

Космос, иконопись и любовь к футболу

Утверждена официальная эмблема чемпионата мира по футболу-2018

Евгений ЯЧМЕНЁВ

В полночь со вторника на среду мир увидел официальную эмблему XXI чемпионата мира по футболу, который пройдёт в одиннадцати городах России (в том числе и Екатеринбурге) в июне-июле 2018 года. Москвичи и гости столицы ознакомились с ней благодаря световому шоу, которое проектировалось на фасад Большого театра, остальные – в эфире телепрограммы «Вечерний Ургант» на Первом канале.

А днём состоялось заседание наблюдательного совета оргкомитета турнира, которое провёл Президент России Владимир Путин. Среди прочих вопросов была затронута реконструкция Центрального стадиона в Екатеринбурге. «Попытка сохранить исторический облик стадиона – это прекрасно», – оценил уральский опыт президент Международной федерации футбола (ФИФА) Йозеф Блаттер.

Обращение к истории продолжил и губернатор Свердловской области Евгений Куйвашев, который предложил отлить медали для победителей предстоящего чемпионата из уральского металла, поскольку именно на Урале было добыто первое отечественное золото. Владимир Путин обещал над этим предложением подумать, с ходу задав лишь один вопрос: за чей счёт будут изготавливаться награды? Если в итоге придётся раскошелиться свердловским золотопромышленникам, то можно заметить, что им ещё относительно повезло, поскольку с 1966 по 1998 год на чемпи-



Так менялась эмблема чемпионатов мира: от Уругвая-1930 до России-2018

онатах мира по футболу вручались не только золотые медали (победителю), но и позолоченные (команде, проигравшей в финале). Впрочем, помимо медалей, есть индивидуальные призы – «Золотой мяч» (лучшему игроку), «Золотая бутса» (лучшему бомбардиру) и приз имени Льва Яшина «Золотая перчатка» (лучшему вратарю).

Презентация эмблемы – это только начало. В первой половине 2015 года будет обнародован официальный слоган, а в конце 2016-го – официальный постер соревнований и талисман.

ОТ АФИШИ К ТОВАРНОМУ ЗНАКУ

Первые эмблемы чемпионатов мира больше походят на афиши – во многом потому, что много применения им не было. С развитием полиграфии и появлением широкого ассортимента сувенирной продукции логотипы стали унифицированы. Теперь это не столько художественное произведение-плакат, призывающее пойти на футбол, сколько товарный знак. Первый шаг на этом пути был сделан ещё в 1954 году. И если в 1958-м шведы решили дать простор фантазии и сделать красивую эмблему в старом стиле, то начиная с 1962 года логотипы шли по пути упрощения. В 1966-м в нагрузку к эмблеме появилась свой талисман. Для чемпионата мира в Англии им стал лев Вилли.

Мексиканский чемпионат 1970 года стал своеобразной точкой невозврата: потрясающе простой и цепляющий взгляд дизайн пришёлся по вкусу мно-

жеству людей. Начиная с этого времени, ключевым стилем у эмблем стал минимализм, а в качестве главного элемента был выбран футбольный мяч. В период с 1974 по 1998 год было предпринято множество интересных попыток, но из семи логотипов подлинного успеха добился только логотип турнира, проходившего во Франции.

В XXI веке ФИФА потребовала, чтобы в эмблеме чемпионата прослеживались контуры Кубка мира. Во многом именно с этим связан тот факт, что логотип чемпионата мира по футболу-2018 похож на эмблему своего предшественника, прошедшего в этом году в Бразилии. Придумать что-то принципиально отличное португальским дизайнерам не удалось. Остроумно уже сравнили презентованную эмблему с электрической бритвой, противозащитой, ядерным грибом и межпланетным космическим кораблём.

Пять фактов об эмблеме чемпионата мира-2018

1. Дизайн разработан португальским брендинговым агентством Brandia Central, которое завоевало это право, победив в конкурсе с участием восьми дизайнеров бюро из разных стран.
2. По замыслу авторов в эмблеме угадывается силуэт Кубка мира ФИФА. Покрытие космоса, иконопись и любовь к футболу – три составляющие логотипа, говорится в пресс-релизе оргкомитета турнира.
3. Основные цвета – красный, золотистый, чёрный и синий – дань многовековым художественным традициям нашей страны.
4. Волшебный шар наверху эмблемы, по замыслу создателей, символизирует всеобщую любовь к футболу.
5. Финальный вариант эмблемы выбирало жюри, в которое входили министр спорта России Виталий Мутко, генеральный секретарь ФИФА Жером Вальке, главный тренер сборной России Фабио Капелло, вратарь ЦСКА Игорь Акинфеев, первый вице-премьер правительства России Игорь Шувалов, генеральный директор Оргкомитета чемпионата мира Алексей Сорокин, генеральный директор ВТБ Олег Добродеев, пианист Денис Мацуев, дирижёр Валерий Гергиев и актриса Чулпан Хаматова.



FIFA WORLD CUP
RUSSIA 2018

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

«Уралочка-НТМК» не устояла перед московским «Динамо»

Во втором туре чемпионата России по волейболу среди женских команд свердловская «Уралочка-НТМК» в Нижнем Тагиле уступила вице-чемпиону страны московскому «Динамо» (Москва) – 0:3 (21:25, 24:26, 15:25).

Лидеры «Уралочки» Шинед Джек и Юмила Руис всеми силами пытались пробить мощный динамовский блок, но получалось это с переменным успехом, новички нашей команды Анна Матиенко и Людмила Малюфеева пока не всегда понимали на площадке партнёров по команде. Вновь порадовала Ксения Ильченко, которая своей неудобной подачей часто напрягала динамовских принимающих, а её мощные прострелы порой не мог остановить даже тройной блок москвичек. Дав бой фавориту в двух партиях, в третьей, к сожалению, «Уралочки», похоже, смирились с поражением.

После двух туров «Уралочка-НТМК» делит в турнирной таблице 6-е – 7-е места с командой «Авдотур-Метар». Следующий матч в чемпионате России наша команда проведёт теперь только 17 ноября в гостях с омской «Омичкой».

Вадим ШИХОВ

ФОТОФАКТ



Нижнетагильский драматический театр стал частью созвездия Большой Медведицы. Сертификат на присвоение имени звезды был главным призом конкурса театральных капустников «Всё о звёздах». Нижнетагильская драма представила номер «Наша Солнечная система», посвящённый театрам Свердловской области. Необычную награду театру вручили в Доме актёра.

К сертификату также прилагается описание созвездия, на котором выделена подаренная театру звезда, её космический снимок и поздравление владельцу небесного тела

«Первый матч проиграл со счётом 0:33...»

Яна БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ

Вратарь «Автомобилиста» Якуб Коварж – один из самых больших любимцев публики. Видеть победы «лошей» стоит, помимо всего прочего, ради знаменитого кувярка Коваржа, который он исполняет в благодарности болельщикам. На интервью Якубу пришёл в сопровождении очаровательной жены Петры...

– Я смотрю все игры Якуба в Интернете, читаю все статьи. Конечно, мне очень тяжело без него. Я не могу быть рядом, поддерживать, радоваться победам... Мы постоянно общаемся по скайпу, но это ведь не то, – рассказала Петра по-чешки. Якуб помог нам с переводом.

А вот на вопрос, трудно ли, когда муж в другой стране, Петра вдруг на чистом русском ответила: «Страшно...».

Может, лучше в школу походить?

– Мы никогда ещё не были на интервью вместе, – рассказал «ОГ» Якуб. – Но сейчас Петра приехала буквально на несколько дней, и мы вообще стараемся не расставаться. Разве что на лёд выхожу без неё. Вообще скучаю друг по другу, конечно, очень. Моя жена – любовь всей моей жизни. Мы познакомились в старших классах школы, когда мне было 15. И я сразу понял, что это моя судьба. Мы поженились этим летом.

– Якуб, в хоккей вас привели родители?

– Отец. Он сам играл, но только до 18 лет, и очень хотел, чтобы мы с братом тоже занимались спортом. Я начал за-

ниматься, когда мне было 5–6 лет. Ян присоединился позже. Свой самый первый выход на лёд не помню – маленький был... Зато на всю жизнь запомнил, как первый раз играл в воротах. Мне было тогда семь лет. Я очень-очень переживал, понимал, что от меня всё зависит. Думать мог только об игре. Поэтому перепутал правый и левый шикот на ногах. Все очень смеялись, когда меня увидели! Но это было не самое ужасное. Мы проиграли со счётом 0:33... Правда, тренер сказал: «Якуб, ты хорошо играл». Не знаю, что ему понравилось, по-моему, всё было ужасно. Но он похвалил, и это было очень важно для меня. Так что свой вратарский стаж – 18 лет – я отсчитываю от той игры. Ну а когда со мной был подписан первый контракт, понял, что хоккей уже не хобби, это профессия.

– И что, никогда не хотелось бросить и заняться чем-то другим?

– Признаться, хотелось. Мне было лет 11–12, когда вдруг совсем перестало получаться. Думал, может, лучше в школу походить?

– Кстати, в школе как учились? Плохо, наверное?

– Были одни «колы», но в Чехии всё наоборот: «колы» – лучшая оценка. Так что я, хоть в школе бывал редко, неплохо учился. Хотя сочетать спорт и школу было очень трудно: хоккей в подростковом возрасте отнимал очень много времени. Выбирать приходилось – в школу отправиться или на лёд.

В планах – зоопарк

– Когда поехал на чемпионат мира 2012 года, играя за сборную Чехии, то ожи-

БЛИЦ

- Любимый хоккеист? – Мартин Бродо, вратарь «Нью-Джерси девилз», двукратный олимпийский чемпион в составе сборной Канады.
- Лучшая хоккейная команда? – Чешская сборная 1998 года, когда она выиграла Олимпиаду в Нагано.
- Любимый фильм? – «Храбрая сердцем».
- Любимый напиток? – Я же чех! Пиво, конечно.
- Любимый город на планете? – Прага.

дал, что будут какие-то предложения от команд, – вспоминает Якуб. – КХЛ – сильнейшая и самая качественная лига в Европе, и я, конечно, хотел играть в ней. Предложений получил несколько, но выбрал Екатеринбург. Согласился, потому что понял – здесь мне будут доверять. Денежный вопрос не был ключевым – везде одинаковые суммы предлагаются. О своём выборе не жалую, это для меня действительно шаг вперёд.

– В Екатеринбурге появились любимые места?

– Да, конечно! Мне нравятся гулять вдоль Исети, по паркам. Ещё церкви нравятся – в России вообще они очень разные и красивые. Ещё не был в зоопарке, но он – в планах.

Как свободное время проводите?

– Обычно с командой. Мы так много всего делаем вместе, что иногда хочется побыть одному, отдохнуть от них! Вместе ходим в кафе на ужин, смотрим кино. Если выдаётся время, когда я один, смотрю кино. Иногда



Пока Якуб Коварж защищает ворота от журналиста «ОГ», Петра защищает Якуба...

читаю, правда, совсем чуть-чуть.

Вы говорите на русском довольно неплохо. Некоторые в России хуже говорят...

– Да, спасибо! Я учусь, очень стараюсь, но всё-таки пока не до конца уверен в своём русском. Вообще, для меня русский – очень трудный. Есть много похожих слов, и я быстро забываю. В этом отношении мне значительно легче, чем игрокам в нашей команде шведу Викланду или финну Леписту – они вообще не понимают, как это одно и то же фразу по-русски можно сказать пятью способами.

Пришлось полюбить шпагат

– Ваш брат Ян Коварж сейчас играет в магнитогорском «Металлурге». Часто созваниваетесь?

– Да. Говорим обо всём на свете, не только о хоккее, хотя

без него, конечно, никогда. Мы вообще друг другу очень помогаем, до тех пор, пока не встречаемся в игре. В такие моменты я просто не думаю, что это Ян. Это игрок, который атакует ворота, а я их защищаю. В КХЛ, кстати, он мне ни разу не забил. В Чехии, конечно, забивал – точно не помню, сколько, именно шайб – порядка восьми-девяти. В Чехии друг против друга сыграли 20 игр.

Обидно было, когда Ян пробивал ваши ворота?

– Ну да... Конечно. Поэтому стараюсь этого не допускать. Всё-таки я его очень хорошо знаю, чувствую... И Яну приходится что-то постоянно придумывать, чтобы обыграть меня. Пока ему этого не удалось сделать, что и брат меня довольно хорошо чувствует... (смеётся). Вообще, мы уже привыкли играть друг против друга.

– Вы сравниваете свою игру в прошлом и этом сезоне?

– Я стараюсь играть не хуже. Напротив, в этом сезоне я чувствую себя намного увереннее. Не всегда удаётся совершить чудеса на льду, но я стараюсь, борюсь за каждую шайбу. Тренер, кстати, считает, что в прошлом сезоне я был чуть сильнее. Мне действительно обидно, когда мы проигрываем, и я чувствую свою ответственность за каждое поражение. Мы каждый день тренируемся, вкалываем и стараемся довести всё до совершенства.

У вас довольно хорошая растяжка. Постоянно обращая внимание, что, защищая ворота, вы садитесь на шпагат...

– Этому приходится уделять очень много времени, перед каждой тренировкой растягиваюсь. Шпагат для меня, как для любого вратаря, очень важен. Признаться, это непросто. Но что поделает – я люблю дело, которое делаю. Поэтому пришлось полюбить и шпагат.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

УЧРЕДИТЕЛИ:
Губернатор Свердловской области,
Закондательное Собрание Свердловской области.
Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: ГБУ СО «Редакция газеты «Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж.
Электронная почта: og@oblgazeta.ru, reklama@oblgazeta.ru

ПОДПИСКА (индекс):
● основная выпуска (09856)
● полная версия (03802)
● полная версия на 12 месяцев (73813)
● полная версия на 6 месяцев (53802)

ТЕЛЕФОНЫ:
Приёмная – 355-26-67
Отдел распространения – 375-79-90, 375-78-67
Отдел объявлений – 262-54-87, 262-70-00
Бухгалтерия – 262-54-86
Телефоны отделов указаны вверху каждой страницы

Корр. пункт в Нижнем Тагиле (Горнозаводской округ) – (3435) 43-13-00.
По вопросам подписки на газету звонить: (343) 375-78-67, 375-79-90

В соответствии со статьёй 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.

За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несёт рекламодатель.

Все товары и услуги, рекламируемые в журнале, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации.

Номер отпечатан в ЗАО «Прайм Принт Екатеринбург»: 620027, Екатеринбург, пр. Космонавтов, 18-Н.

Заказ 5807
Общий тираж 77032
Сертифицирован
«Национальной тиражной службой»

Сдача номера в печать:
по графику – 20.00, фактически – 19.30
При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна. Цена свободная.

Главный редактор: Д.П. ПОЛЯНИН

для предприятий Екатеринбурга — интернет-магазин http://uralpress.ur.ru