

Милость к падшим

Областная комиссия по помилованию за 15 лет рассмотрела более 3 тысяч ходатайств, и только 24 из них удовлетворены

Станислав БОГОМОЛОВ

С 2002 года, когда у нас в регионе была создана комиссия по помилованию по исполнению указа Президента России, здесь было рассмотрено 3 032 ходатайства. На рассмотрение губернатором было рекомендовано 275 прошений. Президент помиловал 24 осуждённых. Такая вот суровая арифметика.

В составе комиссии — 15 известных, авторитетных и уважаемых людей в области культуры, науки, юриспруденции, представители самых разных общественных организаций (см. Состав комиссии). Сейчас её возглавляет Уполномоченный по правам человека в Свердловской области Татьяна Мерзлякова, общий стаж работы в комиссии у неё составляет 13 лет. Ротация членов этого консультативного органа производится через каждые два года на одну треть.

— Это очень непростая работа, хоть и на общественных началах, — рассказывает «ОГ» Татьяна Георгиевна. — Приходится ведь не только анализировать множество документов, но и выезжать в колонии, чтобы на месте разобраться в ситуации, да просто посмотреть в глаза кандидата на помилование, понять, искренне ли он решил переменить к лучшему свою жизнь. Мы присматриваем и на свободу за теми, кого президент помиловал и, должно быть, все они держатся достойно. Помните, мы с Лидией Тактуевой, председателем Режевской городской думы в то время, очень хлопотали за одну женщину. Она в голодные для неё времена совершила кражу из чужого дома. Освободилась по помилованию, пошла работать уборщицей в школу, и всё вроде стало налаживаться, да из школ стали убирать сотрудников с судимостями, но мы её отстояли.

Другой пример: один паренёк из помилованных окончил юридическую академию, стал юристом, неоднократно предлагал нам свою помощь. Мы даже пригласили его всех к себе как-то, поговорили, у всех всё хорошо. По моим наблюдениям, помилованные очень дорожат тем, что вышли на свободу таким образом, гораздо больше, чем те, кто вышел по условно-досрочному варианту. И низкий поклон тем, кто находит время и работает в нашей комиссии...

С самого начала создания комиссии, с небольшим, правда, перерывом, в её составе — бывший главный редактор «Областной газеты» Николай Тимофеев, ныне советник губернатора.

— Приходится рассматривать много дел и, как правило, непростых. Помнится, пришло ходатайство на одного мужчину, который, будучи скотником, украл ведро молока, продал и купил конфет своим детям. А срок получил за такую мелочь, потому что уже имел судимость. Это был, пожалуй, один из редких случаев, когда комиссия была единодушна — ходатайствовать о помиловании. Обычно мы много спорим, в особых случаях выезжаем в колонии, разговариваем с осуждёнными, пытаемся понять, что за человек, пойдёт ли ему впрок досрочное освобождение. Или вот на последнем заседании рассматривали дело осуждённого за серьёзный конфликт с правоохранительными органами, подробности пока опущу. Он отсидел 16 лет, характеристики от администрации хорошие, отмечается, что он уже три храма построил в разных колониях! Но и преступления совершено серьёзные. И мы не могли прийти к одному мнению, пошла работать пострадавшую сторону — как они сейчас, по прошествии времени, оценивают ту ситуацию? Отложили вопрос...



От дотошных членов комиссии по помилованию не ускользнёт ни одна деталь в ходатайствах к президенту

ЧЛЕНЫ КОМИССИИ

1. Мерзлякова Татьяна, Уполномоченный по правам человека в Свердловской области, председатель комиссии.
2. Козаченко Иван, завкафедрой уголовного права Уральского государственного юридического университета, заместитель председателя комиссии.
3. Британов Игорь, председатель правления регионального общественного фонда «Фонд шефской помощи ВМФ».
4. Воронин Валентин, народный артист России, актёр Свердловского государственного академического театра драмы.
5. Гревов Юрий, ветеран Вооружённых Сил СССР и РФ, генерал-полковник в отставке.
6. Губанков Георгий, помощник начальника ГУФСИН по Свердловской области по соблюдению прав человека в уголовно-исполнительной системе.
7. Дураков Николай, заслуженный мастер спорта СССР, семикратный чемпион мира по хоккею с мячом.
8. Котельникова Лидия, кинорежиссёр Свердловской киностудии, заслуженный работник культуры РФ.
9. Лукьянин Валентин, писатель, заслуженный работник культуры РФ.
10. Отец Фома (Абель), протоиерей Екатеринбургской епархии.
11. Подымова Анжелика, главврач областного центра по профилактике и борьбе со СПИДом и инфекционными заболеваниями.
12. Романов Валерий, член Союза художников России.
13. Смирнов Владимир, доцент кафедры судебной деятельности Уральского государственного юридического университета.
14. Тимофеев Николай, советник губернатора Свердловской области.
15. Тюменцева Нафиса, представитель Республики Башкортостан в Свердловской области и Пермском крае, член Консультативного совета по делам национальностей при губернаторе Свердловской области.

В прошлом году и в первом квартале 2017 года в комиссию поступило 107 ходатайств о помиловании осуждённых. Акт помилования рекомендовано применить в отношении одного осуждённого. В отношении остальных комиссия рекомендовала ходатайства о помиловании отклонить, поскольку каких-либо исключительных обстоятельств для принятия положительного решения нет. Большинство из этих осуждённых имели прежние судимости, характеризовались отрицательно, отбыли незначительный срок наказания. Председателем, членами ко-

миссии и сотрудниками аппарата Уполномоченного по правам человека в Свердловской области за прошлый год и первый квартал нынешнего совершенно 52 поездки в исправительные колонии для собеседования с осуждёнными, обратившимися к президенту с ходатайством о помиловании. Члены комиссии, как обычно, встречались с родственниками осуждённых, представителями заинтересованных организаций, духовенством. На личном приёме у Татьяны Мерзляковой побывали 133 осуждённых и 47 их родственников. На состоявшееся в начале апреля заседание комиссии по

помилованию, посвящённое 15-летию её создания, пришёл первый заместитель губернатора — руководитель администрации губернатора Владимир Тунгусов. — Вы внимательно изучаете представленные комиссии документы, горячо обсуждаете, спорите, встречаетесь с осуждёнными и их родственниками. Желая нам оставаться такими же неравнодушными и принципиальными, проявлять свои лучшие качества — доброту, гуманизм и человеколюбие. Уверен, что ваш жиз-

ненный опыт не даст вам ошибиться, — отметил Владимир Тунгусов.

За ожидание вылета пассажир сможет получить внушительную компенсацию

Изменения в Воздушном кодексе России дадут ряд преимуществ пассажирам. Вчера «Российская газета» опубликовала документ о ратификации Монреальской конвенции. Отныне компенсация за задержку рейса и создание комфортных условий ожидания — разные вещи. За задержку рейса будет установлена ответственность до 380 тысяч рублей. Прежде авиакомпании должны были платить за это всего 25 рублей за час задержки — так мало, что до сих пор ни один из пассажиров не претендовал на эти выплаты. Правда, прежде и задержка считалась всё время ожидания в порту, а не только те случаи, когда откладывался вылет самолёта с пассажирами на борту. Монреальская конвенция даёт возможность подать иск к перевозчику по месту жительства пассажира, а не по месту регистрации авиакомпании, более того — заявить о своих правах на компенсацию в электронном виде.

Лариса ХАЙДАРШИНА

Водителей начали штрафовать за езду без знака «Шипы»

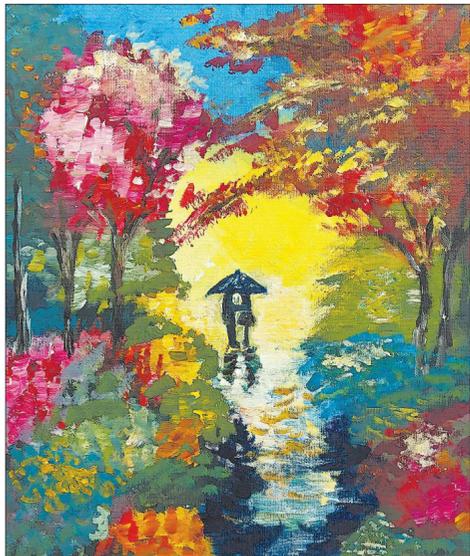
Водители, которые ездят на шипованной резине без знака «Шипы», со вчерашнего дня рискуют получить штраф в 500 рублей. Постановление правительства №333 о внесении изменений в ПДД, посвящённое в основном начинающим водителям, содержит ещё один пункт, который касается уже всех автомобилистов. Согласно правилам, знак должен быть «в виде равнобедренного треугольника белого цвета вершиной вверх с каймой красного цвета, в которой вписана буква «Ш» чёрного цвета (сторона треугольника не менее 200 мм, ширина каймы — 1/10 стороны)».

Станислав БОГОМОЛОВ

Стать художником за 1500 ₽: откуда пошла массовая потребность рисовать?

Дарья БЕЛОУСОВА

В Екатеринбурге набирают популярность студии рисования для взрослых. Любый желающий под руководством преподавателя может за полчаса создать картину. Мольберты, краски, кисти и холсты предоставляются. К ним прилагаются чай, кофе и вино, приятная музыка и компания единомышленников. Почему городские женщины находят в этом отдушину и готовы приходить сюда снова и снова — в материале «ОГ».



Такую картину акрилом можно научиться рисовать за полчаса

КРАСКИ, КИСТИ И МПСЫ
Студия «Воздух» открылась в сентябре 2016 года в кирпичном особняке в центре города. Хороший сайт и активная работа в соцсетях сделали своё дело. За полгода здесь сформировали свою клиентскую базу. Мастер-классы проходят каждый день, на сайте можно выбрать картину, которую ты хочешь нарисовать, заплатить полторы тысячи рублей, и ты — художник. В студии два зала: в том, что побольше, когда я прихожу, утренняя группа (человек 15) заканчивает рисовать астры. Во втором зале вот-вот начнётся занятие по акрилу. Учеников здесь сегодня четверо: я, молодая девушка, женщина лет сорока — преподаватель вуза и её подруга с мопсом.

— Вы с пёсиком? — острожно замечает наш преподаватель — выпускник Архитектурной академии.

— Вы не бойтесь, Шанель вас не укусит, — успокаивает клиентка. Мопс некоторое время ёрзает на стуле, а затем засыпает и начинает храпеть, вызывая всеобщее умиление.

На занятии мы перебрываемся репликами. Дама с собачкой говорит, что записалась ещё на два мастер-класса, и уточняет, нет ли занятий по рисованию мопсов. Её подруга рассказывает, что рисовать пришла в первый раз, но до этого была в другой студии — на мастер-классе по оформлению пасхальных яиц. Молодая девушка говорит меньше всех и увлеченно смешивает краски. Она визажист, умеет держать

кисть, и её картина действительно получается красивой. Наш преподаватель рассказывает о базовых принципах композиции: мы намечаем линию горизонта, контуры фигур, тени. И под его руководством начинаем поэтапно прорисовывать: сначала небо, потом деревья, дорожку и парочку в парке. Периодически он подходит к каждому и поправляет. Ученицы реагируют на замечания очень ревностно: «Не портите, у меня только начало получаться». В завершение остаётся время для селфи и фотографирования своей картины со всех ракурсов. «Выложу в «Фейсбук», — говорит моя соседка по мольберту.

«КОГДА ВСЁ ЕСТЬ, МОЖНО ПОЙТИ ПОРИСОВАТЬ»
Год назад в «Фейсбуке» появилась группа «Хорошие картины». Владелец маленькой багетной мастерской Олег Меренников создал её без особого расчёта на выгоду — хотел объединить людей, которые создают искусство и им интересуются. В постах екатеринбуржцы начали публиковать картины. Когда за

для них рисование — это способ отвлечься от повседневных проблем, сродни занятию йогой или походу по магазинам. Именно такие женщины делают рисование модным в кругу своих знакомых, выкладывая фото в социальных сетях. Например, из числа светских женщин Екатеринбурга картины рисуют ресторатор Евгения Левандовская, хозяйка салона красоты Алёна Григорян и другие.

ПОИСК ВПЕЧАТЛИВЫХ И СПАСЕНИЕ ОТ РУТИНЫ
Помимо рисования красками, стали популярны и другие творческие направления — скейтинг (городские зарисовки), комиксы, батик. Тем, чем раньше занимались только дети на уроках ИЗО, вдруг захотели заниматься взрослые. По мнению психолога Павла Волженкова, у этого явления есть разные причины. Люди ищут новые впечатления — не все могут часто путешествовать, нужны более доступные способы: ходить в бассейн, в спортзал, художественную студию. Чем больше разных впечатлений люди получают, тем лучше. При этом важно знать меру, не впадать в крайности.

— У некоторых людей в силу профессии или образа жизни будни могут стать монотонными. Например, женщина работает бухгалтером, при этом её задачи однообразны. Другая сидит в декрете с ребёнком. В изостудии они рисуют, общаются. Бывает и обратная ситуация — работа насыщена звонками, встречами, переговорами. Человек хочет переключиться на медленный темп. Написанные картины даёт такую возможность. Человек два часа отдыхает от своих дел, не отвечает на звонки, не едет ни на какие деловые встречи, не думает о доме, потому что договорился со своими близкими, что может посвятить это время себе, — говорит Павел Волженков.

В любом случае, в этом нет ничего плохого. Организаторы мастер-классов получают свою прибыль, а художники-любители остаются довольны результатом. Пойду прикину, куда бы повесить свою картину.

АКЦИЯ!

Скидка на продукцию

Эвалар 267-57-47, 221-62-96, 297-00-22, 330-60-05, 289-81-79, 212-25-84

СЕТЬ АПТЕК КЛАССИКА 28-777-77 ЖИВИКО 8(343)216-16-16

ГИАЛУРОНОВАЯ КИСЛОТА 150 мг
№30 капс. **

Скидка 150 руб.

Турбослим День
№30 капс. **

Скидка 75 руб.

Турбослим Ночь
№30 капс. **

Скидка 75 руб.

ГИНКОМ 40 мг
№60 капс. *

Скидка 70 руб.

ЦИ-КЛИМ Аланин
№40 табл. **

Скидка 60 руб.

ХОНДА drink
саше №10 **

Скидка 150 руб.

Период проведения акции с 1 апреля по 30 апреля 2017г. Предложение действительно при наличии товара в аптеке. Информацию об организаторе акции, правила, адреса аптек и точные даты проведения Вы можете узнать на сайте www.evalar.ru. Реклама

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ