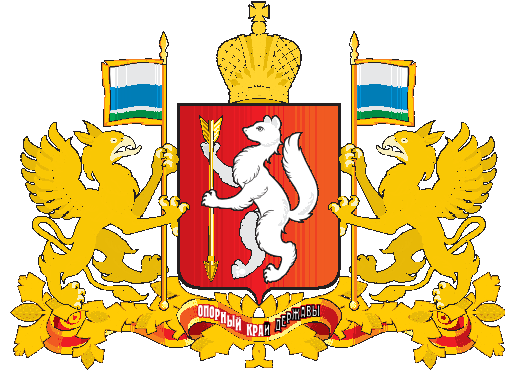




22 дня до Победы



Вчера в пресс-центре «ОГ» организаторы акции «Марш Знамени Победы» рассказали о шествии марша по городам области

# ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Издаётся с 8 марта 1990 года. Выходит 5 раз в неделю.

Пятница, 17 апреля 2015 года

№ 68 (7634). [www.oblgazeta.ru](http://www.oblgazeta.ru)

## ЛЮДИ НОМЕРА

**Эдуард Моргулец**



Беженец из Украины, проживавший на территории, подконтрольной Киеву, рассказал «ОГ», почему он и другие жители Донбасса продолжают покидать родные дома и после официального перемирия.

**Лариса Фечина**



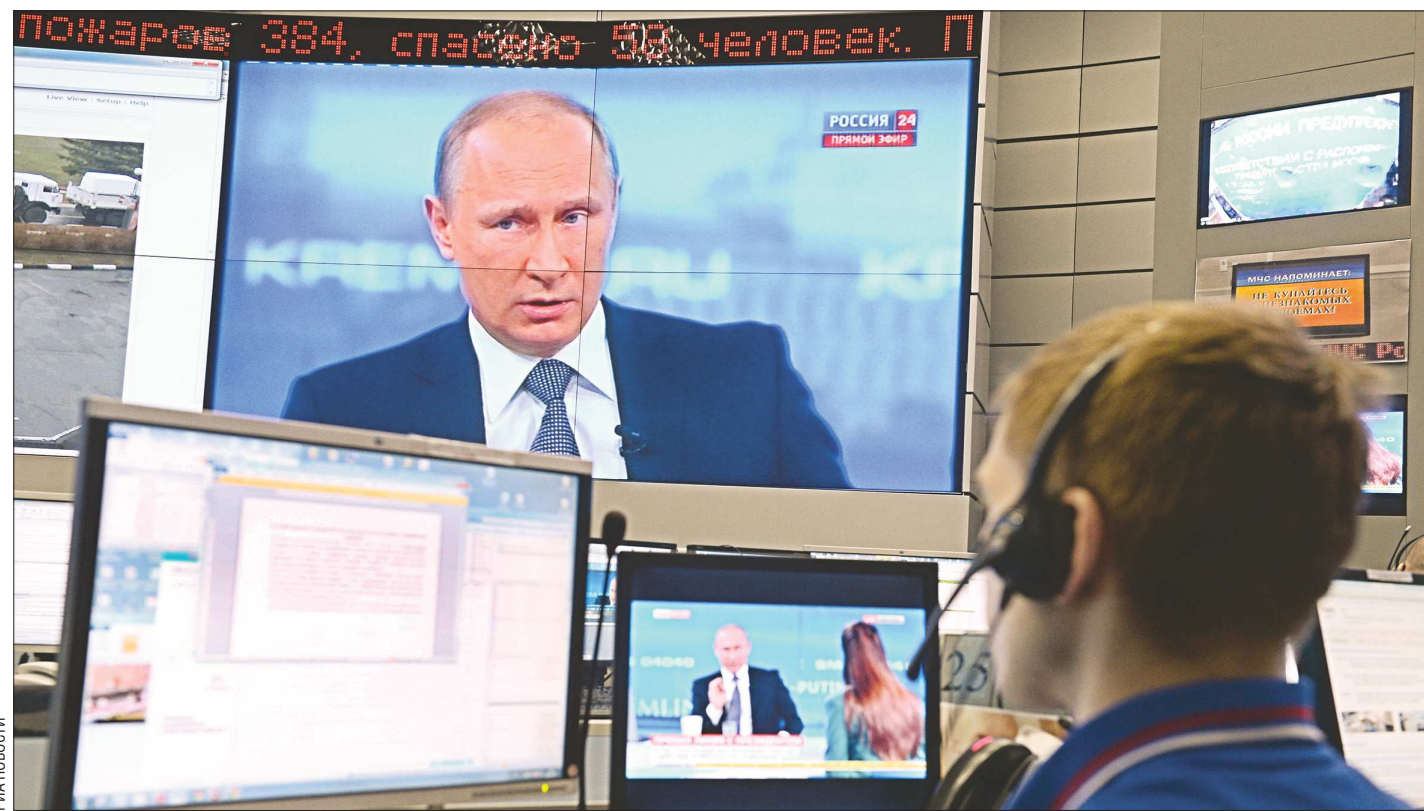
Заместитель главврача Центра детской онкологии и гематологии ОДКБ N1, депутат гордумы Екатеринбурга получила мандат в Госдуме РФ – вместо Игоря Барнинова, возглавившего Агентство по делам национальностей.

**Леонид Рапопорт**



Министр физической культуры, спорта и молодежной политики Свердловской области выступил вчера на Совете Федерации с докладом о том, как идёт в регионе внедрение комплекса ГТО.

## «Нужно иметь не только голову, но и сердце»



Президент России Владимир Путин в 13-й раз пообщался с россиянами в рамках «Прямой линии». В этот раз граждане задали главе государства рекордное число вопросов – около трёх миллионов. За четыре часа, которые длилась «Прямая линия», Владимир Путин успел ответить на 74 из них

## ГЕОГРАФИЯ НОМЕРА



Россия	Планета
Магнитогорск (VI)	Болгария (III)
Москва (I, III, VI)	Иран (III)
Новокузнецк (III)	Италия (VI)
Ростов-на-Дону (I)	Казахстан (III)
Санкт-Петербург (I)	Канада (VI)
Челябинск (VI)	Китай (I)
	США (III)
	Словакия (III)
	Турция (III)
	Япония (VI)

## Областные власти взялись за спасение «Фарфора Сысерти»

Елена АБРАМОВА

Екатеринбургская епархия безвозмездно передала 50 процентов акций Сысертского фарфорового завода в собственность Свердловской области. Это беспрецедентный случай для нашего региона. Сейчас областное министерство по управлению государственным имуществом разрабатывает планы по выводу предприятия из кризиса.

«Сервис «Царский» достоин того, чтобы его демонстрировали в Эрмитаже». Так оценили посуду с изображением представителей семьи Николая I, сделанную сысертскими мастерами, коллеги из Санкт-Петербурга во время выставки народных промыслов «Ладья», прошедшей зимой в Москве. Высокую оценку получили и другие изделия уральского завода. «Как вам удастся сохранить качество? Как вы добиваетесь такой близости и тонкости фарфора? Где берёте сырьё?» – спрашивали посетители и участники выставки. Видели бы они, в каких условиях работают мастера! В цехах обшарпанные стены, забывшие, что такое известка

### ЧТО ДЕЛАЮТ В СЫСЕРТИ



и краска, ржавые трубы, кое-где капает с потолка – полный диссонанс с хрупкими, изящными изделиями, которые здесь производятся. Завод был основан 59 лет назад, с тех пор работал без перебоев. Но в последнее время в силу значительного – порядка 90 процентов – износа оборудования и инженерных сетей предприятию не удавалось выйти на уровень безубыточности, – рассказал во время очередного визита на завод министр по управлению государственным имуществом Свердловской области Алексей Пьянков. Последнее время он здесь

частый гость. В начале года Екатеринбургская епархия, владевшая ста процентами уставного капитала предприятия, передала области 50 процентов акций. На сегодня общая задолженность завода – более 70 миллионов рублей. Это не только долги перед поставщиками ресурсов: порядка трёх миллионов – задолженность по зарплате, – подчёркивает руководитель МУГИСО. – Мы провели детальный анализ дел на предприятии и приняли решение: бренд «Фарфор Сысерти» сохраним, как и рабочие места. Выйдем на новые рынки сбы-

та и обеспечим безубыточную деятельность предприятия. Реализовать задуманное в нынешних условиях нереально, поэтому решено возродить новые мощности на той же производственной площадке. Новый корпус будет из быстровозводимых конструкций, процесс строительства займёт 10–12 месяцев. Работы начнутся летом. Кроме того, уже утверждён план беззастановочного перевода производства на новые мощности, – сообщил Алексей Пьянков.

### В новый цех без остановок

Остановившись нельзя, так как нужно выполнять обязательства перед заказчиками. – Сегодня, увы, мы не всегда справляемся с заказами: производственные мощности были сокращены, а заказов по-прежнему много, – рассказала корреспонденту «ОГ» главный технолог предприятия Любовь Новосёлова.

### В каждой чашке – душа мастеров

К сожалению, в области купить сысертскую посуду можно только в четырёх торговых точках. В других магазинах в основном китайская посуда.

– В Китае фарфор для массового потребителя производят на поточных линиях большим тиражом. При таком подходе трудно добиться высокого качества. А у нас всё делается вручную, поэтому каждая чашечка хранит положительную энергетику мастериц, – отмечает технолог Любовь Новосёлова. Неслучайно завод отнесён к предприятиям народных художественных промыслов, и его ежегодно посещают до пяти тысяч туристов. К тому же сегодня это единственный фарфоровый завод на Урале. (Богдановичский фарфоровый завод не так давно разорился и был закрыт).

– Сысертский фарфор – это наша уральская самоидентичность, региональная особенность. И мы обязаны её сохранить, а вместе с тем создать прибыльный бизнес, – заявил Алексей Пьянков. По его словам, предварительные расчёты показали, что в течение первого года после запуска нового цеха прибыль может достигнуть шести миллионов рублей, а по итогам второго года – примерно 30 миллионов рублей. Объём инвестиций составит порядка 80 миллионов рублей.

## Ростсельмаш готов продавать области технику со скидкой, а УГМК пустит трамвай от Екатеринбурга до Верхней Пышмы

Екатерина ЯТНОВА

Вчера, 16 апреля, губернатор Евгений Куйвашев и генеральный директор ООО «Комбайновый завод «Ростсельмаш» Валерий Мальцев подписали соглашение о поставке в область сельхозтехники на льготных условиях.

Руководство Ростсельмаша рассматривает возможность предоставления сельскохозяйственным товаропроизводителям нашей области скидки в размере 15 процентов от стоимости техники. Кроме того, до 1 сентября 2015 года завод обязуется поставить на Средний Урал до

50 единиц различной техники – зерноуборочных комбайнов, самоходных косилок – с дополнительной скидкой в размере 10 процентов. В свою очередь, правительство области продолжает программу субсидирования покупки новой техники для производителей. Сейчас сельхозпроизводителям области покупка техники компенсируется в размере 15 процентов из федерального бюджета, до 35 процентов из областного бюджета. С учётом скидки от Ростсельмаша сумма преференций для сельхозпроизводителей составит более 50 процентов.



Генеральный директор УГМК-Холдинга Андрей Козицын, губернатор Свердловской области Евгений Куйвашев и генеральный директор ООО «Комбайновый завод «Ростсельмаш» Валерий Мальцев (слева направо)

Рудольф ГРАШИН

Вчера же Евгений Куйвашев и генеральный директор УГМК-Холдинга Андрей Козицын подписали соглашение о сотрудничестве.

Согласно документу, до 1 августа 2015 года должны быть разработаны и утверждены комплексные программы развития Серовского, Кировградского городских округов, городских округов Верхняя Пышма, Верхней Пышмы, Ревды, Красноуральск, на территориях которых работают предприятия компании. Соглашение с УГМК-Холдингом определяет

минимальную планку уплаты налогов в 2015–2018 годах в областной бюджет – не менее 3,8 миллиарда рублей.

Также правительством области будет принято постановление «О реализации проекта «Строительство трамвайной линии Екатеринбург – Верхняя Пышма». Проект войдёт в государственную программу «Развитие транспорта, дорожного хозяйства, связи и информационных технологий Свердловской области до 2020 года». Линия скоростного трамвая будет проложена от Верхней Пышмы до станции метро в Екатеринбурге.

## КНИГА-СУДЬБА

Рубрику ведёт Ирина КЛЕПИКОВА [klepikova@oblgazeta.ru](mailto:klepikova@oblgazeta.ru) тел.: 375-85-45

В Год литературы каждый день кто-то из земляков-уральцев рассказывает о книге, которая повлияла на его личную или профессиональную судьбу, создала (или изменила) его представления о мире.

Тамара Алексеевна БАБУШКИНА (ГОЛДОБИНА), пенсионерка, г. Екатеринбург:

– По словам родных, я овладела грамотой в четыре года. И одной из первых книг, которые я прочла (будучи в гостях у своей бабушки Макуриной Аны Минеевны в с. Чусовое Шалинского района), была «У всякой пташки свои замашки» Н. Павловой. Это природоведческие рассказы – об удивительных привычках австралийских попугайчиков, о тайне ландыша, о том, почему лён цветёт только до полудня, какой цветок можно назвать гербом, в чём секрет обыкновенного василька...

Много лет спустя (полвека!) захотелось прочесть эту книгу уже со своим внуком. А заодно узнала о самой писательнице. Нина Михайловна Павлова – доктор биологических наук, автор сказок, рассказов, очерков для детей. В литературу пришла в 1935 г., имея за плечами опыт научных открытий. Её маленькое, но очень познавательное произведение печаталось в журналы «Пионер», «Музилка», «Юный натуралист», «Чиж». В основу каждого, даже крохотного рассказа или сказки автор встраивает свои личные научные наблюдения за явлениями природы – пристально всматриваясь в травы, цветы, плоды, она показывает их детям словно сквозь линзу микроскопа. При этом автор обладает несомненными писательскими способностями, подтверждая распространённую мысль о том, что учёный, влюблённый в своё дело, становится поэтом.

Влюбилась-то я в книгу, а благодаря ей – в сам процесс чтения, познания ещё в детстве. Но только с внуком, перечитывая эту книгу, осознала в полной мере литературные и педагогические достоинства автора. Нина Михайловна Павлова похожа на экскурсовода, который увлекает детей неизвестными им фактами из жизни природы. Да, сейчас на эту тему многое можно узнать и из телевизора. Но вряд ли по степени увлечения маленького человека в дальнейшем познание природы телевизор способен соперничать с книгой.

Уже будучи бабушкой, наткнулась на мудрые слова учёного и писателя Н. Павловой: «Я очень люблю детей и вижу в каждом ребёнке не только будущее, но уже настоящего человека. Поэтому я считаю неправильным писать для детей чисто развлекательные или, напротив, чисто познавательные (конечно, если это не учебники) книжки...» В своём творчестве Нина Михайловна мастерски соединила познание с увлечением. Но! Что-то не вижу я её книг в нынешних магазинах. Хорошо, что в нашем доме сохранилась книга моего детства. Её мы и открыли однажды с внуком...

от ведущей рубрики:

– А правда, издаются ли сегодня книги Н. Павловой? Тамара Алексеевна прислала не совсем качественную сканированную обложку своей любимой книги. Мы заглянули в Интернет за помощью. Нашли обложку в единственном месте – кто-то продавал «У всякой пташки свои замашки» 1958 года издания за 105 рублей.

