

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА ЗАВТРА

Екатеринбург	Ирбит	К.-Уральский	Красноурфимск	Нижний Тагил	Серов
-1 Ю-З, 2 м/с	-2 Ю-З, 3 м/с	-1 3, 2 м/с	-5 Ю-З, 2 м/с	-5 Ю-З, 3 м/с	-10 Ю-З, 3 м/с

Затвором щёлк!

В День печати журналисты «ОГ» рассказывают о себе и своих «коллегах» — фотоаппаратах

Анна ОСИПОВА

Очевидное отличие первых газет от современных — скудные иллюстрации, ведь фотография изобрели заметно позже. Внештатный корреспондент «ОГ» Дмитрий Сивков на «живых» примерах может рассказать почти всю историю аппаратов, которые сделали страницы газет привлекательнее. В его коллекции 30 старых фотокамер.

— Семь лет назад я пришёл работать в редакцию «Шалинского вестника» и нашёл в шкафу несколько фотоаппаратов. Смахнул с них пыль и поставил на видное место, — начинал разговор Дмитрий. — Импронизированная экспозиция неожиданно вызвала широкий интерес. Люди, очевидно, пресытившись простотой и доступностью фотографического процесса посредством плёночных, а потом и цифровых «мыльниц», с удивлением погружались в атмосферу прошлого. Того времени, когда «фоткать» было если и не искусством, то, по крайней мере, ремеслом, доступным не каждому.

У некоторых заинтересованность превратилась в желание пополнить мою коллекцию. Кто-то сам приносил старые фотокамеры, кто-то предлагал, где такие можно найти... Постепенно набралось около трёх десятков экспонатов: вызывающий уважение зеркальный «Салют», элегантные «Зениты», «ФЭДы» (названные по инициалам Феликса Эдмундовича Державина) и «Киевы», немного уступающие им в элегантности «Зоркий» и «Кристалл», простенькие «Смены» и «Вилия», чудоватый «Любитель», грубого вида «Фотоснайпер»...

Эти камеры год за годом запечатлевали жизнь Шалинского района и могут похва-



Дмитрий как-то пытался опробовать в деле «Фотоснайпер», в народе — фоторужьё, даже подождал с ним медведя, но впустую — мишка оказался не из любителей позировать

стать и своими историями. Так, «Фотокор №1» (Государственный оптико-механический завод) 1950 года выпуска мне подарил старший из ныне живущих внештатников 80-летний Игорь Михайлович Климин. «Смена-3м» — тоже его подарок. Сколько на эти аппараты было сделано снимков для «районки» — и не считать! Особая гордость моей коллекции — деревянный аппарат ХШФ («Харьковский завод широкоформатной фотоаппаратуры»), 1964 год выпуска. За тридцать с лишним лет службы он запечатлел тысячи шалинцев, обрадовавшихся в Дом быта за фотографиями на документы и просто на память. Аппарат исправно работал, но в начале 90-х фотоателье закрылось. Его сотрудник Людмила Васильевна Голоднова говорит, что с ней за это время разное бывало. Так, как-то на улице подошёл мужчина и спросил, не помнит ли она его? Увидев, что женщина в затруднении, подказал:

— Так вы у меня ноги отрезали!

Тут Людмила Васильевна вспомнила. Будучи воен-

ным, этот человек приехал в Шалю в отпуск и зашёл в ателье сделать фотографию, чтобы подарить родственникам на память. Фотограф настроил камеру, но во время съёмки кассета съехала, и на плёнку сапоги не попали. Случайные знакомые посмеялись от души, вспоминая ту незадачу.

Большинство аппаратов в коллекции действующие, некоторые я пытался опробовать в деле, в частности — фоторужьё (тот самый «Фотоснайпер»). Увы, безрезультатно — к лабазу, где я подождал медведя на пару с охотником, вооружённым карабином, зверь так и не вышел.

Р.С. Сегодня в Свердловской области только один газет выходит около 900. «ОГ» значительно моложе некоторых из них (ныне нашему изданию исполняется всего 25 лет), но в День российской печати мы поздравляем всех наших коллег с праздником, желаем профессиональных успехов и хороших новостей.

КСТАТИ

В гимне факультета журналистики Уральского федерального университета, в котором стала «Песня о весёлом репортёре» Константина Симонова, есть такие строчки:
*Под Куляком в июне в траву, в степной простор
Упал, сражённый пулей весёлый репортёр.
Блокот и «Лейку» друга в Москву, давняя от слёз,
Его товарищ с юга в редакцию привёз,
И вышли без задержки на утро, как всегда,
«Известия» и «Правда» и «Красная Звезда».*
«Лейка» в данном случае — вовсе не садово-огородный инвентарь, как можно подумать, а фотоаппарат немецкой компании «Leica Camera AG». В 1925 году эта компания первой выпустила массовый малоформатный фотоаппарат. В СССР такие камеры встречались в свободной продаже. Интересно, что в стране выпускалась фотокамера ФЭД, некоторые модели которой почти в точности копировали немецкую «Лейку», но были гораздо доступнее и дешевле. Обе камеры использовались советскими фотокорреспондентами во время Великой Отечественной войны.

Сегодня, как и на заре фототехники, камеры «Лейка» считаются эталоном качества, а также отличаются высокой стоимостью.

ФОТОКОРРЕСПОНДЕНТЫ «ОГ» О ФОТОТЕХНИКЕ



Алексей КУНИЛОВ (на снимке):

— Мой первый фотоаппарат — «Смена-8М», самый распространённый и самый дешёвый. Вообще, у меня три таких было, два сломал. Один утонул, когда снимал под водой — заснул фотоаппарат в надувной шарик, впереди поставил стёклышко, нырнул... И шарик порвался. Второй в сугроб вместе со мной улетел, когда я спускался с горки на лыжах и снимал в движении. Хорошая была модель, удобная, неприхотливая, можно было скручивать объективы, менять их, по сути, собирать как конструктор. Следующее поколение — это зеркальный «Зенит-Е» со стандартным объективом, другие не купил было. Но на «Зенит» из

профессионалов почти никто не снимал, это любительская техника. В «ОГ» я начал снимать на «Практике», это фотоаппарат из ГДР, и на «Киеве». Был даже «Никон» — брали на толкучке, через посредников, за бешеные деньги, потому что официально они у нас не продавались. Раньше, когда снимали на плёнку, «щелкунчиков», то есть фотокорреспондентов, было мало. А сейчас, с развитием технологий, снимают все кому не лень. Но действительно качественные фотографии можно увидеть редко.

Александр ЗАЙЦЕВ:

— Хороший «Зенит» раньше трудно было достать. Если покупал «Зенит», в первую очередь открывал его паспорт и смотрел дату выпуска. Если конец месяца, то не берись, а если ещё и конец квартала — тем более. Потому что в конце месяца качество сборки всегда хромало, в это время на заводах начинали торопиться, чтобы выполнить план. Когда-то даже «ОГ» работала с плёнкой, мы сами проявляли фотографии, была специальная лаборатория. Сейчас это в прошлом — для газеты «цифра» удобнее плёнки, это быстрее. А профессиональная «цифра», хоть «Никон», на которые мы снимаем сегодня, хоть «Кэнон», даёт очень хорошее качество. Плёнка уже мало кому нужна... Но у меня дома до сих пор хранится отцовский «Кристалл» — рука не поднимется от него избавиться, хоть и старый, ведь это и об отце память, и я сам начинал с этого фотоаппарата.

Как сдать нормы ГТО? Спросите в Нижнем Тагиле

Галина СОКОЛОВА

Под занавес 2014 года в Министерстве образования и науки РФ подвели итоги конкурса проектов по внедрению в учебные учреждения комплекса ГТО («Готов к труду и обороне»). В номинации «Присоединяйся!» победу одержали педагоги детского дома №6 из Нижнего Тагила — они отправили рассказ о своей работе.

Проект для конкурса — дело коллективное, однако ощущается мужское руковождение присутствием. И педагоги, и дети уверены, что жизнь учреждения кардинально изменилась с приходом Дмитрия Кашлявика — человека ответственного и крайне неусидчивого.

Корни у Димы белорусские, но сам он — тагильчанин. Пока определялся с профессией, получил два диплома и сменил множество мест работы. Наконец, в 2001 году устроился на кислородно-компрессорное производство НТМК, где и трудится по сей день машинистом компрессорных установок. Тягу к приключениям Дмитрий унаследовал в туристическом клубе «Азимут», куда попал ещё 13-летним мальчишкой. К 39 годам он покорил все резвые реки Урала, а также Алтай, Карелию, Южного Казахстана и получил первый разряд по водному туризму и третью категорию руководства.

Четыре года назад в числе волонтерской группы молодых металлургов Дмитрий Кашлявик впервые навесил



Вместе с Дмитрием Кашлявиком (в центре) воспитанники детдома поднялись на Медведь-Камень, прошли тропами Ленёвки и Басьяновского, плескались в Голубых озёрах и сплавлялись по Чусовой

ребят из детдома №6, сводил их на прогулку в лес. Потом ещё разок и ещё...

— Сразу понял, что ребята в детском доме — «люди асфальта», — делится с «ОГ» Дмитрий Кашлявик, — в городе это сорванцы, которые никого и ничего не боятся. А приходят в лес — стараются держаться поближе к взрослым, пугаются каждого шороха, уверяют, что из окна палатки видели избушку Бабы Яги, бредущую на курьих ножках. Постепенно страх у них улетучивается, просыпается любовь к природе.

Когда Кашлявику предложили в детдоме должность инструктора по физической культуре, он согласился. И теперь между заводскими сменами у него идут смены педагогические — в спортзале, на площадке, оборудованной пе-

ред детдомом, на крутых спусках горы Долгой и в окрестных лесах.

— Когда меня перевели из Баранчинского в этот детдом, я первым делом узнал, смогу ли здесь заниматься спортом, потому что давно увлекаюсь футболом, — рассказывает выпускник шестого детдома Владислав Алексеев. — Здесь мой спортивный кругозор стал шире. Я впервые побывал в многодневном походе, съездил на турслёты, славился по Чусовой. Многому научился. После окончания техникума пойдёшь в армию, считаю себя полностью подготовленным.

Для воспитанников туристические будни — это настоящая школа жизни. Они вяртают обед на костре, моют посуду, стирают одежду... И это дети, которые и на плите-то ни

разу не готовили и привыкли, что их в быту обслуживает персонал.

После трёх походных сезонов воспитанники и педагоги нижнетагильского детдома №6 собрали солидное туристическое «портфолио»: побывали на сплавах по Чусовой, поднялись на Медведь-Камень, прошли тропами Ленёвки и Басьяновского, плескались в Голубых озёрах. Ребята показывают отличные результаты в городских военно-патриотических эстафетах и с лёгкостью сдают в школе все нормативы. Когда Дмитрий Кашлявик узнал, что Министерство образования и науки РФ проводит конкурс проектов по внедрению комплекса ГТО, он предложил коллегам поучаствовать. Придумывать ничего не стали, просто описали, как готовят ребят к труду и обороне.

В финал конкурса, в котором приняли участие педагоги из 50 субъектов РФ, попали аж три проекта из Свердловской области. Не зря наш регион был назначен пилотной площадкой по внедрению ГТО. В камышовскую и первоуральскую школы участники привезли «серебро» и «бронзу» в своих номинациях, а Нижний Тагил «озолотился». Весной Дмитрий Кашлявик и его коллеги готовятся пройти курс повышения квалификации в Российском университете дружбы народов. Сертификаты на обучение стали призовым фондом для победителей. Вернутся ребятами вожжи планируют акkurat к открытию летнего туристического сезона.



В посёлке Калья открыли детсад

Анна ПАНКЕВИЧ

Уже много лет на весь посёлок Калья (Североуральский городской округ) работало лишь одно детское дошкольное учреждение. Открытие второго детского сада на 90 мест стало главным новогодним подарком для местных жителей.

До недавних пор Калья оставалась единственным в Североуральском городском округе населённым пунктом, где сохранялась очередь в детсады — в этом учебном году без места остались 52 малыша. Родители решили проблему разными способами: кому-то приходилось оставлять ребят с бабушками, некоторые каждое утро возили детей в садик за десятки километров в соседний посёлок Черёмухово или в Североуральск. Новый детсад запланировали ещё несколько лет назад, в рамках целевой программы «Развитие сети дошкольных образователь-

ных учреждений в Североуральском городском округе на 2010-2015 годы».

Двухэтажное здание было построено в рекордные сроки — всего за год. Новый детский сад стал филиалом дошкольного образовательного учреждения №30, заведующей ДОО назначили Ольгу Григорчук. Спроектировано здание в соответствии с современными правилами и нормами. Так, пищеблок разбит на несколько помещений, имеет полный набор холодильного и технологического оборудования для приготовления пищи.

Медицинский блок состоит из кабинета врача, процедурного кабинета, изолятора. На радость малышам — просторный и светлый музыкально-физкультурный зал. Штат филиала уже полностью укомплектован — здесь будут трудиться девять педагогов и 18 работников младшего обслуживающего персонала.

В новом детсаду четыре группы, включая ясельную

На Среднем Урале выбирают «самые новогодние подъезды»

В новогодние праздники жители Кушвы украсили ёлками, гирляндами и самодельными игрушками не только квартиры, но и лестничные площадки, сообщает kushva-online.ru.

Создать праздничную атмосферу и укрепить добрососедские отношения кушвицам предложила местная управляющая компания. А чтобы усилить их было напрасным — объявила конкурс. На предложение откликнулись жильцы семи подъездов. Подручными средствами кушвицны украсили перила и стены, а в финале конкурса собрались у главной ёлки микрорайона, которую наряжали уже целой творческой командой.

В январе идею подхватили другие города области. Например, жильцы четырёхэтажного дома в Новоуральске в новогодние каникулы не только украсили подъезд новогодней атрибутикой, но и обменялись подарками, прикрепив их друг другу на почтовые ящики.

Ольга КОШКИНА

ФОТОФАКТ



В последние дни новогодних каникул на площади 1905 года в Екатеринбурге состоялся традиционный фестиваль «Ледовый штурм». Специально для него в ледовом городке организаторы построили 12-метровую стену, сообщает администрация Екатеринбурга. В соревнованиях приняли участие 60 человек, среди которых были как опытные альпинисты, так и новички. В городке уже начался демонтаж ледовых конструкций, поэтому участникам штурма разрешили пользоваться в том числе и ударным ледовым инструментом. Полностью ледовый городок в столице Урала закроет 19 января

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ:
Губернатор Свердловской области,
Закондательное Собрание Свердловской области.
Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: ГБУ СО «Редакция газеты «Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж.
Электронная почта: og@oblgazeta.ru, reclama@oblgazeta.ru

ПОДПИСКА (индекс):
● основной выпуск (09856)
● полная версия (03802)
● полная версия на 12 месяцев (73813)
● полная версия на 6 месяцев (53802)

на почте
для предприятий Екатеринбург — интернет-магазин http://uralpress.ur.ru

ТЕЛЕФОНЫ:
Приёмная — 355-26-67
Отдел распространения — 375-79-90, 375-78-67
Отдел объявлений — 262-54-87, 262-70-00
Бухгалтерия — 262-54-86
Телефоны отделов указаны вверху каждой страницы

Корр. пункт в Нижнем Тагиле (Горнозаводской округ) — (3435) 43-13-00.
По вопросам подписки на газету звонить: (343) 375-78-67, 375-79-90

В соответствии со статьёй 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.

За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несёт рекламодатель.

Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации.

Номер отпечатан в ГУП СО «Монетный щёбёночный завод» СГ «Берёзовская типография»: 623700, Свердловская область, г. Берёзовский, ул. Красных Героев, д. 10.

Заказ 106
Общий тираж 64 517
Сертифицирован «Национальной типографской службой»

Сача номера в печать: по графику — 20.00, фактически — 19.30
При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна. Цена свободная.