

Лучший в России тренер по самбо — из Верхней Пышмы

Александр ПОНОМАРЁВ

Почётную награду Валерию Стенникову вручил заместитель председателя правительства РФ Дмитрий Рогозин на совместном заседании почетительского совета Всероссийской федерации самбо и исполкома Всероссийской федерации самбо.

Валерий Стенников — главный тренер сборной Свердловской области по самбо, заслуженный тренер России. На последнем чемпионате мира, который прошёл в Японии, четверо из девяти самбистов национальной сборной представляли Верхнюю Пышму, что стало уникальным событием за всю историю самбо.

ДОСЬЕ «ОГ»

Валерий СТЕННИКОВ родился в деревне Сладкий Лог Белоэзерского района Курганской области. Борьбой начал заниматься в 12-летнем возрасте. Во время прохождения срочной службы становился чемпионом, серебряным и бронзовым призёром внутренних войск МВД СССР.

КОММЕНТАРИЙ

Аймерген АТКУНОВ, серебряный призёр ЧМ по самбо 2014 года: — У Валерия Стенникова я занимаюсь почти восемь лет. У него своеобразный стиль тренировок. Основной упор он делает на борьбу в партере и болевые приёмы.



Специально для этого матча был разработан уникальный дизайн формы, стилизованный под 60-е годы прошлого века



Специально на игру из музея бронетанковой техники Уралвагонзавода на стадион был доставлен один из его действующих экспонатов — танк Т-34, выпущенный в годы Великой Отечественной войны

Хоккей под дулом танка

В Нижнем Тагиле сыграли незабываемый матч

Даниил РУМЯНЦЕВ

Впервые с 1987 года в Нижнем Тагиле в хоккее сыграли на открытом воздухе. Возвращение в историю состоялось в рамках акции «Русская классика».

КСТАТИ

За два тура до конца регулярного чемпионата ВХЛ «Спутник» имеет в своём активе 73 очка (после 50 проведённых матчей) и занимает в турнирной таблице 14-е место.

СПРАВКА «ОГ»

«Русская классика» — визитная карточка российской Высшей хоккейной лиги (ВХЛ) — игра, которая в целях пропаганды хоккея проводится раз в году на открытом воздухе.

Рядом с «коробкой», навевая ствол своего 85-миллиметрового орудия на расположенную напротив VIP-трибуну, стояла легендарная «тридцатчетвёрка». Она недавно отпраздновала 71-летие, но выглядела вполне по боевому.

робка стояла посередине футбольного поля, по периметру которого была ежа и легкоатлетическая дорожка, так что не то что шайбу, а и хоккеистов можно было разглядеть с большим трудом.

Шипулин рискнул и победил

Евгений ЯЧМЕНЁВ

По итогам восьмого этапа Кубка мира по биатлону Антон Шипулин дважды оказался на призовых местах — третья позиция в спринте и третья в нынешнем сезоне победа нашей мужской эстафетной четвёрки.

Результаты, показанные на этапе в норвежском Холменколлене, рассматриваются не только в том разрезе, как теперь размещаются в текущих рейтингах участники многомесячной борьбы за обладание Большим хрустальным глобусом в общем зачёте и Малыми в отдельных дисциплинах.

Но без риска я бы не смог сделать такой рывок: я говорю и о скорости по трассе, и о работе на рубеже. Всю гонку я шёл ва-банк — и очень рад, что всё получилось, и мы сумели победить.

Несомненный плюс в целом для нашей сборной — успешное выступление в Холменколлене Евгения Гараничева, впервые поднявшегося в общем зачёте на шестую позицию.



Пять побед на этапах Кубка мира — новый личный рекорд Антона Шипулина, четыре раза он побеждал в сезоне 2012/2013

на вышла Домрачева. Есть повод порадоваться за предствительницу союзной Белоруссии. А вот наша Екатерина Глазырина поводов для оптимизма, к сожалению, давно не давала.

ЛИДЕРЫ ОБЩЕГО ЗАЧЁТА КУБКА МИРА

- МУЖЧИНЫ: 1. Дарья Фуркад (Франция) — 777 очков; 2. Симон Шемпп (Германия) — 699; 3. Антон Шипулин (Россия) — 684; 4. Яков Фак (Словения) — 648; 5. Йоханнес Тинес Бё (Норвегия) — 552; 6. Евгений Гараничев (Россия) — 505.
ЖЕНЩИНЫ: 1. Дарья Домрачева (Белоруссия) — 837; 2. Кайса Макарайнен (Финляндия) — 827; 3. Вероника Виткова (Чехия) — 620; 4. Валентина Семеренко (Украина) — 610; 5. Франциска Хильдебранд (Германия) — 553...; 10. Екатерина Глазырина (Россия) — 441.

Table with 3 columns: Дисциплины, Этапы, Место. Rows for Anton Shpilun in mixed relay, individual sprint, sprint, and relay events.

Table with 3 columns: Дисциплина, Этапы, Место. Rows for Ekaterina Glazyrina in mixed relay, individual sprint, sprint, and relay events.

КУЛЬТПОХОД

Сергей Бобунец стал лучшим солистом «Чартовой дюжины»

Уральская рок-группа «Смысловые галлюцинации» была отмечена сразу в двух номинациях: «Лучшая песня» за хит «Вечность встанет с нами рядом» и «Лучший солист». На награду получил только лидер группы Сергей Бобунец.

СПРАВКА «ОГ»

«Чартова дюжина» — национальная музыкальная премия, основанная семь лет назад вместе с одноимённым хит-парадом «Нашего радио».

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

«Автомобилист» проиграл последний домашний матч «регулярки»

В заключительном домашнем матче регулярного чемпионата «Автомобилист» при аншлаге проиграл «Нефтехимнику» из Нижнекамска. Для обеих команд плей-офф, по сути, уже начался.

ПРОТОКОЛ

Table with 3 columns: Время, Счёт, Автор гола. Rows for 'Automobilist' (Nizhnekamsk) goals in various periods.

Без наших не танцуются

Наталья ШАДРИНА

В прошедшие выходные на «Первом канале» стартовал очередной масштабный проект под названием «Танцуй!». На премьерной программе удача улыбнулась сразу двум представителям Свердловской области.

Идея шоу «Танцуй!», режиссёром которого является Илья Авербух, появилась ещё во время проекта «Лёд и пламень» — зрителям очень нравились эпизоды с сюжетными на танцполе. И потом, фигурным катанием, вокальными номерами

О ПРОЕКТЕ

Проект «Танцуй!» состоит из нескольких этапов. Первый тур — исполнение сольного номера. Во втором этапе участникам предстоит показать танцевальный сбор, где педагог проверяет их способности работать с хореографом и умение работать с партнёром.

и пародиями публика уже прессялась, а вот конкурс, где бы участвовали талантливые танцоры со всей страны — оказался тем, что нужно.

Дмитрия Хрусталёва и хореографа ледовых шоу и нескольких проектов на «Первом канале» Вячеслава Кулаева выберет сотню тех, кто продолжит борьбу за звание лучшего танцора страны.

Идею шоу «Танцуй!», режиссёром которого является Илья Авербух, появилась ещё во время проекта «Лёд и пламень» — зрителям очень нравились эпизоды с сюжетными на танцполе. И потом, фигурным катанием, вокальными номерами

человека, оставшегося в одиночестве на всей Земле, буквально поразил и зрителей, и юри. Парня хвалили за феноменальную музыкальность и умение взаимодействовать со зрителем. Поэтому все четверо судей одновременно нажали заветную кнопку «Танцуй!».

Идею шоу «Танцуй!», режиссёром которого является Илья Авербух, появилась ещё во время проекта «Лёд и пламень» — зрителям очень нравились эпизоды с сюжетными на танцполе. И потом, фигурным катанием, вокальными номерами

своем родном Первоуральске. Потом, из-за загруженности в учёбе, решил прекратить танцевать... А спустя ещё лет меня вдруг потянуло танцевать различные современные направления: электроненс, хип-хоп и его подстилы. На кастинг шоу пришёл, чтобы заявить о себе. Конечно, выступать перед таким количеством зрителей очень волнительно, но каждый раз выхожу на сцену с одной целью — победить. Что касается моего номера, то считаю, что второй выход — импровизация в стиле латиноамериканских танцев — получился эффектной.

идею шоу «Танцуй!», режиссёром которого является Илья Авербух, появилась ещё во время проекта «Лёд и пламень» — зрителям очень нравились эпизоды с сюжетными на танцполе. И потом, фигурным катанием, вокальными номерами

«Лисицы» отомстили «спартанкам» за поражение в Кубке России

Екатеринбургская женская баскетбольная команда «УГМК» обыграла в Видном команду «Спарта энд Ко» со счётом 91:73 (25:23, 28:21, 19:14, 19:15).

В розыгрыше Кубка России «красно-белые» недавно не позволили нашей команде выиграть турнир седьмой раз подряд.

Евгений ЯЧМЕНЁВ