

# 101-летнему фронтовику заменили кардиостимулятор

Лариса ХАЙДАРШИНА

Операцию по установке электрокардиостимулятора в сердце участнику Великой Отечественной войны Семёну Козьмину сделали в больнице Екатеринбург ещё 10 лет назад. Сейчас, когда техника своё отработала, её просто заменили – возраст этому вмешательству не стал помехой.

Хирурги ставят кардиостимулятор, когда сердце человека не способно работать без помощи: это буквально спасает жизнь. По статистике, каждый год в них нуждаются 300 человек из миллиона жителей. Операция недешёвая: себестоимость – 120 тысяч рублей. Однако на Среднем Урале, как и во всей России, её делают абсолютно бесплатно для пациентов, по программе обязательного медицинского страхования. Не во всех развитых странах этот вид высококвалифицированной помощи входит в обычную медицинскую страховку – гражданам за неё приходится платить отдельно. Между тем большинство операций по установке кардиостимуляторов в современном здравоохранении проводят пожилым людям. Возраст для этого вида вмешательства совсем не помеха. Кардиостимулятор устанавливается без общего наркоза: электрод в сердце вводят через сосуд, а сам стимулятор шивается под кожу – под ключицей.

В моей практике до этого момента самый пожилой пациент был в возрасте 96 лет, – рассказал «ОГ» Сергей Молодых, сердечно-сосудистый хирург, руководитель городского Центра хирургического лечения сложных наруше-

ний ритма сердца и электрокардиостимуляции ГКБ №33. – Сегодня самый пожилой человек в мире, которому поставили кардиостимулятор, – это 108-летний житель США. Семён Козьмин операцию по замене кардиостимулятора перенёс благополучно. В этот же день, через несколько часов, он уже вставал, ходил и вернулся к своему любимому занятию – чтению. Вообще-то, такая операция для кардиохирургов – дело обычное: только в ГКБ №33 за прошлый год их провели 438, во всей Свердловской области – более тысячи. Выполняют её и планомерно, и неотложно, когда человек приезжает в больницу на скорой. Но Семён Козьмин – пациент особый: это старейший в Екатеринбурге из ныне здравствующих участников Великой Отечественной войны. Конечно, в таком почтенном возрасте внимание медиков требуется отдельное. Врачи говорят, что полковник Козьмин – безупречно дисциплинированный и подопечный: на все осмотры являлся вовремя, за десять лет ни разу не пропустил ни одной технической проверки шитого под кожу устройства. Так что сердце Семёна Семёновича всё время было под контролем.

Эта плановая госпитализация ничуть не изменила привычек Семёна Семёновича: он всё так же читает и делает заметки на полях – привык к этому за 22 года преподавания истории в Уральском государственном университете. Медики уверяют – новый кардиостимулятор позволит пациенту вести тот образ жизни, к которому он привык.



Надежда Гилёва со своими малышами, бабушками и дедушками



Сразу видно - Емеля-дурочек, который совсем не дурочек

# Не наигрались...

В «Рукодельнице» рождаются сказочные персонажи

Мargarита ЛИТВИНЕНКО

Клуб «Рукодельница» при Комплексном центре обслуживания населения (КЦОН) Верх-Исетского района Екатеринбург победил в окружном этапе областного движения «Кино в каждом из нас».

В фестивале приняли участие 180 человек из 23 клубов социальных учреждений Центрального управленческого округа. Мастерские на выставке «Кино – в мир творчества око» представили более 30 работ. Лучшей признана композиция по мотивам мультфильма «Гуси-лебеди». В прошлом учителем труда, 69-летняя Надежда Гилёва, выйдя на пенсию, решила вновь заняться обучением, только теперь уже людей солидных – всегда есть те, кто в детстве, как она, в куклы не наигрался. Таковых немало, но помещению клуба комфортно принимают максимум 15 человек.

– Дело ведь не только в лишнем стуле, – поясняет Надежда Гилёва. – Нужно время, чтобы уделить каждой мастерице внимание. К тому же один человек всё на лету схватывает, а другому надо долго «разжевывать» каждую деталь. Создание кукол – процесс долгий, кропотливый, требующий усидчивости, ловкости рук, воображения. Поэтому я два года назад начала свои занятия с историей создания кукол на Урсе и в других странах. А уж потом перешла к технологии изготовления. Я не могу точно сказать, сколько за свою жизнь кукол сделала, наверное, тысячи. В каждую вкладывается душа, а иначе куклы получаются безликие, холодными. А надо, чтобы каждая – со своим характером, с изюминкой получилась. Возраст учениц Гилёвой от 52 до 82 лет. Спрашиваю, почему они выбрали именно этот клуб, ведь на первый взгляд может показаться, что шитьё кукол – сплошное баю-баю. Но рукодельницы привели мне веский аргумент:

«Кукла известна с глубокой древности – всюду, где селился человек, его сопровождала кукла. У нас в детстве и игрушки было мало, в основном самодельные, поэтому мы теперь с удовольствием погружаемся в мир творчества и приобретаем к нему внуков. Мы делаем не только отдельные куклы, но и тематические композиции». Куклы-обереги, бантики, домовята, гармонисты, деды и бабки, петушки и лебеди... Лукавые, хитроватые, простоватые, мечтательные и весёлые, они зачастую отражают характер и настроение своих создательниц. В «Рукодельнице» куклы изготавливают в текстильно-скульптурной технике. Для каркаса берётся проволока двух сечений, для туловища – синтепон, для волос – шерстяные нити, атласные ленты. В ход идут ткани, колготки, бусы, бисер, пуговицы. Есть у мастериц и свои секреты. К примеру, чтобы добиться розового цвета лица, бежевые колготки вываривают, растворяя в литре воды десять угольных таблеток, а

чтобы они не рвались при шитье, их выдерживают несколько часов в морозильнике. За шитьём кукол пенсионерки делятся новостями. Очень любят мастерицы виртуальные путешествия, которые проводит с ними бывший учитель географии Галина Тученко. Пенсионерка рассказала, что выйдя на заслуженный отдых и просясь в дом целый год без дела, она так затосковала, что поняла – ещё месяц-другой, и заболела. В клубе 68-летняя женщина нашла не только занятие по душе, но и новых друзей. Вторит ей и 82-летняя Людмила Дубс, которая считает, что человек без дела и общения становится глубоким стариком независимо от возраста. Многие дарят свои творения друзьям и близким. А вот 68-летняя Тамара Вахромева никак не может расстаться со своими куклами, опасаясь, что с ними могут плохо обращаться в новой семье, поэтому специально купила для них шкаф.

# Ветка красного клёна,

Ирина КЛЕПИКОВА

За день до вылета в Токио в московском книжном «Глобусе» взгляд, уже нацеленный на всё производное от слова «Япония», выхватывает на полке книгу про долголетие японцев. Ба! Точно. Они же самые большие долгожители в мире.

Тащить книгу через две страны – неразумно. Да и тур не рассчитан на узкооздоровительные цели. Но – «крючок» сработал. Почему и впрямь не присмотреться к тому, отчего именно здесь, в удалённом от мира острове государство, средняя продолжительность жизни – 85 лет. В год, когда главным партнёром на уральском Иннопроме станет Япония, это даже политически актуально.

## Борщ? Невозможное блюдо!

На первом же токийском ланче – шок с всевыим изумлением: «Ну, женщины-то в группе такие скромные обеды выдержат, а мужчины?». Всё-таки десять дней вперёд...

Японская традиция мизерных порций пугает только внешне. Помалу, но... много. Вот парадокс японской кухни. Были, конечно, на пути рестораны и с европейским «шведским столом», где принцип известен – чего хочешь, сколько хочешь, до отвала. Совсем иное – японская трапеза. Ты оказываешься за столом, где посуды больше, чем еды. Судочки, чашечки, пиалушки, кувшинчики... До двух десятков мини-ёмкостей. В каждой – кусочек чего-то. И желательно не заглядывать всё разом, а вкушать, как и выложено, по отдельности. Последовательно. И чуть ли не по часовой стрелке, потому что судочки и пиалушки с едой выстроены не абы как, а в зависимости от того, как вашему организму полезнее всего принимать тот или иной продукт.

В раз и не два гίδα накрывают вопросами: «А это что? А это?» И вопросы скорее – о названиях продуктов, а не о изысканности приготовления. Изыскан как раз никаких. Ещё одно пра-

вило японской кухни: продукт должен быть явлен на блюде максимально в его естественном природном состоянии. Искусство повара – коснуться его чуть-чуть. Боже сохрани издеваться над рыбой ли, овощами «два часа на пару» (по Жанецукому).

Поэтому никаких особенных, тем более со смешением продуктов, рецептов. Тепловая обработка, если и необходима, – секунды-минуты (в паре мест перед каждым туристом оказывалась микроволновка, и огня малюсенькой свечки под ней было достаточно, чтобы самому обжарить мясо ли, рыбу. И сразу – в рот). Поэтому все продукты, как на натюрморте старинных живописцев, – в первоначальной прелесть. Грибы портобелло, макрель, шелковый тофу лайт, соевые орехи, бурый рис, многочисленные разновидности водорослей – вакаме, хидзика, комбу, нори. Но было много и того, что знакомо россиянам: сельдерей, скумбрия, шпинат, помидоры... Вот только мы норомим всё перемешать и, стоя два часа над борщом, десяток раз пробуем: «Вкусно ли?», а японцы наслаждаются вкусом не гастрономического микса, а каждым кусочком тунца или отурца в отдельности. И много красноречивого было в огорке нашего гίδα Ирины, что она «никогда не будет готовить своему японскому мужу борщ, хотя он мечтает об этом уже семь лет». Борщ – невозможное для японцев блюдо. Смешение и длительная тепловая обработка, на их взгляд, взаимоисключающие продукты. А значит, это непознать. И к тому же, уточняет Ирина, «на второй день, когда борщ считается, особенно вкусен, муж просто не будет его есть». Исключительно свежие продукты – золотое правило Японии. Ещё одно.

И – на закуску (точнее – под занавес обеда)... Никакого и нигде кофе в течение всего тура. Только чай. Зелёный. Особый шик – солоноватый чай из водорослей либо чай матча, который взбивается специальными бамбуковыми венчиком и становится пенной шапкой, в



Полыхающие осенние клёны — красивая метафора третьего возраста. Хоть в природе, хоть в человеческой судьбе...

которой – бездна витаминов. Матчу в России – ещё поискать. Но зелёный-то чай у нас есть... Мы уточняли: экзотика традиционной японской кухни – только для удивления гостей или... «Или!» – решительно звучало в ответ. Да, при желании в супермаркетах можно найти и вульгарные ходы. Но! Собирая своему чаду школьный завтрак, японская мама старается, чтобы в обанто, специальный корбочек для еды, продуктов было не менее 24 видов. Разнообразие полезно. А предельный срок хранения продуктов в любом магазине – два дня. И никакому предпринимателю в голову не придёт обмануть покупателя или государство, ведь свежие продукты – в интересах здоровья нации.

## В носочках – до снега

Программа тура обаяывает взять с собой тёплые носки: в иных храмах обувь придётся снимать. «Бери-бери, – советует одна, знающая быт Востока. – Ещё и по ночам в гостинице пригодятся. У них же центрального отопления нет. А всё-таки осень...» В отелях хватало тепла от кондиционеров. Но экономно устроенный быт Страны восходящего солнца подвиги не смотрит с точки зрения здоровья, долготелетия и к этой стороне жизни японцев. Похоже, они вовсе не страдают от сезонного теплового дискомфорта. Скорее наоборот:



Справа под стаканом – миниатюрный бумажный журавлик. Сейчас он у меня дома. Как напоминание: эстетика добавляет пользы, здоровья любой трапезе

То, от чего европейцы забько, японца бодрит. А потому они с лёгкостью переносят почти «бумажные» стены и ставни в своих домах, знакомые россиянам по фильмам Курасава и «Ветке сакуры» Овчинникова. А если надо согреться, для этого ископан веку – знаменитые «японские бочки», в которых человек по горлышку в горячем блаженстве. Согрелся – и нырк в постель.

В современных японских квартирах греются не у батарей, а в ваннах. Моются – стоя. Сидят – греются. В горячем блаженстве – по горло (японские ванны заметно глубже наших). Сидят часа по два – электорника позволяет поддерживать температуру воды хоть с вечера до утра. Чем не «японская бочка»? Согрелся – и в постель. Впрочем, вспомните: не так ли было у наших предков?

# или Почему японцы не стареют



Даже для «посудачить о наболшем» японки выбирают не лавочку возле дома, а красивые парки. А как одеты при этом?!



Для тех, кому за... «В семьдесят лет – мальчик, в восемьдесят – юноша. Если в девятно Бог призовет тебя на небо, скажи – пусть подождёт, когда тебе исполнится сто. Может быть, тогда ты подумаешь об этом...»

Батарей центрального отопления не было, зато была русская баня. Это сегодня в наших кургузых ваннах мы для здоровья устраиваем контрастный душ. Вода погорячее – похолоднее и наоборот. А вообще-то: вот – парилка, вот – субро. Чем не контрастный душ? Предки знали толк в здоровом бытии. А японцы от него никогда и не отказывались...

Примета осени, то есть сезонного дискомфорта – в забавной детали женской одежды на улицах. Поверх цветных кимоно – маленькие меховые воротнички. «От холода и ветра», – объясняют нам. Сразу вспомнилось: ну да, японцы считают самой красивой частью женского тела шею, в кимоно, со спины, её стараются приоткрыть – в силу этого она наиболее уязвима. Вот в холод осенний и прикрывают её тём-

плым воротничком. Остальное – руки-ноги, щиколотки-запястья – прикрыто кимоно. Этого достаточно. Прохлада, как вы помните, бодрит. Кстати, наша Ирина Роднина полусутья-полусерьёзно сказала однажды в интервью: «Почему фигуристы так хорошо выглядят? Потому что мы всё время на льду...»

Так что излишне не кутайтесь. Японцев не это настраивает с детства. Девчонки-школьницы бегают в носочках-крючочках до снега. И даже в снег. Коленки красные, а она – в традиционных белых носочках. В Японии есть даже присказка (не без смысла): «Колготки надела – считай, старуха».

## Шесть времён года

Как ни стареет наша реклама, втяхивая в качестве панacea от возрастных проблем россиянам третьего возраста всё равно оказываются в категории социально незащи-

# ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

## Любители скидок уязвимы для мошенников

Психологи рассказали «ОГ», почему люди верят первым встречным и не глядя подписывают договоры.

«ОГ» не раз писала, как свердловчане попадаются на удочку мошенников. Однако такие истории всё равно повторяются. Очередную рассказал наш читатель из Асбеста Валентин Паутов.

– Моя жена впустила в квартиру двух молодых людей. Они предложили заменить окна и пообещали ей, как пенсионерке, скидку – 18 процентов. И тут же предложили подписать договор на 11 страницах. Жена подписала, не читая, она привыкла верить людям на слово, – отметил Валентин Федотович.

По его словам, пенсионерка в качестве аванса отдала представителям фирмы десять тысяч рублей. Они утверждали, что остальную сумму нужно будет доплатить после завершения работы. Но через две недели появились вновь, требуя ещё 15 тысяч рублей.

– Я не знал этого, так как находился в саду. Окна привезли, когда я был дома, потребовали оплатить доставку – больше 23 тысяч рублей, согласно договору. Я был возмущён, сказал: «Когда работу делаете, тогда заплачу». Окна увезли обратно. Срок исполнения договора истёк. Мои визиты к директору этой фирмы и в прокуратуру, а также обращение в полицию пока не дали результата. Не оправдывая жену, но, может быть, моё обращение в газету уберёжет других жителей области от заключения подобных договоров, – сказал Паутов.

Когда человек знает способы обмана, легче его избежать. Почему мы попадаемся мошенникам в сети?

– Иногда причиной становится спешка, легкомысленность, финансовая безграмотность. Но на уловки жуликов клюют не только простаки, ведь и жулики постоянно совершенствуют своё мастерство. Очень часто к ним на крючок попадают любители скидок и прочих финансовых льгот. Что касается договоров, они специально содержат много страниц, чтобы их не хотелось читать, – прокомментировал «ОГ» главный психотерапевт Свердловской области Михаил Перцев.

– Наше население в целом – как большой ребёнок. Оно верит в хорошее отношение к себе и в чудо, потому что социальная ситуация мешает выстроить правильные отношения с реальностью. В магазинах, на улицах большого города и дома, если включить телевизор, – реклама. Она предлагает человеку не просто товар, а два феномена, за которые нужно отдать пустячок в виде денег: образ счастья и возможность справиться со своими страхами. Это страхи, связанные со здоровьем, собственной уязвимостью, с тем, что время течёт, а у меня чего-то нет. Есть крупные компании, которые тратят огромные деньги, обучая сотрудников работать с базовыми психологическими феноменами, а не только с феноменом потребления. И коммивояжеры, которые ходят по квартирам, обучают технологиям контакта с потенциальными покупателями их товара. В результате человек, который жалует деньги на лекарства, открывает перед первым встречным душу и кошелек. Другие причины такого явления – безаказанность, а также отсутствие ценностных ориентиров в обществе. Многие думают: сегодня меня обманули, а завтра я обману – и останусь в выигрыше, – сказал председатель Ассоциации психотерапевтов Свердловской области Георгий Анушин.

Юристы, а также представители комитетов по защите прав потребителей много раз в своих комментариях «ОГ» объясняли: если человек своей рукой поставил подпись в договоре, он выразил согласие со всеми прописанными там условиями. Отстоять свои права в суде ему будет очень сложно.

Подготовила Елена АБРАМОВА