

«Мы все играем в футбол. Причём тут цвет кожи?»

В российском футболе появится уполномоченный по борьбе с расизмом

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Как заявил генеральный секретарь Российского футбольного союза (РФС) Анатолий Воробьев, кандидатура на эту должность будет утверждена до конца марта.

Роберто Карлос, Самба и другие

Проявления расизма для российского футбола — тема не новая. Активная фаза началась примерно четыре года назад, когда особого внимания сторонников расовой чистоты удостоился игравший в «Анжи» бразилец Роберто Карлос. Один из самых известных в мире футболистов однажды даже ушёл с поля, когда на стадионе в Самаре в его сторону бросили банан. Конголезец Кристофер Самба, играющий в московском «Динамо», отказался выходить на второй тайм из-за оскорблений болельщиков «Торпедо».

Московское «Динамо» также было наказано закрытием фанатского сектора на домашней игре Лиги Европы с кипрской «Омонией» из-за расистского поведения болельщиков в выездной игре в Израиле. Случайные и другие крупные и мелкие инциденты, когда темнокожие футболисты либо сталкивались с проявлениями расизма, либо им так казалось. Но тут уж ничего не попишешь — обжигались на молоке, дулят на воле.

Руководство предпочло отшучиваться

Напомним также и о проблемах с болельщиками на матчах сборной России — на-

цистская символика у них была замечена и на чемпионате Европы 2012 года, и на играх чемпионата мира 2014 года. Наша сборная, если кто подзабыл, в итоге была наказана условным снятием шести очков в отборочном турнире к Евро-2016.

Футбольные руководители различного уровня чаще предпочитали отшучиваться, не замечая ничего криминального в бросании бананов и обезьяньем уханье в фанатских секторах.

Объявлено, что инспектор по борьбе с проявлениями расизма появится в Российском футбольном союзе до конца марта. От официальных комментариев в РФС пока воздерживаются, поскольку сами до конца не понимают — чем этот инспектор будет заниматься. Единственное, что пояснил сотрудник РФС в беседе с корреспондентом «ОГ», ввести такую штатную единицу всем национальным федерациям настоятельно рекомендовала ФИФА.

Футбол как зеркало нашей жизни

Нынешний всплеск активности в борьбе с расизмом в российском футболе может быть связан с заявлением вице-президента ФИФА и главы КОНКАКАФ (организации, объединяющей футбольные федерации Северной, Центральной Америки и зоны Карибского бассейна) Джеффри Уэбба, который в международной федерации курирует борьбу с расизмом. «Чемпионат мира нельзя проводить в России при нынешнем уровне расизма в этой стране», —



Уроженец Замбии Чисамба Лунгу (в центре) на Урале пять лет. Он уверяет, что с проявлениями расизма никогда не сталкивался, наоборот — болельщики относятся к нему с особой теплотой

КОММЕНТАРИИ

Чисамба ЛУНГУ, игрок ФК «Урал»:

— Ни на футбольном поле, ни в быту я никогда не сталкивался с проявлениями расизма. Бывает, что, если ты хорошо играешь в каком-то матче, фанаты соперников начинают скандировать твоё имя, улюлюкать, но это абсолютно нормально. Но когда в тебя кидают бананы с трибуны или плохо отзываются о тебе, упоминая твой цвет кожи, то, конечно, это уже не нормально. К счастью, я с этим не сталкивался. Но в мировом футболе такое случается. Хорошо, что РФС принимает определённые шаги в этом направлении. Подобные вещи должны быть наказаны. Мы все играем в футбол, мы все являемся спортсменами. Причём тут цвет кожи? Это ведь не имеет никакого значения.

Сергей ПРЯДИН, президент РФПЛ:

— Люди, которые оскорбляют футболистов по расовому признаку, это не болельщики. О чём они думают? Явно не о своём клубе. Они хотят снять

руководство клуба или наказать команду, которой грозит снятие очков? Это, простите, уроды натуральные! Только жёсткие меры могут помочь искоренить расизм! Отмечу, что в этом нас поддерживает и Министерство спорта, и Российский футбольный союз.

Мишель ПЛАТИНИ, президент УЕФА (официальный комментарий):

— Конечно, здорово создавать специальные комитеты по борьбе с расизмом, но результата нельзя добиться без инфраструктуры и правил. Мы должны убедиться, что можем защитить тех, кто больше всего подвержен нападкам. Дискриминация — это пережиток прошлого, которому нет места в современном обществе. У нас на пути много препятствий, но мы приложим все усилия, чтобы справиться с этой проблемой. Футбол — вид спорта для всех, он никого не исключает и не дискриминирует, а ускоряет общественный прогресс.

заявил высокопоставленный футбольный чиновник.

Но ведь расизм и национальная нетерпимость свой-

ственны не только футболу. Он, как это часто бывает, лишь служит зеркалом нашей жизни. Просто то, что обсуждается

на кухнях, на стадионах становится достоянием общественности. Вопрос в другом: почему для проявления расовой

нетерпимости выбран именно футбол? То ли это специфика именно футбольных болельщиков, то ли просто на больших стадионах проще остаться безнаказанными, чем в более компактных закрытых спортсооружениях.

Во всяком случае, можно вспомнить такой показательный эпизод — года три назад (на футбольных стадионах «банановые перформансы» уже стали настоящим бичом) на предсезонной пресс-конференции одна из журналисток задала вопрос о возможности подобных проявлений на баскетбольном матче. Участники пресс-конференции сначала даже не поняли, о чём их спрашивают, а, поняв, недоумённо развели руками.

Кстати. Перед подписанием номера в печать были известны санкции, применённые к футбольному клубу «Торпедо» в связи с оскорблениями зенитовца Халка. Контрольно-дисциплинарный комитет РФС наказал «Торпедо» проведением двух матчей премьер-лиги без зрителей и штрафом в размере 300 тысяч рублей. Принимая решение, дисциплинарный комитет руководствовался тем фактом, что болельщики «Торпедо» в текущем сезоне уже дважды были вовлечены в расистские истории. Ранее после матчей с «Динамо» и «Ростовом» КДК наказывал чёрно-белых зрителей фанатской трибуны. Вчерашнее решение дисциплинарного комитета вступит в силу только через пять рабочих дней. Таким образом, игру 20-го тура со «Спартаком» «Торпедо» проведёт со зрителями, но с закрытой фанатской трибуной за предыдущее нарушение.

Черлидинг: для кого — спорт, а для кого — шоу

Яна БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ

В Екатеринбурге состоялся Кубок Урала по черлидингу. В соревновании приняли участие более 500 человек. Победу среди взрослых команд одержал один из самых титулованных в России коллективов — сборная Уральского федерального университета «Феномен-А».

— Конечно, для нашей команды не было иного места, кроме первого, — рассказывает учредитель федерации черлидинга Свердловской области и тренер команды Наталья ГОНЧАРОВА. — Главным старт сезона для нас — чемпионат России по черлидингу, который вскоре пройдёт в Москве. В прошлом году «Феномен-А» взял на нём серебро, первое место заняла команда из Москвы. Они, конечно, очень сильные, и на первое место ещё никогда никого не пропустили. Хотя мне кажется, мы им сейчас не уступаем — просто как-то все уже привыкли, что они первые. Пора ломать этот стереотип.

— Чем отличаются черлидеры-спортсмены от групп поддержки различных команд? Ведь, насколько я понимаю, это не одно и то же...

— Для нас это прежде всего спорт. Группы поддержки спортивных команд — это шоу. Если мы сейчас возьмём любую команду поддержки спортивного клуба и предложим выступить на соревнованиях, они, скорее всего, займут последнее место. Дело в том, что у нас, как и у любого вида спорта, много тонкостей. Оценивают черлидеров по нескольким критериям. Прежде всего, есть ряд обязательных базовых элементов: шагаги, пируэты, прыжки... У судей есть табель, где все они прописаны. Также оценивается сложность элементов, хореография, грациоз-



В команде — 25 черлидеров, большинство из них — студенты. Во многих группах поддержки известных спортивных команд области сейчас работают девочки, начинавшие свой путь в «Феномене-А»

ность. Судьи оценивают всё — начиная от натянутых носочков, кончая высотой прыжка и положением рук. Ещё очень важен образ: костюмы, улыбка...

— Получается, девочки, которые выступают на соревнованиях, какие-то конкретные команды не поддерживают?

— Во-первых, не только девочки — у нас и мальчики есть. Во-вторых, не совсем так: мы, например, поддерживаем баскетбольный клуб УрФУ, мини-футбольную команду «Ява». Но всё-таки главное для нас — это спортивные соревнования по черлидингу. К нам приходят бывшие гимнастки, акробатки, танцовщицы... Спортивные нагрузки у нас не хуже, чем у некоторых команд, которые мы поддерживаем.

— Если сравнить выступления на соревнованиях по чир-спорту и поддержке спортивных команд...

— Это очень разные вещи. Конечно, к нам приходят как в самостоятельный спорт, и наша команда, наверное, больше любит состязаться, чем поддерживать других. Я сама начинала когда-то с групп поддержки в баскетбольном

клубе «Евраз» — это была вообще первая команда черлидеров в городе. Да и вообще в области развитие черлидинга и началось со баскетбола: у них у первых появилось обязательное требование — наличие группы поддержки. Тогда были зрители, которые приходили на игры конкретно ради нас. Понятно — в то время группы поддержки были в новинку. Но и сейчас интерес зрителей не теряется. Во-первых, черлидеры в перерывах между выступлениями спортсменов снимают некоторое напряжение, разряжают обстановку. Во-вторых, поддерживают — радуют глаз, в конце концов. В-третьих, заполняют паузы, чтобы зрители не «остывали», поднимают настроение. Думаю, благодаря черлидерам удалось избежать многих фанатских разборок, потому что в возникающих паузах есть чем заняться и куда направить эмоции — причём положительные. Поэтому очень разумно, что у всех команд, выступающих в элитных лигах, должна быть своя группа поддержки — это прописано в регламенте...

— Да, штраф в размере 30 тысяч.

— Сумма небольшая, конечно, но девочкам они платили ещё меньше.

— Кстати, на днях появилась новость, что екате-

ВЫШЛИ В ПРОКАТ

Дом (США)

Режиссёр: Тим Джонсон
Жанр: мультфильм, фантастика
В главных ролях: Джим Парсонс, Рианна, Стив Мартин
Возрастные ограничения: 6+

Инопланетяне, чья раса носит название «Бувы», уже давно летают по Вселенной в поисках нового дома. И вот однажды, пролетая над Землёй, они понимают, что наша планета им подходит. И как только пришельцы приземлятся, то сразу же начинают благодать устраивать на свой вкус. Бувы спешно переселяют людей, но одной девушке по имени благодарности удаётся сбежать. Случайно она наткнется на одного из самых оптимистичных Бувов — инопланетянина О, которого, как оказалось, собраты изгнали из своего общества. Девочка и О становятся друзьями — им-то и придется спасти Землю.

Дивергент, глава 2: Инсургент (США)

Режиссёр: Роберт Швентке
Жанр: фантастика, триллер
В главных ролях: Шейлин Вудли, Кейт Уинслет, Тони Голдун
Возрастные ограничения: 16+

Это продолжение фильма о мире, пережившем глобальную войну, где общество разделено на пять фракций: «Зрелищность», «Дружелюбие», «Искренность», «Отречение» и «Бесстрашие». Людей, которые подходят сразу нескольким фракциям, называют дивергентом. Таковой является и главная героиня — Трикс Прайор. Теперь во фракциях происходит всё больше беспорядков. Трикс должна попытаться спасти своих любимых и саму себя. Она избранный. Но чтобы защитить кого-то, в первую очередь она должна победить себя.

Энни (США)

Режиссёр: Уилл Глак
Жанр: фантастика, триллер
В главных ролях: Кэмерон Диаз, Джейми Фокс, Руоз Бирн
Возрастные ограничения: 6+

Маленькая Энни не знает своих родителей и живёт в приюте для сирот. Однажды она чуть не попадает под колёса машины — спасает её милиционер, который собирается баллотироваться в мэры. Его помощники понимают, что если он удочерит сироту, то за него точно проголосует большинство. Так, Энни переезжает в дом своей мечты. Но внезапно оказывается, что её родители живы и они хотят встретиться с дочерью...

ВЫБОР «ОГ»:

Предлагаем нашим читателям обратить внимание на долгожданный анимационный фильм «Дом». Режиссёр картины — Тим Джонсон является создателем таких проектов, как «Синдбад: легенда семи морей», «Лесная братва» и короткометражи «Кунг-фу Панда: Праздничный выпуск». Мультфильм «Дом» отличается такой же добротой, юмором и, конечно же, захватывающим сюжетом. Фильм, безусловно, достоин, чтобы прийти на него всей семьёй.

70 СТИХОВ свердловских поэтов О ВОЙНЕ 33



Михаил СОЗИНОВ (1920-1994). В 1943-м был призван в действующую армию. С 1958 года жил в Нижнем Тагиле. Работал воспитателем в детском доме, директором школы-интерната

Спиной к врагу.
Горят мозоли.
А сзади — лающая речь.
Хотелось зверем выть от боли
И поперёк дороги лечь.

Давясь отчаяньем и страхом
Опять не выстоять в бою,
Бросались в ярости под траки,
Шли со штыками на броню

Но сила —
Взламывала силу.
Ряды редели от потери.
Не сняв сапог, друзья ложились
В свою последнюю постель.

Душа,
Как выжженные степи,
Чернее чёрной ночи день.
И на виски ложится пепел
Горящих сзади деревьев...

КУЛЬТПОХОД

Хор Екатеринбургского оперного театра выступил на Ленинградском вокзале

Вчера вечером хор Екатеринбургского оперного театра выступил в зале ожидания Ленинградского вокзала. Это необычный концерт — они дали старт программой «Золотая Маска» в городе».

Главная национальная театральная премия страны вышла за пределы театральных залов. Проект этот родился в прошлом году, когда «Золотая Маска» отмечала своё 20-летие. Идея таких выступлений была с энтузиазмом принята театрами и поддержана зрителями.

На этот раз первыми «вышли в город» артисты нашего оперного театра. До этого свердловчане не принимали участия в этом проекте.

Также театральными площадками станут Библиотека имени Ленина, Даниловский рынок, Итальянский дворик Музея изобразительных искусств им. Пушкина. Всего на улицы выйдут пять театров.

Продлятся выступления в рамках программы «Золотая маска» в городе» до середины апреля.

Наталья ШАДРИНА

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

«Уралочка» сыграет домашний матч Кубка вызова в Минске

Европейская конфедерация волейбола (ЕКВ) утвердила места проведения полуфинальных матчей Кубка вызова между свердловской «Уралочка-НТМК» и украинским клубом «Химик».

25 марта «Уралочка» выступит номинальным хозяином площадки в игре, которая состоится в Минске, а 29 марта ответная игра пройдёт в польском Хожуве.

— Как только стало известно, что нашим соперником по полуфиналу будет украинская команда, мы сообщили ЕКВ, что из-за сложной обстановки в этой стране не хотим туда ехать, — прокомментировала ситуацию для «ОГ» директор «Уралочка-НТМК» Валентина Огненко. — Нам поддержали и ЕКВ, и украинская сторона, было принято компромиссное решение оба матча провести на нейтральных площадках. Поскольку «Химик» предложил играть в Хожуве, мы в качестве своей домашней площадки выбрали Минск. Всё-таки Польша и Белоруссия — соседние страны, что позволит избежать длительных переездов и больших финансовых расходов. Поддержка оба матча состоятся на нейтральной территории, никто не будет иметь преимуществ, и победит сильнейший.

В другом полуфинале в эти же даты сыграют немецкий «Шверинер» и турецкая «Бурса».

Свердловские баскетболисты побеждают аутсайдеров

Команды Свердловской области одержали уверенные победы в очередных матчах мужской баскетбольной суперлиги.

Екатеринбургский «Урал» встретился с фарм-клубом подмосковных «Химок», уверенно контролировал ситуацию на протяжении всего матча и в итоге выиграл со счётом 78:67 (22:11, 21:14, 18:22, 17:20). Редкий для «грифонов» случай — все игроки, включённые в заявку, отметились набранными очками, а больше всех оказалось на счету Дмитрия Флиса (14).

Ревдинский «Темп-СУМЗ» ожидаемо легко взял верх над командой «Алматинский легион» из Казахстана — 88:48 (15:9, 21:16, 31:11, 21:12). Самым результативным стал Андрей Иванов (17 очков).

«Урал» и «Темп-СУМЗ» одержали по 17 побед в 26 матчах и делают в турнирной таблице регулярного чемпионата третьи-четвёртые места.

Сегодня «Урал» принимает «Алматинский легион», а «Темп-СУМЗ» сыграет с резервистами «Химок».

Евгений ЯЧМЕНЁВ

* По правилам англо-русской практической транскрипции надо писать «Чирлидинг», но в официальных документах Российской Федерации этого вида спорта устоялось написание через «е».