

Екатеринбург	Ирбит	К.-Уральский	Красноуфимск	Нижний Тагил	Серов
-2 -2 3,5 м/с	0 +2 Ю-З, 4 м/с	-1 +3 3,5 м/с	-5 -6 3,5 м/с	-4 -6 3,4 м/с	-3 -5 3,5 м/с

В Сарапулке здание медпункта отдали под клуб

Елизавета МУРАШОВА

В посёлке Сарапулка Берёзовского ГО местные жители приняли судьбоносное решение, отказавшись от перспективы развития медицины в ближайшие годы. На отчёте главы местной администрации одна из молодых мам обратилась к главе городского округа Евгению Писцову с просьбой решить проблему досуга. В посёлке нет ни секций, ни музыкальной школы, а позитив детей на занятия в Берёзовский — дело затратное. Градоначальник предложил организовать досуговый центр в пустующем помещении, где планировали расположить общерабочую практику (ОВП) — зал дружно проголосовал «за».

Мечта об организации ОВП давно не покидала посёлка. Пять лет назад специально было построено здание, которое на тот момент отвечало всем санитарным нормам. Но из-за сложности с финансированием его так и не оснастили и в эксплуатацию не ввели. Постепенно идея развития медицины в Сарапулке перестала быть перспективной. Небольшую часть здания заняли глава территориального отдела администрации Берёзовского ГО по посёлку Сарапулка и его заместитель.

— Пока у нас есть фельдшерско-акушерский пункт (ФАП) — добротное, тёплое, отремонтированное здание на пять комнат, где работают два фельдшера. Сегодня санитарные нормы изменились, и мы переживаем, что 170 квадратных метров помещения, необходимых для ОВП, может попросту не хватить, — сетует глава территориального отдела администрации Берёзовского ГО по

посёлку Сарапулка Александр Каюмов. — А для небольшого культурно-досугового центра здание вполне годится. Здесь и компьютерный класс можно организовать, и теннисные столы поставить. Рядом со зданием можно было бы сделать волейбольную площадку и установить уличные тренажёры.

Сейчас мест для досуга в Сарапулке всего два: спортзал школы, где дважды в неделю поселковый организатор проводит занятия по волейболу, и... актовый зал администрации, где стоят два стола для настольного тенниса, беговая дорожка и велотренажёр. У местных жителей есть ключи, они спокойно могут прийти в администрацию после работы. Школьники заглядывают сюда в дневное время после занятий: если помещение не занято под какое-либо мероприятие, поиграть в теннис или побегать на дорожке им тоже никто не запрещает.

— На следующей неделе к нам должен приехать начальник управления культуры и подсказать, что подкорректировать. Для соблюдения всех требований пожарной безопасности помещение тоже нужно доработать, — пояснил Александр Каюмов. — Хочется успеть сделать всё уже в этом году, но так как бюджет спланирован, могут возникнуть сложности. В ближайшее время я подготовлю смету и обращусь к депутатам нашей думы с вопросом о выделении необходимых денежных средств.

Как рассказали «ОГ» в управлении культуры и спорта администрации Берёзовского ГО, сегодня во многих посёлках округа досуговые учреждения находятся в зданиях администрации, а суммарная нехватка учреждений культуры составляет 30 процентов.



Присутствовать на заседании может любой заинтересованный житель, но не у всех есть возможность прийти



Последний прямой эфир вёлся как раз с того заседания, на котором трансляцию запретили

«Лебеединое озеро» по-асбестовски

Депутаты местной думы запретили трансляцию заседаний городского парламента

Настасья БОЖЕНКО

Одним из символов августовского путча 91-го года стал балет «Лебеединое озеро», который показывали по всем телеканалам вместо трансляций с места событий. В Асбесте пока не придумали, чем заменить трансляции думских заседаний, но жители их уже не увидят: на очередном заседании большинство народных избранников проголосовало за более закрытый формат встреч. Общественность с недоверием относится к смелой инициативе и продолжает обсуждать, что же такое хотят скрыть парламентарии.

Последняя сохранявшаяся трансляция — как раз с заседания, на котором их и отменили, 25 февраля. Судя по записи, ещё до начала заседания один из депутатов выступил с предложением «прекратить из думы делать шоу и отключить трансляцию». Не все присутствующие согласились

с инициативой, даже юрист и представитель прокуратуры высказались против, ссылаясь на то, что за гражданами закреплено право на открытое получение информации о действиях местных властей. Однако это не помешало большинству депутатов проголосовать за отмену прямых трансляций с заседаний: мол, тот, кто хочет, может присутствовать здесь лично.

Трансляции заседаний думы показывали по местному телевидению, повторяли их и частные компании. Под «тяжёлым взглядом» камер депутаты работали в течение двух лет. Увы, корреспондентам «ОГ» не удалось застать главу городского округа Андрея Холзакова на рабочем месте, чтобы выяснить, что заставило депутатов «закрываться». Не смог прокомментировать ситуацию и заместитель председателя городской думы Валерий Белошейкин, который отсутствовал на упомянутом заседании (по уважительной причине).

— Думаю, такое решение

принято лично из-за меня. Я в Асбесте оппозиционер местной власти — на каждом заседании выступаю с критикой политических сил и конкретных персон, лоббирую своих коммерческих интересов. Так что мне попросту выключили звук. На той думе как раз обсуждали отчёт отдела по работе с муниципальной собственностью. Я бы поставила ему неуд, муниципальное имущество может принести гораздо больший доход в бюджет, но, увы, приносит его другим людям, — заявила депутат городской думы Наталья Крылова.

Но не только оппозиция осталась недовольна такой «цензурой»: в местную газету «Асбестовский рабочий», например, сразу посыпались звонки от недовольных жителей. В народе бытует мнение, что трансляции отменили из-за рвения некоторых депутатов к саморекламе, другие уверены, что народным избранникам просто не хочется афишировать некоторые решения.

— Я бы, конечно, оставила эти трансляции. Население должно видеть и знать, какие вопросы обсуждают городские власти, кто и как принимает решения. Да и в народе это пользовалось спросом, люди смотрели и обсуждали, возникал диалог в обществе, — высказала свою позицию представительница Союза малого и среднего бизнеса города Асбеста Татьяна Плотникова.

Кстати, в Екатеринбурге заседания городской думы транслируются в онлайн-режиме, но только на сайте органа местного самоуправления. На сайте Законодательного собрания Свердловской области также можно увидеть видео с заседаний парламента. В некоторых территориях обязанность сообщать о происходящем в думе взяли на себя средства массовой информации: например, в Серове, Красноуральске и Североуральске жители могут следить за трансляцией с заседаний.

ДЕЛО ЗА МАЛЫМ

Монастырский послушник открыл в Невьянске мебельное производство

Галина СОКОЛОВА

Бывший монастырский послушник Алексей Парыгин возвращается в Невьянск моду на мебель ручной работы. Он был послушником в Алапаевском монастыре, затем строил Симоновский скит в деревне Сербишино под Невьянском. Когда его отец состарился и стал нуждаться в уходе, Алексея отпустили в мир. Надо было как-то устроиться в жизни: он решил открыть мебельную мастерскую. Вспомнил навыки, приобретённые в детстве, — тогда он ходил в кружок, где его научили пилить и строгать.

Алексей признаётся, что не осмелился бы заняться малым бизнесом, ведь ни опыта, ни знаний в этой области не было. Да и разные бюрократические вопросы его откровенно пугали. Поддержала и воодушевила мастера в начале карьеры невянская художница Ольга Фролова. Она помогла с оформлением документов на получение муниципального гранта в 300 тысяч рублей и разместила информацию о проекте на краудфандинговых порталах.

— Было желание уйти от аренды, обустроить собственную мастерскую, но средств на это не хватало. Обратились за помощью в Интернет. Удивляюсь, как охотно люди жертвуют на реализацию творческих проектов и не замечают людей, которые реально что-то производят.



Алексей Парыгин ведёт бизнес по-божески. Платит все налоги, а заказы, поступающие от церкви, и вовсе выполняет, беря деньги только за материал, — всю работу делает бесплатно

Мы смогли собрать немного — 36,7 тысячи рублей, — рассказывает «ОГ» Алексей Парыгин.

С помощью полученных денег, а также кредитов Алексей купил станки, арендовал помещения и создал в Невьянске маленькую фирму, в которой трудится шесть человек, в том числе и паренёк, закончивший коррекционную школу и очившийся найти работу.

— Меня даже дворником не хотели брать, а Алексей Алексеевич взял в ученики, доверять несложные операции, — рассказывает Дмитрий.

За соседними станками в мастерской работают настоящие профессионалы. Расположив заготовку на столе, они берутся за стамески, и в итоге получаются резные буфеты, комоды и шкафики. По желанию клиента они могут быть расписаны в стиле тагильской маховой росписи, которую выполняет Ольга Фролова. Поступают также заказы на изготовление наличников и ставен. В Невьянске и его сёлах на протяжении трёх веков существует традиция украшать бревенчатые дома деревянными кружевами. Теперь местные жители знают, где можно вос-

становить дедовские наличники или заказать новые. Работать над эксклюзивными изделиями в стиле шебби-шик (потёртый лоск) мастерам, конечно, нравится. Здесь они реализуют свои фантазии. Предприниматели, обустроившие интерьеры своих заведений в русском стиле, неравнодушны к мастерству невянцев. Однако когда наступают трудные времена, команда Парыгина занимается и рядовой столярной работой.

— Ещё ни один человек, заглянувший в мастерскую, не сказал, что ему не понравилась наша мебель. Другое дело — цена. Она останавливает. Сейчас кризис, и многие просто не могут позволить себе приобрести комодик за 20 тысяч рублей. Поэтому берёмся за все заказы. Двери делаем, перила для лестниц, игрушки. Также занимаемся реставрацией старых сундуков, обрамлений для зеркал. Это непростое, но тоже очень интересно, — показывая мастерскую, говорит её руководитель.

Много заказов поступает от церкви. Но тут бывший послушник Алексей непретензионен: с духовных лиц берёт плату только за материал, работу же делает бесплатно. Никакой кризис этих убеждений изменить не в силах.

В рубрике «Дело за малым» мы рассказываем о людях из небольших населённых пунктов, которые ведут свой маленький бизнес и стали незаменимыми для земляков.

ФОТОФАКТ



Житель Нижнего Тагила Эдуард Пономаренко второй год лидирует на главном состязании ледовых скульпторов — «IceAlaska», проходящем на Аляске. В тандеме с коллегой из Иркутска Иваном Зуевым он создал две работы, поразившие жюри глубоким философским содержанием и филигранностью исполнения. На престижном фестивале, проходящем в самом северном штате США, нынче прибыли 50 творческих команд. Пономаренко и Зуев были обладателями победных призов в прошлом году, поэтому в этом от них ждали сотворения ледового чуда. Ожиданий скульпторы не обманули. Их работа из монолитного блока «Первый луч солнца» заняла на конкурсе второе место. На втором этапе, когда нужно было вырезать композицию из нескольких блоков, российский скульптор и присоединившемуся к нему мастеру из США Сергею Стрейцову не было равных. «Бубен Аляски» (на фото внизу) признан лучшим абстрактным ледовым творением этого года. Эдуард Пономаренко регулярно приезжает на фестиваль, организаторы и зрители уже хорошо его знают. В честь победы тагильского скульптора на Аляске зажгли шесть сигнальных огней — столько лет россиянин участвует в состязании. Работы Эдуарда хорошо знают и в родном городе. Скульптор нынче руководит строительством нового городского парка на Театральной площади и у спорткомплекса «Президентский».



ДОКУМЕНТЫ

Сегодня в полной версии «Областной газеты» и на сайте www.pravo.gov66.ru официально опубликованы

Указы Губернатора Свердловской области

- от 15.03.2016 № 126-УГ «О внесении изменений в Положение о комиссии по соблюдению требований к служебному поведению государственных гражданских служащих Свердловской области и урегулированию конфликта интересов при Администрации Губернатора Свердловской области, утвержденное Указом Губернатора Свердловской области от 10.07.2013 № 358-УГ»;
- от 15.03.2016 № 129-УГ «О внесении изменений в состав комиссии по подготовке предложений в Устав Свердловской области при Губернаторе Свердловской области, утвержденные Указом Губернатора Свердловской области от 02.06.2008 № 580-УГ»;
- от 15.03.2016 № 130-УГ «О внесении изменений в составы комиссий по первоначальной постановке граждан на воинский учёт в муниципальных районах и городских округах, расположенных на территории Свердловской области, утвержденные Указом Губернатора Свердловской области от 29.12.2015 № 700-УГ».

Приказ Министерства строительства и развития инфраструктуры Свердловской области

- от 11.03.2016 № 122-П «О подготовке проекта Правил землепользования и застройки городского округа — муниципального образования «Город Екатеринбург» и создании комиссии по подготовке проекта Правил землепользования и застройки городского округа — муниципального образования «Город Екатеринбург».

Доклад Уполномоченного по правам ребёнка в Свердловской области о деятельности в 2015 году

А также Аудиторское заключение о бухгалтерской отчетности Некоммерческой организации «Фонд губернаторских программ Свердловской области» за 2015 год



QR-код позволит вам с помощью сканирующего оборудования (в том числе и фотокамеры мобильного телефона) найти документы, опубликованные на сайте <http://www.pravo.gov66.ru>

Отчёт об использовании имущества, закреплённого за ГАУ ДПО СО «Красноуфимский УТЦ АПК», и отчёт о деятельности ГАУ ДПО СО «Красноуфимский УТЦ АПК» за 2015 год, согласно постановлению правительства Свердловской области от 30.01.2009 № 64-ПП, размещены на сайтах www.bus.gov.ru, www.utcapk.ru.