

«Сёрфинг — это для души»

Олимпийская чемпионка — о неожиданной победе на первом в истории этапе чемпионата России по сёрфингу

Андрей КАЩА

В Калининграде прошёл первый в истории этап чемпионата России по сёрфингу (дисциплина шортборд — короткая доска), который сенсационно выиграла завершившая два года назад спортивную карьеру в синхронном плавании олимпийская чемпионка и 11-кратная чемпионка мира уроженка Екатеринбургa **Анжелика ТИМАНИНА**. О своём новом увлечении она рассказала корреспонденту «ОГ».

— Анжелика, по вашим социальным сетям, где вы постоянно публикуете свои фотографии и видео с сёрфинга, было понятно, что вы встали на доску. Но как оказалось, вы пошли дальше, и это из развлечения превратилось во что-то более серьёзное.

— Если честно, я не планировала участвовать в чемпионате России. Уехала в Калининград просто посмотреть соревнования. Но заявку участника на вский случай отравила. Позднее уже решила стартовать за компанию с друзьями. Для меня сёрфинг — это всё-таки хобби. У меня нет глобальных спортивных амбиций по этому поводу. Все свои амбиции я отдала синхронному плаванию. Так что сейчас я делаю это больше для себя, для души. Хочется популяризировать сёрфинг, потому что пока, к сожалению, не так много народа принимает участие в чемпионате России. Хотя сам вид спорта очень захватывающий и интересный. Хочется сказать всем, что даже в России можно кататься на доске. Здорово, если больше родителей будет отдавать своих детей в сёрфинг.

— Как вас, профессиональную синхронистку, занесло в сёрфинг?

— Впервые целенаправленно в сёрф-лагерь на остров Ба-



В сёрфинге Анжелика Тиманина предпочитает шортборд — маленькую, лёгкую трюковую доску

ли я поехала во второй половине 2015 года после своего последнего чемпионата мира по водным видам спорта в Казани. Тогда у меня с сёрфингом случилась любовь с первого взгляда. Всё сразу сложилось. После сёрф-лагеря я начала периодически путешествовать по разным странам, вставать на доску, пробовать себя. Конечно, мне сложно месяц кататься, а потом несколько месяцев не вставать на доску. Это как в любом виде спорта, где спортсмен без постоянных тренировок может растерять форму. Но для меня важно другое: из российских сёрферов высокого уровня я катаюсь меньше всех — всего полтора года. И то нерегулярно. На чемпионате России я показала хороший результат. И мне это очень приятно.

— Тренируетесь меньше всех. Но, наверное, благодаря своей физической форме вам легче удерживать равновесие

на доске, что, согласитесь, в сёрфинге очень важно?

— Как оказалось, удержание баланса и равновесия для меня, синхронистки, как раз самое сложное. Естественно, у меня нет проблем с греблей или взаимодействием с водой. Но встать на доску — это всё-таки совсем другая история. Это больше подходит для тех, кто занимается экстремальными видами спорта на доске (скейтборд или сноуборд). Для меня же поначалу взаимодействие с доской было непонятным и сложным.

— Значит, результат чемпионата России стал для вас удивительным?

— Да. Я не была уверена, что мне удастся взять хотя бы одну волну. В России по сравнению с зарубежными курортами, где есть хорошие волны, условия очень и очень непростые. Почему? Сами волны маленькие. Сложные. Мешает хо-

лод и сильный ветер. В общем, на соревнованиях в России всегда есть очень много моментов, которые могут повлиять на результат. Даже в Калининграде в мужской части соревнований парням, которые очень хорошо катаются на больших волнах, было сложно «оседлать» местную волну.

— Расскажите об особенностях русских волн.

— В день соревнований на акватории пляжа Зеленоградска был практически шторм. Волны вставали непонятно где. Они были маленькие, «задутые» из-за сильного ветра. Сами сёрферы называют такую волну некачественной. На ней нельзя долго проехать. Разве что можно сделать какой-то более-менее приличный трюк, когда она «закрывается». Да и то это достаточно сложно. Говорят, что многие сильные сёрферы не приехали в Калининград, посчитав несерьёзным катать-

КОММЕНТАРИЙ

Сергей РАСШИВАЕВ, президент Российской федерации сёрфинга:

— Я лично не знаком с Анжеликой, но слышал, что она олимпийская чемпионка. В Калининграде среди своих соперниц она откатала лучше и заслуженно выиграла. К сожалению, самые сильные спортсменки не доехали до Калининграда. Представительный состав ожидаем на чемпионате России в Сочи и на всероссийских соревнованиях на острове Бали. Насчёт шансов Анжелики на попадание в сборную — посмотрим по итогам всех соревнований и тренировок.

— Как реагируют сёрферы на то, что вы олимпийская чемпионка?

— В сёрфинге я человек новый. Мало кто знает, что я именитая спортсменка. И мне это очень нравится. Никто не подходит, не расспрашивает. Конечно, многие понимают, что я профессиональная спортсменка, когда захожу в воду, начинаю грести или плыть на доске. Но я, честно говоря, не хочу афишировать свои титулы.

— Тем более, что для сёрфингистов, наверное, гораздо звучнее звание победителя экстремального аналога Олимпиады — американских X-Games?

— X-Games — это хорошая спонсорская история, хорошие деньги. Но мне кажется, что и обычные Игры очень важны. Тем более что в начале лета сёрфинг включили в программу Олимпийских игр. Кроме того, у нас в стране недавно была создана федерация по этому виду спорта. Так что для любого профессионального спортсмена вверх карьеры — это всё-таки Олимпиада.

— Мы увидим вас через три года на сёрфинг-турнире в Токио?

— Как я уже говорила, все мои спортивные амбиции остались в синхронном плавании. Но конечно, было бы здорово вновь достигнуть олимпийских вершин.



В 2012 году Ирина Кириллова завершила карьеру игрока в «Уралочке» (слева), при этом в 2005–2008 годах она уже ассистировала своему мужу Джованни Капраре в сборной России (справа)

Ирина Кириллова номинирована в Зал волейбольной славы

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Олимпийская чемпионка 1988 года **Ирина Кириллова** номинирована на включение в Зал волейбольной славы, который находится на родине волейбола в американском городе Холлоке.

Значительная часть её выдающейся карьеры игрока прошла в свердловской «Уралочке», где она в 1982 году дебютировала в команде мастеров, и в «Уралочке» же спустя тридцать лет (!), поиграв в десяти клубах четырёх стран, провела свой последний сезон на площадке.

Именно на свердловский период приходится большинство международных достижений Ирины Кирилловой как игрока — в составе сборной СССР кроме золотая Игр-1988 это победа на чемпионате мира 1990 года (на нём она была признана лучшим игроком), золото (1989), а также два серебра (1983, 1987) чемпионатов Европы, серебро Кубка мира (1989). В 1990 году Ирина Кириллова уехала в Хорватию, а через три года получи-

ла гражданство этой страны и уже в составе хорватской сборной дважды становилась вице-чемпионкой Европы.

Помимо пяти побед в чемпионате СССР с «Уралочкой» (1986–1990) Кириллова завоевывала медали высшей пробы в чемпионатах Югославии, Хорватии, Италии. В 2009 году был объявлен титул чемпионки России в составе московского «Динамо» и специальный приз Европейской конфедерации волейбола за верность игре и спортивное долголетие. В феврале-сентябре 2011 года Ирина Кириллова возглавляла сборную Хорватии, после чего... спустя 22 года вернулась в Екатеринбург и в возрасте 46 лет завоевала с «Уралочкой» свою последнюю в качестве действующего игрока бронзовую медаль чемпионата страны.

Кириллова станет третьей представительницей «Уралочки» в Зале волейбольной славы. Первопроходцем, что логично, в 2009 году был легендарный наставник свердловской команды, самый титулованный волейбольный тренер мира **Ни-**



В 2012 году Ирина Кириллова завершила карьеру игрока в «Уралочке» (слева), при этом в 2005–2008 годах она уже ассистировала своему мужу Джованни Капраре в сборной России (справа)

колай Васильевич Карполь, а в 2014 году компания ему составила **Роза Салихова** — уроженка Нижнего Тагила, выступавшая в 60–70-х годах прошлого века за «Уралочку» и московское «Динамо», дважды олимпийская чемпионка.

Идея Зала волейбольной славы начали реализовывать в 1971 году, когда в Холлоке создан специальный комитет по содействию в популяризации города как места рождения волейбола. Спустя семь лет была зарегистрирована некоммерческая организация «Holyoke Volleyball Hall of Fame, Inc.», которая и должна была создать и поддерживать этот музей. Для публичного посещения экспозиция была открыта 6 июня 1987 года, хотя первым лауреатом изобретателя волейбола **Уильяма Морган** стал ещё в 1985 году.

До 1998 года членами Зала славы становились исключительно представители США. Первым неамериканцем в Зале славы стал тренер сборной Японии **Ясутака Мацудайра**. Первыми иностранными игроками, чьи заслуги были отмечены ад-

министрацией Зала славы, стали в 2000 году россияне **Инна Рыскаля** и **Юрий Чесноков**.

Решение о включении в Зал волейбольной славы принимает администрация Зала, в уставе которой записано, что она самостоятельна в своих решениях и независима от Международной федерации волейбола.

Администрация ежегодно проводит опрос среди авторитетных в мире волейбольных людей, а затем, тщательно обдумав предложенные кандидатуры в своём кругу, принимает окончательное решение, — пояснил «ОГ» руководитель секретариата Всероссийской федерации волейбола **Виктор Свиридов**. — Какую-то логику в выборе кандидатур проследить, как правило, невозможно.

На данный момент в Зал волейбольной славы входят 130 человек из двадцати двух стран. Наибольшее представительство (62 человека) у США, следом идут Россия и Бразилия (по 13). Принятие новых членов, в том числе Ирины Кирилловой, пройдёт в Холлоке с 16 по 19 ноября.

Кинотеатры области вновьсмогут получить поддержку

Пётр КАБАНОВ

Фонд кино объявил четвертый конкурс по поддержке кинотеатров в населённых пунктах России с населением до 500 тысяч человек. В рамках конкурса будет распределён 1 млрд рублей, и каждый кинотеатр получит до 5 миллионов на безвозвратной основе. Кинотеатры области ранее уже успешно принимали участие в программе. «ОГ» разбирается в том, кто ещё может получить субсидию и помогла ли программа привлечь зрителей в кинозалы.

За три предыдущие «волны» программы Фонда кино 12 кинотеатров региона уже получили поддержку. Так, финансирование было направлено в Центр информационной, культурно-досуговой и спортивной деятельности в селе Байкалово, Киновидеодискуссионный центр в Верхней Туре, трёхзальный кинотеатр в Серове, кинозал в Красноуральском Дворце культуры «Металлург». Уже модернизированы залы в Тавде, Верхней Салде, Верхотурье и в посёлке Булашах. Также были открыты три новых кинозала — в Богдановиче, Камышловое, Нижних Сергах.

Всего же, по данным Свердловского областного фильмофонда, в нашей области работает 95 кинотеатров. Подавать заявки не могут только 20 кинотеатров Екатеринбургa, поскольку число жителей города превышает 500 тысяч. Обязательных условий по-прежнему два: в переоборудованном кинозале необходимо демонстрировать отечественные фильмы в объёме не менее 50 процен-

АКЦЕНТ

В результате трёх прошедших конкурсов поддержку получили 434 зала в 395 населённых пунктах 70 субъектов РФ.

тов киносеансов в квартал и завершить реконструкцию до 31 декабря 2018 года.

Программа поддержки от Фонда кино стартовала в 2015 году. В Свердловской области несколько обновлённых кинотеатров открылись летом 2016-го, и следовательно, уже можно говорить о промежуточных итогах.

Один из кинотеатров, который получил грант в первой «волне», — Центр культуры и кино «Родина» в посёлке Булашах (Артёмовский городской округ).

— Наш обновлённый кинотеатр открылся в июне 2016 года, и за год зрителей стало noticeably больше, — рассказал «ОГ» директор «Родины» **Вероника Никитрофова**. — Раньше мы даже работали не каждый день, а сейчас показы идут с восьми утра и до двух часов ночи. Средняя наполняемость в будний день — 250–300 человек (за день), в уик-энд — до 500. Об этом раньше мы даже мечтать не могли! При этом, что население Булашах — 12,5 тысячи жителей близлежащих городов (Реж, Артёмовский, Ирбит), в которых, в отличие от нас, нет 3D-установки. Показываем ли мы отечественные фильмы? Да, это обязательное условие. Каждый месяц Фонд кино отсчитывает эти показатели.

Приём заявок будет проходить с 31 июля по 25 августа 2017 года.

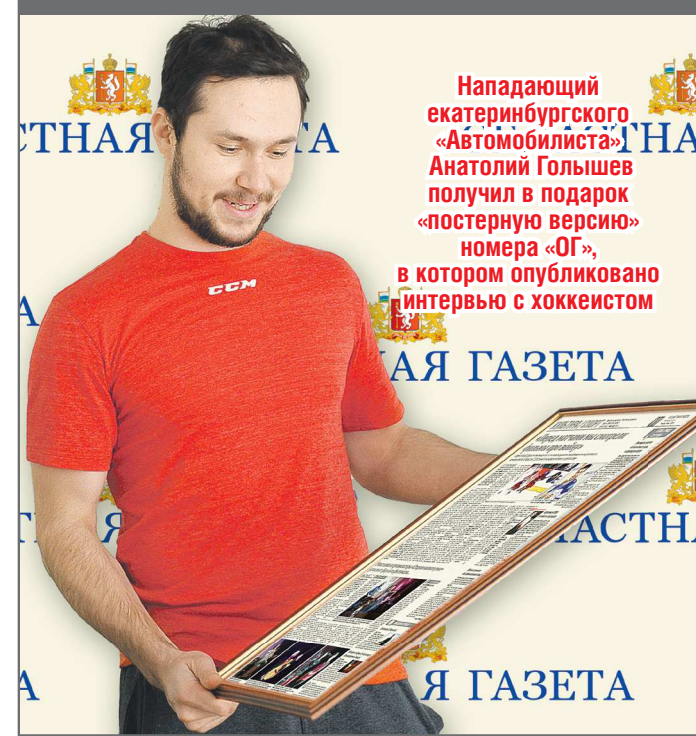
ФОТОФАКТ



В министерстве физкультуры и спорта Свердловской области прошло награждение команды Урального государственного горного университета, которая стала чемпионом Студенческой хоккейной лиги. Горняки одержали победу в «Финале четырёх» в Тамбове и увезли главный трофей в Екатеринбург. Благодарственные письма от имени главы региона **Евгения Куйвашева** хоккеистам вручил вице-губернатор Свердловской области **Павел Креков**.

— Мы шли к этому успеху весь сезон. Выполнили задачу, поставленную в первую очередь нашим ректором. Осенью мы примем участие в Еврочеллендже, где будем биться за победу. Если говорить о «Финале четырёх», то полуфинал выдался более тяжёлым, чем решающий матч. За выход в финал мы играли с хозяевами льда командой «Держава» (Тамбовский госуниверситет). У них была очень хорошая поддержка трибун. После тяжёлой победы в овертайме мы были уверены, что в финале точно выиграем у студентов Поволжской госокадемии физкультуры, спорта и туризма (Казань). Так в итоге и вышло. Мы победили со счётом 6:1. Каждый спортсмен старается, чтобы его победы оценили по достоинству, поэтому нам всем приятно сегодня находиться на награждении, — рассказал голкипер команды УГТУ **Илья Беляев**.

НАЧАЛОСЬ!



Нападающий екатеринбургского «Автомобилиста» **Анатолий Гольшев** получил в подарок «постерную версию» номера «ОГ», в котором опубликовано интервью с хоккеистом

Открыта подписка на «Областную газету» (расширенная социальная версия — со вкладками и ТВ-программой) на 2018 год

| | |
|--------------------------|--------------------------|
| На 12 месяцев | На 6 месяцев |
| 499 рублей | 300 рублей |
| Подписной индекс — 09857 | Подписной индекс — 09856 |

Способы подписки:
✓ в редакции (Екатеринбург, ул. Малышева, 101), тел. отдела подписки: (343) 375-79-90, 375-78-67
✓ через Сбербанк Онлайн

Заказ 2257
Общий тираж 73 944

Служба новостей news@oblgazeta.ru

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ:
Губернатор Свердловской области, Законодательное собрание Свердловской области.
Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1

ПОДПИСКА (индекс):
в редакции
на почте

● основной выпуск (09856)
● полная версия (03802)
● полная версия на 12 месяцев (73813)
● полная версия на 6 месяцев (53802)

для предприятий Екатеринбургa — интернет-магазин: <http://uralpress.ru>
Подписное агентство Почты России: <https://podpiska.pochta.ru>

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:
ГБУ СО «Редакция газеты "Областная газета"», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж.

АДРЕСА ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ:
Газетные полосу: region@oblgazeta.ru
«Регион» — region@oblgazeta.ru
«Общество» — society@oblgazeta.ru
«Земства» — zemstva@oblgazeta.ru
«Культура» — cultura@oblgazeta.ru
«Спорт» — sport@oblgazeta.ru
Служба новостей news@oblgazeta.ru

Общая почта «ОГ» og@oblgazeta.ru
Отдел подписки podpiska@oblgazeta.ru
Отдел рекламы reklama@oblgazeta.ru
Отдел кадров job@oblgazeta.ru

ТЕЛЕФОНЫ:
Прийимная — 375-26-67
Бухгалтерия — 375-81-48
Телефоны отделов указаны вверху каждой страницы

Корр. пункт в Нижнем Тагиле (Горнозаводской округ) — (3435) 43-13-00.

По вопросам рекламы и объявлений звоните: 262-70-00
По вопросам подписки и распространения звоните: 375-79-90, 375-78-67

В соответствии со статьей 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.

За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несёт рекламодатель.

Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации.

✂ материалы, помеченные этим знаком, публикуются на коммерческой основе

Номер отпечатан в ГУП СО «Монетный шебёночный завод» СП «Берёзовская типография», 623700, Свердловская область, г. Берёзовский, ул. Красных Героев, д. 10.

Заказ 2257
Общий тираж 73 944

Служба новостей news@oblgazeta.ru