

По ком звонит Ростелеком?

Эксперимент по «безбумажной» оплате стационарной телефонной связи встревожил жителей всей Свердловской области

Сергей ПЛОТНИКОВ

Владельцы тысяч стационарных телефонов не получили в этом месяце квитанцию на оплату услуг связи.

Раз квитанций нет, значит, заплатить не смогут и вскоре телефоны отключат — так решили многие хозяева современных кнопочников и допотопных «вертушек». И встревожились. Особенно те, для кого телефон — последняя надежда и ниточка к «скорой» и другим экстренным службам. Особенно там, где эти службы неблизко.

Инакозвонящие

В отличие от банковской аферы, заказчиков которой сейчас ищут, новые алармисты хорошо известны — это ОАО «Ростелеком». Ни от кого не прячутся и бодро, хоть и не очень внятно, отвечают на вопросы СМИ. Дескать, у компании существует целая программа, они её нарекли стимулирующей, (далее цитирую пресс-релиз Ростелекома, опубликованный в редакцию пресс-секретарём Екатеринбургского филиала компании Екатериной Нецаевой) «по внедрению удобной и современной формы выставления счетов за услуги связи — в электронном виде». Но многие по-прежнему доверяют классическому бумажному варианту.

В городах Свердловской области более одного миллиона, в сельской местности — без малого сто тысяч абонентов стационарной телефонной связи. Услуги местной телефонии предоставляют 97 организаций-операторов. Ростелеком является одним из явных лидеров по количеству абонентов. Сколько их точно, в пресс-службе екатеринбургского филиала компании сказать за-

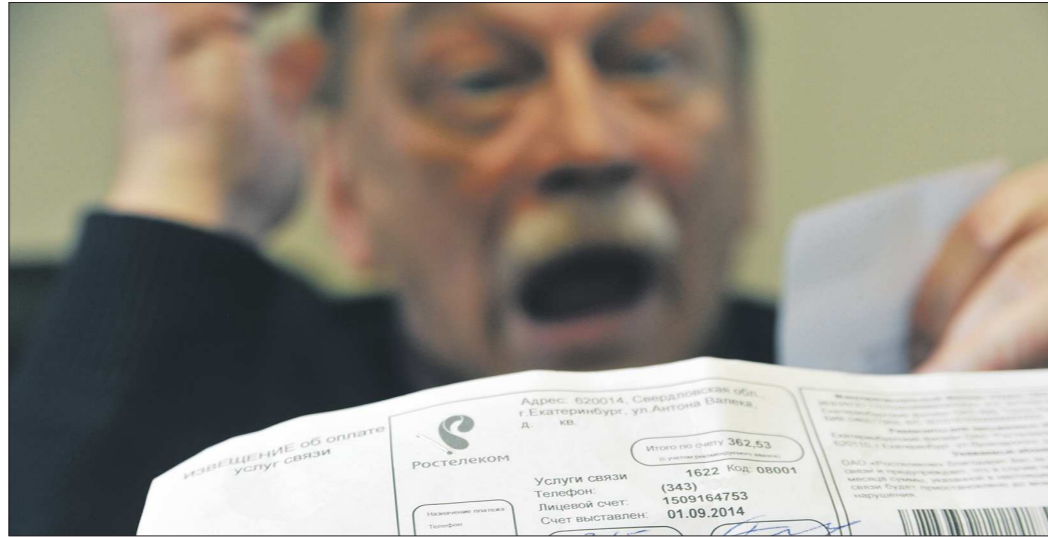
труднились. Взяли тайм-аут. Что вообще-то удивительно: если компания так заботится, опекает и стимулирует своих клиентов, надо бы знать, сколько их. Если гнать в электронное «стойло» скопом, стимулируя страхом отключения единственной ниточки связи, — тогда чем больше, тем лучше, а сколько именно — неважно.

ЕЛКА есть, о «звёздочке» забыли

Вернёмся к стимулирующей программе. Вот что сообщает пресс-служба Ростелекома в своём релизе.

«В сентябре текущего года начался второй этап стимулирующей программы. Начиная с мая в бумажных счетах за услуги связи, направляемых частным абонентам, проводилось информирование о программе перехода на электронные счета, в том числе публиковались персональные логины и пароли для доступа в Единый личный кабинет абонента www.kabinet.rt.ru (ЕЛКА), в котором размещаются электронные счета. Оплата данного счета в срок до 25 сентября 2014 года будет означать согласие абонента на получение электронного счета».

Было ли на обороте бумажных квитанций предупреждение о том, что в сентябре бумажные счета не придут? Жительница села Краснополянское, что в Байкаловском районе, Надежда Ильинична, просмотрев все квитанции с мая по август, утверждает, что такого предупреждения не увидела. Её соседка-пенсионерка Ираида Карпова — тоже. Поскольку Надежда Александровна — помощник на общественных началах омбудсмена нашей области и вообще человек активный, то она приня-



На обороте платёжной квитанции абоненту предлагают... отказаться от неё

ла проблему близко к сердцу и добралась до местного, байкаловского, центра услуг Ростелекома. Из разговора с начальником участка Николаем Заниным, у активистки сложилось впечатление, что для него исчезновение бумажных счетов тоже стало неожиданностью. В телефонном разговоре с «ОГ» Занин и вовсе начал заперываться: все вопросы — в головной офис компании в областном центре. Пресс-релиз оттуда связист передал в местные СМИ. Но уже после тревожных, а то и панических обращений земляков. Сколько было таких обращений, поинтересовались мы. Может, одно-два — тогда нечего и огорох гордиться. Даже на этот, сугубо местный, вопрос Занин отвечать отказался. Видать, крепка корпоративная завеска, дорожат сотрудники компании местом в Ростелекоме. Вот бы так же дорожили мнением абонентов.

Предположим, кто-то из старых и немощных, неподвижных хозяев стационарных аппаратов решит «протестировать» и заплатить... Но как, через что? В

посёлке, по словам Надежды Ильиничны, на 1400 жителей от силы полтора десятка пользователей-обитателей Всемирной сети. Есть несколько вариантов оплаты без бумажного счета: через платёжные терминалы, которые установлены в магазинах; в центрах услуг связи компании; через банкоматы. «Мы — низкобюджетная публика», — сетует мощный омбудсмен. Работающих среди местных жителей — пять процентов. Может, потому, а может, по какой другой причине, терминалов в Краснополянском нет. Реально заплатить можно только на почте. Если всё-таки добрался до платёжного терминала, нужно знать, сколько платить. Это легко, отвечают в Ростелекоме-Урал. Есть бесплатный номер 8-800-300-1806, работает в любое время суток. Надо дождаться ответа автоинформатора и набрать либо номер своего лицевого счёта (а вы его знаете?), либо просто номер телефона. Я набрал. Ничего. После змеиногот шипения в трубке — вежливое «до свидания». И так несколько раз. Пока не сообразил, что

между бесплатным номером информатора и своим надо нажать на клавиатуре телефона «звёздочку», то есть перевести аппарат в тоновый режим. Мне до пенсии год, и то сообщил не сразу. Каково же тем, кому за 70, а то и 85, как моей маме. При попытке объяснить ей, что и как, только дошёл до «звёздочки» — услышал в трубке тяжкий вздох: сынок, я не запомню. И сколько таких, кто в силу возраста не сможет запомнить и кому, в отличие от мамы, некому помочь?

Контрольный звонок

Читаешь релизы Ростелекома — всё ясно-понятно. Как примеришь на наших ветеранов-стариков, становления не по себе. И даже заверения компании не успокоят. «Абонент может вернуть доставку счета на бумажном носителе. Во-первых, можно просто не оплачивать электронный счёт до 25 сентября, в этом случае с октября будет восстановлено выставление бумажных счетов. Никаких пеней и ограничения доступа к

БУКВА ЗАКОНА

Вопросы пользования стационарными телефонами регулируются Правилами оказания услуг местной, внутризоновой, междугородной и международной телефонной связи, утверждёнными Постановлением Правительства Российской Федерации от 18 мая 2005 г. № 310.

услугам для этой группы абонентов применяться не будет». Отключать телефоны за неплату тоже временно не будет. Верим. Но проверим. С вашей помощью: звоните, если вам так отключат телефон. Звоните до соседки.

Все, кого «ОГ» опросила по проблеме бумажных квитанций, начиная с комитета по защите прав потребителей, кончая Роскомнадзором и Роспотребнадзором, отвечают, что от своих близких-ветеранов знают о проблеме, но письменных обращений пока не было. От надзорных ведомств — были. В частности, Федеральная служба по тарифам (ФСТ) России, которая считает, что ОАО «Ростелеком» по закону должно доставлять счета на бумажном носителе. Кроме всего прочего, это контрольный документ в случае спорных ситуаций, который всегда под рукой, в отличие от банковских проводок. Компания-оператор ответила в свойственной манере (комментарий имеется в редакции): «Ростелеком действует строго в правовом поле». И далее — о преимуществах электронной оплаты, стимулирующей программу и прочих важных для ОАО вещах. Что ж, коммерческая компания и должна заботиться в первую очередь о себе и своих акционерах. Государство — о своих гражданах. Если компания не может — или не хочет — договариваться с гражданами, должно вмешаться государство.

Что сегодня изобретают уральские кулибины и черепановы?

Александр ШОРИН

Екатеринбург вошёл в число 10 городов России, где в будущем году будут проходить отборочные туры Всероссийского проекта «Стартап-тур». Это конкурс, в котором участвуют стартапы — молодые компании, основанные на инновационных проектах, нуждающиеся в инвесторах.

В марте нынешнего года у нас впервые прошёл отборочный тур этого конкурса. По его итогам для участия в финале проекта, который состоится в октябре в Москве, были выбраны три разработчика: клавиатура для смартфонов Евгения Панасова, установка по переработке органических отходов Александра Смотрицкого и антимикробное покрытие «Дезитол» Натальи Ткаченко. Сегодня мы решили рассказать о них подробнее.

Победа экспромтом

Евгения Панасова, как ока-

залось, вообще-то филолог, преподаёт русский язык иностранным студентам в Гуманитарном университете Екатеринбурга.

— Клавиатура — это не совсем мой проект, — сразу оговорилась она. — Изобретатель — инженер Алексей Лысенко, а я просто помогаю этот продукт продвигать.

Оригинальную клавиатуру, которая называется «Октодон», Алексей Лысенко, выпускник матмежа УрГУ, собрал и запрограммировал ещё в 2010 году. Этот дивный присоединяется к любому мобильному устройству (телефон, смартфон, планшет) и предназначен для более удобной работы с текстом, который можно набирать на выдвижной панели с помощью джойстика. Вообще говоря, задумка, что называется — «она любительская», но устройство показало изобретателю достаточно перспективным, и он создал фирму «Октодон», в которой сам и занимается постоянным совершенствованию своей разработки.

— На «Стартап-тур» я попала одна, без Алексея, доста-

точно случайно, — рассказывает Евгения Панасова. — Вообще даже смешно получилось: мы заполнили заявку, а нам пришёл ответ, что наша разработка не подходит для участия в проекте, ну Алексей и не пошёл... А мне было интересно посмотреть на конкурс, познакомиться с интересными людьми и изобретениями, и я туда пришла. И уже там мне сказали, что можно выступить и рассказать о своём проекте — только после всех и очень коротко. Я и рассказала — экспромтом, конечно, потому что не готовилась. В итоге проект вошёл в тройку лучших. Ну а в Москву мы с Алексеем Лысенко поехали, конечно, уже вместе.

Сын за отца

До Александра Смотрицкого дозвониться удалось с трудом, а во время разговора связь то и дело пропадала.

— Я сейчас под Оренбургом, — объяснил он. — Есть местный заказчик. Проверяем с ним разработку на практике. Постараюсь всё рассказать подробно.

СПРАВКА «ОГ»

Фонд «Сколково» проводит в России конкурсы стартапов уже четыре года. В нынешнем году отборочный этап этого конкурса назывался «Всероссийский стартап-тур» (Russian Startup Tour). Финальный конкурс, который пройдёт в Москве в октябре, назвали Startup Village, он будет проходить в виде международной конференции, участники которой будут выступать перед потенциальными инвесторами, готовыми вкладывать деньги в самые интересные проекты.

В отличие от Панасовой, Александр установку, которую сейчас внедряет, изобрёл сам. Правда, не один, а в соавторстве с Андреем Владимировичем Смотрицким, своим отцом — примерно, как отец и сын Черепановы, которые собрали в Нижнем Тагиле первый в России паровоз.

— Наш прибор, который пока не имеет названия, предназначен для переработки органических отходов, — рассказывает Александр. — Речь идёт об отходах фермерских хозяйств (навоз, птичий помёт), из которого с помощью специальных установок получают биогаз. Это экологически чистое топливо, которое сейчас используется большой популярностью в Западной Европе, где на нём ездят

автомобили. Проблема в том, что экономически этот газ невыгоден. Мы с отцом поставили задачу сделать его более дешёвым, и нам удалось её решить — с помощью нашего прибора, который обрабатывает сырьё ультразвуком, повышая скорость и качество его переработки.

Изобретением отца и сына Смотрицких уже заинтересовались в Финляндии, однако Александр очень хочет, чтобы оно получило распространение именно в России и надеется, что на финальном этапе конкурса стартапов в Москве ему удастся найти достойного инвестора.

Война с микробами

Антимикробное покрытие,

получившее название «Дезитол», было разработано в России совместными усилиями нескольких учёных из Екатеринбурга. Его оригинальность в том, что оно длительного действия: образующаяся плёнка уничтожает вирусы и микробы, не даёт образовываться грибку. Наносят его чаще всего на стены и потолки, но можно использовать где угодно — например, в общественном транспорте, чтобы уменьшить риск заболевания туберкулёзом или другими болезнями, возбудителями которых являются микроорганизмы.

Наталья Ткаченко, которая принимала участие в разработке этого препарата, работала в Екатеринбургском производстве, создав фирму «Уральский центр нанотехнологий», который сейчас входит в состав Уральского биофармацевтического кластера.

Наталья Александровна, участвуя в конкурсе стартапов, надеется расширить производство и известность «Дезитола».

ВЫШЛИ В ПРОКАТ

Великий уравнитель (США)

Режиссёр: Антуан Фукуа
Жанр: боевик, триллер
В главных ролях: Дензел Вашингтон, Мартин Чокаш, Хлоя Грейс Морец

Возрастные ограничения 16+
Вступившись за почти незнакомую девушку, герою приходится воевать с бандитами и циничными оборотнями в погонах. Финал этого неравного противостояния оказался бы до боли предсказуем, если бы персонаж Вашингтона не был отставным спецназовцем.

Интересный факт:
Планировалось, что главного героя сыграет Рассел Кроу, а роль Терри изначально была предназначена более взрослой актрисе, но Хлоя Грейс Морец так поразила режиссёра, что сценарий переписали под неё.

Таймлесс 2: Сапфировая книга (Германия)

Режиссёр: Феликс Фукштайнер, Катарина Шёде
Жанр: фантастика
В главных ролях: Мария Эрих, Янис Нивёнер, Петер Симоншик

Возрастные ограничения 12+
Неугмонская Гвендолин Шейферд начинает всё больше познавать тайны мира путешественников во времени. Девушке нужно будет стать настоящей светской леди XVIII века. Гвендолин интересуется историей её семьи, но она подозревает, что Гидеон скрывает от неё какую-то ужасную тайну...

Магия лунного света (США)

Режиссёр: Вуди Аллен
Жанр: мелодрама
В главных ролях: Колин Фёрт, Антония Кларк, Наташа Зиндрос

Возрастные ограничения 12+
20-е годы прошлого века. Франция, Лазурный берег. Сюда приезжает молодой англичанин, который намерен вывезти на чистую воду жуликов, нарушающих спокойствие горожан. Но не всё так просто, ведь в дело вмешивается любовь — мощнейшей оказывается прекрасная девушка, которая буквально сводит с ума нашего героя.

Выбор «ОГ»
Из представленных на этой неделе фильмов мы предлагаем обратить внимание на творение Вуди Аллена. Хотя бы для того, чтобы ещё раз убедиться в таланте этого мастера мирового кинематографа. Не говоря уже о замечательном актёрском составе во главе с Колином Фёртом и Эммой Стоун. Удовольствие от этой картины получают как вдохновенные романтики — здесь и великолепные пейзажи южной Франции, и звёздное небо, так и злые скептики — ведь это история разоблачения пусть очень милой, но не менее коварной аферистки, выдающей себя за великого медиума.

Бес попутал — судьба наказала

Сергей ПЛОТНИКОВ

В Свердловском областном суде был оглашён приговор участнику самого жестокого заказного убийства последних лет.

Редкое по нелогичности преступление произошло 30 августа прошлого года в Екатеринбурге. Татьяна Мананова решила избавиться от престарелого соседа этажом ниже, чтобы завладеть его квартирой в многоэтажке по улице Стахановской. Для этого она подбила на преступление свою давнюю знакомую 53-летнюю Надежду Максимова и её сына Александра. (Им были обещаны деньги, чтобы погасить долг по квартплате в 120 с небольшим тысяч рублей).

Кстати, у жертвы, 78-летнего Леонида Кузнецова, тоже был взрослый сын, который прошлым летом жил в квартире вместе с отцом, чтобы помогать и приглядывать за перенесшим несколько инсультов пенсионером. В день убийства младший Кузнецов отлучился посылать с приятелями во дворе злополучного дома. Не зная об этом, Мананова под соседним предлогом — угостить фруктами — сначала пришла в квартиру старика сама, а потом впустила соучастников. Пенсионерка лишила сознания электрошокером, а потом задушила верёвкой. Когда троица готовилась вынести из квартиры завернутое в мешок тело, в дверь постучал вернувшийся Кузнецов-младший.

В ТЕМУ

В первой половине 1990-х в Екатеринбурге действовала целая банда «чёрных риэлторов», которые не просто убивали одиноких хозяев жилья, но с помощью париков, грима или привлечения похожих на жертв соучастников продавали квартиры, оформляя сделку через свердловских нотариусов. Одна из преступниц, отправив на тот свет соседку, ещё несколько лет прожила дверь в дверь с её мужем-вдовцом. Затем банда, обрстая соучастниками из числа родных и близких, перебазировалась в Воронеж. Там случился осечка: раненой жертве удалось сбежать от убийц. Вместо того чтобы скрыться, они и тут попытались срочно продать квартиру недостроенной хозяйки. И попались.

Убийцы решили спастись бегством через балкон. Максимов слез по балконным решёткам, а женщины просто прыгнули вниз. Мананова приземлилась удачно и успела скрыться. Максимова сорвалась и упала на крышу припаркованного у подъезда автомоби-

ля. Будучи всего лишь пособницей (так позже определит её роль в преступлении следствие), которая не принимала непосредственного участия в самом убийстве, она пострадала больше всех: получила несколько переломов и через пару недель умерла в больнице. Но

до этого успела признаться в том, что совершила вместе с подругой и сыном.

Александр Максимов выслушал вердикт суда в одиночестве. 60-летняя Татьяна Мананова объявлена в федеральный розыск и по сей день скрывается. Даже с учётом явки с повинной тридцатилетний екатеринбуржец получил 12 лет строгого режима. Обвинение ему было предъявлено сразу по нескольким тяжким пунктам статьи Уголовного кодекса, карающей за лишение жизни: убийство лица, заведомо для виновного находящегося в беспомощном состоянии, совершенное по найму в составе группы лиц по предварительномуговору.

Самое нелепое во всей



«Автомобилист» бросил по воротам соперника вдвое больше (76 против 37 у гостей), но победить опять не смог

«Автомобилист» (Екатеринбург) — «Металлург» (Новокузнецк) — 2:3 (0:3, 0:0, 2:0)		
Время	Счёт	Автор гола
01:39	0:1	Михаил Плотников
03:38	0:2	Денис Куреланов
12:25	0:3	Дмитрий Мальцев (бол.)
47:37	1:3	Алексей Симмаков (бол.)
56:41	2:3	Жильбер Брюле (бол.)

Евгений ЯЧМЕНЁВ

АЛЕКСАНДР ЗАЩЕВ

КАДР ИЗ ФИЛЬМА

КАДР ИЗ ФИЛЬМА

КАДР ИЗ ФИЛЬМА