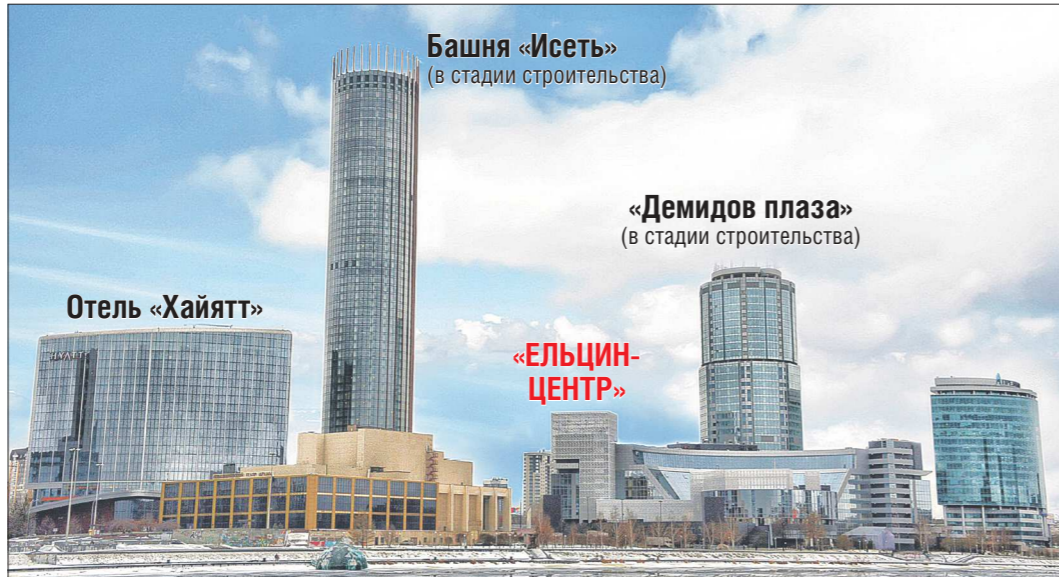


# Музей эпохи девяностых

Ельцин-Центр, который открывается сегодня в Екатеринбурге, рассказывает не только (и не столько) о первом Президенте России, сколько о жизни нашей страны в то переломное десятилетие

Сегодня в Екатеринбурге пройдёт торжественная церемония открытия Ельцин-Центра. Вечером под куполом этого уникального во всех отношениях места, построенного в честь первого Президента России, соберутся более 500 приглашённых гостей, среди которых первые лица государства, вдова и дочь Бориса Николаевича, друзья семьи, коллеги по работе, лидеры стран СНГ, известные политики и деятели культуры. Для всех желающих Ельцин-Центр откроет свои двери уже завтра – 26 ноября. «ОГ» заранее побывала в пока единственном в России Президентском центре и составила свою экскурсионную программу по его лабиринтам.



Ельцин-Центр (улица Бориса Ельцина, 3) расположен в самом центре Екатеринбурга на берегу Исеты

Общая площадь комплекса, в котором находится центр, – 88 тысяч квадратных метров. Непосредственно Президентский центр, учредённый администрацией Президента РФ, занимает четверть – 22,5 тысячи квадратных. Оставшиеся площади принадлежат компании «Агора-центр», учредителем которой является Фонд Ельцина. По словам заместителя директора Центра Людмилы Тельневой, свободные площади будут сдаваться в аренду под офисы и магазины, а выручка с них пойдёт на погашение областного кредита и содержание Центра.

За архитектуру Ельцин-Центра отвечало российское архитектурное бюро Бориса Беренсона, а тендер на дизайнерское оформление выиграло нью-йоркское агент-

ство «Ральф Эпплбаум ассошиэйтес», на счету которого более 350 музейных проектов по всему миру. Среди них – библиотека *Билла Клинтона* в Арканзасе, Мемориальный музей холокоста в Вашингтоне, музей *Джона Леннона* в Нью-Йорке, Еврейский центр толерантности в Москве... Обе компании отработали настолько хорошо, что рот от приятного удивления открывается ещё при входе в Центр, а закрывается только при выходе из него.

– На сегодняшний день с точки зрения технологичности аналогов этому центру в мире пока нет, – говорит директор проекта со стороны «Ральф Эпплбаум ассошиэйтес» *Леонид Ханин*.

Главная составляющая Ельцин-Центра – это, безусловно, суперсовременный музей, который, кстати, не

ограничен одной лишь ельцинской эпохой. Первый этаж музея (для здания – это второй этаж) выстроен в виде лабиринта времени, в котором посетители ждёт экскурс в историю, предшествующую эпохе Ельцина: от царской Руси до развала СССР. В начале лабиринта посетителям покажут анимационный фильм *Джаника Файзиева*, озвученный *Лизой Боярской*. Мультфильм с отличнейшей графикой поведает посетителям о борьбе за свободу в России, где роль главного освободителя досталась, конечно, Борису Николаевичу. Далее с разными эпохами можно будет познакомиться, рассматривая подлинные документы и фотографии тех времён, разглядывая экспонаты, просматривая видеозаписи на мультимедийных мониторах.



Реальный ядерный чемоданчик, который был передан Борисом Ельциным Владимиру Путину 31 декабря 1999 года. Правда, из него изъята вся начинка, чтобы ни у кого из посетителей не возникло желания нажать на красную кнопку

Минув лабиринт, следует подняться на второй этаж музея, концепцию которого придумал известный российский кинорежиссёр *Павел*

## ДОСЬЕ «ОГ»

Пробороз Президентских центров, которые сейчас существуют в нескольких странах мира, появился в США в 1939 году сначала в варианте Президентской библиотеки. Дело в том, что до этого в Америке не существовало единой системы архивирования и обработки документов, созданных в процессе пребывания у власти того или иного руководителя страны. Вследствие этого многие документы попадали в частные и закрытые коллекции, а иногда и просто утрачивались (или даже умышленно уничтожались)... 32-й президент США *Франклин Делано Рузвельт* решил, что документы, созданные в период пребывания президента у власти, являются национальным достоянием и должны быть доступны для общественности. Рузвельт передал в дар федеральному правительству все свои личные и официальные бумаги, а также часть принадлежащей ему земельной собственности в штате Нью-Йорк для организации исторического архива. Примеру Рузвельта последовал следующий президент – *Гарри Труман*, а в 1955 году конгресс

США узаконил статус Президентских библиотек, рекомендовав следующим президентам страны передавать свои архивы государству. С 1978 года такая практика стала обязательной.

Позднее к каждой из президентских библиотек стали «прилагать» президентский музей с личными вещами, подарками и предметами, отражающими колорит периода правления президента. Впоследствии по аналогии с американскими президентскими центрами стали создаваться подобные структуры и в других странах. Например, в Австралии сейчас действуют три центра премьер-министров, а в Южной Корее 12 лет назад открылся центр бывшего президента *Ким Дэ Чжун*, который считается ключевой фигурой в деле демократизации этой страны.

В России решение о создании Президентских центров было принято в 2008 году, когда появился закон «О центрах исторического наследия Президентов Российской Федерации, прекративших исполнение своих полномочий».



На третьем этаже Ельцин-Центра установлена бронзовая скульптура первого Президента России, которую выполнил известный московский скульптор Виктор Крючков

## ОТ «ДЕМИДОВА» ДО ЕЛЬЦИН-ЦЕНТРА

История создания Ельцин-Центра настолько же непростая, как и тот период, в который Борис Николаевич руководил страной. Расположенный по адресу улица Бориса Ельцина, 3 бизнес-центр «Демидов» (в одном из строений которого и разместился ЕЦ) был долгостроем. Возводить его начали ещё в 90-е годы, за время строительства у него несколько раз менялись собственники. В конечном итоге здание выкупил холдинг «УГМК» и завершил строительство в конце 2010 года. В 2011 году федеральный центр выделил около пяти миллиардов рублей на создание Президентского центра. На них смогли выкупить часть «Демидова». Завершить сделку удалось только в мае 2013 года, когда Центр получил от министерства финансов Свердловской области кредит на два мил-

лиарда рублей и полностью выкупил строение и металлоконструкции здания. В общей сложности на строительство этого уникального объекта было потрачено более семи миллиардов рублей.

– Немалый вклад в создание Центра внесли спонсоры. На первом этаже есть отдельная стена с табличками, на которых перечислены все их имена, – рассказывает заместитель директора Центра Людмила Тельневая. – Там можно увидеть фамилии нынешнего Президента страны Владимира Путина, бывшего президента Дмитрия Медведева, бизнесменов *Романа Абрамовича* и *Владимира Потанина*. Также там перечислены названия компаний-благотворителей, например, «Режевской хлебокомбинат».

колесо времени. Число «7» отсылает посетителей к известному библейскому мифу о сотворении мира. В случае Центра Ельцина они рассказывают о семи самых напряжённых моментах ельцинской эпохи.

– В музее и архиве на сегодня собрано более 30 тысяч единиц хранения плюс более 130 тысяч фотографий, – рассказывает руководитель архива Ельцин-Центра *Дмитрий Пушмин*. – Из

них 3 600 – это артефакты (личные вещи Бориса Николаевича, подарки, которые ему дарили, и просто предметы, символизирующие ту эпоху).

## Путеводитель по Ельцин-Центру

**4** В этом зале показано, какие страшные события предшествовали принятию новой Конституции 1993 года: расстрел из танков Дома Советов

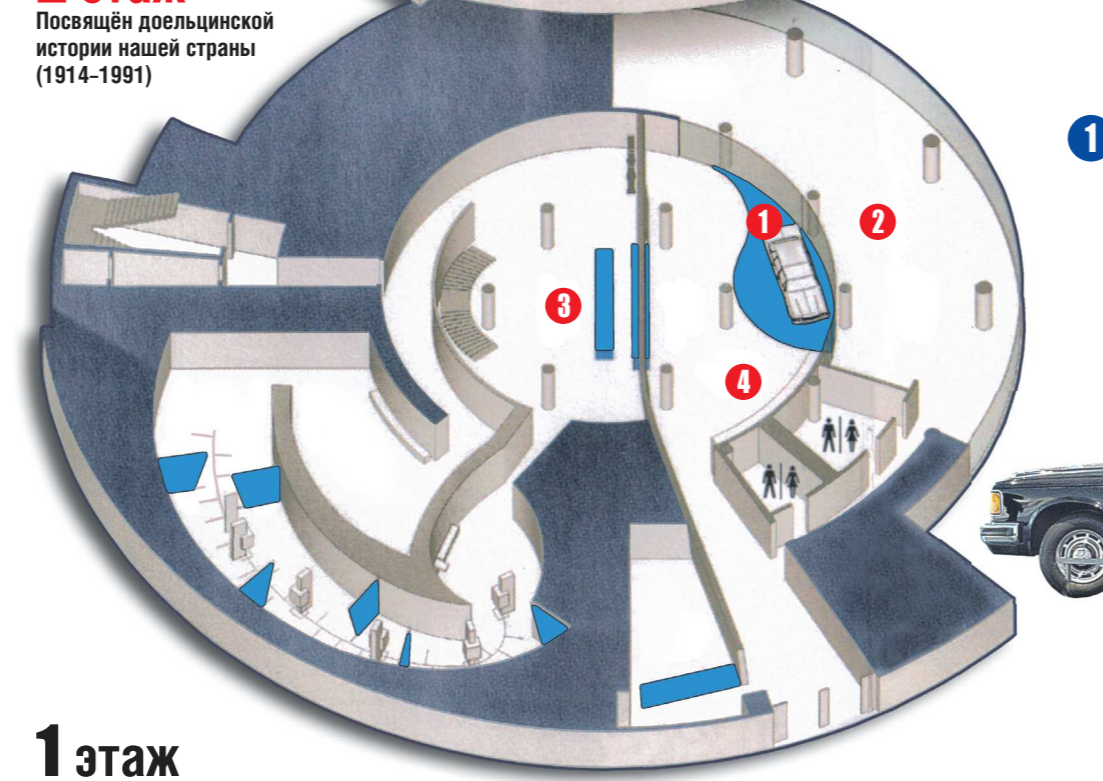
**5** Здесь можно узнать, как проходили выборы президента 1996 года. На момент начала предвыборной кампании рейтинг Ельцина не превышал 5 процентов. Главной тому причина – война в Чечне, которой в этом зале выделена отдельная самая тяжёлая по восприятию комната

**3** Зал посвящён непопулярным реформам начала 90-х. Здесь можно встретить голограмму Анатолия Чубайса, который рассказывает об этих реформах и приватизации. Также любой желающий сможет сыграть в интерактивную игру «Продай ваучер»

**3 этаж**  
Посвящён эпохе президентства Бориса Ельцина (1991–1999)



**2 этаж**  
Посвящён доельцинской истории нашей страны (1914–1991)



**1 этаж**

Представляет собой просторный атриум для театральных, музыкальных мероприятий. Изогнутая стена атриума – это на самом деле гигантский экран, способный проигрывать видео широкого разрешения. Кроме того, в центре есть своя арт-галерея, где уже открылась первая выставка с названием «90-е», посвящённая тому времени. Здесь же, на первом этаже, есть большой конференц-зал и кинотеатр, где каждые выходные обещают крутить документальное кино

**7** Борис Ельцин добровольно покидает свой пост, о чём 31 декабря 1999 года сообщает на всю страну. В последнем официальном обращении он просит у россиян прощения за ошибки. Прослушать его речь посетители смогут в рабочем кабинете Ельцина, в котором первый Президент России работал с 1993 по 1996 год. Пиджак, который висит на спинке стула, – это подлинный пиджак Бориса Ельцина



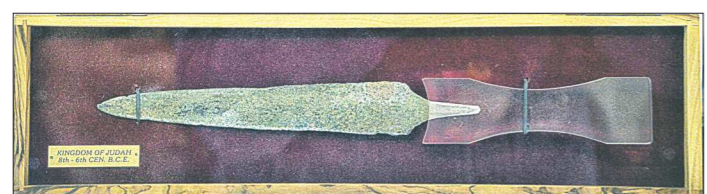
**8** Зал Свободы – последний зал музея. Здесь расположены пять интерактивных колонн, символизирующих пять свобод. Также здесь находится студия видеозаписи, где любой желающий сможет записать видеопослание, в котором предлагается поразмышлять на тему 90-х и наследия Бориса Ельцина. После того как эти видеозаписи пройдут цензуру, они будут транслироваться на колоннах

**6** Зал посвящён второму сроку Ельцина на президентском посту. Этот период в жизни России был ознаменован тяжёлым финансовым кризисом. В зале есть огромный график курса валют, глядя на который можно увидеть, насколько обвалился российский рубль



**2** Интерьер московской квартиры Бориса Ельцина, в которой он жил в первые годы после переезда в столицу. «Стенка», стол и висящая на стене картина действительно принадлежали Ельцину. Открыв дверь квартиры, посетители смогут перенестись в 19 августа 1991 года, в день путча ГКЧП: на улицах российской столицы возводятся баррикады, едут танки...

**4** Выставка подарков Борису Ельцину



Подарок Ельцину от премьер-министра Израиля Беньямина Нетаньяху. Нож эпохи Иудейского царства (VIII-VI в.в. до нашей эры)

**3** Сувенирный магазин музея Ельцин-Центра



Например, в музейной лавке будут продаваться уменьшенные копии ироничных кукол



**1** Машина, на которой Борис Ельцин ездил, будучи президентом, – бронированный «ЗИЛ 4152». Одна дверь этого автомобиля весит 200 килограммов. Машина спокойно выдерживает попадание пули и не перевернётся, даже если бомба разорвётся под днищем

## СПРАВОЧНОЕ БЮРО

Официальный сайт Ельцин-Центра: [www.yeltsin.ru](http://www.yeltsin.ru)  
Время работы: Вторник-воскресенье с 10.00 до 21.00 (понедельник – выходной день).  
Вход в музей для посетителей будет платным. А вот за посещение архива и библиотеки платить не надо  
Стоимость билетов: взрослый – 200 руб; льготные категории граждан – 100 руб. дети до 6 лет – бесплатно семейный билет (2 взрослых и 2 ребёнка) – 400 руб.

**2** Ещё одна фишка Ельцин-Центра – это кафе с названием «1991». Здесь будут подавать блюда по рецептам вдовы Бориса Николаевича – Наны Иосифовны