Спасатель

Вчера студенту Уральского института ГПС МЧС России Адлану Гендергуноеву вручили медаль «За отвагу на пожаре»

Станислав БОГОМОЛОВ

Бывают же такие совпадения! Вчера на торжественном построении студента Уральского института государственной противопожарной службы МЧС России Адлана Гендергуноева наградили медалью «За отвагу на пожаре», проявленную при спасении человека из горящей машины, а двумя неделями раньше Октябрьский суд приговорил того самого спасённого человека и виновника ДТП, уже бывшего офицера полиции Алексея Шемякина к трём годам лишения свободы.

ДМИТРИЙ ЧАСОВОЙ

Эта награда — ещё одно свидетельство того, что Адлан не ошибся в выборе профессии

На видеоролике, который выложен в Интернет, видно, как это было. А за кадром были слышны женские голоса. Девушки пытались вызвать «скорую помощь», пожарных и от волнения у них не получалось набрать простые вроде номера. Нет, далеко не все очевидцы той трагедии просто снимали происходящее на телефоны, кто-то пытался и помочь. Но это надо ещё и уметь…

Без ретроспективы тут никак не обойтись. Происшествие случилось в Екатеринбурге в ночь на 12 апреля этого года. Адлан с другом Дмитрием, проезжая по улице Куйбышева, увидели вспыхнувшую после столкновения с «мерседесом» белую машину «шевроле».

— Дима кричит — я не знаю что делать! — вспоминает ситуацию сейчас уже с лёгкой улыбкой Адлан. — Вызывай пожарных, говорю, останавливай машины, проси огнетушители, чтобы помогали. Достали наш огнетушитель, и я побежал к горящей машине. Пламя было в салоне, не в двигателе, поэтому я понял, что какой-то запас времени ещё есть, пока огонь не доберётся до топлива. Первым в искорёженном салоне «шевроле» увидел водителя. Тот был в сознании, но выбраться не мог. Минуты две-три ушло на то, чтобы открыть заклинившуюся дверь и отстегнуть ремень безопасности. А на водителе тем временем уже горела куртка. Велел ему закрыть глаза и окатил струёй из огнетушителя. Потом я вытащил его и отнёс метров на сорок-пятьдесят от горящего автомобиля. После этого я услышал хлопок. Внутри иномарки что-то взорвалось, и огня стало больше. Когда вернулся — увидел на заднем сиденье девушку. На мои крики она никак не реагировала. Попытался её вытащить, но вскоре понял, что у неё ноги зажаты. Пытался ей помочь до последнего. Но в одиночку я не смог её спасти. От машины меня оттащил Дима, испугался, что я тоже погибну в огне. А потом раздался второй хлопок, и автомобиль загорелся ещё сильнее. Я отдышался и снова стал тушить пламя, до последнего надеясь, что девушка ещё жива и её можно спасти. Останавливал проезжающие мимо машины, показывал водителям удостоверение добровольного пожарного и просил огнетушители. Кто-то давал, кто-то нет. Их 17 штук потом насчитали. Половина не сработала. Так я пытался делать что-то полезное до самого приезда пожарных.

— Кто-нибудь ещё помогал вам?

— Человека четыре, может быть, пять. Всё ведь стремительно происходило, всех деталей я, конечно, не помню, да и **честно говоря, тяжело всё это вспоминать. Толпа большая собралась, а толку… Многие снимали происходящее на телефон.**

— И всё же, были шансы спасти девушку? Как профессионал что скажете?

— Сложно об этом говорить. Тяжело. Но думаю, что да. Шанс был. Если б люди пришли мне на помощь, навалились впятером, вдесятером, может быть, нам удалось бы разжать ловушку, в которой оказались её ноги, и вытащить.

— А как реагировал водитель, виновник аварии? Пытался помочь или скрылся?

— Машину он со мной не тушил. Я его отнёс, положил около забора и больше не видел…

О случившемся тогда все СМИ сообщили, но если кто-то подзабыл, напомним, что 21-летняя Саша Сычугова попала в машину к пьяному Шемякину случайно. Сидела в кафе с друзьями, когда собралась домой, вызвала такси. Диспетчер ей сказала марку, цвет машины — тоже белый — и номер. Но она на свою беду попала в другую белую машину… Очевидцы утверждали, что Шемякин ехал с резкими перестроениями из ряда в ряд, с большой скоростью и неудивительно, что всё-таки врезался в другую машину, в которой пострадала девушка-пассажирка. Вот такая тяжёлая авария произошла, и вот так по-разному в ней проявили себя два человека. Не будем особо морализировать, и так всё ясно.

А кто же наш герой? Адлан родился в простой чеченской семье, в городе Грозном. Там и жили бы до сих пор, да война — пришлось переехать в Ингушетию, в село Пседах Малгобекского района. Мама работает медсестрой в больнице, сестрёнка учится в седьмом классе, братишка — в нулевом, на следующий год станет первоклассником. Отец — инженер-нефтяник, работает вахтовым методом на Севере и, что важно, борец, мастер спорта. А Адлан — кандидат в мастера спорта по вольной борьбе. Вот почему и быстро среагировал, и боролся за жизнь девушки до конца — сдаваться не привык. Борьбой занимается с детства, тренироваться привык каждый день. От села до райцентра шесть километров. Утром на автобус — и на тренировку, поскольку в школе занятия были во вторую смену. В Екатеринбурге тренируется в Уральском аграрном университете, выступал на многих соревнованиях. Любимый предмет в школе, конечно, физкультура. В институте — пожарно-спасательная подготовка.

И тут надо, наверное, пояснить, почему на снимке Адлан в штатском, а на плацу все в форме. Дело в том, что он не курсант, а студент третьего курса платного отделения института. И на платный он попал вовсе не потому, что баллов ЕГЭ маловато, он и в школе нормально учился, и последнюю сессию сдал на хорошо и отлично. Просто, чтобы попасть на бюджетное отделение, нужно было пройти определённую процедуру, получить направление из Ингушетии, на это времени уже не хватало. Отец дал добро на платное отделение, дескать, нечего время терять, на образование денег жалеть не будем. Да и Адлан подрабатывает охранником. И мне почему-то кажется, что на вверенном ему посту всегда будет порядок. А что касается бюджетного обучения, то после случившегося ему было обещано рассмотреть вопрос о переводе на него, что было бы справедливо.

В Екатеринбург, в институт МЧС, он попал, в общем-то, случайно. Друг приехал сюда учиться, рассказал об институте, городе и Адлан как-то сразу понял — это его. Что, собственно, и доказал своим поступком — он уже Спасатель.

ПЕРВАЯ МИРОВАЯ: УРАЛЬСКИЕ ИСТОРИИ

Как в лесу под Екатеринбургом Керенского арестовали

С началом Первой мировой, изменившей обстановку в стране, изменились и суды, которые начали работать «по законам военного времени» даже в глубоком тылу. Это обстоятельство едва не стоило потери свободы будущему председателю Временного правительства России Александру Керенскому из-за того, что он не совсем удачно заехал в Екатеринбург летом 1914 года. Его (а в ту пору он был депутатом Государственной думы и лидером партии «трудовиков»), вместе с другим депутатом — Николаем Некрасовым, арестовали жандармы в лесу под Екатеринбургом как организаторов «незаконного публичного собрания», а с ними — 67(!) человек. Событие это произошло, собственно, ещё до официального объявления Первой мировой, однако сам процесс пришёлся как раз на пик «шпиономании».

НЕИЗВЕСТНЫЙ ФОТОГРАФ

В 1914 году Керенский попал под судебное преследование не только в Екатеринбурге, но и в Киеве, где был приговорён к восьми месяцам тюрьмы «за оскорбление судебной палаты», однако по кассации приговор смягчили до запрета заниматься адвокатской практикой на тот же срок

Чтобы понять, почему вообще произошёл арест депутатов-думцев и тех, кто был вместе с ними, нужны некоторые пояснения. В годы перед началом мировой войны в российской политике Керенский был фигурой, мягко говоря, одиозной. Начав свою деятельность как адвокат, он стал известен тем, что виртуозно защищал в судах революционеров, причём тех партий, которые считались террористическими. В думе выступал с острыми критическими речами в адрес правительства и приобрёл славу одного из лучших ораторов левых фракций, обличителя пороков самодержавия.

Именно по адвокатским делам Керенский впервые приехал в Екатеринбург в сентябре 1913 года, взявшись защищать екатеринбуржцев, обвиняемых в связях с ЦК РСДРП. А помимо участия в суде он уже тогда не преминул в Екатеринбургском общественном собрании выступить с речью, которая продолжалась с 9 вечера до половины двенадцатого ночи. Причём публика встречала его доклад «шумными, продолжительными аплодисментами». В 1914 году года Керенский попал в Екатеринбург случайно. Дума была на каникулах, и Некрасов поехал на Урал по делам, «связанным с железнодорожным строительством», а Керенский заехал сюда просто за компанию. Естественно, лидер «трудовиков», которого в городе помнили, хотел выступить публично, но оформленного разрешения не было, и он позвал желающих «прогуляться в лес», где и толкал свои речи. А жандармерия, у которой Керенский ещё с прошлого года был на заметке, установила за ним наружное наблюдение, и когда «прогулка» в лес переросла в митинг, устроила собравшимся повальный арест. Задержанные (в том числе Керенский) были допрошены и отпущены, а в августе состоялся суд. Керенский, вызванный через пристава Госдумы, этот процесс проигнорировал, но и в его отсутствие местным адвокатам удалось доказать, что сборище было не «публичным собранием», а обычным лесным пикником.

На этом процессе уездный судья всех оправдал, но обвинение передало дело во вторую инстанцию — окружной суд. И через пять месяцев, по более строгим «законам военного времени», приговор изменился, хотя был и не очень строгим — всем штраф по 5 рублей, однако Керенский в число наказанных почему-то не попал.

Александр ШОРИН

ВЕРА КОРЕЛИНА

Пятилетние малыши с воспитательницей Валентиной Халиловой - почти как взрослые специалисты-инженеры: в очках, белых халатах и с микроскопом

В детском саду открыли… лабораторию

Лариса ХАЙДАРШИНА

Чтобы школьники-выпускники хорошо сдали Единый госэкзамен по физике и химии, а потом захотели стать инженерами, этими предметами надо заинтересовать детей ещё до школы. Так решили в детском саду № 4 города Камышлова и оборудовали настоящую научную лабораторию для развития познавательной активности малышей.

КСТАТИ

Оборудование лаборатории юного исследователя в Центре развития ребёнка — детском саду № 4 Камышлова:
- шесть цифровых микроскопов с выводом изображения на ноутбук либо на любой экран, в том числе на стену;
- карточки-стёкла для исследования под микроскопом с частицами тела насекомых, птичьих перьев, рыбной чешуи;
- пробирки и колбы для проведения элементарных опытов с песком, глиной, мелом и т. д.;
- игровые обучающие наборы для дошкольников «Юный физик», «Юный химик» и «Иллюзионист» для проведения опытов.

— Нам повезло — садик № 4 — новый, и у нас была возможность оборудовать его так, как мы хотим и как по-настоящему нужно для современного образования дошкольников, — радуется воспитатель Валентина Халилова, которая и будет трудиться в новенькой лаборатории. — Опыт развития технических наклонностей малышей у меня уже есть. Несколько лет назад я с моими подопечными устроила мини-метеостанцию на участке для прогулок, ребята с удовольствием занимались изучением погоды. Сейчас я решила пойти дальше — с серьёзными науками можно познакомить ребят в самом раннем детстве. Малыши — заядлые исследователи, они с удовольствием будут проводить опыты, познавая между тем законы физики и химии. Халилова 21 год проработала воспитателем и как увлечь детей знает досконально. У неё даже самые хулиганистые мальчишки-задиры становятся послушными: как же не узнать, что становится с песком, если налить в него водички? И кому, как не им, становиться в будущем инженерами?

— Планируем, что играть в лаборатории будут дети старшего дошкольного возраста, — говорит методист Вера Корелина. — Педагоги не просто будут развивать познавательные способности малышей, но и заниматься их ранней профессиональной ориентацией. Ребята в возрасте пяти-шести лет смогут познакомиться с такими профессиями, как физик, химик, биолог, эколог и — шире — инженер.

Педагоги уверены, что исследовательская деятельность увлечёт детей, и, когда те дорастут до школы, смогут уже более прицельно изучать предметы технического и естественнонаучного профиля. А в рамках Детской инженерной школы в ближайшее время минобразования региона собирается открывать и новые направления изучения физики и химии.

Сейчас исследовательская лаборатория в Центре развития ребёнка — детский сад № 4 (так называется этот садик) проходят последние стадии лицензирования. В управлении образования Камышлова рассказали «ОГ», что во второй половине ноября все формальности завершатся, и тогда малыши смогут начать играть в юных физиков и химиков.

Корреспондент «ОГ» выступил на первом фестивале «Поют журналисты России»

На прошлой неделе в Центральном доме журналиста в Москве собрались три десятка поющих сотрудников СМИ из девятнадцати городов России. Они выступали в трёх номинациях: «Песни о журналистах», «Исполнительское мастерство» и «Авторская песня». Конкурсы подобного формата регулярно проводятся в некоторых регионах, а вот на федеральном уровне такое состязание прошло впервые. Организовали его Союз журналистов России и Домжур, а собкору «Областной газеты» посчастливилось принимать в нём участие. Дмитрий СИВКОВ рассказывает:

НЕИЗВЕСТНЫЙ ФОТОГРАФ

Собкор «ОГ» Дмитрий Сивков живёт в посёлке Шаля. Своё выступление он начал с известной на Урале поговорки «Есть на карте три дыры: Гари, Шаля, Таборы…». Зал шутку оценил

— Первые гитарные аккорды мне показал старший брат, он же и подарил в 13 лет первую гитару — 15-рублёвое изделие Кунгурской фабрики музыкальных инструментов. Затем были песни на скамейках во дворе, в походах у костра, в школьном ВИА. Писать песни начал, работая матросом на рыболовецком траулере, сподвигла тоска по родным берегам. Написано более полусотни песен, но не вспомню и половины. Есть с десяток хитов, имеющих, как говорится, широкую популярность в узких кругах.

Попасть в число конкурсантов оказалось весьма просто: достаточно было отправить две своих аудиозаписи в адрес оргкомитета и ждать вердикта. Как оказалось, при отборе конкурсная комиссия особо не привередничала, тем более что затрат ни по проезду, ни по размещению участников на себя не брала.

Заявленной целью фестиваля была популяризация авторской песни и поддержка творчества журналистов. Но организаторы ставили перед собой и практическую цель. Как сообщил прибывшим секретарь Союза журналистов России Виктор Степанов, в планах Домжура создание концертной бригады, которая выступала бы на мероприятиях вроде «Бала прессы» вместо звёзд эстрады. Исходя из высокого уровня некоторых поющих журналистов, эти надежды вполне оправданны. Во всяком случае, победители в номинации «Лучший исполнитель» Мария Газизуллина из Удмуртии и Дмитрий Васянович из Красноярска вполне могли бы рассчитывать на то, чтобы пройти слепое прослушивание в шоу «Голос».

В число победителей вошли конкурсанты из Ростова-на-Дону, Нижнего Новгорода, Белгорода. Всё это песни журналистов о журналистах. Такая авторская песня больше подходит для корпоратива ко Дню печати, чем для федерального конкурса. Я же со своей авторской песней «Эх, хорошо быть…» оказался не у дел.

Но первый опыт участия в конкурсе «Поют журналисты России» может быть полезен будущим конкурсантам — стоит помнить о формате. У земляков-коллег есть песни о профессии собственного сочинения, пусть о них узнают в журналистском мире. А ещё, как оказалось, в некоторых регионах песенные конкурсы среди журналистов стали уже традицией. Может, завести такую и в Свердловской области? Такой фестиваль, например, можно было бы проводить в рамках Уральского медиафорума, и гала-концерт мог бы стать изюминкой его закрытия.

Только вот не стоит замыкаться исключительно на теме журналистики. Как сказал участник фестиваля, ведущий программы «Вести» на канале «Россия 1» Эрнест Мацкявичюс, в работе журналиста много остаётся невыплеснутого, что-то из этого хочется зарифмовать, а когда ещё удаётся и положить на музыку, то это просто праздник какой-то.

Выступление Дмитрия Сивкова можно посмотреть на сайте oblgazeta.ru

Свердловские предприятия будут продавать в Венгрию сахарозаменители

Предприятия малого и среднего бизнеса из Свердловской области приняли участие в VII Международном венгерско-российском экономическом форуме в Будапеште. Об этом «Областной газете» сообщили в пресс-службе Свердловского областного фонда поддержки предпринимательства (СОФПП).

В ходе форума уральские производители сахарозаменителей нашли дистрибьюторов своей продукции в Венгрии. А одна из клиник Свердловской области после поездки планирует наладить работу по нескольким направлениям с одной из венгерских лечебниц.

Кроме того, в ходе форума обсуждались темы совместных инвестиций, возможности венгерского экспортного финансирования проектов в России, сотрудничества предприятий малого и среднего бизнеса, инновационного взаимодействия, а также возможности реализации в Венгрии совместных проектов с привлечением финансовых средств Евросоюза.

Добавим, Свердловская область и Венгрия уже являются партнёрами — в прошлом году СОФПП заключил соглашение о сотрудничестве с Торговым представительством РФ в Венгрии для выстраивания взаимодействия между российскими и венгерскими предприятиями.

Екатерина БОЙБОРОДИНА

ЗАО «УралМедьСтрой» информирует жителей г. Екатеринбурга о проектировании жилой застройки по ул.Космонавтов, 108. Вновь возводимое жилье необходимо обеспечить объектами социальной инфраструктуры. Строительство социальных объектов планируется произвести на участке, относящемуся к городским лесам ООПТ «Калиновский лесопарк» Лесопаркового участкового лесничества ГКУ СО «Верх-Исетское лесничество», общей площадью 18,8 га, ввиду отсутствия альтернативных вариантов размещения.

В соответствии со ст. 105 Лесного кодекса Российской Федерации изменение границ лесопарковых зон, зеленых зон и городских лесов, которое может привести к уменьшению их площади, не допускается.

В целях недопущения уменьшения площади лесопарка предусматривается компенсация испрашиваемой для строительства территории равновеликим по площади и характеристикам лесным участком.

Для этого подготовлены: «Материалы обоснования изменения границ особо охраняемой природной территории областного значения «Калиновский лесной парк» лесопаркового участкового лесничества ГКУ СО «Верх-Исетское лесничество», содержащие материалы комплексного экологического обследования лесного участка, обосновывающие придание ему правового статуса ООПТ и материалы комплексного экологического обследования лесного участка, обосновывающие снятие с него правового статуса ООПТ».

Адрес для направления вопросов, замечаний предложений и ознакомления с материалами: Комитет по экологии и природопользованию администрации города Екатеринбурга, г. Екатеринбург, пер. Банковский, 1, каб. 267 а, контактный телефон: +7(343) 371-91-66.