

Валерий Храмков изобразил в одном из коридоров Сибирский тракт — важную транспортную магистраль с давней историей



Морскую фауну в этой школе можно изучать, не заходя в кабинет биологии



На этаже начальных классов изображены любимые сказочные герои детей

«Дети, у нас есть свой художник!»

Школьный сторож превратил учебное заведение в произведение искусства

Татьяна СОКОЛОВА

88-летний бывший преподаватель ИЗО, а ныне — сторож 168-й екатеринбургской школы Валерий Храмков за несколько лет расписал все стены учебного заведения сюжетами из сказок, пейзажами и натюрмортов. В ночь перед первым сентября корреспондент «ОГ» отправилась на дежурство вместе с необычным сторожем.

Темный и тихий коридор школы, идём по первому этажу. Валерий Храмков включает свет, и мы словно оказываемся в другой реальности — в летнем лесу. Справа от нас дети собирают грибы, а слева — художник выводит своих учеников на пленэр. Этот сюжет автобиографичен, так когда-то Валерий Александрович сам устраивал занятия в природе. Проходим дальше, и становится ясно — это уже зимний лес, здесь ёлки в инее, сугробы. В этом коридоре на первом этаже

школы изображены все четыре сезона года.

Валерий Храмков начал рисовать почти случайно — пока нянчился с младшими братьями и сёстрами (а он был старшим из пятерых), появилось желание чем-то занять руки. Мама покупала для него тетради, тогда ещё из плохой серии бумаги, которые он потом принёс в школу и показал рисунки первой учительнице.

— Я принёс три-четыре тетради, одним из последних там был нарисован противогаз — увидел в каком-то журнале, а так я изображал всё, что приходило в голову. Учительница увидела и полусёпотом сказала: «Дети, у нас есть свой художник!». То есть уже с первого класса был художником, а в шестом стал главным художником школы, занимался оформлением учебного заведения на праздники. Это была 21-я школа города Ревды, — рассказал «ОГ» Валерий Александрович.

Своим первым большим произведением Валерий Храмков считает преображение

собственной квартиры. В 16 лет он изобразил на стенах сюжеты из Советско-финской войны: летят самолёты, лыжники с автоматами пробиваются через лес, танки стреляют. Отец, когда увидел это, потерял дар речи, а потом позвал товарища, и вместе они решили, что парня надо отдавать в художественное училище. Но Великая Отечественная война спугнула все планы.

— В 1942 году я закончил семь классов, был комсомольцем, тогда появилось у меня желание на поездах добираться до Германии и лично застрелить Гитлера. Своёй идеей я поделился с преподавателем, который у нас вёл, опять же, изобразительное искусство. Тот мне говорит: «Я знаю другой путь — едешь в Свердловск, поступаешь в военное училище лётчиков, заканчиваешь его, тебе дают самолёт, и ты за какие-то несколько часов прилетишь в Берлин. А на поезде столько ехать, да ещё поймают могут, не доберёшься». Я его послушался и пошёл учиться на

лётчика, — вспоминает Валерий Храмков.

Но летать Валерий Александрович не стал — перед экзаменами медкомиссия не пропустила. Зато судьба свела его с бывшим товарищем, который учился в художественном училище имени И. Д. Шадрова. Увидев рисунки приятеля, несостоявшийся лётчик понял, что зря столько времени потратил на нелюбимое дело. Он отправился в художественное училище, но набор к тому времени уже закончился, и юноше предложили подождать годик. Валерий Храмков не отступил, через полгода он снова пришёл к директору, показал свои рисунки, и тот позволил ему без подготовки сдать экзамены зимней сессии вместе с другими студентами. С заданиями справился и был принят в училище. Говорит, что однокурсники даже подозревали, что он — сын Жукова, раз прошёл не на общих основаниях.

Долгое время Валерий Александрович работал преподавателем ИЗО в разных шко-

лах, в один год умудрился учить детей в семи разных местах — так любил своё дело. А 25 лет назад пошёл работать в 168-ю школу в Екатеринбурге, она тогда только открылась. Сегодня своим главным успехом Валерий Храмков считает большое количество талантливых учеников, которые сами уже заслуженные деятели искусства. Среди них, например, скульптор Пётр Чусовитин — автор памятника отцам-основателям города Екатеринбург-Татищину.

С самого первого дня работы в новой школе Валерий Храмков начал преображать её помещения. Сначала украсил столовую натюрмортами и пейзажами, потом в актовом зале во всю стену изобразил сюжет из «Уральских сказов» Бажова, а далее стал разрисовывать коридоры.

...Мы поднимаемся на второй этаж — здесь по стенам можно изучать географию: двигаемся от Северного Ледовитого океана через тундру к тайге, а после неё начинаются пустыня и тропики. Даль-

ше ныряем в морскую тему — движемся по коридору, а мимо проплывают самые разные рыбы, морские животные.

А на этаже начальной школы Валерий Александрович становится похожим на сказочника — рассказывает разные истории и знакомит с любимыми героями — 33 богатыря, царь Салтан, Жар-птица, Золотая рыбка. Рисунки художник специально делает с множеством разных элементов, чтобы детям было интересно их разглядывать и у них работало воображение. К нынешнему учебному году Валерий Храмков не успел нарисовать ничего нового — занялся реставрацией всех предыдущих — а это очень большой объём работы. Рисует и реставрирует Валерий Александрович бесплатно, более того, краски чаще всего покупает на свои деньги, которых и так на жизнь не очень-то хватает. Но он не жалуется — хочет, чтобы у детей с помощью его картин развивалось чувство прекрасного.

Какова роль бабушки в воспитании детей?

Лариса ХАЙДАРШИНА

Вчера начался новый учебный год. Семьи с младшими школьниками спешно решают, кто именно будет отводить-забирать детей в школу, на кружки и секции. Прежде заботу о малыше на себя брали бабушки и дедушки, в наше время старшее поколение уже не так деятельно участвует в воспитании внуков. У многих есть хобби, общественные дела, а некоторые и на пенсии продолжают трудиться. Какова сегодня роль бабушек и дедушек в воспитании подрастающего поколения?

Альта КАЗАКОВА, председатель Совета ветеранов, пенсионеров МО Красноуральского района: — После выхода на пенсию человек должен продолжать общественную деятельность. Ограничиваться только семьёй и домашними делами нельзя — это скучно. Я руковожу Советом ветеранов уже седьмой год и впрямь не собираюсь бро-

сать эту работу. У нас не закинешь: вокруг активный коллектив, у меня в организации 7 760 человек. И мы всерьёз участвуем в воспитании подрастающего поколения. Уже четыре года вместе со школами и детскими садами проводим акцию «Служи Родине, солдат. Мы тебя ждём!» Дети рисуют письма для солдат-срочников из нашего муниципалитета. Есть у нас проект «Переключки хором» — ветеранский хор соревнуется с детскими, мы его и летом в лагере проводили, и в школах во время учебного года. Школьники всегда в восторге от нашей «Зарницы». Семеро моих внуков берут с меня пример, хотя мы не так часто видимся.

Елена ГРИГОРЬЕВА, бабушка второклассника музыкальной школы №1 Екатеринбург: — Считаю, что надо помогать детям в воспитании. Молодые все в работе, им некогда. Я на пенсию, есть время, куда его лучше потратить, кроме как на воспитание родного внука? Я

и в школу Даниила отведу, и из школы встречу, на спорт, на музыку — на развивающие занятия его отправит больше некому. Я и внешний вид проконтролирую, и за питанием прослежу, и за уроками. И мама спокойна: мальчик с родной бабушкой, а не с чужими людьми.

Александр ПАНТЫКИН, композитор:

— Собственный пример — вот лучшее средство воспитания. Именно поэтому я никогда не докучаю подрастающему поколению нравоченьями, а просто показываю собой, своей жизнью, каким надо быть. Бесплезно говорить детям, что курить вредно, когда сам куришь — они не поверят. Процесс воспитания должен быть завуалирован, влетён в жизнь. Все культурные мероприятия, походы в театр, на выставки — на мне. Важно, чтобы молодёжь видела, чем я интересуюсь, тогда и её это будет интересовать. Сам учу английский язык — и дети со мной. Читаю книгу — показываю её детям. Любый ре-

бёнок учится на примере старших, уважаемых членов семьи, и хорошо, когда между поколениями есть общение.

Наталья МИЩЕНКО, педагог-стажист лицея №88 Екатеринбург:

— У меня в классе 10 учеников из 25 курируют бабушки. Эти дети всегда под присмотром. Я спокойна: свободное время таких школьников организуют ответственные и неравнодушные родственники. Ребята живут по режиму, всегда выполняют домашнее задание, опрятно одеваются, получают дополнительное образование в музыкальных, спортивных школах или школах искусств. Бабушки не ленятся с ними погулять, такие дети много времени проводят на свежем воздухе и значит, меньше увлечены компьютерами и смартфонами. В результате нервная система «бабушкиных» детей крепче, они отличники социализируются и обладают хорошими манерами... Плюсов в участии ба-

бушек в воспитании внуков много.

Владимир МАШКОВ, глава Новоуральского ГО:

— Жизнь стала более динамична, изменился и представления пенсионеров о своём времяпрепровождении. Здорово, что многие из них продолжают работать — своим примером они показывают детям, что нужно быть активным человеком. У нас в городе семь пунктов обучения пенсионеров компьютерной грамоте, для них работают эстетические курсы в художественной школе. Пожилые не должны сидеть на диване — они многим интересуются и продолжают развиваться, и гораздо интереснее, когда жизнь наполняется событиями. Надо ли помогать детям в воспитании внуков, водить их за руку на занятия? Лучше обеспечить им безопасность в городе, чтобы они сами бегали на кружки, как это происходит в Новоуральске. В нашем городе необходимо вводить школьников за

руку нет — у нас практически нулевая преступность.

Галина ДОМРАЧЕВА, директор муниципального психологического центра «Диалог», Екатеринбург:

— Родители часто жалуются, что бабушки балуют детей, и напрасно — в этом состоит их роль. Родители учат социализации, а бабушки учат всеприниманию, безусловной любви. Такие теплота и забота обязательно должны быть в жизни ребёнка. Их не сподобен дать больше никто — ни родители, ни педагоги, ни друзья. В человеческой цивилизации так сложилось, что народные традиции и заботу о старших мы перенимаем именно у бабушек и дедушек. В те времена, когда семьи жили вместе целыми поколениями, проблемы передачи традиций не было. Сейчас мы живём порознь — значит, нужно налаживать тесное общение между роднёй. Счастливы те семьи, которым это удалось.

29 лет на службе у Фемиды

Маргарита ЛИТВИНЕНКО

«Эта профессия не терпит небрежности», — считает Валентин Иванович Перминов, которому в августе исполнилось 80 лет. Заслуженный юрист РСФСР, он отдал 29 лет служению Фемиде, 26 из которых был председателем Берёзовского городского суда Свердловской области.

В годы судебной реформы Перминов одним из первых в области организовал работу мировых судей. Благодаря ему им выделили отдельное здание и капитально его отремонтировали. Кроме того, в 1991 году Валентин Иванович сумел добиться строительства нового здания горсуда — в годы перестройки это было поступком настоя-

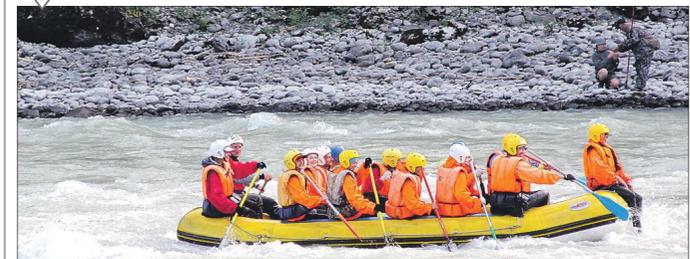
щего мужчины. Под его руководством городской суд Берёзовского дважды побеждал в своей группе в соревнованиях судов Свердловской области, завоевав переходящий приз «Фемиды».

Валентин Иванович говорит, что всегда стремился действовать по закону и по совести, и поэтому открыто смотрит в глаза своим землякам, судебные дела которых проходили через него. А наивысшей похвалой для себя считает слова бывшего осуждённого, который сказал при встрече (Берёзовский — город небольшой, сталкиваться приходится часто): «Вы приняли тогда справедливое решение, я на вас не в обиде...». Ветеран уверен: пенсия — не повод отстраниться от забот и проблем родного города — не даром же он Почётный гражданин Берёзовского.

Раньше он частенько брался за перо — писал о работе правоохранительных органов в городскую и областные газеты. Сейчас активно участвует в работе Совета общественной палаты города, посещает с проверкой учреждения правоохранительной системы и обращает внимание не только на соблюдение законов, но и условия, в каких трудятся его молодые коллеги.

Но есть у мужчины и другое занятие. Валентин Иванович — страстный садовод и огородник, работа на земле ему не чужда, ведь он, крестьянский сын, с девяти лет трудился в годы войны на колхозных полях, а в 14 уже управлял трактором. Теперь это уже своеобразная философия — земля, по мнению ветерана, не только кормит, но и силы душевные даёт.

ПУТЕШЕСТВИЯ



Я всегда с тихой завистью писала о туристических походах свердловских пенсионеров в рамках программы «Старшее поколение». И вдруг неожиданное предложение — поездка на Горный Алтай. На этот раз в путешествии участвовали в основном люди закалённые, спортивные и главное — молодые. Нам предстояло покорить гору Селигур. Спутники не делали мне скидок на возраст, но неизменно подстраховывали: хрупкая Александра Ханина в моменты крутого и

сложного подъёма буквально тянула меня за собой! Самый непредсказуемым оказался сплав по горной реке Катунь с порогами первой и третьей степени сложности. Нас крутило и болтало, но рядом со мной в рафте оказался бронзовый призёр Олимпийских игр в Турине по лыжным гонкам Иван Альпов, так что я упала на него — в случае чего знаменитый земляк не даст погибнуть. В итоге реку мы покорили без потерь.

Маргарита ЛИТВИНЕНКО

ФОТОФАКТ



30 августа губернатор Свердловской области Евгений Куйвашев дал старт месячному празднику. Торжественное собрание в Театре эстрады началось с чествования ветеранов Великой Отечественной войны. Евгений Куйвашев вручил памятные подарки в честь Дня пенсионера единственному из ныне здравствующих Героев Советского Союза, получивших это звание в годы войны, Николаю Григорьеву, а также фронтовикам Григорию Гашеву и Валентине Достоваловой (на фото). Кроме того, глава региона вручил удостоверения «Ветеран труда» и «Ветеран труда Свердловской области», знаки «Совет да любовь». В общей сложности было награждено свыше 50 человек. В течение месяца для пенсионеров пройдут фестивали, выставки, концерты, экскурсии, бесплатные кинопоказы, спортивные состязания, дни открытых дверей в учреждениях соцполитики, здравоохранения и Пенсионного фонда. Некоторые магазины, предприятия бытового обслуживания и общепита в эти дни предоставляют пенсионерам скидки

30 августа 2015 года на 70-м году жизни скоропостижно скончался ветеран Вооружённых сил Российской Федерации, ветеран министерства общего и профессионального образования Свердловской области, бывший заместитель командующего войсками Уральского военного округа по боевой подготовке генерал-лейтенант

ЛОГВИНОВ Виктор Дмитриевич. Виктор Дмитриевич проработал в министерстве общего и профессионального образования Свердловской области с января 2000 года по сентябрь 2010 года.

За годы работы в министерстве Виктор Дмитриевич зарекомендовал себя настоящим профессионалом, ответственным и требовательным специалистом. Снискал заслуженное уважение и признательность не только работниками министерства, но и работниками подведомственных министерству образовательных учреждений, всей системы образования Свердловской области.

Виктор Дмитриевич внёс большой вклад в организацию и проведение учебных военных сборов учащихся на базе частей и подразделений Уральского военного округа. При его непосредственной поддержке проводились мероприятия по патриотическому воспитанию учащейся молодёжи Свердловской области.

С приходом Виктора Дмитриевича в министерство в значительной степени укрепились деловые и творческие связи системы образования со штабом Центрального военного округа, с военным комиссариатом и другими органами военного управления Свердловской области. Новое, более высокое качество достигли контакты министерства с ветеранскими организациями Вооружённых сил Российской Федерации.

Выражаем искренние соболезнования родным и близким покойного. Светлая память о Викторе Дмитриевиче навсегда сохранится в наших сердцах.

Коллектив министерства общего и профессионального образования Свердловской области

30 августа 2015 года после непродолжительной болезни скончался генерал-лейтенант запаса

ЛОГВИНОВ Виктор Дмитриевич. Виктор Дмитриевич всю жизнь посвятил службе в армии, прошёл путь от курсанта Ташкентского общевойскового командного училища до заместителя командующего войсками Уральского военного округа. Военная судьба испытала его на прочность в условиях тяжелейшей Афганской войны, он познал и радость победы, и горечь боевых потерь. За воинские заслуги, верность воинскому и служебному долгу генерал-лейтенант Логвинов В. Д. награждён многими государственными наградами.

Находясь в запасе, Виктор Дмитриевич работал главным специалистом Министерства общего и профессионального образования, был членом правления Свердловской областной общественной организации «Союз офицеров запаса», до последних дней жизни работал в Группе военных инспекторов Центрального военного округа, активно занимался патриотическим воспитанием молодёжи, готовил её к службе в армии.

Виктор Дмитриевича всегда отличали высокие человеческие качества: честность, душевность, отзывчивость, за что он завоевал искреннее уважение подчинённых, друзей и товарищей.

Выражаем слова скорби, соболезнования и сочувствия родным и близким Виктора Дмитриевича. 6 сентября 2015 года ему исполнилось бы 70 лет.

Светлая память о Логвинове Викторе Дмитриевиче навсегда останется в памяти боевых товарищей и сослуживцев.

Свердловская областная организация им. Героя Советского Союза Исламова Ю.В. Общероссийской общественной организации «Российский Союз ветеранов Афганистана»