этой уникальной энциклопедии возник у директора клуба Эрма Хафизова, когда он пришёл в «Трубник» в 2000 году, окончательно идея вызрела пять лет назад, — рассказывает корреспонденту «ОГ» автор книги, пресс-атташе «Уральского трубника» Алексей Куршо. — Многолетний бесценный летописец «Уральского трубника» Сергей Пагуев начал собирать и систематизировать какие-то материалы, газетные вырезки, но написать не успел, и три года назад, когда его не стало, уже мне выпала основная часть работы над книгой.

— Получили довольно увесистый том в 464 страницы. «Белые пятна» в истории клуба ещё остались?

— Полно. Не только «белых пятен», но и расхождений в информации — в протоколе матча один данные, в «Советском спорте» — другие. Вопиющие пробы по турнирам 50-х годов — не то, что результатов, итоговых данных по некоторым турнирам сейчас уже не найти. Подход ведь был такой же, как к передовкам производства — если плохо сыграли, зачем прославлять в газете?

— Были какие-то удивительные моменты? — Сколько угодно! Вдова Германа Александровича Дубова — известного первоуральского игрока, тренера, судьи международной категории — удивительная женщина! Она мне давала поразительные по своей точности характеристики игрокам 50-х годов — этот из конькобежцев поэто-

ПРОТОКОЛ

ХОККЕЙ

Молодёжный Кубок мира. Четвертьфинал. «Авто» (Екатеринбург, Россия) — «МоДо» (Зриньшлеськи, Швеция) — 5:6 ОТ (3:3,1:0,1:2,0:1).

Шайбы забросили: 1:0 Павленко (01:51), 1:1 Попович (05:11), 2:1 Муравьёв (06:00), 3:1 Павленко (06:26), 3:2 Попович (15:46), 3:3 Кальстрём (18:40), 4:3 Шарпов (30:35), 4:4 Попович (46:45), 5:4 Севастьянов (50:37), 5:5 Моллер (56:40), 5:6 Бертулд (64:31).

«Снежные Барсы» — «Рига» — 3:2. 26 августа в матче за 5-е место «Авто» встретится со швейцарским «Давосом» (Верхняя Пышма, Ледовый дворец имени Ал. Козыгина, 17.00). В этот же день состоятся полуфиналы «Красная Армия» — «Тришнеец», «Снежные Барсы» — «МоДо» и матч за 7-е место «Рига» — «Фокерит».

Игра за 3-е место и финал — 27 августа в КРК «Уральце».

ХОККЕЙ НА ТРАВЕ

Регулярный чемпионат КХЛ. «Сибирь» — «Динамо» (Р) — 2:1. «Авангард» — «Свердловск» — 1:0 ОТ. «Барыс» — «Спартак» — 2:0. «Югра» — «Торпедо» (НН) — 1:3. «Ак Барс» — «Куньлунь РС» — 4:2. «Нефтехимик» — «Адмирал» — 3:2. «Сочи» — «Амур» — 1:2 Б.

Положение лидеров в Восточной конференции: «Нефтехимик», «Сибирь» — по 6 очков (2 матча), «Авангард» — 5 (2), «Автобисты» — 3 (1)... Екатеринбургский «Автобисты» вчера вечером играл в Тольятти с «Ладой».



Открыта подписка на «Областную газету» (расширенная социальная версия — со вкладками и ТВ-программой) на 2018 год

На 12 месяцев 499 рублей
На 6 месяцев 300 рублей

Способы подписки: в редакции (Екатеринбург, ул. Мельникова, 101), тел. отдела подписки: (343) 375-79-90, 375-78-67, во всех отделениях почтовой связи Свердловской области, через Сбербанк Онлайн