

Профессионалами надо стать всем

Рассматриваем предложения Владимира Путина, высказанные на заседании Президентского совета

Евгений ЯЧМЕНЁВ,
Пётр КАБАНОВ,
Данил ПАЛИБОДА

На заседании Президентского совета по физкультуре и спорту, состоявшемся во Владимирской области, в очередной раз горячо обсуждался вопрос о перераспределении бюджетных расходов властей всех уровней с профессионального спорта на массовый.

Президент страны Владимир Путин в своём выступлении чётко обозначил два момента, которые очерчивают суть проблемы, решать которую необходимо, но сделать по щелчку пальцев при всём желании не получится.

«Убеждён, что финансирование физкультуры и массового спорта надо увеличивать за счёт снижения затрат регионов и компаний с государством на профессиональный спорт», — отметил Владимир Путин. — «О том, что профессионалы могут и должны зарабатывать сами, мы уже не раз говорили. Прошу правительство проанализировать, кстати говоря, эти затраты госкомпаний и сделать соответствующие предложения. Конечно, это должна быть работа поэтапная, аккуратная, чтобы ничего не разрушать, а, наоборот, созидать. И утвердить этот план нужно до конца текущего года».

То есть речь не идёт о том, чтобы запретить с завтрашнего дня Газпрому, РЖД и даже региональным властям финансировать профессиональный спорт. Сделать это несложно, только кому от этого будет хорошо? Отдельные регионы и государство в целом всё равно крайне заинтересованы в том, чтобы сильные клубы добивались побед в том числе и на международном уровне, демонстрируя всему миру наше превос-



АЛЕКСАНДР ЗАЙЦЕВ

Даже при заполненных трибунах наши клубы не смогут стать профессиональными не только по названию, но и по сути

ходство. Но эти вложения в профессиональный спорт должны стать для начала более рациональными и эффективными. А чтобы это произошло, должны произойти изменения не только в отдельной спортивной отрасли, должна меняться и вся страна во многих аспектах. К примеру, проворовавшиеся руководители клубов должны не уезжать за границу, а у себя на родине получать реальные сроки за содеянное. Уже хотя бы это позволит отчасти навести порядок. Если в государстве в целом актуальна проблема коррупции, то по каким таким причинам её не должно быть в отдельном виде спорта?

При этом важно определиться с терминами. В первую очередь — что мы понимаем под профессиональным спортом? Ключевой момент — профессиональный спорт за счёт своей зрелищности и привлекательности является как минимум самоокупаемым, а ещё лучше — приносит прибыль. И тут можно только согласить-

КОММЕНТАРИИ

Григорий ИВАНОВ, президент футбольного клуба «Урал»:

— Хочу сказать, что у нас массовый спорт и так развивается хорошо. Мы проводим и «Лыжню России», и «Кросс нации». Профессиональный спорт тянет массовый за собой, не будет первого — не будет и второго. Дети и взрослые, занимающиеся спортом, не будут видеть, куда им стремиться. В массовый спорт люди идут, чтобы быть здоровыми. А профессиональным спортом не просто живут, но и зарабатывают. Все профессиональные клубы дотируются. Жители с удовольствием бы ходили на все спортивные мероприятия, но у нас экономика не такая, как на Западе. Если бы люди приходили и покупали билеты за 50 или 100 долларов, то мы бы были прибыльным клубом. И часть своих денег тогда, конечно, отдавали. Хотя мы и сейчас отдаём часть доходов. Наша школа, например, спонсируется из бюджета клуба. Я думаю, что и хоккейный клуб «Автомобилист» часть тех средств, которые выделяет правительство Свердловской области, отдаёт на детский спорт. Я думаю, что к этому вопросу надо подходить осторожно. Если говорить про самостоятельность профессиональных клубов, то я считаю, что на данный момент они не могут обеспечить себя сами. Давайте возьмём для примера волейбольную «Уралочку». На чём она сможет заработать? Максимум, продаст двух-трёх игроков. На билетах не заработать, телевидение их игры не показывается. То же самое касается и «Урала». Телевидение нам платит совершенно не такие деньги, как, например, на Западе. Этим денег не хватает даже на зарплаты. У нас есть спонсоры, мы продаём футболки. Все пути, как заработать в спорте, мы знаем. Но экономическая ситуация слабая. «Барыня», например, собирает по 80 тысяч людей на матч. И билеты дорогие. Поэтому они — прибыльный клуб, а мы нет.

Максим РЯБКОВ, директор женского баскетбольного клуба «УГМК» и хоккейного клуба «Автомобилист»:

— Профессиональный спорт в большей степени должен быть частным. Но на данный момент большинство клубов не готово к сокращению финансирования от государства. Но будущее —

за частными проектами, такими как футбольные ЦСКА и «Краснодар», мужской ЦСКА и женский «УГМК» в баскетболе. Но меценатов и инвесторов, которые хотят вкладывать деньги в профессиональный спорт, надо каким-то образом мотивировать.

В целом же не надо питать иллюзий — клубы не будут зарабатывать самостоятельно. Они как были дотационными, так и останутся. Другое дело, что источником должен быть не карман налогоплательщика, а частные инвестиции от людей увлечённых и заинтересованных спортом. Но важно, чтобы эти заинтересованные люди получали какие-то преференции в сфере своего основного бизнеса, если это возможно. Тогда этих инвесторов будет больше, и переход от одной модели финансирования профессионального спорта к другой будет более безболезненным.

В России ни в каком виде спорта клубы не могут зарабатывать. Тут вопрос общей культуры потребления профессионального спорта в России. Люди привыкли, что трансляции по телевизору идут бесплатно. Напомним, что в Европе и Северной Америке прибыль от трансляций — это ключевой источник дохода. И стоит заметить, что покупательная способность наших болельщиков тоже ниже. От 10 до 20 процентов на свои затраты клуб, например, футбольный или хоккейный, заработать может, но не больше.

Если говорить о поддержке массового спорта, то необходимо капиталовложение в инфраструктуру, доступную широким слоям населения. Например, УГМК-Холдинг повсеместно занимается строительством таких объектов в Верхней Пышме — дворцы самбо и настольного тенниса, ледовая арена. Недавно был подписано соглашение между губернатором области Евгением Куйвашевым и гендиректором УГМК-Холдинга, президентом хоккейного клуба «Автомобилист» Андреем Козыцыным о развитии хоккейной инфраструктуры. Это как раз вопрос о том, что акционеры УГМК решили отказаться от госфинансирования профессионального спорта и полностью взять на себя обеспечение хоккейного клуба. А высвобождаемые средства будут направлены на строительство кортов и развитие инфраструктуры.

И если это сделано грамотно, то довольные останутся все — и те, кто подчитывают барыши, и те, кто получают за них высокие гонорары, и те, кто возвращается домой с шарфиком, кепкой или брелочком

любимой команды и ощущением самого счастливого дня в жизни. Но для этого, как уже было сказано выше, у людей должны быть те самые деньги, которые они могут потратить на развлечения.

В общем, стратегическая цель обозначена — надо начинать действовать по всем направлениям. Как сказал президент, поэтапно и аккуратно.

«Мне каждое слово будет уликой минимум на 10 лет»

Ирина КЛЕПИКОВА

Сегодня 91 год поэту Науму Коржавину. И скорее всего в Северной Каролине, где сейчас живёт русский Сократ, снова раздастся звонок из Екатеринбурга с душевным «Эмочка, здравствуй!». Вот уже многие годы в уютной, заполненной книгами, квартирке на Луначарского собирают и хранят любое слово, относящееся к поэту, и ровно 60 лет — память о личной встрече с человеком, которого другой мудрец, Фазиль Искандер, назвал «идеалом мирового поэта».

«Два эзка всегда поймут друг друга»

Коржавин написал о себе однажды: «Мне каждое слово будет уликой минимум на 10 лет». И оказался прав. Его арестовали 20 декабря 1947 года прямо в общежитии Литинститута. В разгар сталинской борьбы с космополитизмом термин «за антисоветскую деятельность» был фактически приговором. После Сири Коржавин приехал жить в Мытищи — в Москву его уже не пустили. Окончил институт, занимался переводами, писал для журналов. Но «нехватка воздуха для жизни», по словам самого поэта, становилась всё ощутимее. И в 1973 году он уехал в США, в Бостон. Сознал: эмиграция для него — тупик, но другого выхода не было. Он помнил, как на Лубянке его предупредили: «Мы с вами ещё встретимся...»



1973 г. Киев. Перед отъездом в эмиграцию. Наум Коржавин и Виктор Некрасов. Остальные участники съёмки впоследствии попросили фотографа урезать фото и фигурки — опасались возможных неприятностей со стороны КГБ

кой вспоминает Наталья Брониславовна тот день. — Коржавин встретил нас как старых друзей. Гуляли, разговаривали. Потом он достал фотоаппарат. Что-то крутил, поставил на автоспуск. «Буду нас фотографировать. Только вы сидите так, чтоб между вами было место...» Нажал «пуск», один прыжок к нам — и плохонький в серединку. Потом, когда прислал нам фото, мы шутили: «Лучше всего получились его подошвы». Они, и впрямь, крупным планом. Смотрите...

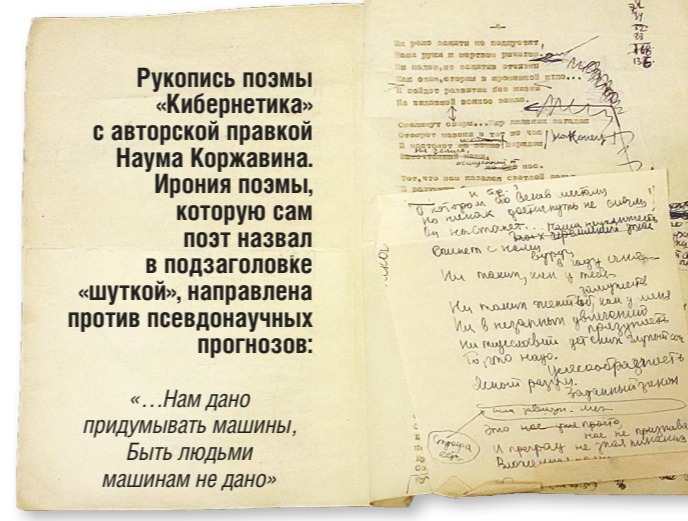
Шифровка... латинскими буквами

Увы, время сказало на любительской фотографии не лучшим образом — её невозможно показать в газете. Но в домашнем архиве Натальи Брониславовны Толочко это фото — одна из реликвий. А их, этих реликвий, — две пухлые папки с надписью «Наум Коржавин». Собирали начинали ещё вместе с мужем — Виктором Сергеевичем Рутинским, известным литературоведом-просветителем. Некоторые «экспонаты» — память и о нём, о святой одержимости их молодости. В ту пору, когда не было ни ксерокса, ни принтера, Виктор Сергеевич на плохонькой машинке перепечатывал вечерами статьи Коржавина из библиотечных журналов. Публико-

вать стихи опальному поэту не дозволялось. А вот поразмыслив до Толстому, об искусстве Антониони, о творчестве молодых — ну это уж так и быть! Надо видеть эти пожелтевшие листы с плотно пригнанными друг к другу машинописными строчками перепечатанных статей Коржавина. На десятках листов — ни единой поправки, опечатки! Даже в этом сказывалось их святое отношение к поэту... После смерти мужа Наталья Брониславовна продолжает одна вести архив Серебряного века и особенную часть — «коржавинскую летопись». Активно помогают многочисленные ученики (Толочко в прошлом — учитель-словесник), уже давно сами мамы-папы: делают вырезки из газет, сканируют фото, «качают» информацию из Интернета. Чего тут только нет! На книгу о Коржавине хватит. Но бесценно — то, что из «советских» времён, то, к чему так или иначе сам поэт имел прямое отношение. Машинописный текст поэмы «Кибернетика» Наума Коржавина с авторской правкой... Поэма «По ком звонит колокол...» Письмо самого Наума Моисеевича, где большую часть текста составляют опять же его наставления-пожелания по поводу литературной правки... «Баллада о недосыпе», переписанная от руки... латинскими буквами.

Звонок русскому Сократу. В Америку

Не всё в их «коржавинском архиве» сохранилось. Многие они уничтожили сами — приходилось опасаться. Тем ценнее то, что удалось сберечь. В том числе антисталинская поэма «Начальник творчества» — «попытка романа в стихах»,



«НАЧАЛЬНИК ТВОРЧЕСТВА»: дословно

Антисталинская поэма Коржавина полна цитат-афоризмов, которые ещё до издания ушли в народ.

- «Масштабы личности и роли Соизмеримы не всегда».
- «Интеллигентом не был он, Но он учился в институте».
- «И ужас был не в том, что били, А в том, что бил по своим».
- «Непостижим был только Сталин, И в том как раз был смысл его».

- «С чинами вместе у него Росло и самоуваженье».
- «Но без особого труда Он предавал своё начальство Начальству высшему всегда».
- «Он вёл борьбу за то, что жизнь — Не то, что есть, а то, что скажут».
- «Как злоумышленник, в путях Страны вынуживал он гайки».
- «Он мысли сверху получал, А вниз спускал для размноженья».

по определению автора. Первый и единственный пока раз поэма издана в России (Москва, «Художественная литература») только в 1992 году. Как написал в предисловии сам Наум Коржавин: «Время, благоприятствовавшее зарождению и появлению моих стихов, никак не благоприятствовало публикации многих из них». Но в квартире Толочко-Рутинского поэма оказалась лет на сорок раньше, в конце 1950-х. Переписанная от и до аккуратно почерком студентки филфака Натальи Толочко. Две обложки тетради. Любопытная и красноречивая деталь: в рукописном варианте Натальи Брониславовны поэма начинается с... четвёртой главы, и только потом идут первые три. Объяснение простое: самиздат передвигался тогда по рукам странником, спонтанным образом. Долгие десятилетия поэма так и жила в Свердловске-Екатеринбурге в самиздатском варианте. Только этим летом ученики-единомышленники набрали текст на компьютере. Наталье

Брониславовна хочется всё же издать поэму на Урале. А для этого надо заручиться согласием автора. — Последний раз мы виделись с Эмкой в 1989 году, когда ему разрешили приехать в страну. С тех пор только созваниваемся: сначала — с Бостоном, теперь — с Северной Каролиной, где он живёт у дочери. Правда, и созваниваемся теперь редко — чтобы поговорить с Америкой, надо звонить отсюда не позже шести утра. Но сообразусь, позвоню. Надо обязательно поздравить Эмку с ещё одним приятным событием — присуждением премии... Да, в 2016 году Науму Коржавину присуждена премия «Поэт», учреждённая Обществом поощрения русской поэзии совместно с РАО «ЕЭС России». Денежный эквивалент — полтора миллиона рублей. Солидно. Но как же зашло дело пришло это признание. Практически ослепший поэт не смог уже сам прочесть сообщение о награде. Но благо у него есть друзья в России...

Дисквалифицированный игрок возвращается в «Темп-СУМЗ-УГМК»

Как сообщает страница ревдинского баскетбольного клуба «Темп-СУМЗ-УГМК» в одной из социальных сетей, за команду будет выступать 25-летний разыгрывающий Сергей Панин.

Уроженец Ревды и воспитанник местной баскетбольной школы в разные годы выступал за шесть команд, в том числе за ревдинский «Темп-СУМЗ» и екатеринбургский «Урал». В сезоне 2015/2016 Сергей Панин играл за команду «Нефтехимик» (Тольятти) в третьем дивизионе суперлиги, а в мае этого года решением комиссии Российской Федерации баскетбола по предотвращению противоправного влияния на результаты баскетбольных матчей ему было запрещено участие во всех официальных соревнованиях по баскетболу, проводимых на территории Российской Федерации, до конца сезона 2016/2017.

Всего решением комиссии РФБ дисквалификации за букмекерские ставки на различные сроки от полугода до трёх лет) получили тогда 24 игрока из клубов первого, второго и третьего дивизионов мужской баскетбольной суперлиги. Решение было вынесено на основании данных, предоставленных букмекерами и чистосердечного признания самих игроков. Однако уже в июне большинство из них, в том числе Панин, с учётом раскаяния в содеянном были реабилитированы — реальная дисквалификация была заменена на условную.

Евгений ЯЧМЕНЁВ

ПРОТОКОЛ

ХОККЕЙ

РЕГУЛЯРНЫЙ ЧЕМПИОНАТ КХЛ

«Динамо» (М) — «Слован» — 3:5. «Витязь» — «Медвешчак» — 3:2. Положение команд в Западной конференции: СКА — 48 очков (20 матчей), ЦСКА — 44 (21), «Торпедо» (НН) — 39 (19), «Динамо» (М) — 35 (21), «Динамо» (Мн) — 32 (16), «Локомотив» — 31 (19), «Сочи» — 31 (19), «Витязь» — 28 (18), «Йокерит» — 28 (19), «Слован» — 24 (18), «Северсталь» — 24 (19), «Медвешчак» — 24 (19), «Спартак» — 22 (18), «Динамо» (Р) — 11 (18).

РЕГУЛЯРНЫЙ ЧЕМПИОНАТ ВХЛ

«Дизель» — «Барс» — 3:1, «Кристалл» — «Нефтяник» — 0:2. Положение лидеров: «Нефтяник» — 25 очков (14 матчей), ТХК — 24 (13), «СКА-Нева» — 24 (12), «Динамо» (Бых) — 23 (12), «Дизель» — «Сокол», «Спутник» — по 22 (11), «Ермак», «Сарыарка» — по 21 (11)...

БАСКЕТБОЛ

ПРЕМЬЕР-ЛИГА (женщины)

«Казаночка» — «Динамо» (К) — 61:67. Положение лидеров: «УГМК» — 4 победы (4 матча), «Надежда», «Динамо» (К) — по 3 (3), «Динамо» (Нс), «Динамо» (М) — по 2 (3)... Снайперы: Тэтчем («Динамо» Нс) — 21,3 очка в среднем за игру, Пикрел — 18, Доровских (обе — «Енисей») — 17,5... Мессеян, Артешина — по 13. Черепанова (все — «УГМК») — 12,7... Ассистенты: Барич («УГМК») — 4,8 передачи с средним за игру, Ланглюа («Енисей») — 4,5, Оувина («Надежда») — 4,3... Торренс («УГМК») — 3... Подборщики: Каннон («Вологда-Чевачката») — 13,3 в среднем за матч, Бантон («Динамо» М) — 11, Видмер («Динамо» К), Тэтчем («Динамо» Нс) — по 10... Черепанова — 7,3... Виеру (обе — «УГМК») — 6,3...

Подготовил Евгений ЯЧМЕНЁВ