

Университетами были лагеря

В Краснотурьинске открылась выставка, посвящённая одному из самых известных заключённых Богословлага

Наталья ШАДРИНА



Выставку открывали глава Краснотурьинска Александр Устинов (слева) и историк Александр Родин. На экспозиции есть и проектор, где зрители могут увидеть выступления Вельяминова на творческом вечере.

«Тени исчезают в полдень», «Вечный зов», «Пираты XX века», «Челюскинцы», «Ермак» — это лишь несколько картин, за которые зрители нашей страны полюбили замечательного актёра Петра Вельяминова.

спросить. Но духу на это хватило только у нашего историка — Александра Родина, который и собирал все эти годы нашу замечательную экспозицию.

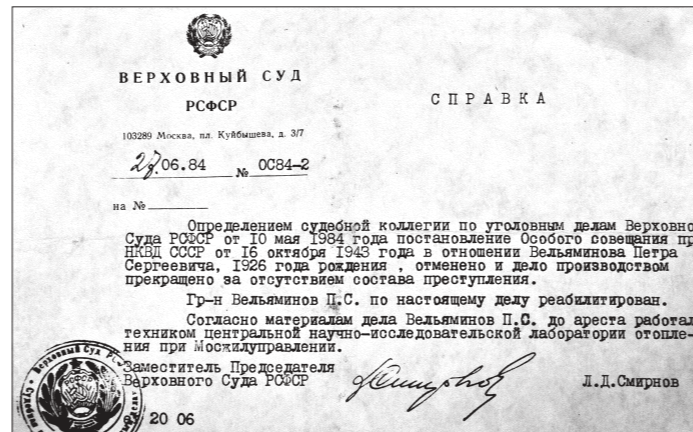
Спасли 100 граммов сахара

Отец Петра Вельяминова был арестован и провёл в лагерях 17 лет. Мать жила в ссылке, но потом арестовали и её. А самого будущего актёра посадили за радио.

организации «Возрождение России». И 21 ноября он был отправлен в этапом в Котлас, а затем на Северный Урал — в Лобву на строительство гидролизного завода.

Лагерный шансонье

У Вельяминова не было образования, но он умел хорошо играть на скрипке, отлично читал стихи. Так его позовали в ансамбль под названием «Особождённый джаз».



Справка о реабилитации Петра Вельяминова. Выдана в 1984 году. Раньше этот документ ещё не публиковался, нет его пока и на экспозиции — историк ещё работает с ним. Александр Родин первым показал её читателям «ОГ»

кто. Пётр Вельяминов стал лагерным шансонье. Пел «До свидания, мама, не горюй», «Эх, дороги», репертуар Марка Бернеса.

Его часы до сих пор идут

Все эти сведения, документы, личные предметы, архивные фотографии по крупице собирал историк Александр Родин. В 2011 году он поехал в Питер, чтобы познакомиться с вдовой актрёры — Татьяной Александровной.



Петром Вельяминовым — Сергей Селин, Иван Краско, Сергей Мигуцко, Елена Ваенга (она училась у Петра Сергеевича). К этому вечеру музейные работники сделали макет корабля — ведь много ролей у Вельяминова связаны с профессией моряка.

Фотографий молодого Петра Вельяминова практически нет. Этот снимок музею передала вдова артиста, на фото он — крайний справа. Тут ему меньше 16 лет.

Фоторепортаж с открытия выставки на oblgazeta.ru

Аудиозапись с вечера памяти Петра Вельяминова, где об артисте рассказывали Елена Ваенга, Владимир Татосов, Николай Иванов — на oblgazeta.ru

Дмитрий Хворостовский перенёс концерт в Екатеринбурге из-за болезни
Оперный певец Дмитрий Хворостовский отменил концерт в Екатеринбурге, который был назначен на 28 декабря. Это связано с болезнью артиста — на этой неделе он был госпитализирован в одну из клиник Санкт-Петербурга с диагнозом «пневмония».

Выступление Хворостовского должно было состояться в «Космосе», но певец сильно простудился, и врачи запретили ему перелёты. Пока выступление перенесено на февраль следующего года.

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

В Челябинске стартовал чемпионат России по фигурному катанию
Вчера в Челябинске стартовал чемпионат России по фигурному катанию. Спортсмены будут соревноваться в мужском и женском одиночном катании, парном фигурном катании и в спортивных танцах на льду.

Свердловскую область на соревнованиях представляют Максим Ковтун, а также пара Елизавета Жук — Егор Бритков. Всего в соревнованиях примут участие 18 девушек, 18 юношей, 15 танцевальных и 10 спортивных пар.

Журналисты «ОГ» проведут трансляцию на oblgazeta.ru. Данил ПАЛЮВОВА



Теперь 22 декабря — для хоккея Свердловской области дважды символическая дата. Новая хоккейная площадка появится на улице Лучистой

«Хоккейные арены печём как пирожки»

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Вчера в Екатеринбурге в рамках юбилейных мероприятий, посвящённых 70-летию отечественного хоккея, состоялась закладка символического первого камня на месте будущей хоккейной арены «Авто».

Напомним читателям «ОГ», что возможность строительства такого спортивного комплекса появилась после победы любительской команды «Авто» в чемпионате Ночной хоккейной лиги в мае этого года.

таких условиях. И что важно, строят в Екатеринбурге хоккейные площадки люди, которые сами играют в хоккей, любят и знают этот вид спорта, а значит, строят их, как для себя, чтобы они действительно становились важным домом для юных хоккеистов.

Куйвашеву, который так поддерживает хоккей, детский спорт.

— Очень знаменательно, что сегодняшняя церемония проходит в день 70-летия отечественного хоккея, — отметил губернатор Свердловской области Евгений Куйвашев. — Мы подписали соглашение между правительством Свердловской области и «Форум-групп», которая бесплатно предоставляет землю под строительство.

Открытие хоккейной арены «Авто» должно состояться в начале 2018 года.

Быт и быль Старой Европы

Пётр КАБАНОВ

Сегодня в Екатеринбургском музее изобразительных искусств (ЕМИИ) открывается новая выставка — «Быт и нравы Старой Европы». На ней представлены 28 графических работ из фондов музея, которые в полной мере отражают повседневную жизнь европейцев XVII-XIX веков.

Выставка — настоящий новогодний подарок для свердловчан, поскольку в таком составе работы выставляются впервые. Экспозиция включает в себя произведения, выполненные в разных графических техниках: офорте, резцовой гравюре, меццо-тинто и литографии, а также объединяет представителей разных европейских школ: французской, немецкой, английской, итальянской.

Выставка, с одной стороны, посвящена бытовому жанру, — рассказана куратором проекта, завсектором зарубежного искусства ЕМИИ Ольга Пермякова. — А с другой, здесь же можно говорить о творчестве гравёров разных европейских школ, а также о творчестве самих живописцев. Многообразен и тематический ряд. Здесь представлены сцены труда, уборки урожая, охоты, танцев, семейные занятия.



Литография Эммы Демзона (1812-1880) «Две девушки в швейцарских костюмах» (год неизвестен) с оригинала Жюльена Валу де Вильёфа (1795-1866)



Офорт Пьера Антонио Мартини (1738-1797) и Жана-Филиппа Леба (1707-1783) «На базаре» (1774 год) с оригинала Давида Тенирса Младшего (1610-1690)

енные в путешествиях по Европе и России. Можно увидеть национальные костюмы Чувашии и Сибири, которые привлекли внимание французских художников.

чувствительны к свету, поэтому большую часть времени хранятся в запасниках музея. Так, выставлять гравюры можно не больше трёх месяцев и только при температуре 18 градусов выше нуля, а после выставки работы должны «отдохнуть» минимум три года.

Выставка продлится до 22 января 2017 года.

ПРОТОКОЛ

ХОККЕЙ

РЕГУЛЯРНЫЙ ЧЕМПИОНАТ ВХЛ «Спутник» (Нижний Тагил) — «Динамо» (Балашиха) — 3:2 (2:0, 1:1, 0:1). Голь: 1:0 Ищенко (09.40), 2:0 Князев (09.58), 3:0 Ал-р Бириюков (22.27), 3:1 Сидляров (35.58, бол.), 3:2 Злобин (56.23).

Другие матчи: «Кристалл» — «Звезда» — 4:4, «Южный Урал» — «Сokol» — 0:1, «Челмет» — «Ермак» — 1:4, «Дизель» — «СКА-Нева» — 0:2, «Молот-Прикамье» — «Динамо» (СПб) — 5:4, «Торос» — ТХК — 9:3, «Иж-сталь» — «Химик» — 3:0.

Положение лидеров: «СКА-Нева» — 72 (35), «Торпедо» (У-К) — 68 (32), ТХК — 66 (37), «Сokol» — 65 (33), «Спутник» — 65 (34), «Динамо» (Бшх) — 61 (33)...

Снайперы: Гордеев («Торос») — 16 шайб, Гребенчиков («Динамо» СПб) — 15... Князев — 12... Иванов — 11... Кравченко, Жияков (все — «Спутник») — по 10...

РЕГУЛЯРНЫЙ ЧЕМПИОНАТ КХЛ «Лада» — ЦСКА — 4:5, «Локомотив» — «Сочи» — 3:1, «Северсталь» — «Витязь» — 4:2, «Динамо» (М) — «Спартак» — 3:0, «Слован» — «Салават Юлаев» — 4:1, «Адмирал» — «Барыс» — 1:4, «Амур» — «Югра» — 1:3, «Металлург» (Нк) — «Йокерит» — 3:4, «Сибирь» — «Динамо» (Мн) — 1:3, «Авангард» — «Динамо» (Р) — 9:3, «Медвешчак» — «Металлург» (Мг) — 6:3, «Слован» — «Трактор» — 1:0.

Положение команд в Восточной конференции: «Металлург» (Мг) — 87 (41)*, «Авангард» — 84 (42)*, «Ак Барс» — 85 (44), «Трактор» — 72 (42), «Салават Юлаев» — 71 (42), «Куньлунь» — 63 (42), «Барыс» — 59 (41), «Адмирал» — 58 (43), «Автомобилист» — 56 (44), «Нефтехимик» — 55 (42), «Сибирь» — 54 (42), «Лада» — 48 (42), «Югра» — 46 (43), «Амур» — 45 (44), «Металлург» (Нк) — 30 (42).

Положение команд в Западной конференции: СКА — 98 (39)*, ЦСКА — 94 (42)*, «Торпедо» (НН) — 77 (41), «Локомотив» — 70 (40), «Динамо» (Мн) — 70 (41), «Динамо» (М) — 69 (41), «Йокерит» — 66 (41), «Сочи» — 60 (42), «Витязь» — 60 (41), «Спартак» — 53 (40), «Слован» — 52 (42), «Медвешчак» — 51 (43), «Северсталь» — 48 (40), «Динамо» (Р) — 34 (41).

БАСКЕТБОЛ

СУПЕРЛИГА. Третий дивизион (мужчины) «Арсенал» (Тула) — «Уралмаш» (Екатеринбург) — 77:75 (20:21, 20:18, 11:16, 26:20).

Самые результативные: Шаповалов (23), Бурков (20) — Мальшев (24), Воскресенский (18).

Другие матчи: «Русичи» — «Нефтехимик» — 101:77, «Уфимец» — «АлтайБаскет» — 64:63.

Евгений ЯЧМЕНЁВ