

Забивал мало, поэтому – в воротах

Голкипер «Урала» Дмитрий Арапов раскрыл секрет своего спокойствия в дебютном матче

Евгений ЯЧМЕНЁВ

При голосовании журналистов для определения лучшего игрока футбольного «Урала» двоих (Пабло Фон-Танельо и Фёдора Смолова) я, как и большинство коллег, назвал тут же. А вот на третью позицию, перебрал несколько кандидатур, решил поставить вратаря Дмитрия Арапова, сыгравшего лишь в четырёх заключительных играх. За что был немедленно «обхихан» в комментариях на клубном сайте: «те, кто голосовали за Гогниева и Арапова, явно далёкие от футбола люди».

Да, почти весь сезон 22-летний вратарь просидел на скамейке запасных, но по воле случая именно ему выпало играть в тех матчах, где решалась судьба команды. И ведь ошибся он, молодой, неопытный, не сыгравший до этого ни в ФНЛ, ни в премьер-лиге ни минуты, сломайся под грузом ответственности, кто бы бросил в него камень? Но он сыграл уверенно, надёжно, внося свой вклад в то, что команда всё-таки сохранила прописку в элитном дивизионе. Так что по крайней мере третье место Арапова в моём личном рейтинге, соглашусь, аванс, но вполне заслуженный.

– Дмитрий, в составе «Урала» вы с 2012 года, и вас можно назвать одним из старожилов, но широкая аудитория про вас мало что знает. Вы ведь родом из Кушвы?
– Да. Там же и начинал играть в футбол в дворовой команде. Поначалу даже без тренера, просто собиравшись мальчишки и играли. Потом появился тренер, мы стали ездить на какие-то соревнования, и даже заняли второе место на турнире в Нижнем Тагиле. В тринадцать лет приехал

на просмотр в мини-футбольную команду «ВИЗ-Синара». Нас было человек пять из Кушвы, и в двухсторонке нам везло: наколотили мячей десять, мне в том числе (смеётся). Но тренер «ВИЗ-Синары» Игорь Владиславович Путилов, несмотря на это, обратил внимание на меня и ещё одного нашего парнишку, нападающего, сказал: «Если хотите играть в нашей команде, приезжайте. На раздумье вам три-четыре дня». Мама крепко задумалась – всё-таки боюсь сына из маленькой Кушвы в Екатеринбург. Но в итоге дала добро: «Раз занимаешься, то попробуй».

– Вдвоём-то всё-таки, наверно, не так страшно?
– Второго родители не отпустили, так что поехал я один. В общежитии училища мне сказали, что мест нет, надо снимать квартиру. А это по тем временам тысяч одиннадцать. Мама в итоге потратила все свои сбережения, что-то занимала.

– Ну и какие были успехи в мини-футболе?
– Зимой мы играли в «мини», а летом в большой футбол, в котором у меня всё-таки лучше получалось. Да и, если честно, «комнатный» футбол мне не очень понравился. На свежем воздухе лучше играть, поле мягкое, ворота большие.

– В воротах в детском футболе отражают обычно по остаточному принципу, потому что все же забивать хочется. Вас как в «рамку» угораздило попасть?
– Я сначала тоже в нападение играл, любил побегать, но забивал мало и решил попробовать в воротах. Лет девять мне было.

– Как оказались в «Урале»?



Из всех игроков «Урала» Дмитрию Арапову пришлось дольше всех ждать дебюта в премьер-лиге, 49 матчей он провёл на скамейке запасных. А сейчас – снова работа на тренировках

– За год до выпуска мне предложили попробовать силы в дубле «шмелей». И так получилось, что все вратари травмировались и тогдашний тренер дубля Евгений Геннадьевич Аверьянов предложил меня заменить. Поставили в состав на первую игру, во вторую – и пошло.

– Своего шанса выйти на поле в основном составе вы ждали три года. Каково это: сидеть на лавке и понимать, что шанс сыграть минимальный?
– Когда Игорь Кот был в заявке на матч, я понимал, что в случае чего мне бы не доверили и вышел бы он. Это в игре с «Торпедо» так получилось, что я один был на скамейке и пришлось выходить. А вообще перед каждым матчем я всегда представляю ситуацию, что я выхожу на поле, какие-то моменты в голове прокручиваю.

– Меня поразило во время телетрансляции матча «Урала» с «Торпедо», в котором вы заменили удалённого с поля Николая Заболотного, ваше железное спокойствие. По крайней мере так казалось по ту сторону экрана. И это перед первым в жизни выходом на поле, в ответственной игре, причём сразу на 11-метровый штрафной удар.
– Наверное, всё просто объясняется – ситуация была мне хорошо знакома и много раз пережита.

– А вот с этого места подробнее, пожалуйста.
– В том-то и дело, что я в мечтах именно так и представлял себе, что я выйду сразу на пенальти. С той лишь разницей, что я этот 11-метровый, конечно, отбивал. В реальности, к сожалению, не получилось (смеётся). А то, что игра с «Торпедо» была во многом решающей для «Урала», который боролся за выживание в премьер-лиге... Для меня каждая игра важна и решающая, где я должен себя показать с самой лучшей стороны, не подвести команду.

– Дебютную игру наверняка в деталях запомнили?
– А как же! Особенно первый в жизни пенальти в пре-

мьер-лиге. Я вроде бы всё правильно сделал, угадал, куда будет бить игрок «Торпедо»... Наверное, толчка немного не хватило. Но и удар у бьющего получился хорошим.

– Кто ещё из современных вратарей нравится?
– Из российских чемпионов Лодыгин, если брать другие страны, то нравятся испанец Икер Касильяс, чилиец Клаудио Браво. Получается, что почти все как раз примерно моих габаритов.

– Сейчас в «Урале» новый главный тренер – Виктор Гончаренко, с которым пришёл и новый вратарь, его давний друг Юрий Жевнов. Вы готовы вернуться на скамейку запасных?
– Думаю, что и на меня сейчас тренеры будут по-другому смотреть. Всё-таки я доказал, что могу играть в премьер-лиге. Кто из вратарей получит место в основном составе – решать тренеру, а моя задача работать на тренировках, выкладываться.

– На следующую игру в Грозный летели уже основные вратари?
– Восве нет. Был же ещё Игорь Кот, который только на предыгровой тренировке сказал, что из-за боли в мышце не сможет. Лишь тогда я понял, что буду играть и с «Тереком».

– А в стыковых играх с «Томью» уже мог вернуться Коля Заболотный. Думаю, что он тоже настраивался играть. Но когда

тренер называл основной состав на матч, я опять услышал свою фамилию. Выходил на поле всё равно немного с волнением, совсем без него нельзя, я считаю.

– Да уж, сразу меня «проверили» по полной. После игры, конечно, немного переживал, что не вырчил команду, но потом пересмотрел моменты и понял, что сыграл нормально. Да и по ощущениям понял, что на этом уровне можно спокойно играть.

– А чего вообще хотелось бы добиться в футболе?
– Да много чего – выиграть чемпионат России, поиграть в еврокубках с «Реалом» или «Барселоной». Пример того же Олега Шатова доказывает, что нет ничего невозможного.

ЧИТАЕМ С ПРИСТРАСТИЕМ

Создатель Толкового словаря рисовал акварелью и писал рассказы

Ирина КЛЕПИКОВА

Раз в месяц «ОГ» представляет очередную номер единственного в регионе толстого литературного журнала. На сей раз читаем «Урал» с заместителем директора по научной и методической деятельности Свердловской областной библиотеки им. Белинского, кандидатом исторических наук Ольгой МОРЕВОЙ.

– Люблю «Урал!» Всегда. Без всяких «но», – сразу обозначает своё отношение О. Моревой. – Так и с шестым номером оески не случилось, я нашла для себя то, в чём нуждалась в начале лета.
Лето – пора экзаменов, выпускных балов, выступительных кампаний. Нынче всё это имеет прямое отношение ко мне, моим близким. Племянника заканчивает школу. Вспомнилась не только моя школьная абитуриционная лето, но и год, когда сын проходил все эти этапы. Много было рассказано баек и случаев из жизни, чтобы успокоить, подбодрить. Эти темы вычитала я и в журнале. Может быть, сотрудникам «Урала» покажется странным моё заявление, ведь никаких публикаций на эти темы в номере вроде нет, но... «Книжки имеют свою судьбу», – первая часть известного латинского выражения, которое заканчивается так: «...сообразно тому, как их принимает читатель». Так вот, повесть «Минута» Дмитрия Ушакова и окончание воспоминаний Виктора Подшивалова «После войны. С верой в высшую справедливость» я приняла как истории про выбор, переломные моменты в жизни.

– Заглянула в справку об авторах номера. Дмитрий Ушаков, автор «Минуты» – создатель знаменитого Толкового словаря, которым мы, журналисты, постоянно пользуемся!
– Да, в рубрике «Архив» –

В ТЕМУ

Из послесловия Е. Басовой, доктора филологических наук, к рассказу Дмитрия Ушакова «Минута»:
– Все свою относительно недолгую жизнь – около 70 лет – Д. Н. Ушаков фантастически много работал. Он писал книги, статьи, занимался составлением словарей, читал лекции и вёл семинары, консультировал театральных актёров и директоров Всесоюзного радио по вопросам литературного произношения... При этом успевал писать акварелью – в архиве хранится немало его живописных работ. Как ни странно, наименее известной стороной жизни Ушакова остаются его литературные опыты.

удивительный текст. Повесть «Минута» написана Дмитрием Николаевичем Ушаковым (1873–1942) в 1892 году. Филолог, член-корреспондент Академии наук СССР, один из организаторов реформы русской орфографии в 1917–1918 годах, он и впрямь известен больше как редактор и соавтор одного из основных словарей. Четырёхтомный «Толковый словарь русского языка» выходил с 1934 по 1940 год, но без него и сегодня трудно обойтись. Благодаря публикации в «Урале» Д. Ушаков открывался нам совершенно иначе: не как учёный, академик, преподаватель, редактор и составитель словарей и справочников. Здесь он автор прозаического текста. Его повесть – как чеховский рассказ. Краткая и ёмкая. Перед глазами читателя – выпускник гимназического бал. Жар от танцующих кадрили, вальса, венгерку, краковяк, па-д'эспань перемешивается со звуками оркестра и речью на французском, который лучше всего подходит для балов. Здесь мы и знакомимся с юной, жаждущим «настоящего чувства», и барышней, ждущей, когда с уст кавалера сорвётся признание... Текст, написанный в конце XIX века, извлечён из архива Российской академии наук и, несомненно, носит автобиографический характер. Так можно написать, только пережив первую любовь.

– «После войны. С верой в высшую справедливость» Виктора Подшивалова – ещё один автобиографический

текст, хотя и рассказывает о совсем другой эпохе...

– Да, и он тоже о взрослении и выборе профессии и судьбы. Воспоминания этого автора «Урал» публикует второй год. Первая часть под названием «Мама и война» вышла в 2014 году. Виктор Подшивалов, металлург по образованию, много лет проработавший на Машиностроительном заводе им. Воровского, очень откровенно и трогательно рассказывает о своём детстве, которое пришлось на военные годы. Читать воспоминания в июньском номере 2015 года можно и не познакомившись с первой частью, хотя, конечно, чтобы представлять героев, нелишне прочесть начало. Героев немного – родственники, деревенские соседи, одноклассники, учителя. Вернувшийся с войны мужик! Для мальчишек они кумиры, и пацаны не дают им прохода, просят рассказать «про войну». В результате возникают разные истории: трагические и комические. Один из одноклассников, например, попал на фронт в радисты, должен был прокладывать связь на передовой, но «о случаях, когда мог погибнуть, он рассказывал так просто, как будто речь шла не о нём, а ком-то постороннем». Из комического автору воспоминаний запомнился случай, когда, заняв немецкое селение «совсем без боя», советские солдаты не могли найти... туалет. Никто не мог и предложить, что это не отдельно стоящее строение, а комната «на уровне второго этажа». Удивительным образом в тек-

– Любое чтение для профессионала из библиотечной сферы – не просто для собственного удовольствия. Вы транслируете тексты следующим читателям. Есть в этом смысле впечатления, наблюдения?
– В качестве не критики, но пожелания для развития: читателю XXI века нужен электронный формат «Урала». Чтобы подписаться и читать любимый журнал в читалке/ридер/планшете/смартфоне. Как бы это расширило читательскую аудиторию журнала! Мы ждём этого!

ЗНАЙ НАШИХ

Свердловчане на Универсиаде в Кванджу

Сегодня в корейском Кванджу стартует XXVIII всемирная летняя Универсиада, на которой Свердловскую область будут представлять двенадцать спортсменов по пяти видам спорта.

На предыдущей Универсиаде в Казани наших спортсменов было почти вдвое больше – 23. Но сократилось не только представительство уральцев, студенческие игры в Кванджу будут в принципе скромнее казанских. Два года назад соревнования проходили по 27 видам спорта, а на этот раз их в программе только 21. Нет бокса, борьбы на поясах, гребли на байдарках и каноэ, пляжного волейбола, регби, самбо, синхронного плавания, тяжёлой атлетики, хоккея на траве и шахматах, зато добавились бейсбол, гандбол, гольф, стрельба из лука и тхэквондо. Соответственно значительно меньше и комплектов наград – 272, в Казани – 351.

ВОЛЕЙБОЛ (ЖЕНЩИНЫ).

Ирина Заряжко (23 года, «Уралочка-НТМК», Свердловская область). Чемпионка казанской Универсиады, имеет опыт выступления и за первую сборную России.
Дарья Писаренко (24 года, «Уралочка-НТМК», Свердловская область). Новичок в студенческой сборной.

ДЗЮДО

Анна Дмитриева (22 года, Московская область – Свердловская область). Участвовала в казанской Универсиаде, где дошла до финала в весовой категории до 48 кг. Правда, тогда она представляла другой регион, а за Свердловскую область она выступает с конца 2013 года.

ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА

Андрей Мижулин (27 лет, СК «Швабе-спорт», Екатеринбург). У одного из сильнейших стайеров Свердловской области (его специализация 1 500 м, 3 000 м, 5 000 м) последняя возможность выступить на Универсиаде, поскольку 6 сентября ему исполнится 28 лет – предельный возраст для участия в студенческих соревнованиях.

Юлия Пидлужная (26 лет, «Швабе-спорт», Екатеринбург). Специализируется на прыжках в высоту. Она бронзовый призёр зимнего чемпионата Европы 2011 года, а нынче стала серебряным призёром чемпионата России в помещении и показала лучший результат в прыжковом секторе на командном чемпионате России.
Ирина Такуцева (24 года, «Швабе-спорт», Екатеринбург). Выступает в редкой для Среднего Урала дисциплине – на дистанции 400 метров с барьерами.

Максим Якушев (23 года, УрФУ, Екатеринбург). Выступает в стипль-чезе – на дистанциях 2 000 и 3 000 метров с препятствиями.

ПЛАВАНИЕ

Дарья Деева (24 года, «Спутник», Нижний Тагил). Дебютировала на Универсиаде ещё в 2009 году в Белграде, где завоевала золотую медаль на дистанции 50 метров и бронзовую в комбинированной эстафете 4x100 метров.

Алина Кашинская (24 года, «Спутник», Нижний Тагил) и Полина Лашина (20 лет, УГТУ, Екатеринбург). На апрельском чемпионате России по плаванию сборная Свердловской области в составе Дарьи Устиновой, Алины Кашинской, Дарьи Деевой и Полины Лашиной завоевала первое место в комбинированной эстафете 4x100 метров.

ПРЫЖКИ В ВОДУ

Евгений Новосёлов (26 лет) и Вячеслав Новосёлов (ему сегодня исполняется 25 лет – поздравления от «ОГ», оба – Дворец молодежи, Екатеринбург). Новосёлов-старший – бронзовый призёр казанской Универсиады на метровом трамплине. В Кванджу братья Новосёловы выступят в синхронных прыжках.

Подготовил Евгений ЯЧМЕНЁВ

КУЛЬТПОХОД

Фотографы «ОГ» продолжают демонстрировать «Объективный взгляд»

«Областная газета» представляет вторую часть проекта «Объективный взгляд», посвящённого 25-летию юбилею издания. В Екатеринбурге, около Главпочтамта, вчера стартовала вторая выставка проекта – на сей раз свои работы представляет фотокорреспондент «ОГ» Алексей Кунилов.

Алексей – признанный мастер репортажа, поэтому представленные работы – в основном в репортажном жанре. На его снимках – самые яркие события из жизни региона. На выставке представлено 15 работ фотографа.

Алексей Кунилов родился в Свердловске в 1960-м. Творческую деятельность начал во время учёбы в Уральском железнодорожном институте. В «Областной газете» работает более 20 лет.

Подробный текст о выставке Алексея Кунилова и о его работах читайте в одном из следующих номеров «ОГ».

Яна БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ

ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

ЕКАТЕРИНБУРГ
МАЛЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «ТЕАТРОН»
9 июля. Левая грудь Афродиты, 19.00
10 июля. Единчество в Сети, 19.00
11 июля. Джо-Пики Туз и говорящая лошадь, 12.00
11 июля. Хочу купить вашего мужа, 18.00
11 июля. Сахалинская жена, 22.00
12 июля. Мужчины на грани истерики, 15.00

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «ВОЛХОНКА»
8 июля. Преступление и наказание, 19.00
10 июля. Зойкина квартира, 19.00
11 июля. Дни Турбиных, 18.00
12 июля. Пленные духи, 18.00

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ
6 июля. Одна музыка на семерых, 19.00
6, 7 июля. Венская кровь, 18.30

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ
6, 7 июля. Восемь женщин, 19.00
9, 10 июля. Петя и волк, 10.30

СЕРОВ
СЕРОВСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ А.П. ЧЕХОВА
8 июля. Против кого дружим? 19.00
11 июля. Оранжевый ёжик, 19.00

УКАЗ ГУБЕРНАТОРА СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

01.07.2015 г. Екатеринбург № 297-УГ

О внесении изменений в Указ Губернатора Свердловской области от 02.11.2009 № 974-УГ «О стипендиях Губернатора Свердловской области спортсменам и тренерам, достигшим высоких спортивных результатов на соревнованиях международного и российского уровней»

В соответствии со статьей 101 Областного закона от 10 марта 1999 года № 4-ОЗ «О правовых актах в Свердловской области», в целях развития физической культуры и спорта в Свердловской области, пропаганды здорового образа жизни, оказания социальной поддержки спортсменам и тренерам, достигшим высоких спортивных результатов на соревнованиях международного и российского уровней,

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Внести в Указ Губернатора Свердловской области от 02.11.2009 № 974-УГ «О стипендиях Губернатора Свердловской области спортсменам и тренерам, достигшим высоких спортивных результатов на соревнованиях международного и российского уровней» («Областная газета», 2009, 14 ноября, № 343) с изменениями, внесенными указом Губернатора Свердловской области от 02.06.2010 № 497-УГ, от 14.06.2011 № 532-УГ, от 15.10.2012 № 789-УГ, от 16.08.2013 № 446-УГ и от 21.04.2014 № 189-УГ (далее – Указ Губернатора Свердловской области от 02.11.2009 № 974-УГ), следующее изменение: пункт 1 изложить в следующей редакции: «1. Установить стипендии Губернатора Свердловской области спортсменам и тренерам, достигшим высоких спортивных результатов на соревнованиях международного и всероссийского уровней: 1) 329 стипендий в размере 4 000 рублей в месяц каждая; 2) 329 стипендий в размере 2 231 рубль в месяц каждая.»
2. Внести в Положение о стипендиях Губернатора Свердловской области спортсменам и тренерам, достигшим высоких спортивных результатов на соревнованиях международного и российского уровней, утвержденное Указом Губернатора Свердловской области от 02.11.2009 № 974-УГ, изменения, изложив его в новой редакции (прилагается).
3. Пункт 1 настоящего указа применяется к правоотношениям, возникшим с 01 января 2015 года.
5. Настоящий указ опубликовать в «Областной газете».

Губернатор Свердловской области Е.В. Куйвашев.

К Указу Губернатора Свердловской области от 01.07.2015 № 297-УГ

СОСТАВ

Совета по стипендиям Губернатора Свердловской области спортсменам и тренерам, достигшим высоких спортивных результатов на соревнованиях международного и российского уровней

1. Рапопорт Леонид Арнонович – Министр физической культуры, спорта и молодежной политики Свердловской области, Член Правительства Свердловской области, председатель Совета
2. Зяблицев Андрей Вячеславович – начальник отдела учебно-спортивной и физкультурно-массовой работы Министерства физической культуры, спорта и молодежной политики Свердловской области, секретарь Совета
- Члены Совета:
 3. Нисковских Дмитрий Андреевич – Заместитель Министра инвестиций и развития Свердловской области
 4. Петров Яков Сергеевич – директор государственного автономного учреждения Свердловской области «Центр спортивной подготовки спортивных сборных команд Свердловской области»
 5. Степанов Сергей Владимирович – директор государственного автономного образовательного учреждения среднего профессионального образования Свердловской области «Училище олимпийского резерва № 1 (колледж)»
 6. Чекунов Андрей Александрович – директор государственного автономного учреждения Свердловской области «Центр Паралимпийской и Сурдлимпийской подготовки спортивных сборных команд Свердловской области «Фонич»
 7. Челиков Сергей Владимирович – Заместитель председателя комитета Законодательного Собрания Свердловской области по социальной политике (по согласованию)