



Алёна ХАЗИНУРОВА

Выставка проходит в ТРЦ «Гринвич», вход на неё платный: в будни – 290 рублей для детей и 450 для взрослых. Больше фото роботов – на сайте oblgazeta.ru

На «Бал роботов» в Екатеринбург приехал Пушкин

Алёна ХАЗИНУРОВА

Вчера в столице Урала открылся «Бал роботов». Самые известные в мире автоматизированные устройства, созданные по принципу живого организма, пробудут в Екатеринбурге до середины ноября.

Один из самых эмоциональных роботов мира приехал на Урал из Англии. Это робот-актер Теспаан, он умеет копировать жесты, петь, танцевать, смеяться, плакать и определять пол, возраст и эмоции собеседника. Команда британских инженеров работает над этим проектом уже более десяти лет, создано несколько версий, две из них постоянно играют в театре. Теспаан сделан из титана и стали по образу и подобию человека, у него в теле десять пневматических мышц, которые позволяют сохранять равновесие и активно двигаться. Специально для свердловчан в Теспаане загрузили информацию и шутки о Екатеринбурге, написанные вместе с командой КВН «Уральские пельмени». Иммигрантом свободно пользуется в разговоре с посетителями.

Самый милый робот на выставке – по имени Паро – создан в Японии и напоминает толёненьку. Его используют в

японских госпиталях для реабилитации пациентов. «Толёнень» реагирует на все действия человека – прижимается к телу, двигает головой, зажимает глаза... Под мягкой «шкуркой» робота скрыты 40 чувствительных датчиков. Тордость выставки – Социо-бот. Екатеринбургцы первыми среди всех россиян увидели эту разработку. На пластиковом лице гуманоида могут отражаться любые человеческие эмоции, в разговоре Социо-бот хмурится, улыбается и моргает. Программисты могут сделать его похожим на любого человека. Популярна и робот-копия Александра Пушкина. Технологичная кукла читает стихи и рассказывает о жизни великого поэта.

– Главная задача – оторвать ребёнка от телевизора и погрузить в творческую атмосферу. В игровой форме мы показываем детям, насколько интересным может быть конструирование роботов, – говорит Игорь Никитин, генеральный директор «Бала роботов». – Все желающие под руководством инженеров смогут собрать здесь своего первого робота. Экспозиция постоянно будет обновляться, придут машины из Японии, Китая, Москвы, выставим мы и лучшие экземпляры, созданные уральцами.

С закрытыми глазами

И изделия режевского предприятия, где трудятся инвалиды, ценят в Германии, но не на Урале

Татьяна СОКОЛОВА

Сегодня исполняется 70 лет Режевскому предприятию «ЭЛТИЗ». Из 112 работников 70 человек – инвалиды. Большинство из них – незрячие и слабовидящие, но есть и глухонемые, и опорники (имеющие проблемы с опорно-двигательным аппаратом). Выжить в современных рыночных условиях такому предприятию непросто, но у них получилось.

Предприятие было создано в 1945 году, когда возникла необходимость трудоустройства людей, вернувшихся с войны инвалидами. Среди них были тысячи незрячих, для которых по всей стране стали создаваться рабочие места. В Реже открыли учебно-производственную мастерскую: инвалиды вязали варежки, носки, позже стали катать из шерсти валенки, изготавливать хозяйственные вещи и металлические полоски для обивки ящиков. Постепенно мастерская превратилась в большое предприятие – в советские годы на нём трудилось почти 400 сотрудников. Среди них был и Владимир Черемных, инвалид по зрению второй группы, он проработал здесь 52 года и пока продолжает его собирать. Владимир Михайлович шутит, что старшие предприятия всего на пятнадцать – месяц назад ему исполнилось 75 лет.



У Владимира Черемных самый большой непрерывный рабочий стаж на «ЭЛТИЗе» – 52 года. Больше фото – на сайте oblgazeta.ru

КОММЕНТАРИЙ

Татьяна МЕРЗЛЯКОВА, уполномоченный по правам человека в Свердловской области:

– Законодательно такие предприятия слабо защищены, поэтому они нередко и ко мне обращаются. Сегодня мы не можем ничего, даже государственные структуры, заставить закупать у них продукцию, можем лишь рекомендовать, попытаться привлечь внимание, чем и занимаемся, но пока почти безуспешно. При этом, когда я у них бываю и покупаю кому-нибудь в подарок иппликатор Кузнецова, все всегда спрашивают, где я его взяла, и разочаровываются, узнав, что в наших аптеках его не купишь.

Товар разнообразен, но его реализация остаётся главной проблемой. Многие фирмы и магазины предпочитают закупать аналогичную продукцию в Китае – якобы она дешевле. Сегодня у нас в области реализуется не более 20 процентов продукции «ЭЛТИЗа» – например, в Екатеринбурге режевские иппликаторы Кузнецова нигде не продаются. Спасают только заказы из Москвы и... Германии.

Полгода назад, чтобы не сокращать сотрудников, руководство решило уменьшить количество рабочих дней до трёх – заказов было мало. До этого работников могло получить за месяц от 20 тысяч рублей и выше (оплата труда сдельная), но сокращением рабочих дней упала и зарплата.

Пока ситуация стабилизировалась, «ЭЛТИЗ» вновь перешёл на полную рабочую неделю, однако в будущем тут спотыкается с тревогой. Увы, импортозамещение эту маленькую фабрику пока обходит стороной... Есть, впрочем, и поводы для радости. В 2014 году фабрике удалось заработать не в убыток и главное, защитить бизнес-план – предприятие получило от правительства области четыре миллиона рублей на модернизацию и создание новых рабочих мест.

СПРАВКА «ОГ»

В Свердловской области всего пять специализированных предприятий для незрячих и слабовидящих. Два в Екатеринбурге: Производственная компания «ЭПОС» и Екатеринбургское предприятие «ГОФРОТЭК», а также Ревдинский завод светотехнических изделий, Нижнетагильское предприятие трудовой реабилитации инвалидов и Режевское предприятие «ЭЛТИЗ». Для остальных инвалидов созданы места на заводах и в различных организациях, правда, не всегда охотно их туда берут.

Есть, впрочем, и поводы для радости. В 2014 году фабрике удалось заработать не в убыток и главное, защитить бизнес-план – предприятие получило от правительства области четыре миллиона рублей на модернизацию и создание новых рабочих мест.

Пока ситуация стабилизировалась, «ЭЛТИЗ» вновь перешёл на полную рабочую неделю, однако в будущем тут спотыкается с тревогой. Увы, импортозамещение эту маленькую фабрику пока обходит стороной... Есть, впрочем, и поводы для радости. В 2014 году фабрике удалось заработать не в убыток и главное, защитить бизнес-план – предприятие получило от правительства области четыре миллиона рублей на модернизацию и создание новых рабочих мест.

НАРОДЫ УРАЛА

Исэнме! Эшлэрегез ничек?*

Лариса ХАЙДАРШИНА

Новую национальную рубрику «ОГ» начинает с рассказа о самом многочисленном после русского народе Свердловской области. Самы татары считают себя коренным населением Уральских гор. Во всяком случае, историки утверждают, что некоторые их предки на Среднем Урале более 400 лет. О национальных традициях в современной жизни свердловских татар мы поговорили с директором «Национального культурного комплекса село Аракеево» Салаватом ГУБАЕВЫМ.



Елена УРЮЧИНА

Недавно жена Салавата Эльвира приехала в Екатеринбург на открытие татарской выставки в Центре традиционной народной культуры Среднего Урала. Она показывала, как расшить татарское платье и передник узорными цветами: – Наши предки работали быстро, со сноровкой это не так трудно, – улыбается Эльвира Губаева. – Я вот сама и сшила себе национальный наряд, и вышила его – ушло несколько недель

«Сардария» поют и танцуют более ста – каждый пятый житель села. – Сегодня повсюду эрзацы, красивые «обманки», а мы собирали по окрестным деревням и сейчас поём настоящий народный фольклор, – скромно пожимает плечами Салават Губаев. – У нас на сцену выходят обычные деревенские жители, а не выученные в институтах культуры профессиональные певцы. Мы-то эти песни слышали от мам и бабушек с самого детства, для нас они – часть жизни, а не выученный урок. Может, поэтому и любят так нас татары.

Но дело даже не в песнях, а в той самой аутентичности: во всём Аракаево сегодня живут 500 человек, из них в

НАРОДНЫЕ ПРАЗДНИКИ И ТРАДИЦИИ

- **Боз карау** («смотреть лёд») – праздник ледохода, всё село сходились на берег реки смотреть, как идёт лёд. На больших льдинах зажили соломой.
- **Янгер яу** – ранней весной дети собирали по домам крупу, масло, яйца. Дети постарше прямо на улице, в котле, варили из этого кашу для всех.
- **Кызъя йоморка** – День сбора крашених яиц.
- **Сабантуй** – самое яркое, всеобщее торжество – праздник плуга, отмечается в июне, как только заканчиваются посевные работы.

еет в современной жизни. Губаев вместе со своими «сардарианцами» сумел сохранить кусочек той прошлой народной жизни, утерянной сегодня не только в городах, но и во многих деревнях. Даже костюмы «Сардария» поражают жителей Казани на татарских фестивалях – шьются и вышиваются они так, как это исконно делали татары. – Именно такая цветная табуурная вышивка крючком растительных узоров на чёрном сатине была в татарских селениях под Нижними Сергами, в Нязепетровском районе Челябинской области и на севере Башкирии. По узору, которые передавались из поколения в поколение, можно было понять, из какого села человек, – объясняет Салават Губаев. Сегодня в Аракаево возрождают эту вышивку, например, проводят мастер-классы. Салават Сагетдинович собрал в созданном им татарском национальном музее в Аракаево больше двух тысяч единиц хранения – места для выставки уже не хватает.

ТАТАРЫ

ДОСЬЕ «ОГ»

- Численность татар в Свердловской области – 168 тысяч человек (3,9 процента населения).
- Муниципальные округа, в которых более восьми процентов населения – татары: Красноуральский, Нижнесергинский, Ачитский, Артинский, в Екатеринбурге, Верхней Пышме и Каменске-Уральском татарами являются более пяти процентов жителей.
- Основная религия: ислам.
- Национально-культурная автономия татар Свердловской области действует с 1997 года. На телестудии НКТА существует программа на татарском языке «Минем илем».
- Самые распространённые татарские имена на Среднем Урале: Ринат, Рустам, Салават, Галия, Эльвира, Альбина.

СЛОВАРЬ

- **Исэнме (сез)** – здравствуй(те)
- **Эшлэрегез ничек?** – Как дела?
- **Сау бул (ыгыз)** – до свидания (мн. число)
- **Рахмат** – спасибо
- **Сэлазәтлегебез ничек?** – Как ваше здоровье?
- **Эйе** – да
- **Юк** – нет
- **Яхши** – хорошо
- **Бик яхши** – прекрасно
- **Гафу итегез** – извините
- **Рахим итегез** – добро пожаловать

Ударение в татарском языке, за редким исключением, ставится на последнем слоге.

– Первым делом, конечно, я в музей отвез из собственного дома привёс, – говорит Салават Сагетдинович. – Взял, что от деду с бабушкой досталось – ручную мельницу, предметы бытохода, вышитые полотенца... И так делал каждый из моих коллег. А после и односельчане, жители соседних сёл и деревень привозили к нам своё «богатство». Есть у нас старинные самовары, лошадиная сбруя, станки. Станки, кстати, работающие: хоть сейчас заводи. Правда, умение работать на них утеряно, надо восстанавливать.

– Есть ли сегодня у татар на Среднем Урале проблемы? – спрашиваю. – Язык, – кратко отвечает Салават Сагетдинович. – В этом году не открылась аракаевская школа, у нас всего с десяток школьников, учиться в селе стало невыгодно. Теперь детей возят в Михайловку, за 10 километров от села. Татарский язык там они изучать не будут. А значит, потеряют его. Не смогут читать книги на родном языке, и национальность утратят...

Поэтому главное в планах у Губаева – не новый Гран-при и даже не получение гранта, а развитие и сохранение языка у детей. Кто эти дети будут, себя считать, зависит от того, будут ли они петь песни своих бабушек и знать татарские обряды.

УрФУ сдѣт позиции

На этой неделе была опубликована русскоязычная версия очередного рейтинга лучших университетов мира, ежегодно составляемого компанией Quacquarelli Symonds. Уральский федеральный университет попал лишь в группу «600 плюс».

В семьсот лучших вузов, как и в прошлом году, вошёл 21 российский университет. Из них в лидерах – МГУ, который за год поднялся со 114-го на 108-е место. Уральский федеральный университет, напротив, сдал позиции: он попал в группу 601–650, в то время как в прошлом году был в группе 551–600, в 2013 году – в группе 501–550, а в 2012 году занимал 431-е место. Как говорится, тенденция налицо.

– За место в рейтинге борются более 20 тысяч университетов, определяется 700 лучших. До 500-го места у каждого вуза – своя строка в рейтинге, после 500-го определяются лишь группы по 50 вузов, – пояснил корреспонденту «ОГ» пресс-секретарь УрФУ Дмитрий Бенеманский. – Занимая позицию «600 плюс» в общем рейтинге, УрФУ сохранил 13-е место среди ведущих российских университетов.

Первое место в рейтинге занял Массачусетский технологический институт.

Елена АБРАМОВА

ЭТОТ ДЕНЬ В ИСТОРИИ ОБЛАСТИ

В 1802 году екатеринбургское горное начальство приняло решение об учреждении первой на территории нынешней Свердловской области типографии.

Типография была образована начальником горных заводов Иваном Германом при заводской школе «ради лучшей успешности письменоводства».

В начале в этой типографии, открытой в декабре того же года, действительно печатались лишь официальные документы – указы, распоряжения, таблицы, ведомости и тому подобное.

Несколько позже типография перешла в ведение Главной конторы Екатеринбургских горных заводов, а затем – Главного начальника Уральских горных заводов. Именно в ней в 1809 году была издана первая «толстая» екатеринбургская книга – «Описание заводов под ведомством Екатеринбургского горного начальства состоявших». В выходящих данных, напечатанных в книге, это полиграфическое предприятие именовалось «тип. Горного правления» либо «горная типография».

Происуществовала она 68 лет – до 28 декабря 1870 года.

Станислав БОГОМОЛОВ



Первая книга, изданная в Екатеринбургe. Её автором (как, впрочем, и остальных двух, напечатанных в этой типографии в самый ранний период её деятельности) был сам Иван Герман. Его подлинное имя – Иоганн, и он был немцем, перешедшим на службу России