



49 дней до Победы



ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ (ПОЧТОВЫЕ ИНДЕКСЫ 73813, 53802, 03802)

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Издаётся с 8 марта 1990 года. Выходит 5 раз в неделю.

Суббота, 21 марта 2015 года

№ 49 (7615). www.oblgazeta.ru

ЛЮДИ НОМЕРА

Леонид Шалимов



Директор ОАО «НПО автоматики» в эксклюзивном интервью «ОГ» сообщил, что уральская оборонная промышленность сегодня снова находится на подъёме.

Юрий Осипов



Экс-президент РАН получил золотую медаль им. Вонсовского от Уральского отделения Академии — за большой вклад в развитие математической науки в нашем регионе.

Вадим Колбасов



Художник из Богдановича написал автобиографичную картину «Танцы под полонез», которая будет выставлена в Русском музее Санкт-Петербурга 25 марта.

Трамвай «Поэзия»

О личном — в общественном транспорте



Один из тех девяти, кто вышел на «сцену», — молодой екатеринбургский поэт Евгений Чемякин

ГЕОГРАФИЯ НОМЕРА



Вчера «Областная газета» и уральские поэты провели в Екатеринбурге уникальную акцию, посвящённую всемирному Дню поэзии, который отмечается сегодня: в фирменном трамвае «ОГ», курсирующем по 18-му маршруту, все желающие на протяжении часа с небольшим читали свои любимые стихи. Длина маршрута, как оказалось, — ровно 50 стихотворений

Россия	Планета
Байконур (III)	Германия (VI)
Волгоград (VI)	Греция (VI)
Воронеж (III)	Норвегия (VI)
Курск (VI)	Польша (VI)
Москва (III)	США (VI)
Новороссийск (I)	Украина (III)
Санкт-Петербург (VI)	Финляндия (VI)
Ханты-Мансийск (VI)	Франция (VI)
	Япония (III)

Доступное жильё будут строить только в небольших муниципалитетах

Елена АБРАМОВА

Ревда, Дегтярск, Верхняя Салда, Первоуральск, Каменск-Уральский, Берёзовский и Среднеуральск будут участвовать в программе «Жильё для российской семьи». Об этом рассказал первый заместитель министра строительства и развития инфраструктуры Свердловской области Алексей Крупкин.

— В этих городах уже проведена предварительная

работа с администрациями и застройщиками об основных аспектах и условиях участия в программе, в соответствии с которой до конца 2017 года на Среднем Урале должно быть построено 425 тысяч квадратных метров жилья экономкласса, — подчеркнул он.

Отбор заявок застройщиков министерство планирует организовать уже в марте или апреле текущего года.

Участвовать в программе смогут только определённые категории граждан.

В частности, люди, живущие в стеснённых жилищных условиях (имеющие не более 18 квадратных метров на члена семьи или не более 32 квадратных метров на одного проживающего), те, кто живёт в аварийных домах, многодетные и молодые семьи, ветераны боевых действий. Они смогут купить квартиры в новостройках по ценам значительно ниже рыночных.

Как отметили в региональном министерстве строительства и развития ин-

фраструктуры, стоимость квадратного метра не должна превышать 35 тысяч рублей. Для обеспечения такой цены правительством РФ разработан механизм выкупа инженерной инфраструктуры у застройщика за счёт выпуска облигаций с залоговым обеспечением. По предварительным оценкам, это позволит компенсировать застройщику до четырёх тысяч рублей на один «квадрат».

Эти ценовые показатели (35+4 = 39 тысяч) гово-

рят о том, что льготное жильё будут строить только в небольших муниципалитетах. Поскольку в крупных городах — например, в Екатеринбурге средняя цена квадратного метра на вторичном рынке — 76 522 рубля, а в центре она сейчас составляет даже 100 594 рубля за квадратный метр! На первичном рынке цена «квадрата» доходит до 75 тысяч рублей. При таких аппетитах программа доступного жилья в областном центре вряд ли реализуема.

Но в Екатеринбурге выше не только стоимость

строительства, но и запросы продавцов жилья. По данным Уральской палаты недвижимости, сейчас в Екатеринбурге средняя цена квадратного метра на вторичном рынке — 76 522 рубля, а в центре она сейчас составляет даже 100 594 рубля за квадратный метр! На первичном рынке цена «квадрата» доходит до 75 тысяч рублей. При таких аппетитах программа доступного жилья в областном центре вряд ли реализуема.

Президент «Автомобилиста» заявил, что при сокращении бюджетной поддержки клуб может уйти из КХЛ

Евгений ЯЧМЕНЁВ

На состоявшейся вчера пресс-конференции президент екатеринбургского клуба «Автомобилист» Алексей Бобров заявил, что команда может прекратить выступления в Континентальной хоккейной лиге (КХЛ).

— Не исключено, что мы уйдём из КХЛ или приостановим своё участие на один-два сезона. Причина — финансовые проблемы. Я категорически против того, чтобы брать на себя обязательства, которые сложно будет выполнить. Мы видели несколько примеров, которые нам демонстрировали другие клубы. Мы не пойдём по этому пути. Конечно, это решать не мне, но с моей точки зрения, если нет той минимальной финансовой составляющей, которая нужна для участия в КХЛ, то лучше пропустить пару сезонов.

— Единственный хозяин «Автомобилиста» — Свердловская область, а я являюсь президентом клуба и не более того, — заявил Алексей Бобров. — Губернатор неоднократно говорил о том,

КОММЕНТАРИЙ

Леонид РАПОПОРТ, министр физической культуры, спорта и молодёжной политики Свердловской области:

— Правительство Свердловской области всегда выполняло свои обязательства перед «Автомобилистом», причём в объёме даже выше 30 процентов от клубного бюджета (на таком уровне мы поддерживаем другие команды по игровым видам спорта).

— Алексей Бобров сказал, что клуб получает из бюджета 450 миллионов рублей...

— Да, похоже, что это соответствует действительности.

— В дальнейшем эти цифры уменьшатся?

— Уменьшатся они или увеличатся — скажет губернатор на совещании во вторник.

что доля участия областного бюджета в финансировании спорта высоких достижений (в том числе и команды «Автомобилиста») должна сокращаться. Это не новость, идёт планомерная работа в соответствии с теми задачами, которые поставлены губернатором достаточно давно. Но это снижение не даёт никакой уверенности, что мы сможем восполнить потери и выполнить все свои финансовые обязательства в следующем сезоне. А в таком случае встаёт вопрос: стоит ли эти обязательства на себя брать?

— Вы говорите, что в минувшем сезоне клуб за-

работал сам 100 миллионов рублей и ещё 350 миллионов получил от спонсоров. Если взять худший вариант, что область совсем откажется от участия в финансировании «Автомобилиста», у вас есть на следующий сезон 450 миллионов. Этого недостаточно? (вопрос «ОГ»)

— Это ниже низшего предела. Давайте подсчитаем: определённый регламентом КХЛ минимум зарплатного фонда — 250 миллионов рублей. Налоги — ещё 250 миллионов. С учётом расходов на переезды, проживание и прочее, 850 милли-

онов рублей — это минимум, который нам необходим. И это как раз тот бюджет, который был у нас в сезоне 2014/2015. Надо хотя бы повторить эту сумму.

— Вариант выступления «Автомобилиста» в ВХЛ рассматривается?

— Бюджеты топовых команд Высшей хоккейной лиги принципиально не отличаются от бюджетов аутсайдеров КХЛ. Не мне решать, клуб, повторюсь, на 100 процентов принадлежит области, и области думать, как и где себя представлять. Но у региона в Высшей лиге уже есть свой представитель — нижнетагильский «Спутник», так что, может, лучше сосредоточиться на одной команде и достичь результата. Но это только моё мнение.

— В случае, если «Автомобилист» действительно на какой-то срок уйдёт из КХЛ, останется ли команда в Молодёжной лиге?

— Детская школа и молодёжная команда — это не такие затратные вещи. Я уверен, что это всё останется.

ЦИФРА

140

несанкционированных свалок появилось в области в 2014 году

В НОМЕРЕ

Практически подряд жители Свердловской области смогли увидеть два редких природных явления: в ночь на 18 марта — северное сияние, а вчера, 20 марта, — частичное солнечное затмение... А в перерыве между этими событиями произошло ещё более редкое (и тоже связанное с космосом) — лекцию по астрономии екатеринбуржцам прочитал... областной министр культуры Павел Креков

КНИГА-СУДЬБА

Рубрику ведёт Ирина КЛЕПИКОВА klepikova@oblgazeta.ru тел.: 375-85-45

В Год литературы каждый день кто-то из земляков-уральцев рассказывает о книге, которая повлияла на его личную или профессиональную судьбу, создала (или изменила) его представления о мире.

Наталья ТЕРЕЩЕНКО, член Центрального совета Ассоциации космонавтики России, член Союза театральных деятелей РФ: — Война. Новороссийск. Мне 11 лет... Поскольку эвакуация в тыл с Черноморского побережья шла в основном через Новороссийск, город был переполнен. Зная об этом, фашисты атаковали Новороссийск ежедневно. Бомбёжки. Пожары... В один из дней слышим: «Горит главная городская библиотека!»

Семья у нас была книголюбивая, поэтому сразу побежали туда — на помощь.

Бог мой, во что превратилась библиотека, в которую ещё совсем маленькую впервые привела меня мама! Окна выбиты. Здание горит. Вниз по склону к морю течёт чёрная вода (огонь пыталась тушить), а в этом чёрном ручье — разорванные, обожжённые страницы книг. Я бежала вдоль ручья и понимала: спасать тут нечего. И вдруг, в самом низу склона — томик в зелёной обложке. Пушкин. Книжка сильно пострадала. Грязная. Мокрые страницы сплились. Но — её ещё можно было спасти.

Пока сушила книгу на солнце, читала. Не знаю почему — особенно понравилось стихотворение «Паж»:

«Пятнадцать лет мне скоро минет, Дождусь ли радостного дня?..»

Может, оттого, что возраст совпадал — ощущения лирического героя и мои собственные были так близки, что я мгновенно выучила это стихотворение наизусть.

... Все оккупацию был этот томик со мной. Он и сейчас в целости-сохранности у родственников в Новороссийске (бумага только коричневатая от времени). Но с пушкинской поэзией я ещё не раз пересекалась очень лично. В юношеские годы я записала стихотворение «Паж» и вручила его в качестве подарка мальчику, который мне сильно нравился. А когда закончила ГИТИС и стала актрисой... Нет, мне не довелось играть в спектаклях по Пушкину. Я читала Пушкина в кинотеатрах, перед началом сеансов. В то время это было очень популярно и востребовано. Очень часто читала моего любимого «Пажа» — у меня и облик был подходящий: внешность в молодости была почти «пацанская».

И актрисой я, получается, стала тоже неслучайно. В день пожара в новороссийской библиотеке я спасла, вообще-то, две книги — второй была «Работа актёра над собой» Станиславского. Книга на тот момент была мне ещё неизвестна, но имя выдающегося реформатора театра Станиславского, в силу увлечённости сценой, я уже знала. Даже тогда, ребёнком...

МБ от ведущей рубрики: — О спасённом в годы войны томике Пушкина екатеринбурженка Наталья Антоновна Терещенко рассказала по телефону и — невероятно! — тут же, сходу, без пауз и заминок, прочитала полностью, на память стихотворение «Паж, или Пятнадцатый год» Пушкина.

ISSN 2225-1529

4 772251 52000 1 5049