



Вратарь «Автомобилиста» Якуб Коварж не позволил нападающему рижан Микелису Редлихсу (№19) забить, но зато тылши отменился двумя результативными передачами

«Автомобилист» не смог забить рижскому «Динамо»

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Впервые в нынешнем регулярном чемпионате Континентальной хоккейной лиги игроки «Автомобилиста» не смогли ни разу поразить ворота соперников в домашнем матче. Всего же за шесть сезонов в КХЛ подобное с «лосями» случилось в пятнадцать раз.

Любопытная деталь – ворота обеих команд защищали не только два соотечественника чеха, но и тэзки, и бросков в створ им досталось поровну – по 26. Но если динамовец Якуб Седлачек отразил всё, то голкипер «Автомобилиста» Якуб Коварж дважды вынужден был капитулировать. В середине первого периода он не успел среагировать на бросок Гэнзоуа, а в третьем периоде, когда играть оставалось менее семи минут, Коварж не смог помешать рижской команде реализовать большинство. Третья шайба в воротах «Автомобилиста» побывала, когда в самой концовке вратарь уступил место на площадке шестому полевому игроку.

Тем не менее главный тренер «Автомобилиста» Анатолий Емелин именно Коваржа отменил в своей команде со знаком «плюс», при этом

ПРОТОКОЛ		
«Автомобилист» (Екатеринбург) – «Динамо» (Рига) – 0:3 (0:1, 0:0, 0:2)		
Время	Счёт	Авторы голов
10.15	0:1	Чарльз Гэнзоуа
53.44	0:2	Микс Индрашис бол.
58.51	0:3	Лаурис Дарзиньш

оценив игру нападающих как «просто безобразную». И его можно понять – даже имея на протяжении полутора минут численный перевес в два игрока, «лосы» не смогли «размотать» счёт. В начале третьего периода игра озаменовалась массовой потасовкой, по результатам которой два игрока «Автомобилиста» и трое динамовцев заработали 32 минуты штрафа (из 48-ми за весь матч).

В одиннадцати играх между «Автомобилистом» и рижским «Динамо» латвийский клуб выигрывает «сыхую» в четверть раз. Самое крупное поражение «лосы» потерпели 8 октября 2009 года в Риге (0:4), а в сезоне 2011/2012 «Автомобилист» проиграл рижанам оба матча в регулярном чемпионате со счётом 0:2.

«Автомобилист» по-прежнему занимает 7-е место в Восточном дивизионе КХЛ.

«Не стать зазнавшейся машиной»

Уральский драматург – лауреат престижной премии для молодых авторов «Дебют»

Яна БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ

В Москве объявлены лауреаты независимой литературной премии «Дебют» – крупнейшей литературной премии для молодых (до 35 лет) авторов всего мира, пишущих на русском языке. В номинации «Драматургия» главный приз и один миллион рублей получила екатеринбургская Ирина ВАСЬКОВСКАЯ за пьесу «Галатей Собакина».

– Я никак не ожидала, что получу «Птицу» (главную награду «Дебюта»). – *Прим. авт.*, – рассказала Ирина. Не ожидала настолько, что даже речь, которую должны произносить лауреаты, не выучила.

– Что, ну же, совсем не верили в победу?

– Ну... Надеялась, конечно – иначе зачем отправлять? Но в голове постоянно сидела мысль: «Это же «Дебют»! Там же лучшие! И их так много!»

– И вот награда получена... Это поможет обрести уверенность в себе?

– Все успехи, победы, премии прежде всего нужны, чтобы поддержать. Понимаете, очень трудно жить без какой-то оценки: вот ты пишешь, пишешь и думаешь: «Может быть, это всё – очень плохо?» Подобные награды дают понять, что твоё творчество ценят. Хотя... Я всё равно сомневаюсь в себе. Но творческому человеку, наверное, без сомнений нельзя – иначе он станет просто зазнавшейся машиной. Это – самое страшное.

– Пишете ежедневно?

– Да. Строчку хотя бы. Каждый день. Нельзя ждать вдохновения, надо садиться и писать. Иногда очень хочется себя пожалеть: «Я сегодня так устала, совсем нет настроения, всего один денёчек не буду...» Но не разрешаю себе такого. Нельзя останавливаться.

– Откуда берёте сюжеты для пьес?

– Ой, отовсюду. Что-то прочитала в Интернете, услышала на улице, в очереди, по телевизору... Я просто живу и смотрю по сторонам. Не думаю каждую минуту, что это можно использовать. Просто однажды всё это накапливается, все эти истории, воспоминания в голове складываются в единое целое... И – щелчок! Я вдруг понимаю, что это – новый сюжет. Но этому щелчку предшествует такой смутный период, когда что-то в голове уже складывается, но ты пока не понимаешь, что именно.

– Ирина, а где обычно пишете?

– Да. Строчку хотя бы. Каждый день. Нельзя ждать вдохновения, надо садиться и писать. Иногда очень хочется себя пожалеть: «Я сегодня так устала, совсем нет настроения, всего один денёчек не буду...» Но не разрешаю себе такого. Нельзя останавливаться.



«Когда меня объявили, смогла только всех поблагодарить и пожелать удачи. Хотя речь была написана – она теперь выложена на сайте «Дебют»»

новения, надо садиться и писать. Иногда очень хочется себя пожалеть: «Я сегодня так устала, совсем нет настроения, всего один денёчек не буду...» Но не разрешаю себе такого. Нельзя останавливаться.

– Если не секрет, кем работаете?

– Старшим инспектором в областной прокуратуре... Бумажная работа, на самом деле.

– Ничего себе! И эта бумажная и наверняка бюрократическая работа не мешает?

– Вы удивитесь – напротив, помогает. Как-то дисциплинирует, заставляет жить по жёсткому графику. И в этом графике регулярно определено место для творческой работы... знаете, я, наверное, просто очень ленивая (*смеётся*) – мне без какого-то стимула, графика было бы тяжело себя заставить работать. Никакие результаты невозможны без самодисциплины...

КОММЕНТАРИЙ

В этом году членом жюри премии была екатеринбургский драматург, лауреат премии «Дебют» (2008 года) Ярослава ПУЛИНОВИЧ:

– Сразу скажу, что Ирине Васюковской никоим образом не помогала. Просто её пьеса действительно оказалась лучше прочих. И вообще, я как член жюри номинации «Драматургия» отбирала только шорт-лист. А обладателей «Птицы» выбирали уже члены жюри всех номинаций вместе. И за Ирину проголосовало большинство. Прежде всего, потому что её работа трогает, держит до конца, отличается от других – «Галатей Собакина» – острая антитеза, чем-то похожая на «Заводной апельсин» даже. Но вообще, конкуренты у неё были очень сильные – поэтому выбирать шорт-лист было непросто.

Быть в жюри мне понравилось, бесценный опыт. Читать пришлось, конечно, много – каждый вечер проводила с конкурсными работами... От собственного творчества это не отвлекало, напротив, вдохновляло. С удивлением узнала, что члены жюри принимают решение не в последний момент (как мне казалось, когда сама была участником), а накануне. За день до награждения уже все дипломы напечатаны. Проговориться Ирине даже малейшего соблазна не было: очень хотелось, чтобы её радость на сцене была неподдельной.

– Реально ли зарабатывать на жизнь только писанием пьес?

– Да, если ты известен. Той же Ярославе Пулинович, например, много заказывают инсценировок, её пьесы по всему миру известны... Мне до этого пока далеко, поэтому стабильного дохода драматургия не приносит. Вот и работаю. Но как я уже сказала – лично мне работа только помогает...

– Ваш учитель, Николай Коляда, уже успел поздравить?

– Да. Но сделал это, как обычно, строго. Сказал: «Молодец, а теперь давай пиши ещё». Он никогда не переживает. Он суров. И это правильно...



Антон Шипулин подтверждает репутацию лидера российского биатлона

Шипулин принёс сборной России победу в эстафете

Евгений ЯЧМЕНЁВ

В общем зачёте Кубка мира по биатлону после двух этапов свердловчане Екатерина Глазырина и Антон Шипулин занимают самые высокие места из числа российских участников – соответственно шестое и седьмое. Второй этап, прошедший в австрийском местечке Хохфильцен, в целом можно считать удачным для уральцев – оба по разу побывали на подиуме. Хотя достижений могло быть и больше.

Антон Шипулин бежал на последнем этапе эстафетной гонки, и блестяще справился со стоявшей перед ним задачей – отстоял лидерство, добытое его товарищами по команде. Француз Мартен Фуркад и норвежец Тарьей Бё, шедшие параллельными курсами, помешать победному финишу Шипулина не смогли. Это была первая победа российских биатлонистов на этапах Кубка мира нынешнего сезона.

Екатерина Глазырина лучший результат – второе место – показала в гонке преследо-

Антон Шипулин			
Дисциплина	1 этап	2 этап	В общем зачёте
Смешанная эстафета	не участвовал	–	–
Индивидуальная гонка	59	–	не квалифицирован
Спринт	6	11	5
Гонка преследования	2	5	2
Эстафета	–	1	–

Екатерина Глазырина			
Дисциплина	1 этап	2 этап	В общем зачёте
Смешанная эстафета	12	–	–
Индивидуальная гонка	8	–	8
Спринт	20	10	13
Гонка преследования	9	2	2
Эстафета	–	8	–

вания, уступив победительнице финке Кайсе Макарайнене менее четырёх секунд. А вот в эстафете, что особенно обидно, Глазырина команду подвела. Сборная России захватила лидерство на втором этапе, удержала на третьем, но у Лазаревича на четвёртом этапе получился сбой на огневом рубеже – ей пришлось отправиться на штрафной круг, и россиянки в итоге только восьмые. Старший тренер женской сборной России по биатлону Владимир Королькевич в интервью информационному агентству «Весь спорт» сказал, что Глазырина со своим этапом не справилась психологически. Объяснить причины за-

яспить причины запредельного волнения нашей биатлонистки, пожалуй, несложно – это было первое выступление Екатерины в составе эстафетной четвёрки после конфликта на Олимпиаде в Сочи. Будем надеяться, что кредит доверия Глазыриной со стороны тренерского штаба сборной не исчерпан, и у неё ещё будет шанс реабилитироваться.

Третий этап Кубка мира по биатлону примет словенская Поклюка. Здесь пройдут спринтерские гонки у женщин (18 декабря) и мужчин (19-го), гонки преследования (20-го) и первые в этом сезоне масс-старты (21-го).

Шекспировские страсти и позорные «бабочки»

Яна БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ

В Барселоне завершился финал мирового Гран-при по фигурному катанию. Россияне подтвердили своё лидерство в этом виде спорта, забрав большинство медалей. Увы, среди них не оказалось уроженцев Екатеринбурга Липницкой и Ковтуна.

Перед финалом мирового Гран-при по фигурному катанию в Барселоне твёрдо знала одно: золото среди женщин обязательно будет российским. Это бесспорно – как показали этапы Гран-при, наши сейчас нет равных в мире. Вопрос был в имени чемпионки. Что касается мужчин – почему-то была внутри твёрдая уверенность, что судьба, помогавшая Ковтуну выиграть два предыдущих этапа, в самый ответственный момент прочтёт фигуриста. Так и случилось...

Джувлетта не умрёт

С короткой программой у Липницкой проблем в этом сезоне нет. Возможно, их нет потому, что её «сложно со змею» как-то сразу сложилась, и музыка, и образ, и костюм, и набор элементов – всё удивительно хорошо друг с другом сочетается и Юле нравится. После короткой программы Липницкая занимала второе место. Ну а в произвольной развернулись почти шекспировские страсти. Её «Джувлетта» вновь была в новом платье – но в остальном всё было по-старому: Юля падала. Смело предположить, дело не только в усталости и послеолимпийском сезоне. Но и в том, что с самого начала с этой программой были сложности. И чувствуется, что для самой фигуристки Джувлетта, несмотря на схожесть имён, всё ещё не стала родной. Итог – два падения, одна «бабочка», и вместо тройного сальхова – двойной (Юля позже объяснила в интервью «Р-спорту», что специально прыгнула двойной, чтобы не было третьего «дидакшенана» – то есть падения).



После второго падения в произвольной программе Липницкая не сразу поднялась – несколько секунд она сидела, замерев. Такое раньше с фигуристкой не случилось – на секунду даже показало, что она сдаётся. Но Юля нашла в себе силы докатать программу до конца. И даже улыбнуться

репутации то головами столкнутся на разминке, то все вдруг начнут падать). К чему это привело, мы увидели в Барселоне: к чувству, что медаль куда-то уже не денется. А лёд такой самоуверенности не прощает. Ковтуну банально не хватило концентрации. Вместо каскада, одного из сложнейших элементов – «бабочка», которую я считаю даже позорнее падения, во всяком случае у мужчин. Упала же можно из-за ошибки, из-за недокрута, из-за неправильного приземления. Прыгнуть «бабочку» (то есть фактически просто подпрыгнуть и приземлиться) – только из-за отсутствия собранности.

Максима Ковтуна, кстати, блестяще обошёл японцев и олимпийский чемпион Сочи Юзурю Ханю – один из тех, кто «помог» нашему фигуристу, столкнувшись во время разминки с китайским спортсменом на этапе Гран-при в Китае. Это урок Ковтуну (который гордился тем, что едет в Барселоне с лучшим рейтингом среди мужчин): не стоит надеяться на очередные подарки судьбы.

У мужчин предстоящий чемпионат России будет менее напряжённым: с Ковтуном здесь может соперничать только Сергей Воронов, ставший в Барселоне третьим. Так что на Европе и мире мы восполним свёрдловского «Локомотива» наверняка увидим. Если тренеры помогут Ковтуну снять с головы корону, то есть шанс увидеть его и на пьедестале...

Чемпионат России по фигурному катанию пройдёт с 24 по 29 декабря в Сочи.

Ирония судьбы

Максим Ковтун на обоих этапах Гран-при занял первые места не потому, что катался лучше всех, а потому что ему больше всех везло (конку-

после второго падения в произвольной программе Липницкая не сразу поднялась – несколько секунд она сидела, замерев. Такое раньше с фигуристкой не случилось – на секунду даже показало, что она сдаётся. Но Юля нашла в себе силы докатать программу до конца. И даже улыбнуться

«Синара» дважды проиграла в Новосибирске

После второго поражения в произвольной программе Липницкая не сразу поднялась – несколько секунд она сидела, замерев. Такое раньше с фигуристкой не случилось – на секунду даже показало, что она сдаётся. Но Юля нашла в себе силы докатать программу до конца. И даже улыбнуться

Екатеринбургская «Синара» согласно календарю чемпионата России среди команд суперлиги по мини-футболу среди мужских команд в гостях с новосибирской «Сибирью» сыграла не один, а сразу два матча. Обе попытки взять очки оказались безуспешными – 1:2 (0:2) и 3:6 (3:2).

Исход первого матча решили два мяча, забитых в первом тайме Сергеем Покотыло. Этот уроженец Свердловской области, бывший игрок «УТИ» и «Синары», играет в Новосибирске уже шестой год. «Чёрно-белые» один мяч смогли отыграть лишь за минуту до конца матча (гол забил Сергей Абрамов).

В повторном матче уже к 7-й минуте счёт был 3:1 в пользу «Синары». На «дубль» Абрамова ответил бразилец Дарлан, и тут же разницу в два мяча восстановил Николай Шистеров.

Ничейный счёт держался до последней десятиминутки, но затем Дарлан в течение трёх минут оформил «хет-трик» и игра была сделана.

В мини-футбольной суперлиге позади первый круг. У «Синары» 33 очка и пятое место в турнирной таблице регулярного чемпионата.

Уже сегодня возобновляется международный турнир на Кубок Константина Ерёмко. «Синара» в рамках этого турнира завтра в Риге сыграет с казахстанским «Тулпаром», а 18-го с местным клубом «Никарс».

Смолов остаётся в «Урале» до конца чемпионата

Нападающий Фёдор Смолов, выступавший в осенней части чемпионата России по футболу на правах аренды за екатеринбургский «Урал», скорее всего останется среди «шмелей» до конца чемпионата.

Об этом накануне написали сразу несколько интернет-ресурсов со ссылкой на спортивного директора московского «Динамо» Гурама Аджоева. «У Фёдора всё хорошо складывается в «Урале», он обретает там уверенность, – заявил один из руководителей столичного клуба, с которым у Смолова действующий контракт. – Думаю, он пока останется там».

Смолов начал сезон 2014/2015 в московском «Динамо», за которое в августе сыграл два матча в чемпионате России и один в Лиге Европы, а уже в середине сентября перешёл в «Урал», где дебютировал в выездной игре с «Амкар» и сразу же отменился забитым голом.

Всего за «шмелей» Фёдор сыграл 10 матчей в чемпионате и один в Кубке России, забил четыре мяча.

Евгений ЯЧМЕНЁВ

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

«Уралочка» поднялась на шестое место

Вolleyболистки свердловской Уралочки-НТМК обыграли в гостях челябинский «Автомотор-Метар» со счётом 3:1 (25:17, 25:20, 22:25, 25:20).

Челябинская команда вернулась в суперлигу после двухлетнего отсутствия и после семи туров с двумя победами занимает место в нижней части турнирной таблицы. Из-за серьёзных финансовых проблем вolleyболистки «Автомотор-Метара» грозят забастовками. Тем не менее для победы подопечным Николая Карполя пришлось приложить немало усилий. Самыми результативными в составе гостей стали Людмила Малофеева (18 очков), Ксения Ильченко (16), Ирина Заряжко и Шинед Джек (по 15).

Свердловчанки с тремя победами в семи матчах поднялись на шестое место в турнирной таблице регулярного чемпионата женской вolleyбольной суперлиги. Следующий матч «Уралочка-НТМК» проведёт 20 декабря в Нижнем Тагиле с командой «Заречье-Одинцово» из Московской области.

Кстати: накануне матча президент и главный тренер «Уралочки» Николай Васильевич Карполь стал одним из первых обладателей учреждённого в Свердловской области почётного знака «Спортивная доблесть». Поздравления от «ОГ».

«Локомотив-Изумруд» не выиграл ни одного сета

Екатеринбургский «Локомотив-Изумруд», выступающий в высшей лиге «А» чемпионата России по вolleyболу среди мужских команд, дважды уступил на своей площадке одному из лидеров турнира – команде «Новая» из Новокузнецка – 0:3 (20:25, 20:25, 12:25) и 0:3 (19:25, 17:25, 22:25).

Команды второй по рангу российской вolleyбольной лиги провели по 16 матчей. Лидирует красноярский «Енисей» (40 очков) и «Новая» (39). «Локомотив-Изумруд» выиграл ровно половину матчей, набрал 24 очка и делит в турнирной таблице регулярного чемпионата 7-е – 8-е места с «Газпром» из Старополюского края.

Следующие матчи «Локомотив-Изумруд» проведёт 20–21 декабря в гостях с командой «Кристалл-Воронеж».