



Год 70-летия Победы

ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ (ПОЧТОВЫЕ ИНДЕКСЫ 73813, 53802)



ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Издаётся с 8 марта 1990 года. Выходит 5 раз в неделю.

Вторник, 8 сентября 2015 года

№ 163 (7729). www.oblgazeta.ru

ЛЮДИ НОМЕРА

Иван Шилаев



Серовский металлург покорил Эльбрус с лудовой гирей и поднял её на вершине 70 раз — в честь годовщины Победы.



Вадим Глазман



Телеведущий рассказал «ОГ», почему спустя 13 лет возродил сатирическую передачу «Полный абзац» и какие города Среднего Урала станут героями следующих выпусков.



Адарш Кушар



Молодой микробиолог из Индии считает, что современные биотехнологии позволят спасти заражённую тяжёлыми металлами почву Карабаша.



Впервые в истории «Автомобилист» стал лидером КХЛ



Героем матча с «Ладой» стал финский екатеринбуржец Ээро Эло, забросивший две важнейшие шайбы — при счёте 0:0 (на снимке) и 1:1

«Автомобилист», одержав пятую победу подряд, впервые в истории занял лидирующую позицию в турнирной таблице чемпионата Континентальной хоккейной лиги. Это лучший старт екатеринбургской команды за семь сезонов в КХЛ



ГЕОГРАФИЯ НОМЕРА



- Россия**
 Карабаш (I, V)
 Москва (III, VI)
 Нижний Новгород (III)
 Новосибирск (III)
 Ростов-на-Дону (VI)
 Санкт-Петербург (III)
 Тольятти (VI)
 Тюмень (III)
- Планета**
 Австрия (III, VI)
 Венгрия (III)
 Германия (III)
 Греция (III)
 Дания (III)
 Индия (I, V)
 Италия (III)
 Латвия (III)
 Лихтенштейн (VI)
 Молдова (VI)
 Польша (V)
 Республика Македония (III)
 США (III)
 Сербия (III)
 Словакия (III)
 Словения (III)
 Украина (III)

Рост промышленного производства позволяет области сохранить бюджет развития

Татьяна БУРДАКОВА

Ведущая отрасль экономики Среднего Урала — промышленность — завершила первое полугодие нынешнего года с хорошим ростом объёма отгруженной продукции: на 19,5 процента по сравнению с январём-июнем 2014 года. Такой результат позволяет свердловчанам не сокращать свой бюджет развития. Об этом вчера заявила вице-премьер областного правительства — министр финансов Галина Кулаченко.

Как сообщает департамент информполитики губернатора, прогнозные оценки финансистов на 2015 год оправдали ожидания.

При составлении бюджета на 2015 год и плановый период 2016 и 2017 годов мы опира-

лись на консервативный вариант прогноза. Сейчас, оценивая доходы бюджета на 2016–2018 годы, мы видим, что первоначально утверждённый прогноз на 2016 и 2017 годы нужно лишь незначительно скорректировать — на 3–4 процента, — отметила глава финансового ведомства. — Инвестиционную составляющую бюджета мы сохраним. Безусловно, для нас в приоритете объекты с высокой степенью готовности. Возможность реализации иных проектов будет рассматриваться исходя из фактических финансовых возможностей.

По предварительным расчётам, в 2016 году около 900 миллионов рублей будет выделено из всех источников финансирования на создание индустриального парка «Богословский» в Красноуральске. Также региональная казна вне-

ВОПРОСЫ МИНИСТРУ ОТ «ОГ»

- Каково сейчас финансовое положение Нижнего Тагила?
— Мы ежемесячно мониторим эту ситуацию. Она непростая, поскольку городская администрация набрала много необеспеченных обязательств. Но не катастрофичная. Сейчас градминистрация все заключённые контракты приводит в соответствие с требованиями закона. Часть вопросов с подрядчиками приходится решать в судебном порядке.
- Как вы оцениваете программу комплексного развития территорий? Делались ли соответствующие расчёты?
— Конечно, делались. Нашим партнёром в этом проекте выступает УГМК — одна из крупнейших компаний региона. И она, и областной бюджет взяли на себя определённые обязательства по развитию территорий. Правительство все свои обязательства непременно выполнит, и мы надеемся, что компании УГМК ничто не помешает выполнить свои.

(Прим. ред.: «ОГ» писала о программе комплексного развития территорий 26 и 27 августа этого года)

сёт 314,3 миллиона рублей как свой взнос в уставный капитал открытого акционерного общества «Собая экономическая зона «Титановая долина».

Ожидается, что в расходах на газификацию населённых пунктов городского типа в 2016 году областные субсидии местным бюд-

жетам составят 47,7 миллиона рублей.

Значительные средства зарезервированы на возведение социально значимых объектов.

На проектно-изыскательские работы и строительство объектов здравоохранения в 2016 году планируется направить 563,4 миллиона рублей.

Для создания культурно-просветительского центра «Эрмитаж-Урал» на базе Екатеринбургского музея изобразительных искусств зарезервировано 78 миллионов рублей.

На возведение муниципальных объектов физкультуры и спорта, строящихся на основе финансирования из областного и местных бюджетов, в будущем году предполагается выделить 245,8 миллиона рублей.

— Что касается подготовки к проведению в 2018 году чем-

пионата мира по футболу, то в Свердловской области реализуется комплексная программа. Её безусловное финансирование — одна из основных наших задач, — сказала Галина Кулаченко.

По её словам, более 200 миллионов рублей потребуются на реконструкцию тренировочных площадок в Екатеринбурге, более 600 миллионов рублей — на развитие инфраструктуры. Ещё 1,6 миллиарда рублей получит Екатеринбург на реконструкцию объектов дорожного хозяйства. Плюс к тому, областной бюджет на паритетных началах с мэрией столицы Урала примет участие в программе приобретения автобусов, работающих на газомоторном топливе. В 2016 году на эти цели предусмотрено 96,2 миллиона рублей.

КНИГА-СУДЬБА

Рубрику ведёт Ирина КЛЕПИКОВА klepikova@oblgazeta.ru
тел.: 355-26-67

В Год литературы каждый день кто-то из земляков-уральцев рассказывает о книге, которая повлияла на его личную или профессиональную судьбу, создала (или изменила) его представления о мире.

Ирина ВАСЬКОВСКАЯ, драматург, лауреат литературной премии «Дебют» и победитель в номинации «Конкурс конкурсов» фестиваля «Золотая маска»:

— Для меня книга-судьба — та, благодаря которой я поняла, какую роль в литературном произведении играет язык. Это «Лолита» Владимира Набокова, её я прочитала в 17 лет.

На самом деле до этой книги я, как и многие, просто следила за сюжетом. А здесь меня потрясла не столько любовная история, сколько образная система и богатство языка. Я перечитывала её три раза, причём с какими-то минимальными временными промежутками, просто чтобы ещё и ещё раз насладиться набоковскими фразами.

Кстати сказать, никто мне этот роман не советовал, я нашла его случайно на полке у себя дома, ещё когда жила в селе Махнёво. Это было старое издание с сохранённой орфографией писателя, там даже ошибки все были сохранены — например, слово «шоколад» было написано с буквой «е»...

И именно после того как я прочитала «Лолиту», мне захотелось попробовать писать самой — я в тот момент поняла, что с помощью слов можно творить чудеса. Хотя что-то серьёзное у меня начало получаться только через два года... Сейчас перечитываю эти свои первые пробы пера и становлюсь очень смешно: так сильно я старалась подражать Набокову. Там и повышенная образная нагрузка, и метафоры в каждом предложении (смеётся). Конечно, писателем это всё исполнено мастерски, а у меня было уж очень по-дилетантски, я бы даже сказала убого. Но главное, что я осознала силу и красоту языка, а с опытом ко мне начало приходить и остальное.

Я знаю, что в жизни моего учителя — Николая Коляды — эта книга тоже сыграла очень важную роль (Николай Владимирович выступал в нашей рубрике. И действительно, именно «Лолиту» назвал своей книгой-судьбой. — Прим. «ОГ»), он её даже перечитывал в институте. У меня аналогичная ситуация, только вот надобность в перечитывании уже не было, я лишь перечитывала. Такая тенденция получается: уральские драматурги по-серьёзному интересуются литературой начинают отнюдь не с пьес... Хотя, известно, что позднее Владимир Набоков всё же перевёл свой роман на язык драмы, и именно по этому сценарию Стэнли Кубрик потом снял свой знаменитый одноимённый фильм.

Записала Наталья ШАДРИНА



«ЕВРАЗИЯ-2015»



Готовы к внедрению

На минувшей неделе в Первоуральске прошёл молодёжный форум «Евразия-2015», на котором молодые учёные презентовали свои инновационные проекты. Смелые разработки уральцев высоко оценил губернатор Евгений Куйвашев, пообещав оказать всестороннюю поддержку их реализации



ВОЗРОЖДЕНИЕ ТРАДИЦИЙ



Бая-бай

Однажды екатеринбурженка Ольга Симакова решила сменить городскую жизнь на деревенскую. Сегодня она живёт в селе Чусовое и увлекается народными промыслами — плетёт из ивовых прутьев корзинки, хлебницы и прочую домашнюю утварь. Больше всего ей нравится плести детские колыбели. Желающих заказать зыбку для младенца немало, а теперь появились и те, кто хотел бы обучиться у неё столь необычному для наших дней ремеслу



ISSN 2225-1529