



Семён Федотов не успел подарить своей партнёрше на память матрёшку, но сувенир и русскую шоколадку от ревинца Джейми всё-таки получила

Ревдинец выиграл первое золото экстремальных игр

Данил ПАЛИВОДА

Ревдинский сноубордист Семён Федотов завоевал золотую медаль на Всемирных зимних экстремальных играх X-Games 2017. Соревнования проходили в США.

X-Games являются главными стартами в мире экстремального спорта, любители экстрима они прививаются к Олимпиаде. Россиянин приглашают на соревнования очень редко: не сильны мы в этих видах спорта. И победа Семёна становится от этого ещё ценнее.

Федотов завоевал золото в дисциплине «объединённый слалом» Специальной Олимпиады, где спортсмены выступают парами. Не сильны мы в этих видах спорта. И победа Семёна становится от этого ещё ценнее.

Федотов завоевал золото в дисциплине «объединённый слалом» Специальной Олимпиады, где спортсмены выступают парами. Не сильны мы в этих видах спорта. И победа Семёна становится от этого ещё ценнее.

КСТАТИ

X-Games – ежегодное спортивное событие, специализирующееся на экстремальных видах спорта. Игры разделены на два сезона: зимние Всемирные экстремальные игры, проводимые в январе и феврале. И Всемирные экстремальные игры, которые проходят в августе.

Федотов вовсе не потерялся на её фоне: ревдинский сноубордист не только показал лучшее время на соревнованиях, но и установил рекорд трассы, преодолев её за 33,8 секунды. Отметим, что это первое золото России в X-Games.

А для воспитанника «Ревдинской коррекционной школы» этот успех далеко не первый в карьере: Семён является лидером команды Свердловской области по сноуборду по программе Специальной Олимпиады, а в 2009 году Федотов стал чемпионом Всемирных зимних Специальных Олимпийских игр.

Мутко обещает «посевную» в мае

Вице-премьер РФ доволен ходом реконструкции спортивных объектов

Данил ПАЛИВОДА

Вчера в Екатеринбург с рабочим визитом прилетел заместитель председателя правительства Российской Федерации по вопросам спорта, туризма и молодежной политики Виталий Мутко. Он оценил состояние всех будущих объектов ЧМ-2018 в столице Урала.

«Идём с опережением графика»

Первым делом Виталий Мутко отправился на Центральный стадион, который в дни чемпионата мира по футболу будет называться «Екатеринбург-Арена». Это вполне логично, ведь именно стадион на Ренина будет принимать четыре матча главного футбольного турнира. Вопросы к стройке у Виталия Мутко не возникло.

«Екатеринбург-Арена» я удовлетворён, никаких замечаний нет. С нами были представители контролирующей службы, сегодня очень высокая культура производства на объекте, график опережает. По сути, на сегодня установлена кровля стадиона, закрыт контур, все инженерные системы заведены на стадион. Идёт отделка внутри, бетонные работы завершены. В целом, я уверен, что в мае будем выходить на засевание газона, всё идет по графику. Не хочу забегать вперёд, но если всё будет так продолжаться, то стадию объект с опережением графика, – отметил Мутко.

Кстати, Екатеринбург – единственный город, принимающий ЧМ-2018, который не превысил заявленную сме-



Вице-премьер правительства России Виталий Мутко, губернатор Евгений Куйвашев и президент футбольного клуба «Урал» Григорий Иванов, осматривая объекты к чемпионату мира, были в приподнятом настроении

ту. Да ещё и стройка с опережением графика идёт. Санкт-Петербург молча завидует...

«Я не умею читать мысли»

Также вице-премьер посетил «СКБ-Банк Арена» – стадион, который служит домашней ареной «Уралу», а в дни чемпионата мира будет тренировочной базой одной из команд участников. Кстати, этот стадион является первым сданным в эксплуатацию объектом ЧМ-2018. Экскурсию по подтрибунным помещениям и полю Виталию Мутко провёл президент «Урала» Григорий Иванов: кто лучше него может показать эту арену?

Надо сказать, что вице-премьер был в приподнятом настроении, даже когда обсуждался какие-то серьёзные вопросы. Хотим ещё общежитие здесь для футбольной академии построить, чтобы ребятам было удобно, – сказал Григорий Иванов.

СПРАВКА «ОГ»

Центральный стадион (на время ЧМ-2018 – «Екатеринбург-Арена») – крупнейшее спортивное сооружение столицы Урала. Именно он будет принимать четыре матча чемпионата мира. На данный момент стадион находится на реконструкции, которая началась осенью 2014 года. Первоначально планировалось увеличить вместимость стадиона до 44 130 мест, однако по окончательному проекту на время проведения соревнований вместимость стадиона составит 35 000 мест, из которых порядка 13 000 придётся на сборно-разборные трибуны. После чемпионата игра демонтирует, и вместимость стадиона в итоге составит около 22 000 зрителей.

– Ну, заявляйте, где проект? – спросил Виталий Мутко. – Проект есть, всё есть. – Где? В второй голове? Я не умею читать мысли (смеётся).

Футбольный мастер-класс от вице-преьера

Ещё одним объектом экскурсии был многофункциональный футбольный манеж «Урал». Он был построен именно по инициативе Виталия Мутко и прославился тем, что многие команды РФПЛ отказывались играть в нём выездные матчи.

В своё время мы приняли решение построить его, и, я думаю, что решение было правильное. Где бы сейчас тренировались эти ребята? В этом году мы должны построить такие же манежи в Саранске, Красноярске. Для меня это очень странно, что мы идём на поводу у мнения каких-то клубов и не проводим здесь матчи премьер-лиги. Требования у всех одинаковые. Сборная России приезжает в Андор-

ру, там всего 500 мест. И ничего, играют. Есть минимальный предел в премьер-лиге – 3 000 мест. Значит, в манеже можно и нужно играть. В таких условиях невозможно играть. Либо в манеже, либо переносить матчи в южную часть России, по-другому никак, – отметил Виталий Мутко.

В то время, как вице-премьер осматривал манеж, юные футболисты «Урала» проводили там свою тренировку. Виталий Мутко пообщался с молодыми талантами и даже продемонстрировал свою технику, устроив перепасовку с одним из воспитанников «шмелей».

Посмотреть видео, как Виталий Мутко играет в футбол, можно на сайте oblgazeta.ru

ВАЖНО ДЛЯ РЕГИОНА

Промоутер Алексей Титов и боксёр Костя Цзю получили награду «Звезда бокса»

МОСКВА. Лауреаты ежегодной национальной премии «Звезда бокса» получили свои награды. Помимо боксёров были награждены также промоутеры, журналисты и фотографы.

В номинации «Открытие года» памятную статуэтку получил исполнительный директор RCC Boxing Promotions екатеринбуржец Алексей Титов. В 2016 году боксёрские поединки Сергей Ковалёв – Айзек Чилемба и Александр Поветкин – Йоанн Дюопа были признаны лучшими в стране. За их проведение Титов был награждён так называемым «Боксёрским Оскаром».

Также за выдающиеся достижения в профессиональном боксе и звание первого в истории России звания абсолютного чемпиона мира статуэтку «Звезда бокса» получил уроженец Свердловской области Костя Цзю.

Примечательно, что «Звезде бокса» получил и Александр Поветкин, чья допинг-проба «Б» дала положительный результат на остарин. «Русский витязь» получил награду в номинации «Нокаут года» за победу в бою с французом Йоанном Дюопа в Екатеринбурге.

Данил ПАЛИВОДА

ТРИО КАРЯКИНЫХ



Вчера в столице встретились сразу три Сергея Карякиных (слева направо): российский шахматист, который выступал за екатеринбургский клуб «Малахит», свердловчанин, победитель ралли «Дакар-2017», и пятиборец из Самары.

Встреча трёх Сергеев Карякиных произошла в Доме книги, где шахматист устраивал автограф-сессию. «Шахматы, пятиборье и победитель ралли «Дакар» Сергей Карякин + Сергей Карякин + Сергей Карякин!!!», написал в социальных сетях гроссмейстер.

Карякин-гонщик, в свою очередь, подарил друзьям фирменные джерси с их фамилиями.

Напомним, екатеринбуржец Сергей Карякин известен как первый российский спортсмен, победивший на ралли «Дакар-2017» в классе квадроциклов. А в ноябре прошлого года жители уральской столицы внимательно следили за матчем за звание сильнейшего шахматиста мира между экс-лидером екатеринбургского «Малахита» Сергеем Карякиным и норвежцем, действующим чемпионом мира



Масштабные полотна Владимира Дубосарского высоко ценятся на Западе и в Москве. Посмотрим, придётся ли его творчество по вкусу свердловчанам. Тем более часть картин он выставляет впервые

За новыми образами – не на пленэр, а на Фейсбук

Наталья ШАДРИНА

Вчера в Арт-галерее Ельцина Центра открылась персональная выставка художника Владимира Дубосарского. Как известно, Владимир Дубосарский в паре со своим коллегой Александром Виноградовым входит в десятку самых дорогих ныне живущих российских художников. Выставка, которую автор представил в столице Урала, называется «Свидетельство о возрождении» и включает двадцать шесть работ большого формата, созданных за последние четыре года.

Известность к Владимиру Дубосарскому пришла в середине 90-х годов, именно тогда и сложился его дуэт с Виноградовым. За основу в своём творчестве они взяли социалистический реализм, на почве которого авторы стали возрождать жанр монументального тематического по-

лотна. Некоторые критики даже называли их последователями монументалиста Аркадия Пластова, который работал в жанре соцреализма в середине XX века. Кстати, одно из самых форматных полотен Пластова – «На пастбище. Стадо» – теперь находится в постоянной экспозиции Екатеринбургского музея ИЗО.

Несмотря на то, что соцреализм в 90-е, казалось бы, должен был уйти в прошлое, подход Дубосарского и Виноградова к написанию картин имел большой успех. Их холст «Последняя бабочка», написанный в 1997 году, был продан в Нью-Йорке за 181 тысячу долларов. Живописный язык этих художников, как и других представителей актуальной живописи, нужно понимать как текст, который несёт в себе определённое послание современному обществу.

На выставке «Свидетельство о возрождении» Дубо-

сарский к тому же использовал новый подход, когда каждая картина представляет собой отдельный кадр, а все 26 работ будто смонтированы в небольшой фильм, сцены которого буквально застыли на стенах галереи. Отдельные «кадры» касаются как судьбы самого художника, так и истории страны. Резные наличники и деревянные иступники попали на картины из любимых детских книг художника, а советский подстаканник или газетная горелка должны спровоцировать ностальгию по советскому прошлому.

В своих последних работах Владимир Дубосарский обращается к социальным сетям, в них он видит своеобразный памятник нашему времени. И как раньше художники выезжали в поисках новых образов на пленэр, так современные творцы за новыми сюжетами заходят на ленту Фейсбука.

ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ХОККЕЮ С МЯЧОМ

Четвертьфинал Россия 17:0 Белоруссия

«С белорусами не репетировали, а отбивали номер»



Николай ДУРАКОВ, «король бенди», семикратный чемпион мира, заслуженный мастер спорта – специально для «ОГ»

В шведском Сандвикене проходит 37-й чемпионат мира по хоккею с мячом. Сборная России удерживала титул сильнейшей четыре года подряд и полная решимость подтвердить полномочия. Как и в предыдущие шестьдесят лет, главные соперники наших хоккеистов – шведы.

В четвертьфинальном матче с Белоруссией наша команда должна была провести какую-то определенную линию в атаке. Тем более, что до этого, как я уже отмечал, у нашей сборной не было видно командной игры. Вот бы и провести с белорусами генеральную репетицию, попытаться наконец сыграть коллективно.

Я, будучи игроком, в каждой атаке старался попасть на линию штрафной площадки, и все об этом знали. Предположим, в матче свердловского СКА первой половины 70-х годов Валерий Эйхвальд проходил по флангу, отталкивал на себя внимание защитников и иногда, даже не глядя, делал пас на «вершинку», где я уже почти наверняка находился, и часто без серьезной опеки, пото-

му что соперники уже сосредоточились в этот момент на Эйхвальде. Были у нас и другие тщательно отретированные домашние заготовки. Ничего подобного у нашей сборной в Сандвикене я пока не вижу.

В первые двадцать минут это была вообще не игра, а отбивание номера на поле. Как такое может быть, что атака нашей сборной закончилась, и нападающие еле-еле, нехотя, возвращаются назад, чтобы занять свои позиции в защите, так что даже такая слабая команда, как Белоруссия, успевают организовать атаку. Да, это был уже четвертый подряд игровой день, но, кроме матча со шведами, остальные не были из числа тех, где приходится оставлять много физических и эмоциональных сил.

Мы в наше время говорили, что если взять нас и шведов, то порядка восьмью человек у нас будут быстрее шведов. Плюс физические мы всегда были сильнее. И за счёт этих компонентов и получали преимущество. У нынешней же команды движения нет. Даже у белорусов были два-три человека, которые именно за счёт скорости по крайней мере пытались создать для сборной России проблемы. Другое де-

ло, что преимущество наших игроков над соперником в технике было, разумеется, подавляющим, что и нашло отражение в итоговом счёте на табло.

Наш Евгений Иванушкин в игре белорусами был близок к тому, чтобы стать лучшим снайпером за всю историю чемпионатов мира. Завидую ли я таким достижениям более молодых ребят (за 16 лет международной карьеры самого Николая Дуракова состояло восемь чемпионатов мира, из которых он принял участие в семи, сыграв 24 матча, забил 22 мяча. – Прим. «ОГ»)? Совершенно честно скажу, что не так. Сейчас совсем другая игра и сравнивать нападающих нашего поколения с нынешними не имеет смысла. Я всё равно абсолютно уверен, что если бы можно было провести матч между командой 60–70-х годов прошлого века с нынешней сборной, то мы бы его выиграли. Но в то же время я всегда восхищался игрой старшего и младшего Ломановых, Обухова, Иванушкина и многих других – все они, я считаю, были рождены для хоккея с мячом и много сделали для его популяризации.

А, возвращаясь к делам сегодняшним, скажу, что даже при далёкой от совершенства игре сборной Финляндии в полуфинале наша команда должна проходить в любом случае.

ПРОТОКОЛ

ХОККЕЙ С МЯЧОМ

ЧЕМПИОНАТ МИРА. Четвертьфинал Россия – Белоруссия – 17:0 (8:0).

Голы: 1:0 Бондаренко (Иванов, 7:49), 2:0 Иванушкин (Прокляев, 17:52), 3:0 Иванушкин (Иванов, 19:10), 4:0 Миргазов (Бондаренко, 30:29), 5:0 Миргазов (Булатов, 38:28), 6:0 Бефус (Миргазов, 40:47), 7:0 Антипов (Миргазов, 46:08), 8:0 Бефус (Иванушкин, 53:23), 9:0 Иванушкин (Прокляев, 56:50), 10:0 Иванушкин (Антипов, 57:52), 11:0 Антипов (Прокляев, 59:27), 12:0 Миргазов (Иванов, 63:09), 13:0 Иванушкин (Миргазов, 72:02), 15:0 Иванушкин (Бондаренко, 74:32), 16:0 Иванов (Антипов, 76:53), 17:0 Миргазов (80:37).

● Самые результативными игроками этого матча стали двое уральцев, набравших по системе «гол+пас» по 7 очков – Евгений Иванушкин (6+1) и Алмаз Миргазов (4+3).

● Первые голы за сборную России на чемпионатах мира забил краснотурьинец Александр Антипов.

● Евгений Иванушкин забил свой 153-й мяч на чемпионатах мира, обошёл в списке лучших снайперов всех времён и народов Сергея Ломанова-младшего (149 мячей) и всего на один мяч отстал от лидера – Сергея Обухова. При этом Иванушкин сыграл за сборную на два матча меньше, чем Обухов.

● Впервые сборная Белоруссии не смогла забить сборной России.

Швеция – Германия – 3:6 (17:2).

● Пять из шести мячей сборной Германии на счету представителей краснотурьинского «Малаха». Александр Кузнецов набрал 4 очка по системе «гол+пас» (3+1), Михаил Дуваев – 2 (1+1), Александр Ковалкин – 2 (0+2), Фёдор Миронов – 1 (1+0).

● Матч стал дважды рекордным – сборная Швеции установила командный рекорд результативности в одном матче, а в «совместорвстве» сыграли самый результативный матч в истории мировых чемпионатов.

Казахстан – Норвегия – 4:5 д.в. (4:0, 0:4, 0:1).

● Единственный матч четвертьфинала, имевший реальную интригу, сполна оправдал ожидания увлечёнейшим сюжетом. Сборная Казахстана в первом тайме забила четыре мяча в ворота первой команды подгруппы «В», причём два из них на счету игрока «Уральского трибуна» Сергея Пичунова. Но после перерыва норвежцы совершили настоящий спортивный подвиг – сравняли счёт и в дополнительное время вывели победу.

● Сборная Норвегии сыграет в полуфинале чемпионата мира впервые с 1999 года.

● Сборная Казахстана второй год подряд осталась без медалей (на предыдущем чемпионате она в играх за бронзу проиграла не попавшим в финал шведам).

● В субботу состоится четыре матча: за 7-е место, Германия – Белоруссия, за 5-е место. Полуфиналы: Швеция – Норвегия, Россия – Финляндия (начало трансляции на канале Матч ТВ в 22.55).

ХОККЕЙ

РЕГУЛЯРНЫЙ ЧЕМПИОНАТ КХЛ

«Металлург» (НХ) – «Амур» – 0:1, «Сибирь» – «Адмирал» – 5:1, «Авангард» – «Куньлунь» – 3:1, «Ак Барс» – «Автомобилист» – 4:0, «Слован» – «Динамо» (М) – 1:2, «Медвешчак» – «Локомотив» – 4:7.

● Вчера вечером «Автомобилист» играл с рижским «Динамо».

Турнирная таблица. Восточная конференция

Клуб	И	В	ВО	ВБ	П	ПО	Ш	О
1. «Металлург» (Магнитогорск)	57	36	1	2	4	2	12	190-129 120
2. «Авангард» (Омск)	56	29	4	4	1	2	18	146-119 102
3. «Ак Барс» (Казань)	57	27	3	6	2	2	17	145-117 103
4. «Трактор» (Челябинск)	57	25	2	1	6	3	20	127-118 90
5. «Салават Юлаев» (Уфа)	57	19	2	4	10	3	19	161-166 82
6. «Барыс» (Астана)	55	23	5	0	1	1	25	140-159 81
7. «Куньлунь» (Пекин)	56	23	2	2	3	0	26	129-131 80
8. «Адмирал» (Владивосток)	56	22	2	1	7	0	24	139-143 79
9. «Сибирь» (Новосибирск)	56	20	2	5	2	3	24	127-129 79
10. «Нефтехимик» (Нижнекамск)	56	19	1	7	1	0	28	135-145 74
11. «Автомобилист» (Екатеринбург)	55	17	1	5	3	5	24	124-153 71
12. «Амур» (Хабаровск)	56	18	1	3	4	2	28	97-121 68
13. «Лада» (Тольятти)	56	16	1	4	4	2	29	138-163 64
14. «Югра» (Ханты-Мансийск)	55	18	1	2	2	0	32	102-133 62
15. «Металлург» (Новокузнецк)	56	7	0	5	2	2	40	86-180 35

РЕГУЛЯРНЫЙ ЧЕМПИОНАТ ВХЛ

«Барс» (Казань) – «Спутник» (Нижний Тагил) – 1:3 (0:0, 0:1, 1:2).

Голы: 0:1 Гасников (Шакуров, 24:39), 1:1 Пайкин (44:39), 1:2 Курепанов (46:46), 1:3 Шакуров (Фигурин, 48:38).

● Благодаря победе в Казани «Спутник» не только поднялся на четвертое место в турнирной таблице регулярного чемпионата ВХЛ, но и досрочно гарантировал себе участие в плей-офф.

● Первой голлевой передачей в ВХЛ отменился 20-летний защитник Егор Кунгурцев, перешедший в «Спутник» две недели назад из команды МХЛ «Томский легион».

Другие матчи: «Нефтехимик» – «Молот-Прикамье» – 3:1, «Ариада-НХ» – «Ижсталь» – 1:4, «Саров» – «Торос» – 1:5.

● В субботу, 4 февраля, «Спутник» играет в гостях с альметьевским «Нефтяником».

Подготовил Евгений ЯЧМЕНЕВ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ:
Губернатор Свердловской области, Законодательное собрание Свердловской области.
Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1.
Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е-0966
Главный редактор: Д.П. ПОЛЯНИН
Деловой редактор: Е.Н. АБРАМОВА

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: ГБУ СО «Редакция газеты «Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж.
Электронная почта: og@oblgazeta.ru, redsana@oblgazeta.ru
ПОДПИСКА (индекс):
в редакции ● основной выпуск (03956)
● полная версия (03902)
на почте ● полная версия на 12 месяцев (73813)
● полная версия на 6 месяцев (53802)
для предприятий Екатеринбурга – интернет-магазин http://uralpress.ru

ТЕЛЕФОНЫ:
Печать – 355-26-67
Бухгалтерия – 375-81-48
Телефоны отделов указаны вверху каждой страницы
Корр. пункт в Нижнем Тагиле (Горнозаводской округ) – (3435) 43-13-00.
По вопросам рекламы и объявлений звоните: 262-70-00
По вопросам подписки и распространения звоните: 375-79-90, 375-78-67

В соответствии со статьёй 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.
За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несёт рекламодатель.
Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации.
© – материалы, помеченные этим знаком, публикуются на коммерческой основе

Номер отпечатан в ГУП СО «Монетный шебёночный завод» СП «Берёзовская типография», 623700, Свердловская область, г. Берёзовский, ул. Красных Героев, д. 10.
Заказ 318
Общий тираж 73 320
Сача номера в печать: по графику – 20.00, фактически – 19.30
При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна.
Цена свободная.