

## Прощай, азбука?

Новые стандарты в детсадах не предусматривают обучение грамоте, а от первоклассников требуют умение читать

Лариса ХАЙДАРШИНА

Вчера в Екатеринбурге завершился областной педагогический форум «Федеральный государственный стандарт дошкольного образования — стандарт инноваций». Специалисты детских садов региона готовятся ввести ноу-хау нового закона «Об образовании». Он гласит: учить буквам и цифрам должны в школе, а не в садике. Только на деле в большинстве школ этим уже много лет не занимаются, требуя от пришедших за парты первоклашек читать самостоятельно чуть ли не с первого дня учёбы. И учителя в этом виноваты меньше всего: так составлены учебники и программы.

Главное положение стандарта дошкольного образования — детей нельзя лишать детства, они должны познавать мир в игре, а для обучения грамоте, счёту и письму есть школа, — поясняет «ОГ» министр общего и профессионального образования Свердловской области Юрий Биктуганов. — В детском саду ребята занимаются предшкольной деятельностью, педагоги должны научить их навыкам самоорганизации и самодисциплины, это для будущего первоклассника намного важнее знаний букв и цифр.

Надо сказать, что в моём советском детстве так и было: никто не учил в садике буквам — это и не требовалось, грамоте успешно учили в школе. Но сейчас реальность отличается от того идеального мира, к которому нас отсылает закон. Нынешние сады ввели обучение чтению вовсе не потому, что воспитатели так захотели! Просто школы стали работать по-другому. Даже нынешняя «Азбука» составлена



Дети растут, играя, и грамоте тоже обучаются в игре

так, что с первых страниц подразумевается — пришедший в школу ребёнок уже умеет читать. Ну хотя бы по слогам! И это совсем не частный вопрос, как пытаются представить дело чиновники от образования, занимающиеся продвижением федерального стандарта. С таким положением вещей сталкиваются все родители новоиспечённых школьников, взяв в руки первые учебники своих чад. На словах и в законе — одно, а на деле — совсем другое.

Программа начальной школы составлена так интенсивно, что лучше её осваивает ребёнок, пришедший в школу читающим и считающим, — говорит проректор Российского профессионально-педагогического университета, кандидат педагогических наук Валерий Шевченко. — Большая трагедия для начинающего ученика — неуспешность с первых школьных дней, и родители, зная об этом, должны позаботиться о соответствующей подготовке к школе. Однако переусердствовать с учёбой, — в законе об этом сказа-

но верно, — не стоит. Лишать ребёнка детства и радости, заставляя его учиться раньше времени, нельзя. Учёба у дошкольника должна проходить исключительно в игровой, занимательной форме.

Так в чём проблема? Лучшие педагоги так всегда и работали в садиках ещё до принятия федеральных стандартов.

Малыши лучше всего усваивают информацию в игре, поэтому вся моя работа с ними проходит именно в такой форме, — поясняет финалист конкурса лучших свердловских воспитателей Елена Ноздрачёва, логопед дetsада №26 Верхней Пышмы. — Я учу малышей правильно произносить звуки, мы соотносим их с буквами. Детский ум отличается пылкостью, и я не буду останавливать детей, готовых научиться читать.

В моей группе все дети выпускаются из сада читающими, — говорит другая финалистка областного конкурса воспитателей Марина Кра-

шениникова, воспитатель дetsада №9 из Первоуральска. — По стандарту, я должна создать такие условия детям, чтобы они побуждали их познавательную деятельность. Дети растут, играя, и грамоте тоже обучаются в игре. Так чем же это плохо?

Остановив обучение грамоте в садике, логично было бы вернуть его в школу. Да только об этом почему-то не заботится никто, оставляя в них программы, требующие от «зелёного» первоклассника чтения... «Между дошкольным образованием и начальной школой должна быть преемственность», — заявляет Юрий Биктуганов. Однако, активно внедряя новый подход к образованию в садиках, созданием этой преемственности на деле никто не занят...

Беды пока нет, нынче в первый класс пошли дети, начальные грамоте в садиках ещё до принятия стандартов, — считает Елена Попова, воспитатель из Камышлова. — Но дetsады уже сейчас прекращают заниматься с малышами

## МЫСЛИ ПО ПОВОДУ

### Кто должен учить детей читать?

**Иван КАДОЧНИКОВ, юрист:**  
— Среднее образование в стране осталось бесплатным. Однако в понятие «образование» не входит обучение чтению, счёту и письму. Так что родители платят за обучение грамоте на вполне законных основаниях. Я сам несу ответственность за судьбу своего ребёнка, и научить его читать тоже должен сам.

**Ирина ГОРБУНОВА, многодетная мать, Берёзовский:**  
— Семья должна прививать ребёнку любовь к чтению, пока-зывать своим примером, и тогда дети сами обратятся к родителям с просьбой научить их читать. В любом случае, мама лучше педагогов знает своего ребёнка и подход к нему. У меня девять детей, и семь из них самостоятельно учились читать.

**Анатолий СОКОЛОВ, ветеран профтехобразования:**  
— Не вижу ничего страшного, если дети будут учиться читать-писать дома. Если же говорить о том, что это противоречит Конституции, то сейчас уже мало кто помнит, что в СССР в 1940 году было введено платное обучение в старших классах школ и в вузах — и ничего это не смущало. Такой шаг предприняли, чтобы дети шли учиться в ПТУ,

а сейчас делается, чтобы в престижные школы попадали или дети обеспеченных родителей, которые могут позволить себе их дошкольное обучение, или талантливые. И я не вижу в этом ничего плохого: пусть с самого раннего детства одни готовятся к поступлению в вузы, а другие — в училища и техникумы.

**Инна ЛОГИНОВА, директор школы №149, Екатеринбург:**  
— У нас в школе учителя в первом классе всех детей учат читать, к нам они приходят нечитающими. На мой взгляд, отвечать за развитие грамотности ребёнка должны школа и родители.

**Олег СКОТНИКОВ, лучший воспитатель России в 2013 году, Новоуральск:**

— Учить читать и считать должны в первом классе, это не обсуждается. Но лично я в своей работе с малышами продолжу использовать навыки счёта — исключительно в ходе игры. Уверен, многие воспитатели, как и прежде, в игровой форме будут давать детям знания о буквах и чтении.

Записали  
**Дарья АНТОНОВА,**  
**Александр ШОРИН,**  
**Лариса ХАЙДАРШИНА**

буквами и цифрами, так что в ближайшем будущем мы получим первоклассников, не готовых усваивать программу начальной школы.

Кстати, педагоги говорят, что закон не возбраняет открыть в садике платные курсы по обучению грамоте. И многие уже собирают за это с родителей деньги. Выходит, три лишем, два в уме? Вместо того, чтобы налаживать преем-

ственность между садом и школой и вводить такие программы, которые предусматривают обучение чтению в первом классе, мы отдаём это важное дело на откуп коммерсантам. Педагоги уверяют: лишь часть родителей тратит деньги на обучение ребёнка чтению, и в дальнейшем такой подход приведёт только к снижению качества образования.

## «ОГ» возвращает лицо известному тагильчанину

Александр ШОРИН

Рассказывая о самом молодом музее Нижнего Тагила «Демидовская дача», которому недавно исполнился год («ОГ» от 23 сентября), мы уже говорили, что первым владельцем этой дачи был талантливый инженер Фотий Швецов, имя которого сейчас возвращается из забвения. Но мы тогда не упомянули об одной интересной подробности — о том, что это... человек без лица.

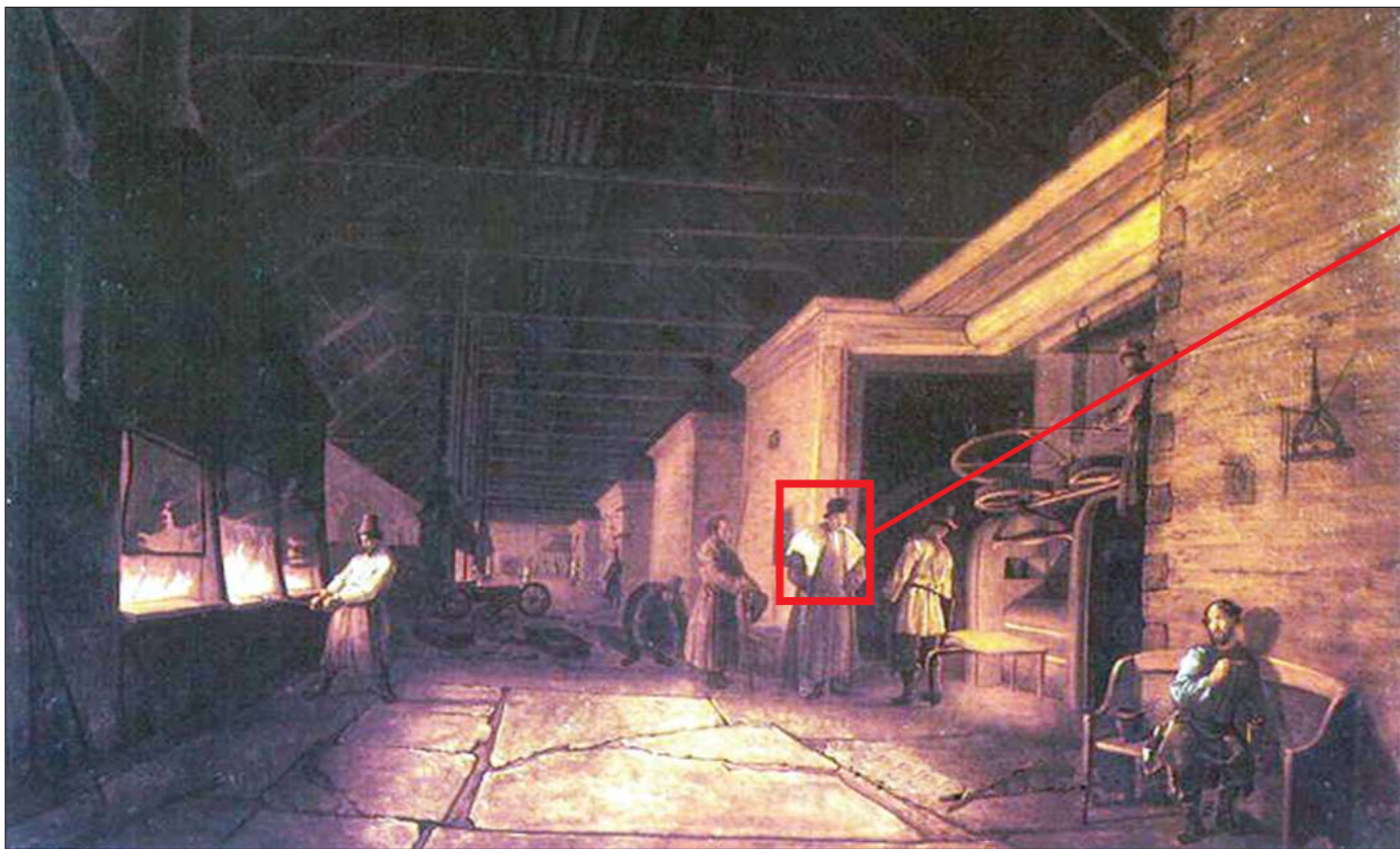
Кажется парадоксальным, но в музее, где большая часть экспозиции посвящена именно Шцевову, нет его портрета (и это при том, что есть уже проект памятника этому инженеру, который будет установлен у входа в музей). Узнав об этом, мы решили попробовать самостоятельно разыскать этот портрет.

Но для начала расскажем о самом Шцевове.

### Звезда и смерть крепостного инженера

Фотий Швецов родился в 1805 году в Черноисточинском заводе (под Нижним Тагилем). Отец его — из крепостных, но, занимая должность заводского надзирателя, был по статусу выше простых рабочих. Завод в ту пору принадлежал Николаю Демидову, который по молодости едва не прокутил доставшееся ему наследство, но к началу XIX века занял своими заводами всеяры, вкладываясь в талантливых молодых людей, которых за свой счёт учил за границей. И Фотий Швецов, с детства склонный к учёбе, попал в их число: подростком его отправили учиться в Мец (Франция), где он проявил себя настолько блестяще, что продолжил образование сначала в Париже, а затем в Лондоне.

В 1828 году, когда Фотию пришла пора возвращаться в Россию, Николаю Демидов умер, а его сыновья Павел и Анатолий, постоянно жившие в Европе, мало знали специфику производства



Павел Худояров. «Листокальный цех» (1830-е годы)

на Урале и не могли оценить класс молодого специалиста: поначалу ему не дали вообще никакой должности! Помогла случайность: на Урал приехал с экспедицией известный немецкий учёный Александр фон Гумбольдт, и Швецову как знающему языков поручили его сопровождать. Гумбольдт высоко оценил способности инженера, после чего Шцевову решили дать в управление рудник, выбрав Меднорудянский. Тут-то Фотий и проявил свой талант, превратив убыточный рудник в процветающее предприятие. Результат оценили, и в 1839 году Швецов получил вольную и был назначен заместителем управляющего (по технической части) всех Нижнетагильских заводов. Тогда-то Фотий Швецов и построил себе дачу, которая год назад стала музеем. В должности технического директора Швецов пробыл восемь лет, успев на многих заводах обновить производство, которое потом работало долгие годы.

Закончилось, однако, всё

плохо. Из Санкт-Петербурга в Нижний Тагил приехал новый «главноуполномоченный по делам и именным Демидовых» Кожуховский, которому не понравился гонимый бывшего крепостного, и он его просто уволил — «выкинул как мужика», судачили тогда обыватели. А бывший в ту пору владельцем заводов Анатолий Демидов — тот самый «князь Сан-Донато», побывавший в своих уральских владениях за всю жизнь всего пару раз, — не заступился за инженера, Швецов руководил большинством проектов, где Черепановы были лишь исполнителями, но избегал упоминаний об этом. Исследователи пишут, что, скорее всего, именно Швецов отправил в газету заметку о паровозе («пароходе», как тогда писали), который собрали Черепановы, оставив её без подписи. Так же точно он поступал и с научными статьями — печатал их без авторства, что теперь очень осложняет задачу исследователя его творчества. Так же точно он не любил и своих изображений. Портрета Шцевова нет даже в книге Виктора Ви-

ринского, целиком ему посвящённой...

Чудо произошло в 1992 году. Реставратор из Павловска Л. Караваев, реставрировавший картину тагильского крепостного художника Павла Худоярова «Листокальный цех» (1830-е), с удивлением обнаружил, что у одного из мужчин борода нарисована позже, чем само полотно. На обратной стороне этой картины обнаружилась записка музейного работника: «Вид Листокального производства написан Худояровым по заказу Ф.И. Шцевова». Специалисты сделали предположение, что изображённый мужчина и есть Швецов, который не носил бороды. А «замаскирован» он был либо по просьбе самого Фотия Ильича, либо (скорее всего) позже, когда стал опасным на заводах Демидова.

### Портрет Фотия Ильича

Долгое время считалось, что не сохранилось ни одного изображения Фотия Шцевова. Причина тому — его скромность. Будучи куда образованнее и грамотнее чем, например, Ефим и Мирон Черепановы, которые были, хотя и талантливыми, но всё-таки самоучками, Швецов руководил большинством проектов, где Черепановы были лишь исполнителями, но избегал упоминаний об этом. Исследователи пишут, что, скорее всего, именно Швецов отправил в газету заметку о паровозе («пароходе», как тогда писали), который собрали Черепановы, оставив её без подписи. Так же точно он поступал и с научными статьями — печатал их без авторства, что теперь очень осложняет задачу исследователя его творчества. Так же точно он не любил и своих изображений. Портрета Шцевова нет даже в книге Виктора Ви-

ринского, целиком ему посвящённой...

Чудо произошло в 1992 году. Реставратор из Павловска Л. Караваев, реставрировавший картину тагильского крепостного художника Павла Худоярова «Листокальный цех» (1830-е), с удивлением обнаружил, что у одного из мужчин борода нарисована позже, чем само полотно. На обратной стороне этой картины обнаружилась записка музейного работника: «Вид Листокального производства написан Худояровым по заказу Ф.И. Шцевова». Специалисты сделали предположение, что изображённый мужчина и есть Швецов, который не носил бороды. А «замаскирован» он был либо по просьбе самого Фотия Ильича, либо (скорее всего) позже, когда стал опасным на заводах Демидова.

Казалось бы — ура, портрет найден! — но вновь появились трудности: на большой картине изображённый мужчина и есть Швецов, который не носил бороды. А «замаскирован» он был либо по просьбе самого Фотия Ильича, либо (скорее всего) позже, когда стал опасным на заводах Демидова.



Увеличенная фигура Шцевова



Портрет Шцевова, реконструированный Инной Васфиловой

ит в музее «Демидовская дача» — это Фотий, черты лица которой условны.

### Эксперимент «ОГ»

Попробовать восстановить черты Фотия Ильича Шцевова мы попросили екатеринбургскую художницу и дизайнера Инну Васфилову, давно сотрудничающую с нашей газетой. Выбор пал именно на неё, так как Инна одинаково хорошо владеет как искусством рисунка (она выпускница Екатеринбургского художественного училища имени Шадра), так и компьютерными технологиями, которым обучилась в Уральской архитектурно-художественной академии.

Для восстановления черт лица сначала была максимально увеличена фигура, изображённая Худояровым, которая потом подверглась компьютерной обработке, и затем — на последнем этапе — аккуратно дорисованы черты внешности. О том, что получилось — можете судить по представленному здесь портрету Шцевова.

## ЗАВТРА — ДЕНЬ РАБОТНИКА АТОМНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Уважаемые работники и ветераны атомной промышленности! Поздравляю вас с профессиональным праздником — Днём работника атомной промышленности!

Он отмечается 28 сентября в память о том, что именно в этот день в 1942 году Государственный комитет обороны СССР выпустил распоряжение «Об организации работ по урану», положившее начало развитию отечественной атомной энергетики.

Работа российских атомщиков — учёных, инженеров, специалистов — обеспечивает нашу страну статус ядерной державы, мировое лидерство в области атомной промышленности, обороноспособность и энергетическую безопасность. Современную жизнь трудно представить без ядерных технологий, применяемых в энергетике, медицине и других сферах деятельности.

Свердловская область — один из важнейших центров развития атомной промышленности России. На территории региона работает 7 крупнейших предприятий Росатома, среди которых Белоярская атомная электростанция, ОАО «Уральский электрохимический комбинат», ФГУП «Электрохимприбор» и другие. По итогам 2013 года среднеуральские предприятия Росатома выпустили продукции на сумму более 28 миллиардов рублей. В 2014 году запланирован рост объёмов производства более чем на 10 процентов.

В этом году исполняется 50 лет со дня пуска Белоярской атомной электростанции, которая все эти годы была площадкой для отработки инновационных ядерных технологий. Вот и свой юбилейный год предприятие встречает новым достижением: до конца года намечено произвести пуск четвертого энергоблока на быстрых нейтронах БН-800, который обеспечит энергетическую безопасность региона.

Уважаемые работники и ветераны атомной промышленности! Ваш высочайший профессионализм, ответственность, самоотверженный труд и преданность делу служат залогом успеха отечественной атомной промышленности и важным фактором экономического благополучия нашей страны.

Благодарю вас за добросовестную работу, высокую ответственность и весомый вклад в повышение качества жизни уральцев. Желаю вам крепкого здоровья, личного счастья, благополучия и новых профессиональных достижений на благо России и Свердловской области!

Губернатор Свердловской области Евгений Куйвашев

## Полковнику, который накрыл собой гранату, сделали вторую операцию

Врачи 5-го военного клинического госпиталя ВВ продолжают бороться за жизнь командира части, который, спасая жизнь младшего сержанта Алексея Телинина, принял на себя ударную волну и осколки РГД-5. Об этом официально «Областная газета» сообщила вчера.

На время подписания этого номера в печать полковник Серик Султангабиев перенёс вторую операцию и находился в территориальной медико-санитарной части города Лесной. Он по-прежнему нетранспортабелен, подчинённые сдают для него кровь. В отношении сержанта возбуждено уголовное дело.

Сергей ПЛОТНИКОВ

## Началась продажа билетов на новый автобусный рейс Екатеринбург-Тбилиси

Добраться из Екатеринбурга в Тбилиси теперь можно на автобусе. С сегодняшнего дня открыта продажа билетов на первый рейс.

«Рейс планировалось открыть ещё в прошлом году, — пояснила начальник отдела по связям с общественностью Северного автовокзала Елена Фёдоровая. — Мы всё просчитали и решили, что этот маршрут будет востребован, несмотря на свою протяжённость — 3288 километров. Но пассажирам не стоит волноваться, автобус оборудован биотуалетом, кондиционером. Цена билета 4500 рублей».

Перевозчик, по словам Фёдоровой, уже проверен дальними рейсами, в частности, в Крым и Абхазию. Перед тем как открыть маршрут, представители перевозчика несколько раз проехали по нему, заключили договоры с автостанциями. Поэтому никаких проблем в пути, в том числе и на границе, быть не должно. Семь остановок по пути в столицу Грузии запланированы в городах: Уфа, Самара, Тольятти, Сызрань, Волгоград, Элиста и Владикавказ.

Первый рейс отправится 10 октября в 10:45, в Тбилиси пассажиры приедут 13 октября в 19:00. В планах Северного автовокзала пустить автобусы в Казань и Омск.

Андрей ТОЛСТОЙ

## На Среднем Урале выросло число отравлений синтетическими наркотиками

По данным Свердловского областного центра острых отравлений, в июне-августе 2014 года в центр поступили 174 больных с острым отравлением синтетическими психостимуляторами (37,7 процента всех больных с отравлением), что на 7 процентов больше прошлогоднего показателя. Стоит отметить, что данные не учитывают больных, поступивших в другие больницы Екатеринбурга и области.

«44 пациента из поступивших в центр острых отравлений — подростки. Превалирующее вещество — AB-Pinasa-chm: всего 61 случай, среди подростков — 21 случай. Это вещество относится к классу каннабиноидов, оно воздействует на психику человека в несколько раз сильнее традиционных наркотиков», — пояснили медики.

При этом в сентябре случившихся отравлений подростков участились — было зафиксировано уже 32 случая (половина всех больных с отравлением психостимуляторами).

Екатерина БОЙБОРОДИНА