

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА ЗАВТРА

Екатеринбург	Ирбит	К.-Уральский	Красноуфимск	Нижний Тагил	Серов
+8 0	+8 0	+8 0	+8 0	+6 -2	+5 -2
С-3, 5 м/с	С-3, 5 м/с	С-3, 5 м/с	Ю-3, 2 м/с	Ю-3, 3 м/с	С-3, 3 м/с



Между двух берегов

Весной паромная переправа становится для байкаловских сёл дорогой жизни

Дарья БАЗУЕВА

Паромная переправа в селе Городище Байкаловского муниципального района открылась первой в области — в начале этой недели. Из-за паводковых вод река Ница разлилась и затопила мост между берегами, отрезав от большой земли два населённых пункта. Каждую весну природа здесь диктует местным жителям правила жизни — для сотни людей это время неудобств и лишь для троих — счастливейшие месяцы в году.

То берег левый нужен им, то берег правый

Центральная улица Советская в посёлке Городище упирается в причал. На берегу ржавый вагончик, где висит расписание работы паромной переправы — здесь дежурят трое мужчин: паромщик, моторист и гидронаблюдатель. Пока никого нет, они не спеша курят, глядят за реку и рассуждают о вещах, до конца понятных, кажется, только им самим.

Раньше-то, поминишь, река до самого Красного Бора разливалась. По той стороне возили.

Скоро совсем обмелеет. А поминишь, как затопило в 79-м?

Жизнь этих сёл всегда проходила между двух берегов. На одном — село Городище — здесь порядка семисот жителей, есть школа, фельдшерский пункт, дом культуры, магазины. За рекой две деревни Красный Бор и Боровикова — в обеих теперь живут чуть больше ста человек. Инфраструктуры там нет. Учиться, лечиться и за покупками жители ездят в Городище. В советские годы эти берега объединял местный колхоз. Часть принадлежавших ему земель располагалась в Красном Боре. Период посевной всегда совпадал с па-



Соцработник Надежда Кузванова переправляется в Красный Бор к своим подопечным. Кстати, на паром нет никаких билетов — он бесплатный

водком, и с апреля по июнь переправа через Ницу была фактически дорогой жизни — ходили целых два парома. Один перевозил машины и технику, другой — людей. Первый — каменный — в прошлом году пережил капитальный ремонт и служит до сих пор. Второй закончил свой век на городищенском берегу и теперь ржавеет в кустах как память о былых временах.

Я вырос на том берегу. Там похоронены мои родители и живёт сестра, — рассказывает моторист парома Сергей Кузванов. — Красный Бор всегда была небольшой деревней, школы у нас не было и на период ледохода нас отправляли в городищенский интернат, жить там не хотелось и мы периодически сбегали домой — переправлялись на тот берег. Один парень как-то раз провалился под лёд, еле вытащили его.

В Городище Сергей переехал уже взрослым, сходил в армию, устроился водителем в колхоз, который в те времена и заведовал переправой, там получил права на мотолодку и каждую весну пересаживался из кабины автомобиля в катер. Тогда приходилось

Соединяет берега седой паромщик

На часах половина двенадцатого дня, скоро пойдёт паром, и на причал потихоньку начинают подтягиваться люди. Все они переправляются в Красный Бор к родственникам и только один — по работе. Местный фермер Владислав Скоморохов приехал на причал на тракторе, на том берегу у него небольшая пилорама и участок земли, где он выращивает картофель.

До июня месяца мост всегда затоплен, так что от этого парома я завшишу, благо мужики навстречу идут. Звоно Сергей: «Переправившись?» и он переправляет.

А как же? Работа не должна стоять, — вмешивается моторист и от осознания собственной значимости озаряется улыбкой. — Нам же тут не-

давно форму купили: спецовки, сапоги, жилеты, — объясняет он. Потом снимает оранжевую жилетку и поворачивается спиной. Сзади на спецовке написано: «Переправа».

Начинается посадка. Сначала техника, потом люди! — командует паромщик Александр Семёнов.

На паром заезжает трактор, за ним девятка «Жигули». Следом заходят жители.

Женщину подождите. Она в магазине задержалась, — кричит мужчина с причала. Из-за деревьев показывается женщина в резиновых сапогах, бегущая к парома с двумя огромными пакетами продуктов. Забегая на борт, она виновато объясняет: «Закупалась, чтобы пару недель не ездить. Дети, пока паводок, в садик не ходят. Оставить-то не с кем».

Обычно ждёте опоздавших? — спрашиваю паромщика. — Конечно. С людьми же работаю.

Плывьёт паром, поёт вода

Мы отплываем от берега. На реке ветрено, на небе стучатся тучи. — Если сильный дождь



Моторист Сергей Кузванов работает на реке Нице около 20 лет. Вагончик на берегу — дежурный пост его бригады

пойдёт, нельзя будет на воду выходить, — объясняет мне паромщик. И в темноте нельзя, исключение только в чрезвычайной ситуации, вот, например, роженицу в Городище переправляли.

Александр Семёнов — бывший шахтёр, родом из этих мест, но переехал в Нижний Тагил. Когда вышел на пенсию, оставил городскую квартиру детям и вернулся в Городище, поближе к реке. Работы в селе нет, а потому всё время, кроме двух месяцев, когда действует переправа, он, как и его напарник-моторист, занимается своим хозяйством. Но как только разливаются река — вновь выходят на работу. Получают около десяти тысяч рублей в месяц, на это и живут весь год. Благо, есть ещё пенсия.

Третий член команды не так заметен, потому что не выходит в плаванье. Дом гидронаблюдателя Василия Кондрашина на пароме на берегу Ницы, два раза в день он замеряет уровень воды и отправляет данные в единый диспетчерский центр. По ним МЧС делают прогнозы паводков. Если вода за два дня поднялась на два метра — это становится опасно, есть риск, что будет затопление.

В Красноуфимской полиции восемь лет «Без происшествий»

Анна ОСИПОВА

С 2007 года в Красноуфимском межмуниципальном отделе МВД России существует собственный музыкальный ансамбль. ВИА «Без происшествий» выступают перед горожанами и личным составом и уже не первый год защищают честь региона на всероссийском конкурсе МВД «Щит и Лира».

Игорь гитару старую нашёл, мы вспомнили, что оба когда-то играли, вот и решили собраться и создать свою группу, — рассказывает «ОГ» Сергей Соколов, капитан милиции в отставке, в ВИА он играет на клавишных. — Почти сразу к нам присоединился Евгений, а вот четвёртого участника никак не могли подобрать.

Наконец единомышленник нашёлся — старший лейтенант юстиции Александр Чухланцев стал самым молодым членом коллектива, ему было всего 20 лет. Так в апреле

2007 года сформировался ВИА «Без происшествий».

У нас было несколько вариантов названия (сейчас их уже и не вспомнить), но определиться мы никак не могли, тогда написали их на отдельных бумажках, положили в фуражку и вытянули наугад. Получилось «Без происшествий». Правда, в отделе сперва нас всё равно «балалаешниками» звали, — со смехом вспоминает Сергей.

Коллеги действительно не сразу поверили в ансамбль, думали: ну побрякают мужики, побалууются и разбегутся. Начальство занятия музыкой не запрещало, но и особых надежд на ВИА не возлагало. Всё изменилось после первого публичного выступления: когда «Без происшествий» сыграли на праздничном митинге вечером. Вскоре коллектив начал приглашать на городские праздники, группа стала участвовать в конкурсах... Так постепенно полицейские-музыканты дошли до представ-

ления родного отдела на областном этапе Всероссийского конкурса МВД «Щит и Лира». Трижды музыканты возвращались оттуда с победой и правом представить уже всю свердловскую полицию на заключительном этапе в Москве.

Впрочем, квартет шёл к этому, вопреки названию, но без происшествий. Долгое время у ансамбля были проблемы с помещением для репетиций. Группа ночевала из кабинета в кабинет, пока в 2012 году им, наконец, не выделили комнату, которую разрешили переоборудовать под студию. На самом деле, как признался «ОГ» музыканты, это комната психологической разгрузки, но после работы два раза в неделю она превращается в репетиционную базу. Правда, собраться полным составом получается редко — что поделаться, служба: один на совещаниях, другой в командировке, третий на происшествиях... Но без уважительных причин репетиции никто не пропускает.



В репертуаре ВИА «Без происшествий» есть как известные эстрадные песни, так и песни собственного сочинения — в основном о службе в полиции

Другая сложность была связана с музыкальными инструментами. Всему пришлось учиться заново, ведь большинство участников группы 15–20 лет не брали в руки гитар. Да и профессионалов среди них нет: все выросли из школьных ансамблей, только Сергей Соколов когда-то учил-

ся играть на духовых и знает нотную грамоту.

Все инструменты мы покупали на свои деньги, даже кредиты приходилось брать, ведь это недёшево, одна гитара 15–20 тысяч рублей стоит. «Клавиши» Сергей и вовсе за 50 тысяч рублей брал, — поделился Евгений Шушаков.

ДОСЬЕ «ОГ» (слева направо)

Евгений ШУШАКОВ — старший лейтенант внутренней службы, бас-гитара, вокал, слова.
Игорь АВЕРЬЯНОВ — подполковник полиции, ритм-гитара.
Сергей СОКОЛОВ — капитан милиции в отставке, клавишные.
Александр ЧУХЛАНЦЕВ — старший лейтенант юстиции, соло-гитара, вокал.

Иной раз в «студию» заглядывают коллеги — послушать, не появилось ли чего нового в репертуаре, но самой преданной поклонницей является местный фельдшер — как раз под «студией» находится медсанчасть.

Она ни одной репетиции не пропускает, говорит, что очень нравится на слушать. Вообще, выступать хотелось бы чаще — нам есть что показать. Но перед отпуском мы играем только раз в год, на День полиции, да ещё отдельно для женщин на 8 Марта, — рассказал Евгений.

Познакомьтесь с творчеством ВИА «Без происшествий» можно на нашем сайте oblgazeta.ru

В Нижних Сергах на два месяца закрыли школьные столовые

Очередная плановая проверка Роспотребнадзора в Нижних Сергах прошла с неприятными последствиями. Специалисты нашли многочисленные нарушения санитарных норм в организации питания сразу в школах — № 1 и № 6, сообщили в пресс-службе ведомства.

Выяснилось, что в столовых не соблюдались условия и температурный режим хранения пищи, некоторые продукты оказались просроченными. По итогам проверки на индивидуального предпринимателя, обслуживающего обе столовые, составили протоколы об административном нарушении, работу столовых приостановили на 60 суток. Учебный день в связи с этим пришлось сократить.

Ольга КОШКИНА

Свердловский ГЕРБарий

№ 1 - Алапаевск

Герб Алапаевска относится к числу исторических — тех, что созданы более двух веков назад и претерпели минимальные изменения. Наряду с екатеринбургским гербом алапаевский — старейший в нашей области (оба знака были утверждены указом Екатерины II 17 июля 1783 года).

В 1862 году во время геральдической реформы был составлен новый герб, но он так и остался неутверждённым. В 1967 году Алапаевск получил советский герб, который не имел с историческим прототипом ничего общего.

Нынешний геральдический символ города — третий по счёту. Он одобрен думой муниципального образования в апреле 2001 года и представляет собой модернизированный вариант первого герба. Отличий — два. Первое — полоска горностаевого меха в нижней части щита. Добавить её (полосу) удалось благодаря неточностям в описании (современный герб должен соответствовать своему предшественнику). Горностаевый мех — символ высокого качества здешней металлургической продукции, а также пребывания в окрестностях великих князей российского царствующего дома. Второе изменение — из верхней части щита исчез пермский медведь — раньше эта деталь означала принадлежность города к Пермской губернии. Центральный элемент герба — серебряный механический молот. Это символ металлургического производства. Гербовый щит увенчан золотой короной с пятью зубцами — она означает, что населённый пункт — столица городского округа.

Среди четверки составителей герба — два москвича, петербуржец и житель Химок.

Наш герб присутствует на муниципальных праздниках, он есть и в думе. Флаг муниципалитета, содержащий те же символы, что и на гербе, выносятся на сцену во время государственных праздников, — рассказала «ОГ» директор средней школы №1 Наталья Рачева.

ОАО «Уралмеханобр» сообщает, что раскрытие информации за 1 квартал 2015 г. в соответствии с Постановлением Правительства РФ № 570 от 05.07.2013 г. осуществлено на официальном сайте организации по адресу www.umbr.ru. (Полный путь до страницы сайта - http://www.umbr.ru/raskrytie_informacii)

ЗЕМСКИЙ ВРАЧ

«Пациентки со «скорой» в благодарность вяжут мне носки»

Настасья БОЖЕНКО

«ОГ» продолжает серию интервью с победителями регионального конкурса «Профессия врач: от сердца к сердцу». Сегодняшний герой — заведующая отделением скорой медицинской помощи в Артинской ЦРБ Ольга ПЕЧЕРСКИХ.



— Вы здесь с 1997 года, и всё это время работали на «скорой»?

— Нет, когда я училась, мне выдали сертификат терапевта, поэтому пришлось «отмотать» 16 лет в этой должности, на участке. Очень тяжёлая работа, у меня не получалось вкладывать в это душу. Перешла на службу в «скорой» у с огромным удовольствием. Полноценно по вызовам я езжу два года, а по-

ДОСЬЕ «ОГ»

Ольга ПЕЧЕРСКИХ родилась в 1957 году. Медицинское образование получила в Благовещенском государственном медицинском институте. На Урале живёт и работает с 1997 года. Стаж работы медиком — 34 года. Отмечена наградным знаком Центра медицины катастроф.

началу занималась организацией — здесь не было диспетчеров, врачи не писали карточки, в общем, полный разлад. Своими руками пришлось поднимать на ноги всю станцию. Оборудованные обновили, машины новые купили. Стало полегче, когда начали пользоваться специальной компьютерной программой, но всё равно отчёт на отчёте, ладно хоть фельдшер не заваливают писаниной.

— Как вам удаётся и руководить, и ездить на вызовы?

— При деле быть всегда интереснее, я так привыкла. Когда у меня не было случилась трагедия — погиб сын — я приходила на работу и не могла даже заговорить ни с кем. А экстренную помощь могла оказывать, представляете? Как будто всё остальное отключалось и оставалось только этот навык. У врачей «скорой помощи» обычно нет времени на какие-то раздумья, диагноз нужно поставить в первые пару секунд. Это по моему характеру работа, я стопроцентный холерик.

— Сколько человек на вашем участке?

— В Артых 15 тысяч и в районе ещё столько же. Кадров у нас хватает, это же почти деревня — за рабо-

ту у нас принято держаться. В «скорой» работают 18 фельдшеров и 4 диспетчера. Тяжело приходится, когда какого-то больного надо везти в медицинский центр в Екатеринбург. По закону такой транспортировкой должна заниматься «скорая», а у нас фактически две бригады на всех ездят. Но бог бережёт, пока не было случаев, чтобы мы не успели на какой-то вызов. Один раз у ребёнка в бане остановилось дыхание, рядом был педиатр, но ничего не смог сделать. Чудо, что наша бригада была в том районе. Другой случай — ехали на ерундовый вызов, увидели за рекой пожар. Быстро расправились с делами, равно туда, хотя вызова не поступало. Оказалось, там пятеро пострадавших, из них трое детей. Улица перекрыта, не проехать — пришлось

бежать. Откачивали с фонариками в зубах. За оба случая просила как-нибудь наградить наших врачей — никто спасибо даже не сказал.

— «Профессия врач: от сердца к сердцу» — как вы оцениваете значение этих слов?

— Наверное, это про отношение к людям. Мне свойственно какое-то чувство жалости. В детстве я тащила домы с улицы всех раненных животных. Да и жизнь так побила, что никакой привычки зазнаваться нет — отсюда и к людям чуткость. Мне ведь пациенты без стеснения звонят прямо домой в любое время суток. Но и на благодарность не скучаю. Бабушки-пациентки со «скорой» любят мне носки вязать, а есть и пациентки, которые до сих пор помнят, какие я люблю духи.