



Длинная полка для «Больших книг»

На какие книги длинного списка крупнейшей в России литературной премии стоит обратить отдельное внимание

Яна БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ, Наталья ШАДРИНА

Совет экспертов «Большой книги» объявил Длинный список двенадцатого сезона премии. В него вошли 34 произведения, среди которых и роман свердловского поэта и прозаика Алексея Сальникова «Петровы в гриппе и вокруг него».

Коллекция «избранного»

Боле двухсот книг и рукописей в этом году были приложены к рассылке экспертного совета. В итоге осталось 34 книги — вполне уместится на книжную полку. Вообще, длинный список — это такой «первичный отсев».

Сальников — это открытие

Литературный критик, член Совета экспертов «Большой книги» Дмитрий Самойлов отмечает: «Определённо в Длинном списке этого сезона малоизвестные имена».

ЧИТАЕМ С ПРИСТРАСТИЕМ

Россия без «Анны Карениной»

Ирина КЛЕПИКОВА

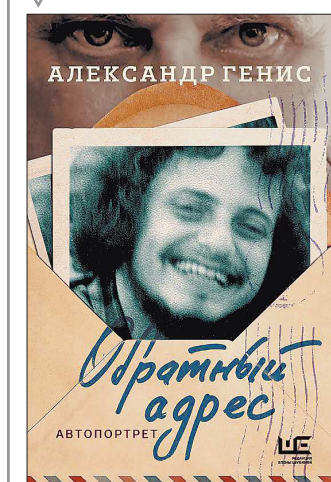
Раз в месяц «ОГ» представляет новый номер единственного в регионе толстого литературного журнала. На сей раз читаем «Урал» с прозаиком, литературным критиком Романом СЕНЧИНЫМ.

«Урал» завершил публикацию романа Елены Чарник «Хор». Что происходит сегодня с жанром романа? Каковы, на ваш профессиональный взгляд, тенденции развития жанра?

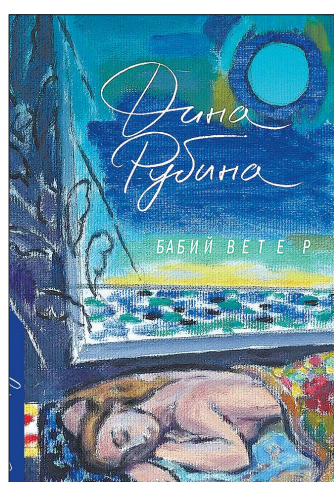
В последнее время я особенно внимательно слежу в толстых журналах за романами и вообще произведениями крупной формы. Они появляются не так уж часто: основной объём прозы — рассказы и повести.

Не скажу, что я в восторге от «Хора», но роман для меня оказался полезным. В нём сплетены и современный европейский подход к прозе, которая стала граничить с эссе и почти игнорирует описание действия, диалоги, и петербургская нота, и малороссийская. Петербургская — это такой аскетичный урбанистический реализм с примесью мистики, некоей поусторонности. А малороссийская, южно-русская нота — это

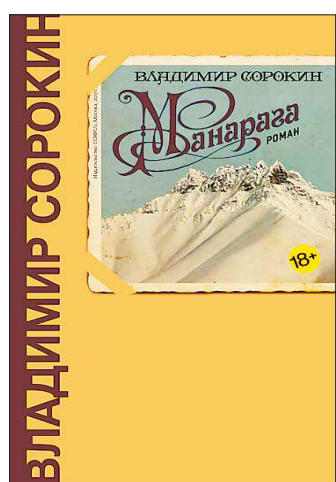
«БОЛЬШАЯ КНИГА»-2017: ВЫБОР «ОБЛАСТНОЙ ГАЗЕТЫ»



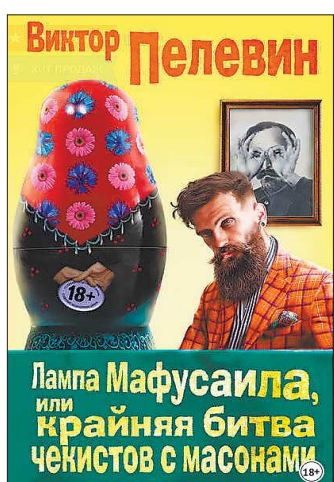
«Обратный адрес» — это одиссея по архипелагу памяти. На каждом «острове» — предки, друзья и кумиры автора.



«Бабий ветер» — роман о водворотах судьбы, жизненных перипетиях и стойкости характера. Героиня, в юности — парашютистка и пилот воздушного шара.



В романе «Манарага» автор задаёт неожиданный вектор размышления об отношениях человечества с печатным словом. Роман Сорокина можно прочесть как эпитафию бумажной литературе.



Глобальный роман Виктора Пелевина охватывает три века российской истории. В центре повествования — три поколения дворянской семьи Можайских.



Исторический роман о противостоянии лётчиков Великой Отечественной войны. Красные соколы и асы люфтваффе каждодневно решают, кто будет господствовать в воздухе.

ЦИФРА 203 КНИГИ И РУКОПИСИ были выдвинуты в этом году на соискание премии. Работы пришли из разных городов России и мира...

НЕБОЛЬШИЕ ФАКТЫ О «БОЛЬШОЙ» Национальная литературная премия «Большая книга» учреждена в 2005 году Центром поддержки отечественной словесности.

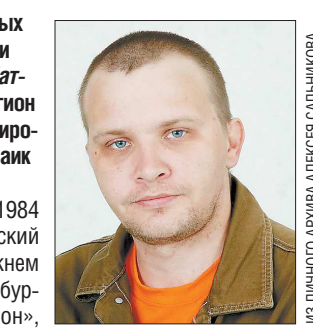
Надо думать о репутации Из авторов Длинного списка, мимо которых пройти никак нельзя, выделим прежде всего новые книги...

Болезненные точки Что касается содержания номинированных книг, то здесь авторы вторят один другому.

Болезненные точки Что касается содержания номинированных книг, то здесь авторы вторят один другому.

Алексей Сальников: новое имя «Большой»

В длинном списке этого года привычных нам имён свердловских авторов нет: ни завсегдатя «Большой книги» Анны Матвеевой, ни Алексея Иванова...



Из личного архива Алексея Сальникова

Сальников родился в Тарту. С 1984 года жил в посёлке Горноуральский Свердловской области, затем в Нижнем Тагиле, с 2005 года живёт в Екатеринбурге.

— Как оцениваете авторов, которые вместе с вами оказались в «длинной полке»? — Это, скорее, я оказался вместе с ними на одной полке.

— Если были бы в жюри премии, кого бы включили в короткий список? Ну, видимо, себя... Нет. Себя вряд ли включил бы.

— Сейчас — самый томительный и сложный момент — ожидание... Я уже спокоен. Всё, что от меня зависело, я сделал.

сатель совета экспертов «Большой книги». И это утверждение ничуть не противоречит тому факту, что вновь большое количество книг посвящено историческим темам.

что современность или бедна на сюжеты, или неподатлива. Или же невозможна по разным причинам для честного переосмысления...

Объявлен лауреат премии «Аэлита-2017»

Наталья ШАДРИНА

В Екатеринбурге назвали победителя старейшей в нашей стране фестиваля фантастики «Аэлита».

СПРАВКА «ОГ» Фестиваль «Аэлита» — международный форум, где встречаются ведущие писатели, критики, издатели и любители жанра фантастики.

В этом году фестиваль «Аэлита» пройдёт с 16 по 21 мая, но уже сейчас организаторы предоставили полную программу мероприятий.

Во-первых, фестиваль традиционно является площадкой для самых разных творческих встреч и мастер-классов с литераторами.

В Свердловской областной библиотеке для детей и молодёжи состоится творческая встреча с победителем «Аэлиты-2017» — фантастом Андреем Беляниным.

Во-вторых, в рамках нынешнего фестиваля пройдут сразу несколько конкурсов как для начинающих авторов...

пробуют за довольно короткий промежуток времени на заданную тему написать небольшое произведение...

Кроме того, заведующий отделом поэзии журнала «Урал» Юрий Чазарин проведёт мастер-класс по результатам конкурса им. Инокентия Анненского.

В рамках фестиваля состоится встреча с художником, иллюстратором Максимом Олиным.

Полную программу фестиваля «Аэлита» — на oblgazeta.ru



«Библионочь-2017» в Екатеринбурге пройдёт на 22 площадках

В Екатеринбурге 21 апреля состоится ежегодный фестиваль чтения «Библионочь-2017».

Основная тема «Библионочи-2017» — «Месторождения полезных знаний». По задумке организаторов, в локальной трактовке каждая библиотека является своего рода месторождением.

В рамках акции пройдёт множество разнообразных мероприятий. Любой желающий сможет посетить различные мастер-классы, лекции, принять участие в квестах.

Главной площадкой «Библионочи-2017» в Екатеринбурге станет библиотека имени Белинского. Там перед горожанами выступит заместитель губернатора Свердловской области Павел Креков.

На других площадках «Библионочи» горожан ждут не менее интересные мероприятия, которые будут продолжаться до полудня.

Данил ПАЛИВОВА