

«Джаз даёт свободу»

Британский джазмен Кливленд Уоткисс – о важности импровизации, музыке в театре и Стиви Уандере

Пётр КАБАНОВ

В минувшие выходные в селе Кадниково прошёл V Международный джаз-фестиваль EverJazz. На двух музыкальных площадках выступили более десяти лучших джазовых музыкантов России и зарубежья.



Больше фото — на oblgazeta.ru

Кливленд порадовал собравшихся не только старыми песнями, но и парой новых композиций. Не обошлось и без коронных импровизаций музыканта

Кливленда в России знают и любят. Три года назад на его концерт в екатеринбургском клубе людям не хватило билетов. И в этот раз многие приехали на фестиваль послушать именно Кливленда.

Перед началом я предлагаю Кливленду подписать пластинку «Victory's Happy Songbook», с которой и началось моё знакомство с его творчеством.

Как в вашу жизнь пришёл джаз? В этом заслуга моего отца. У него ямайские корни, и он очень любил слушать музыку, часто включал мне ска (музыкальный стиль, появившийся на Ямайке в конце 1950-х годов).

Из тех музыкантов, которых вы слушали, кто на вас оказал большее влияние? Много кто. Это и Луи Армстронг, и Дюк Элингтон, и Телониус Монк.

Вы учились в Лондонской школе музыки и драмы «Гилдхолл», которую окончили известные люди — Орландо Блум, Уильям Прироуз и многие другие.

Вы даже музицировали для мюзикла, но дальше почему-то не пошли... Мне это нравилось, но хотелось выступать всё же на музыкальной сцене.

Мне это нравилось, но хотелось выступать всё же на музыкальной сцене, импровизировать. Хотя я до сих пор уверен, что театр без музыки невозможен. Музыка помогает раскрывать то, что происходит на сцене.

Покинув театр, вы успели поиграть с массой известных музыкантов — Дилан, Уандер, Кокер. Кто вам больше всего понравился? С кем наиболее комфортно?

Старик, ты сам слышишь, какие ты имена назвал? Это великие люди!

ДОСЬЕ «ОГ»

Кливленд УОТКИСС (Cleveland Watkiss) родился 21 октября 1959 года в Лондоне. Учился в Лондонской школе пения, а затем окончил Лондонскую школу музыки и драмы «Гилдхолл».

Незабываемо... У таких людей нужно было бесконечно учиться.

Кливленд, вроде простой вопрос, но что вам даёт джаз? Джаз даёт свободу. Даёт мне возможность познавать мир.

А что в нём привлекает больше всего? Импровизация. Это удивительная штука. Вот мы с тобой говорим — это импровизация. Моё выступление — тоже.

И много молодых ребят хотят играть джаз? В Лондоне очень много! Хотя я знаю, что и в вашей стране это направление набирает популярность.



Кливленд не хотел давать интервью перед концертом, однако когда корреспондент «ОГ» показал ему его редкую запись на «виниле» 2002 года, музыкант с радостью её подпустил

Импровизация — это то, что мы делаем каждый божий день, но даже сами не задумываемся, какая это уникальная вещь.

Вы ещё известны как великолепный педагог. Зачем вам это? В какой-то момент я понял, что накопил достаточно музыкальной информации и должен поделиться ею.

Кливленд, вроде простой вопрос, но что вам даёт джаз? Джаз даёт свободу. Даёт мне возможность познавать мир.

А что в нём привлекает больше всего? Импровизация. Это удивительная штука.

И много молодых ребят хотят играть джаз? В Лондоне очень много! Хотя я знаю, что и в вашей стране это направление набирает популярность.



Вопреки пессимистическим прогнозам волейболистки сборной России были близки к тому, чтобы в десятый раз завоевать Кубок Ельцина

Сербии — кубок, России — орации

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Женская волейбольная сборная России проиграла в матче за первое место на Кубке Ельцина команде Сербии в пяти партиях (19:25, 25:22, 21:25, 28:26, 14:16), но это был тот случай, когда проигравший может покинуть площадку хоть и с чувством досады, но и с высоко поднятой головой.

Обе команды не подвели составителей календаря, поставивших матч последним в расписании, и подошли к очной встрече с одинаковыми показателями — тремя победами в трёх матчах, причём и Россия и Сербия проиграли до этого всего по одному сету (оба турчанкам).

В итоге сборная Сербии стала пятой командой, которой досталась победа в этом турнире, ранее девять раз главный приз доставался сборной России, трижды — коман-

КСТАТИ

Итоговое положение команд: Сербия, Россия, Турция, Болгария, Казахстан. Символическая сборная: нападающий — Ирина Воронкова, блокирующий — Ирина Каралёва (обе — Россия), либеро — Симге Акёз (Турция), подающий — Радмила Береснева (Казахстан), пасующий — Бояна Живкович. Лучший игрок — Браница Михайлович (обе — Сербия).

де Китая, по одному разу выигрывали сборная Болгарии и швейцарский клуб «Волеро». А наставник сборной Сербии Зоран Терич стал вторым тренером в истории Кубка Ельцина, кому удалось выиграть турнир с двумя разными командами — в прошлом году сербский специалист привёл к победе швейцарский клуб «Волеро», а в этом году выиграл Кубок Ельцина со сборной Сербии.

Кубок конфедераций: Стадионы готовы! А команда?..

Данил ПАЛИВОДА, Андрей КАЩА, Евгений ЯЧМЕНЁВ

Главный вывод, который можно сделать по итогам завершившегося в воскресенье вечером Кубка Конфедераций — Россия готова к проведению футбольного чемпионата летом будущего года. По крайней мере по поводу Москвы, Санкт-Петербурга, Сочи и Казани сомнений точно быть не должно.

...А выигрывают немцы

Финальный матч на «Санкт-Петербург Арене» собрал рекордную для нынешнего турнира аудиторию — 57 268 зрителей, одним из них стал корреспондент «ОГ» Данил Паливода, который ещё до матча обратил внимание на численное превосходство чилийских болельщиков.

С флагами, кричалками и атрибутикой они буквально заполнили Санкт-Петербург, приблизив футбольный праздник. По неофициальным данным, более десяти тысяч болельщиков из Чили приехали поддержать свою сборную.

Кстати, о стадионе в Санкт-Петербурге, после которого после матча группового этапа раскритиковали португальцы во главе с Криштиану Роналду. Видимо, к финалу что-то удалось подправить, потому что ни чилийцы, ни немцы претензий уже не предъявляли.

му «орднунгу» немцев, пожалуй, наиболее ценна. Если уж и они не нашли изъянов, то значит, так оно и есть.

Чилийцы в первом тайме доминировали не только на трибунах, но и на футбольном поле. Вот только забить не они, а чемпионы мира — как оказалось, этот гол стал единственным и победным.

Может, зря сняли Фурсенко?

Ложкой дёгтя стала игра на Кубке Конфедераций сборной России, которая заняла третье место в группе и не попала в полуфинал. Но заслужены ли критические стрелы, залп которых снова был выпущен по Станиславу Черчесову и его команде? Сборная России (63-е место в рейтинге ФИФА) обыграла Новую Зеландию (95-е), проиграв при этом Португалии (8-е) и Мексике (17-е).

Что же касается сборной России, то она единственная попала в компанию чемпионов конфедераций не по спортивному признаку. Это как в дворовом футболе — приходится брать в игру мальчишку, который играет, мягко говоря, не очень, зато родители купили ему настоящий футбольный мяч.

А вообще-то проблема российского футбола не в игроках, а в... болельщиках. Им почему-то непременно надо, чтобы команда побеждала. Подход в эпоху «пиара» абсолютно устаревший.

К сожалению, пока относительно сборной России объявляются только пессимистиче-



ские прогнозы. В том числе о том, что рано или поздно даст о себе знать своеобразный характер Станислава Черчесова.

Итак, зря убрался с поста главы РФС Сергей Фурсенко, который в далёком 2009 году заявил, что его основной целью на этом посту будет победа сборной России на чемпионате мира — 2018?

Бутусов представил Екатеринбург

В Санкт-Петербурге накануне решающих поединков Кубка Конфедераций прошла презентация семи городов — хозяев чемпионата мира — 2018, которые не принимали матчей нынешнего турнира.

Столица Урала решила удивить собравшихся журналистов со всего света тем, что о городе рассказывал камерунский студент Уральского федерального университета Фабрис Фоссо, который владеет несколькими языками, а также

ВАЖНО ДЛЯ РЕГИОНА

Российским легкоатлетам запретили петь гимн страны

Международная ассоциация легкоатлетических федераций (IAAF) опубликовала условия участия в чемпионате мира — 2017 в Лондоне (5-13 августа) российских легкоатлетов, получивших от IAAF нейтральный статус.

Согласно правилам, нейтральные спортсмены должны выступать на чемпионате мира в форме, одобренной IAAF. Атлет не может исполнять гимн своей страны и не имеет права комментировать данный регламент на протяжении всего чемпионата.

Стоит отметить, что одного желания и выполненного норматива для участия в чемпионате мира ещё недостаточно.

ФОТОФАКТ



В выходные в арамильском Парке Сказов прошёл IX Международный фольклорный фестиваль и ярмарка народных ремёсел «Малахитовая шкатулка».

КУЛЬТПОХОД

Гран-при «Коляда-Plays» получил театр из Бухареста

Завершился XI Международный театральный фестиваль современной драматургии «Коляда-Plays».

Лучшим режиссёром стал Ильсур Казакаев из Башкирского театра драмы им. Мажита Гафури.

Награду за лучшую женскую роль получила Лидия Елисеева, актриса астраханского Общедоступного театра «Периферия».

В этом году фестиваль проходил на восьми площадках. Всего за десять дней было представлено 37 спектаклей, в том числе постановки из Венгрии, Македонии, Сербии, Румынии и Казахстана.

Полный список лауреатов — на oblgazeta.ru

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

Волейболист из Екатеринбурга стал бронзовым призёром первенства мира

В Чехии завершился розыгрыш чемпионата мира по волейболу среди мужских команд до 21 года.

На первом этапе российская команда с одинаковым счётом 3:0 обыграла Кубу, Турцию и США.

В финале Куба уступила Польше со счётом 0:3.