

Пивная революция

Когда россиянам не нравится «серийное» пиво, они перестают его пить или переходят на «крафт»

Рудольф ГРАШИН

Уже десятый раз в мире отмечают Международный день пива. Нынче он пришелся на эту пятницу, что даёт повод поговорить о противоречивом отношении в России к этому пенному напитку.

Ни солода, ни хмеля

Ещё в 2012 году, согласно Википедии, наша страна по уровню потребления пива была на 17-м месте, в среднем на каждого человека в год приходилось 74,1 литра, что довольно много. С тех пор потребление пива в стране неуклонно падает. Называют разные причины: снижение покупательской способности, ужесточение антимонопольного законодательства. Но есть ещё одна причина, о которой не принято говорить: наши люди в большинстве своём не верят, что в России варят хорошее пиво, и предпочитают импортное.



От такой красивой девушки получить кружку доброго пенного пива вдвойне приятно!

В тучные докризисные годы пивная отрасль с энтузиазмом стала переходить на импортный солод. Сегодня большая часть пива в стране варится из импортного сырья, но после девальвации рубля это скорее минус, чем плюс. Сырьё в рублях подорожало, пивовары не могут задирать цены, поэтому приходится переходить на менее качественный импортный продукт и подстраивать под него технологию. Сейчас на Урале, пожалуй, единственная солодовня сохранилась на Нижнетагильском пивзаводе, который на 90 процентов обеспечивает себя солодом с собственных грядков.

Солодовня отрасль в стране превратилась в абсолютно забытое богом производство. В России практически не осталось солодовых компаний. У нас нет солода, нет хорошего пивоваренного ячменя, хотя страна обладает большим аграрным потенциалом, — говорит начальник отдела маркетинга ООО «Тагильское пиво» Андрей Андреев.

Поэтому мы сохранили солодовню, так как посчитали, что нам не надо делать пиво «как все», как те же федеральные компании, пиво у которых абсолютно безликое, безвкусное, неинтересное. Мы хотим произвести продукт уникальный и продукт исконно наш.

Бунт «ремесленников»

Сегодня принято говорить о крафтовой революции в производстве пива. В действительности за последние четверть века наша пивоваренная отрасль, условно говоря, пережила три этапа своего развития: в 90-е годы — подъём локальных производителей, затем — приход транснациональных компаний и поглощение ими мелких в регионах, а с 2012 года — крафтовая революция.



АЛЕКСЕЙ КУЙВАСОВ

пива в нашей стране тогда знали, что по типу брожения оно может быть как низового, так верхового — в каждом случае работают разные расы дрожжей. В России всегда было популярным пиво низового брожения, другого просто не было. Такое пиво в Германии называли лагер, в Чехии — лежак.

Крафтовая революция — явление не глобальное, это нишевое пиво, это очень узкий сегмент потребления, и перебить лагерное пиво, пиво низового брожения, ему достаточно сложно. Как бы ни было, несмотря на случившуюся крафтовую революцию в Москве и в Питере, всё равно основная часть населения пьёт обычное пиво, 57 процентов рынка в стране занимают различные вариации «Кигульбского», — говорит Андрей Андреев.

ВАЖНО ДЛЯ РЕГИОНА
Через шесть лет очередью в поликлиниках не будет
Правительство РФ утвердило проект по созданию новой модели работы поликлиник. Предполагается, что после нововведений очереди в лечебные учреждения сократятся, как и время записи на приём к врачу и сроки прохождения диспансеризации.

Студенты УрГПУ стали помощниками профессиональных спасателей
Завершился массовый уральский курс «Подготовка волонтеров для обеспечения безопасности на массовых мероприятиях». В итоговом сборе приняли участие 500 человек, среди них — 30 студентов Уральского государственного педагогического университета.

ДОКУМЕНТЫ
Сегодня в полной версии «Областной газеты» и на сайте www.pravo.gov66.ru официально опубликованы
Указ Губернатора Свердловской области
Распоряжение Губернатора Свердловской области
Постановления Правительства Свердловской области
Приказ Министерства физической культуры и спорта Свердловской области
Приказы Министерства строительства и развития инфраструктуры Свердловской области
Приказ Министерства культуры и спорта Свердловской области
Приказ Министерства культуры и спорта Свердловской области
Приказ Министерства культуры и спорта Свердловской области

Приказ Министерства культуры и спорта Свердловской области
Приказ Министерства культуры и спорта Свердловской области
Приказ Министерства культуры и спорта Свердловской области
Приказ Министерства культуры и спорта Свердловской области
Приказ Министерства культуры и спорта Свердловской области
Приказ Министерства культуры и спорта Свердловской области
Приказ Министерства культуры и спорта Свердловской области
Приказ Министерства культуры и спорта Свердловской области
Приказ Министерства культуры и спорта Свердловской области
Приказ Министерства культуры и спорта Свердловской области

Приказ Министерства культуры и спорта Свердловской области
Приказ Министерства культуры и спорта Свердловской области
Приказ Министерства культуры и спорта Свердловской области
Приказ Министерства культуры и спорта Свердловской области
Приказ Министерства культуры и спорта Свердловской области
Приказ Министерства культуры и спорта Свердловской области
Приказ Министерства культуры и спорта Свердловской области
Приказ Министерства культуры и спорта Свердловской области
Приказ Министерства культуры и спорта Свердловской области
Приказ Министерства культуры и спорта Свердловской области

Выражаю искреннее соболезнование родным, друзьям, однополчанам, всему ветеранскому сообществу Свердловской области по поводу кончины
Алексей Васильевич ЛЕВЧЕНКО
— генерал-майора, военного строителя, одного из основателей Фонда имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова.

4 августа 2017 года на 96-м году жизни скончался
Алексей Васильевич ЛЕВЧЕНКО,
генерал-майор в отставке, активный участник Великой Отечественной войны, заслуженный военный строитель, почётный председатель Фонда Г.К. Жукова.